

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *AUDIO VISUAL* BERBASIS *CAPCUT* PADA MATA
PELAJARAN TEKNIK PENGELASAN BAGI SISWA
KELAS XI SMK NEGERI 3 SINGARAJA**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Program
Sarjana pendidikan Teknik Mesin**



**Oleh
MADE AGUS SUARDANA PINATIH
NIM. 1815071025**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK MESIN
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**


2024

SKRIPSI
DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,


I Gede Wiratmaja, S.T., M.T.
NIP. 19881028 201903 1 009


Dr. I Nyoman Pasek Nugraha, S.T., M.T.
NIP. 19770721 200604 1 001

Skripsi oleh Agus dengan judul “ Pengembangan Media Pembelajaran *Audio Visual* Berbasis *Capcut* Pada Mata Pelajaran Teknik Pengelasan Bagi Siswa Kelas XI SMK Negeri 3 Singaraja” ini telah dipertahankan di depan dewan penguji

Pada tanggal...

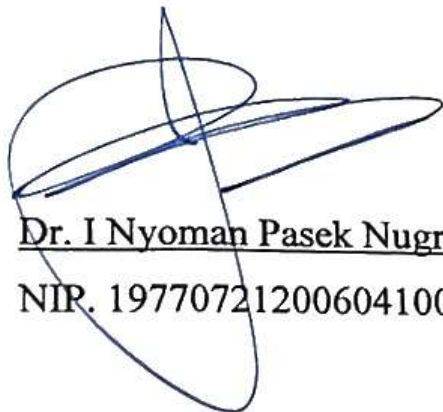
Dewan Penguji,



I Gede Wiratmaja, S.T., M.T.

(Ketua)

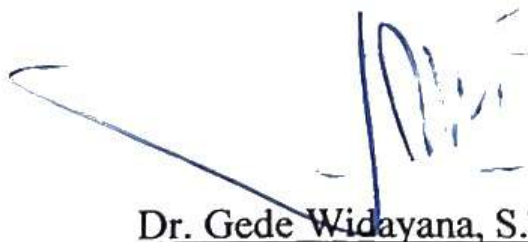
NIP. 198810282019031009



Dr. I Nyoman Pasek Nugraha, S.T., M.T.

(Anggota)

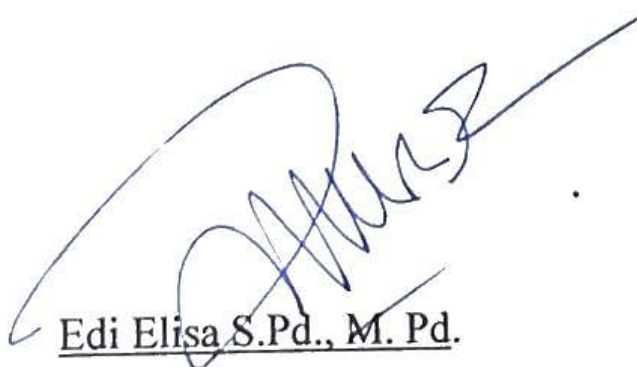
NIP. 197707212006041001



Dr. Gede Widayana, S.T., M.T.

(Anggota)

NIP. 197301102006041002



Edi Elisa S.Pd., M. Pd.

(Anggota)

NIP. 198606252019031011

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha

guna memenuhi syarat – syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada :

