

LAMPIRAN



Lampiran 1. Surat Ijin Pengumpulan Data Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 31372
Laman www.fip.undiksha.ac.id

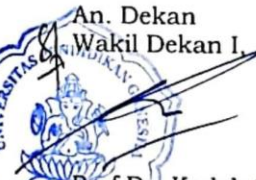
Nomor : 2565/UN48.10.1/LT/2023 Singaraja, 28 Agustus 2023
Hal : Observasi awal

Yth. Kepala SD Negeri Gugus 2 Bebetin
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun nama mahasiswa tersebut :

Nama : Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara
NIM : 2011031272
Jurusan : Pendidikan Dasar
Program Studi : PGSD

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

An. Dekan
Wakil Dekan I

Prof. Dr. Kadek Suranata., S.Pd., M.Pd., Kons
FINIP. 198208162008121002

Arsip.
1. Kasubbag Akademik FIP
2. Arsip

Lampiran 2. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Observasi dan Pengumpulan Data



**PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 1 BEBETIN**

Alamat : BD. Desa, Desa Bebetin, Kecamatan Sawan- Buleleng, Kode pos 81171



SURAT KETERANGAN

Nomor : 045.2/87/SD/TU/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ni Luh Desy Permini, S.Pd.M.Pd
NIP : 19871218 201001 2 011
Jabatan : Kepala SD Negeri 1 Bebetin

menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha Fakultas Ilmu Pendidikan di bawah ini:

Nama : Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara
NIM : 2011031272
Prodi / Instansi : PGSD / Universitas Pendidikan Ganesha

Telah melaksanakan Kegiatan Observasi di sekolah kami pada bulan Januari s/d Pebruari 2024

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Bebetin, 23 Januari 2024

Kepala SD Negeri 1 Bebetin

Ni Luh Desy Permini, S.Pd.M.Pd

Nip. 19871218 201001 2 011



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA

Sekolah Dasar Negeri 5 Bebetin

NPSN : 50100342 NSS : 101220108041 Wa : 081805588342
Alamat: Banjar Dinas Bengkel Desa Bebetin Kec. Sawan Kab. Buleleng
Email : s.dnegeri5bebetin82@gmail.com



SURAT KETERANGAN

Nomor : 422.5/321/SDN5BBT/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Komang Sumaedi, M.Pd.
NIP : 19840225 200803 1 001
Pangkat/Gol : Penata Tk 1, III/d
Jabatan : Kepala Sekolah
Tempat Tugas : Sekolah Dasar Negeri 5 Bebetin

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha Fakultas Ilmu Pendidikan
di bawah ini :

Nama : **Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara**
NIM : 2011031272
Prodi/Instansi : PGSD / Universitas Pendidikan Ganesha

Telah melaksanakan kegiatan Observasi di sekolah kami pada Bulan Januari s/d Pebruari 2024.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Bebetin, 24 Januari 2024
Kepala SD Negeri 5 Bebetin

Komang Sumaedi, M.Pd.
NIP. 19840225 200803 1 001

Lampiran 3. Surat Persetujuan Penelitian

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBAHAS

PROPOSAL INI TELAH DIKOREKSI DAN LAYAK
DILANJUTKAN KE TAHAP PENELITIAN

Nama : Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara
NIM : 2011031272
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Singaraja, 6 November 2023

Pembahas I,



Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd
NIP. 197204202001121001

Pembahas II,



Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198104142006041001

Pembahas III,



Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.
NIP. 196012311986012001

Pembahas IV,



Dr. Putu-Nanci Rjastini, S.Pd., M.Pd.
NIP.198604272009122003

Lampiran 4. Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 31372
Laman www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 173/UN48.10.1/LT/2023 Singaraja, 11 Januari 2024
Hal : Ijin Penelitian

Yth. Kepala SDN 5 Bebetin

di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun nama mahasiswa tersebut:

Nama : Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara
NIM : 2011031272
Jurusan : Pendidikan Dasar
Program Studi : PGSD

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

An. Dekan
Wakil Dekan I,



Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd.Kons.
NIP. 198208162008121002



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 31372
Laman www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 172/UN48.10.1/LT/2023
Hal : Ijin Penelitian

Singaraja, 11 Januari 2024

Yth. Kepala SDN 1 Bebetin
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun nama mahasiswa tersebut:

Nama : Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara
NIM : 2011031272
Jurusan : Pendidikan Dasar
Program Studi : PGSD

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

An. Dekan
Wakil Dekan I,



Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd.Kons.
NIP. 198208162008121002



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 5. Surat Permohonan Uji Judges Instrumen Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 5318/UN48.10.6/LL/2023
Lampiran : Instrumen Penilaian
Hal : *Judges* Penelitian Mahasiswa

Yth. Ibu Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.
di Singaraja

Dengan Hormat, berkenaan dengan penelitian untuk penyusunan skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha, dimohonkan kesediaan Bapak untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai *judges*) penelitian mahasiswa berikut.

