

**KAWAGEDAN NGWACEN AKSARA BALI SISIA SMP NEGERI 6
SINGARAJA: SESELEH GRAFEM-FONEM**

Olih

Putu Dani Arya Saputra, NIM 2012051012

Program Studi Pendidikan Bahasa Bali

KUUB

Aksara Bali madue tata sasuratan sane kawastanin tata sasuratan *abugida* utawi *alfasilabis* utawi *silabis*. Sangkaning tata sasuratan aksara Bali sane rimbit ngawetuang sakancan pikobet ri tatkala para sisia malahajin aksara Bali. Sampun makudang-kudang usaha kalaksanayang olih pemerintah ngantos para warga Bali anggen nglestariang aksara Bali. Tetujon tetilikan puniki nelatarang indik: (1). kawentenan *grafem* ri sajeroning pupulan *kosakata* sane kaanggen *tes* ngwacen aksara Bali, (2). kawentenan fonem ri sajeroning pupulan *kosakata* sane kaanggen *tes* ngwacen aksara Bali, (3). pangresepang ngwacen aksara Bali sisia SMP Negeri 6 Singaraja nganggen seseleh *grafem-fonem*. Tetilikan puniki madue kawigunan majeng ring samian sane ngwacen pamekasnyane kawigunan pamucuk miwah kawigunan panglimbak mlajahin aksara Bali. Sepat siku-siku ri sajeroning tetilikan puniki nelatarang indik kawagedan ngwacen, pangweruh aksara Bali, miwah tata sasuratan aksara Bali. Tetilikan puniki ngranjing ring tetilikan *deskriptif kualitatif* inggih punika tetilikan sane jagi nelatarang indik pangresepang sisia ngwacen aksara Bali nganggen seseleh *grafem-fonem*. Jejering saking tetilikan puniki sisia SMP Negeri 6 Singaraja kelas VII, VIII, miwah IX sane kaambil sampelnyane manten. Penandang saking tetilikan puniki pangresepang ngwacen aksara Bali miwah *transparansi grafem-fonem* aksara Bali. Kramaning mupulang data kakawitin saking ngrekam sisia ngwacen aksara Bali, selanturnyane katelatarang nganggen kartu data sane marupa tabel. Data sane sampun kapolihang raris ka katelatarang ring tetepasan. Pikolih saking tetilikan puniki (1). kawentenan *grafem* saking pupulan *kosakata* sane kaanggen *tes* ngwacen aksara Bali inggih punika 24 soroh *grafem* yening angkep dadosnyane wenten 433. (2) kawentenan fonem saking pupulan *kosakata* sane kaanggen *tes* ngwacen aksara Bali inggih punika 24 soroh fonem yening angkep dadosnyane wenten 488. (3) kawagedan ngwacen aksara Bali sisia SMP Negeri 6 Singaraja nganggen seseleh *grafem-fonem* inggih punika pinih becik nanging patut katincapang malih. Tetilikan puniki wenten makudang-kudang tatemuan sane ngenenin indik kaiwangan sisia ngwacen aksara Bali miwah sampun prasida katepasin. Saking tetilikan puniki kaaptiang prasida kaanggen ngicenin pangweruh indik mlajah ngwacen aksara Bali patut nguratiang subleksikal saking *kosakata* sane kawacen mangda unit sasuratan miwah unit basanyane anut kawacen.