Hari : *Selasa*

Tanggal : *30 April 2024*

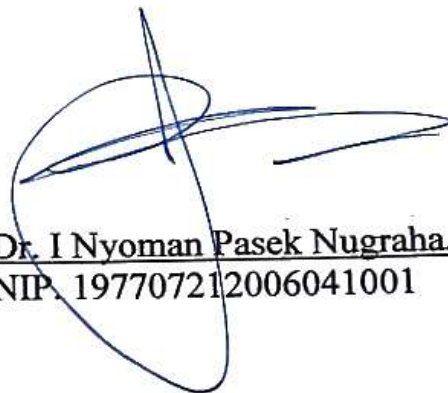
Mengetahui,

Ketua Ujian,



Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D.
NIP. 198211112008121001


↳ Sekretaris Ujian,



Dr. I Nyoman Pasek Nugraha, S.T., M.T.
NIP. 197707212006041001

Mengesahkan
Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan




Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T.
NIP. 197912012006041001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran *Audio Visual* Berbasis *Capcut* Pada Mata Pelajaran Teknik Pengelasan Bagi Siswa Kelas XI SMK Negeri 3 Singaraja” beserta seluruh isinya adalah benar – benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara – cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko / sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 4 April 2024

Yang membuat Pernyataan



Made Agus Suardana Pinatih

MOTTO

**“Motivasi tanpa aksi hanyalah halusinasi, keep going until you don’t need to
introduce yourself”**

- Made Agus Suardana Pinatih -

2024



PRAKATA

Pertama-tama peneliti memanjatkan puji syukur kepada Ida Sang Hyang Widi Wasa, karena atas berkat dan izin yang telah peneliti peroleh selama proses penyelesaian proposal skripsi ini, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini tepat waktu dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis *Capcut* Pada Mata Pelajaran Teknik Pengelasan Bagi Siswa Kelas XI SMK Negeri 3 Singaraja”. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi syarat kelulusan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan.

Skripsi ini tidak akan selesai tanpa dukungan dan bantuan banyak pihak. Dukungan dan bantuan tersebut sangat berarti bagi peneliti dalam proses penyelesaian proposal skripsi ini. Namun peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan sebagai berikut:

1. Bapak Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T.,M.T., selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan.
3. Ketut Udy Ariawan, S.T.,M.T., selaku Ketua Jurusan Teknologi Industri atas motivasi dan bimbingan yang diberikan dalam penyelesaian proposal skripsi ini.
4. Bapak Dr. I Nyoman Pasek Nugraha, S.T.,M.T, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Teknik Mesin sekaligus dosen pembimbing kedua yang telah membantu memberikan bimbingan dan saran tambahan kepada peneliti dalam menyelesaikan proposal proposal proposal skripsi ini.
5. Bapak I Gede Wiratmaja, S.T., M.T. selaku pembimbing pertama yang selalu sabar dan bertanggung jawab dalam memberikan bimbingan dan motivasi mental bagi peneliti dalam menyelesaikan proposal skripsi ini.
6. Seluruh dosen Jurusan Pendidikan Teknik Mesin yang telah memberikan banyak pengalaman dan ilmu di setiap semesternya. Karena tanpa proses tersebut, peneliti tidak akan dapat menyelesaikan proposal skripsi ini.
7. Orang tua peneliti yang sangat dicintai dan dihormati oleh peneliti, Ketut

Ngurah Arsana dan Ketut Sutari serta kakak peneliti, Putu Ayu Krisna Dewi, yang selalu memberikan motivasi dan dukungan yang sangat tulus dan berartidalam proses penyelesaian proposal skripsi ini.

8. Kekasih penulis Ni Wayan Desi Melani yang selalu mendukung peneliti dalam menyelesaikan proposal skripsi ini
9. Teman-teman penulis yang selalu mendukung peneliti dalam menyelesaikan proposal skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan proposal skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, namun peneliti berharap semoga proposal skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan dapat dijadikan referensi oleh peneliti lain yang sedang meneliti topik serupa.