Nama : Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara
NIM : 2011031272
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Fakultas Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengaruh Metode *Hypnoteaching* Terhadap Keterampilan Membaca Pada Siswa Kelas IV SD Gugus II Bebetin

Demikian surat ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Singaraja, 15 Desember 2023
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar

Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M. Pd.
NIP. 198408202012121004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 5318/UN48.10.6/LL/2023
Lampiran : Instrumen Penilaian
Hal : *Judges* Penelitian Mahasiswa

Yth. Ibu Dr. Caecilia Berliningrum, S.E., S.Pd., M.Pd.
di Singaraja

Dengan Hormat, berkenaan dengan penelitian untuk penyusunan skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha, dimohonkan kesediaan Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai *judges*) penelitian mahasiswa berikut.

Nama : Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara
NIM : 2011031272
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Fakultas Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengaruh Metode *Hypnoteaching* Terhadap Keterampilan Membaca Pada Siswa Kelas IV SD Gugus II Bebetin

Demikian surat ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Singaraja, 15 Desember 2023
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar

Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M. Pd.
NIP. 198408202012121004

Lampiran 6. Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Judges Instrumen Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Laman
www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini;

Nama : Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.
NIP 198912232015042002
Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan
Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara
NIM 2011031272
Program Studi: Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan
: Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli/pakar instrumen penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 15 Desember 2023
Dosen/Pakar I,

Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd
NIP. 197612142009122002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Laman
www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini;

Nama : Dr. Caecilia Berliningrum, S.E., S.Pd., M.Pd.
NIR : 2021.5.362
Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan
Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara
NIM : 2011031272
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan
Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli/pakar instrumen penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 15 Desember 2023
Dosen/Pakar II,

Dr. Caecilia Berliningrum, S.E., S.Pd., M.Pd.

NIR 2021.5.362

Lampiran 7. Lembar Penilaian Judges

LEMBAR UJI JUDGES
VALIDASI INSTRUMEN
INSTRUMEN PENILAIAN PENGARUH METODE *HYPNOTEACHING*
TERHADAP KETERAMPILAN MEMBACA PADA SISWA KELAS IV SD
GUGUS II BEBETIN

Peneliti : Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara

a. Tujuan

Penggunaan instrument ini bertujuan untuk mengukur data keterampilan membaca pada siswa kelas IV SD Gugus II Bebetin

b. Panduan Skor

1. Dimohonkan kepada Bapak/Ibu untuk membaca terlebih dahulu isi dari penilaian keterampilan membaca pada siswa kelas IV SD Gusus II Bebetin.
2. Dimohonkan kepada Bapak/Ibu untuk berkenan memberikan respon pada setiap lembar pernyataan validasi ini dengan memberikan tanda (√) pada kolom 1,2,3,4, dan 5 yang sudah tersedia.
3. Makna dari setiap alternative pilihan yaitu:

Kriteria	Skor
Sangat Baik	5
Baik	4
Cukup	3
Kurang	2
Sangat Kurang	1

4. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu direvisi, mohon menuliskan revisi secara langsung pada tempat yang telah tersedia pada lembar penelitian ini.

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
INSTRUMEN VALIDASI UJI AHLI

No	Aspek yang dinilai	Kriteria	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	Ekspresi	Sangat baik	✓		
		Baik	✓		
		Cukup	✓		
		Kurang	✓		
		Sangat kurang	✓		
2	Pelafalan	Sangat baik	✓		<i>perbaiki redaksi</i>
		Baik	✓		
		Cukup	✓		
		Kurang	✓		
		Sangat kurang	✓		
3	Volume suara	Sangat baik	✓		
		Baik	✓		
		Cukup	✓		
		Kurang	✓		
		Sangat kurang	✓		
4	Intonasi	Sangat baik	✓		<i>perbaiki redaksi</i>
		Baik	✓		
		Cukup	✓		
		Kurang	✓		
		Sangat kurang	✓		
5	Kelancaran	Sangat baik	✓		
		Baik	✓		
		Cukup	✓		
		Kurang	✓		
		Sangat kurang	✓		

Singaraja, 15 Desember 2023

Dosen Pakar I,



Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.