Kruna Jejotan: *Grafem, Fonem, Aksara Bali*

ABSTRAK

Aksara Bali memiliki sistem tulisan yang disebut dengan sistem tulisan abugida atau alfasilabis atau silabis. Sistem tulisan aksara Bali yang rumit menyebabkan munculnya berbagai permasalahan yang ditemui siswa ketika mempelajari aksara Bali. Sudah berbagai cara atau usaha yang dilakukan oleh pemerintah hingga para warga Bali untuk melestarikan aksara Bali. Tujuan penelitian ini yaitu menjelaskan tentang: (1). kemunculan grafem pada kumpulan kosakata yang digunakan untuk tes membaca aksara Bali, (2). kemunculan fonem pada kumpulan kosakata yang digunakan untuk tes membaca aksara Bali, (3). kemampuan membaca aksara Bali siswa SMP Negeri 6 Singaraja menggunakan analisis pemetaan grafem-fonem. Penelitian ini memiliki manfaat bagi semua pembaca khususnya manfaat praktis dan teoritis dalam mempelajari aksara Bali. Teori yang digunakan pada penelitian ini adalah keterampilan membaca, aksara Bali, dan sistem tulisan aksara Bali. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif yang akan menjelaskan tentang kemampuan siswa membaca aksara Bali dengan menggunakan analisis pemetaan grafem-fonem. Subjek penelitian ini yaitu sample dari siswa kelas VII, VIII, dan IX. Objek penelitian ini yaitu kemampuan membaca aksara Bali dan transparansi grafem-fonem aksara Bali. Teknik pengumpulan data diawali dengan merekam siswa membaca aksara Bali, selanjutnya akan dijelaskan melalui kartu data berupa tabel. Data yang sudah dikumpulkan selanjutnya dijelaskan lebih lanjut pada pembahasan. Data dari penelitian ini yaitu (1). Kemunculan grafem dari kumpulan kosakata yang digunakan pada tes membaca aksara Bali yaitu ada 24 jenis grafem dan jika digabung jumlahnya yaitu sebanyak 433. (2). kemunculan fonem dari kumpulan kosakata yang digunakan pada tes membaca aksara Bali yaitu ada 24 jenis dan jika digabung jumlahnya yaitu sebanyak 488. (3). kemampuan membaca aksara Bali siswa SMP Negeri 6 Singaraja menggunakan analisis pemetaan grafem-fonem yaitu sangat baik namun masih perlu ditingkatkan lagi. Dalam penelitian ini ditemukan berbagai temuan yang berkaitan dengan kesalahan siswa membaca aksara Bali. Pada penelitian ini diharapkan bisa memberikan pengetahuan mengenai pembelajaran membaca aksara Bali yang perlu memperhatikan subleksikal dari kosakata yang dibaca agar unit tulisan dan unit bahasanya sesuai dibaca.

Kata Kunci: *Grafem, Fonem, Aksara Bali*

ABSTRACT

The Balinese script has a writing system called the abugida or alfasilabis or syllabic writing system. The complex writing system of the Balinese script causes various problems that students encounter when learning the Balinese script. There have been various methods or efforts made by the government and Balinese people to preserve the Balinese script. The aim of this research is to explain: (1). the appearance of graphemes in the collection of vocabulary used for the Balinese script reading test, (2). the appearance of phonemes in the collection of vocabulary used for the Balinese script reading test, (3). The ability to read Balinese script at SMP Negeri 6 Singaraja students using grapheme-phoneme mapping analysis. This research has benefits for all readers, especially practical and theoretical benefits in studying Balinese script. The theories used in this research are reading skills, Balinese script, and the Balinese script writing system. This research is a qualitative descriptive study that will explain students' ability to read Balinese script using grapheme-phoneme mapping analysis. The subjects of this research were samples from students in grades VII, VIII and IX. The object of this research is the ability to read Balinese script and the transparency of Balinese script graphemes. The data collection technique begins by recording students reading Balinese script, which will then be explained using data cards in the form of tables. The data that has been collected is then explained further in the discussion. The data from this research are (1). The appearance of graphemes in the collection of vocabulary used in the Balinese script reading test is that there are 24 types of graphemes and if combined the number is 433. (2). The appearance of phonemes from the collection of vocabulary used in the Balinese script reading test is 24 types and if combined the number is 488. (3). The ability to read Balinese script at SMP Negeri 6 Singaraja students using grapheme-phoneme mapping analysis is very good but still needs to be improved. In this research, various findings were found related to students' errors in reading Balinese script. It is hoped that this research will provide knowledge regarding learning to read Balinese script which requires paying attention to the sublexics of the vocabulary being read so that the written units and language units are read appropriately.

Keywords: *Graphemes, Phonemes, Balinese Script*