

**SESELEH WANGUN *INTRINSIK* LAN MUSTIKA PAAJAH-AJAHAN
PAWATEKAN RING PUPULAN *CERPEN* LUH JALIR PAKARDIN
ANAK AGUNG SAGUNG MAS RUSCITADEWI**

Olih

Made Danuarta, NIM 2012051003

Program Studi Pendidikan Bahasa Bali

KUUB

Tetilikan puniki matetujon nlatarang : (1) wangun *intrinsik*, lan (2) mustika paajah-ajahan pawatekan ring pupulan *cerpen* Luh Jalir pakardin Anak Agung Sagung Mas Ruscita Dewi. Sajeroning *cerpen* sane wenten ring buku pupulan *cerpen* Luh Jalir puniki matetujon nyobiahang daging pikayun pangawi sane ngenenin indik parilakasana krama majeng ring anak istri ring sajeroning kahuripan krana nenten samian istri prasida kawastanain jalir, wenten sane maparilaksana becik nanging kapisuna jalir miwah wenten sane maparilaksana jalir nanging nenten kaucap jalir krana rupa miwah waged ngolah parilaksananya. Jejering tetilikan punika pupulan *cerpen* Luh Jalir pakardin Anak Agung Sagung Mas Ruscitadewi. Panandang tetilikan punika wangun *intrinsik* lan mustika paajah-ajahan pawatekan. Tetilikan puniki ngangen kramaning *dokumentasi* ri kala mupulang data wangun *intrinsik* lan mustika paajah-ajahan pawatekan. *Data* tureksa sane kaangen : (1) *identifikasi data* (2) *reduksi data* (3) *klasifikasi data* (4) *interpretasi data* (5) *verifikasi data*. *Data* saking (1) wangun *intrinsik* kapolihang wenten pitu, sakadi: unteng, lelintihan, rerawatan, pragina, *sudut pandang*, paribasa, lan piteket. (2) Mustika paajah-ajahan pawatekan kapolihang wenten pitu, sakadi : sradha bhakti, arjawa, raket masawitra, santhi rasa, urati ring pawongan, urati ring palemahan, miwah sutindih ring swadharma. Mustika paajah-ajahan pawatekan sane akeh kapolihang ring soang-soang murda inggih punika urati ring pawongan sakadi ngicenin piteket majeng ring anak lianan lan ngwantu anak sane ngamolihang pikobet, miwah sutindih ring swadharma sakadi swadharma dados anak istri sane luh utawi becik lan nglaksanayang swadharma dados purusa lan pradana.

Kruna jejaton : *intrinsik*, mustika paajah-ajahan pawatekan, *cerpen*

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan dan menunjukkan unsur intrinsik dan nilai pendidikan karakter dalam buku kumpulan cerpen Luh Jalir karya Anak Agung Sagung Mas Ruscitadewi. Dalam setiap cerpen yang ada dibuku kumpulan cerpen Luh Jalir ini bertujuan untuk menyampaikan pandangan penulis tentang pandangan masyarakat kepada perempuan yang selalu dianggap lemah, selalu mendapat tuduhan, tidak memiliki kedudukan sama dengan laki-laki, dianggap tidak ahli dalam banyak hal serta disebut "Jalir" jika melakukan kesalahan yang melibatkan keluarga. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah buku kumpulan cerpen Luh Jalir karya Anak Agung Sagung Mas Ruscitadewi. Objek dari penelitian ini adalah unsur intrinsik dan nilai pendidikan karakter yang terdapat pada buku kumpulan cerpen Luh Jalir karya Anak Agung Sagung Mas Ruscitadewi. Metode pengumpulan data dilaksanakan dengan studi dokumentasi. Instrumen pengumpulan data menggunakan kartu data. Analisis data dimulai dari identifikasi data, reduksi data, interpretasi data, klasifikasi data dan verifikasi data. Data yang diperoleh yaitu : (1) unsur intrinsik terdapat tujuh unsur intrinsik, yaitu tema, alur, tokoh, latar, sudut pandang, gaya bahasa, dan amanat. (2) Nilai pendidikan karakter yang diperoleh terdapat tujuh nilai pendidikan karakter, yaitu religius, jujur, bersahabat, cinta damai, peduli sosial, peduli lingkungan dan tanggung jawab. Nilai pendidikan yang banyak diperoleh dari cerpen-cerpen yang terdapat pada buku ini, yaitu nilai peduli sosial, seperti memberikan nasehat dan memberikan bantuan kepada orang yang mengalami masalah, serta nilai tanggung jawab seperti melaksanakan kewajiban sebagai perempuan yang baik dan benar serta melaksanakan kewajiban sebagai suami dan istri

Kata kunci: Intrinsik, Nilai Pendidikan Karakter, Cerpen

ABSTRACT

This research aims to explain and show the intrinsic elements and value of character education in the short story collection Luh Jalir by Anak Agung Sagung Mas Ruscitadewi. In each short story in Luh Jalir's collection of short stories, the aim is to convey the author's view of society's view of women who are always considered weak, always accused, do not have the same position as men, are considered not experts in many things and are called "Jalir" if you make a mistake involving your family. This research uses a qualitative descriptive research method. The subject of this research is the short story collection Luh Jalir by Anak Agung Sagung Mas Ruscitadewi. The object of this research is the intrinsic elements and value of character education contained in the short story collection Luh Jalir by Anak Agung Sagung Mas Ruscitadewi. The data collection method was carried out using documentation studies. The data collection instrument uses data cards. Data analysis starts from data identification, data reduction, data interpretation, data classification and data verification. The data obtained are: (1) there are seven intrinsic elements, namely theme, plot, characters, setting, point of view, language style and message. (2) There are seven character education values obtained, namely religious, honest, friendly, peace-loving, social care, environmental care and responsibility. The educational values that are often obtained from the short stories contained in this book are the value of social care, such as giving advice and providing assistance to people who experience problems, as well as the value of responsibility, such as carrying out obligations as a good and correct woman and carrying out obligations as a husband. and wife

Keywords: Intrinsic, Character Education Value, Short Stories