Singaraja, 14 April 2024

Made Agus Suardana Pinatih

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR LAMPIRAN.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Pengembangan.....	7
1.6 Manfaat Pengembangan.....	8
1.7 Pentingnya Pengembangan.....	9
1.8 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	10
1.9 Definisi Istilah.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PERUMUSAN HIPOTESIS.....	13
2.1 Media Pembelajaran.....	13
2.1.1 Jenis Jenis Media Pembelajaran.....	14
2.1.2 Fungsi dan Peran Media Pembelajaran.....	15
2.1.3 Manfaat Media Pembelajaran.....	17
2.1.4 Media Pembelajaran Audio Visual.....	18
2.1.5 Capcut.....	18
2.1.6 Teknik Pengelasan 1 G Kampuh V.....	20
2.2 Kajian Hasil Penelitian Yang Relevan.....	34
2.3 Kerangka Berfikir.....	36
2.4 Perumusan Hipotesis.....	38
BAB III METODE PENELITIAN.....	39
3.1 Model Penelitian Pengembangan.....	39
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan.....	41
3.3 Uji Coba Produk.....	42

3.4	Desain Uji Coba	42
3.5	Subjek Uji Coba	42
3.6	Jenis Data	43
3.7	Metode dan Instrumen Analisa Data	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		56
4.1	Hasil Penelitian	56
4.1.1	Uji <i>Survey</i> Pendahuluan	56
4.1.2	Uji Validitas Isi Instrumen	57
4.1.3	Uji Ahli Materi	58
4.1.4	Uji Ahli Media	61
4.1.5	Revisi Produk	66
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian	68
BAB V PENUTUP		71
5.1	Penutup	71
5.2	Kesimpulan	72
5.3	Saran	72
DAFTAR RUJUKAN		74



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tampilan Editing Pada Aplikasi CapCut	20
Gambar 2.2 Proses pengerjaan kampuh V pada material	23
Gambar 2.3 Material setelah di las.....	23
Gambar 2.4 Fish Bone Diagram.....	36
Gambar 3.1 Tahap -Tahap Penelitian R&D Menggunakan Model 4D.....	40
Gambar 3.2 Flow Chart Pengembangan Perangkat Pembelajaran.....	42
Gambar 4. 1 Grafik Survey Pendahuluan	56
Gambar 4. 2 Grafik Perbandingan Hasil Validitas Ahli Materi dan Ahli Media...65	
Gambar 4.4 Tampilan Akhir <i>Audio Visual</i> Berbasis <i>Capcut</i> Tentang Istilah kampuh las	67
Gambar 4.5 Tampilan Akhir <i>Audio Visual</i> Berbasis <i>Capcut</i> Menyiapkan Benda Kerja.....	67
Gambar 4.6 Tampilan Akhir <i>Audio Visual</i> Berbasis <i>Capcut</i> Tentang Posisi Pengelasan	68
Gambar 4.7 Tampilan Akhir <i>Audio Visual</i> Berbasis <i>Capcut</i> Tentang K3.....	68



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-kisi Instrumen Validasi Isi	44
Tabel 3. 2 Instrumen Validitas Isi	44
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Untuk Ahli Materi	47
Tabel 3. 4 Instrumen Penilaian Untuk Ahli Materi.....	48
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Untuk Ahli Media	49
Tabel 3. 6 Instrumen Penilaian Untuk Ahli Media	50
Tabel 3. 7 Tabulasi Silang.....	52
Tabel 3. 8 Kriteria Validitas Isi.....	53
Tabel 3. 9 Skala Jawaban Dengan Skala 5.....	53
Tabel 3. 10 Konversi Tingkat Kelayakan Dengan Skala 5	54
Tabel 3. 11 Kriteria Penilaian Praktis Suatu Produk.....	55
Tabel 4. 1 Matrik Tabulasi	57
Tabel 4. 2 Tabulasi Silang.....	57
Tabel 4. 3 Kriteria validitas Isi.....	58
Tabel 4. 4 Hasil Penilaian Materi Media Pembelajaran Oleh Ahli Materi	59
Tabel 4. 5 Matrikulasi Nilai Hasil Uji dari Kedua Ahli Materi	60
Tabel 4. 6 Saran Ahli Materi.....	60
Tabel 4. 7 Hasil Ahli Media.....	61
Tabel 4. 8 Matrikulasi Nilai Hasil Uji dari Kedua Ahli Media.....	63
Tabel 4. 9 Saran Ahli Media	63

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01 Sampel Produk	77
---------------------------------	----