198912232015042002

c. Instrumen penilaian

No	Aspek yang Dinilai	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang	Sangat Kurang
Ekspresi						
1	Ekspresi gerak gerik, mimik, serta penjiwaan saat membaca.					
Pelafalan						
2	Pengejaan dan penyebutan kata dengan baik dan benar.					
Volume Suara						
3	Kesesuaian volume suara.					
Intonasi						
4	Kesesuaian tanda baca dengan intonasi.					
Kelancaran						
5	Kelancaran membaca sebuah kalimat.					

Catatan

Petaksi rubrik harus diperbaiki agar proses penilaian dapat lancar dilaksanakan

.....

.....

.....

Singaraja, 15 Desember 2023

Dosen Pakar I,



Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198912232015042002

LEMBAR UJI JUDGES

VALIDASI INSTRUMEN

INSTRUMEN PENILAIAN PENGARUH METODE *HYPNOTEACHING* TERHADAP KETERAMPILAN MEMBACA PADA SISWA KELAS IV SD GUGUS II BEBETIN

Peneliti : Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara

a. Tujuan

Penggunaan instrument ini bertujuan untuk mengukur data keterampilan membaca pada siswa kelas IV SD Gugus II Bebetin

b. Panduan Skor

1. Dimohonkan kepada Bapak/Ibu untuk membaca terlebih dahulu isi dari penilaian keterampilan membaca pada siswa kelas IV SD Gusus II Bebetin.
2. Dimohonkan kepada Bapak/Ibu untuk berkenan memberikan respon pada setiap lembar pernyataan validasi ini dengan memberikan tanda (√) pada kolom 1,2,3,4, dan 5 yang sudah tersedia.
3. Makna dari setiap alternative pilihan yaitu:

Kriteria	Skor
Sangat Baik	5
Baik	4
Cukup	3
Kurang	2
Sangat Kurang	1

4. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu direvisi, mohon menuliskan revisi secara langsung pada tempat yang telah tersedia pada lembar penelitian ini.

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
INSTRUMEN VALIDASI UJI AHLI

No	Aspek yang dinilai	Kriteria	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	Ekspresi	Sangat baik	✓		
		Baik	✓		
		Cukup	✓		
		Kurang	✓		
		Sangat kurang	✓		
2	Pelafalan	Sangat baik	✓		
		Baik	✓		
		Cukup	✓		
		Kurang	✓		
		Sangat kurang	✓		
3	Volume suara	Sangat baik	✓		
		Baik	✓		
		Cukup	✓		
		Kurang	✓		
		Sangat kurang	✓		
4	Intonasi	Sangat baik	✓		
		Baik	✓		
		Cukup	✓		
		Kurang	✓		
		Sangat kurang	✓		
5	Kelancaran	Sangat baik	✓		
		Baik	✓		
		Cukup	✓		
		Kurang	✓		
		Sangat kurang	✓		

Singaraja, 15 Desember 2023

Dosen Pakar II,



Dr. Caecilia Berliningrum, S.E., S.Pd., M.Pd

NIR.2021.5.362

c. Instrumen penilaian

No	Aspek yang Dinilai	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang	Sangat Kurang
Ekspres						
1	Ekspresi gerak gerik, mimik, serta penjiwaan saat membaca.					
Pelafalan						
2	Pengejaan dan penyebutan kata dengan baik dan benar.					
Volume Suara						
3	Kesesuaian volume suara.					
Intonasi						
4	Kesesuaian tanda baca dengan intonasi.					
Kelancaran						
5	Kelancaran membaca sebuah kalimat.					

Catatan

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 15 Desember 2023

Dosen Pakar II,



Dr. Caecilia Berliningrum, S.E., S.Pd., M.Pd.

NIR. 2021.5.362

MODUL AJAR
BAHASA INDONESIA

A. INFORMASI UMUM PERANGKAT AJAR

1. Identitas Modul

Penyusun	: Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara
Instansi	: SD Negeri 5 Bebetin
Tahun Penyusun	2023
Jenjang Sekolah	: SD
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Fase/Kelas	: B/IV
Bab/Tema	: VI/Satu Titik
Topik	: Tentang Alam Indonesia dan Orang-Orang yang Tinggal di Sana
Elemen	: Pemahaman Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu	: 1xPertemuan (2x35menit)

2. Capaian Pembelajaran (CP)

Dengan membaca teks “Asal Usul Pulau Nusa Lembongan” peserta didik dapat memahami kata-kata baru dengan tepat.

3. Kompetensi Awal

1. Peserta didik bisa mengeja teks Asal Usul Pulau Nusa Lembongan
2. Peserta didik mampu membaca kata dari teks Asal Usul Pulau Nusa Lembongan

4. Profil Pelajar Pancasila

- Beriman bertakwa kepada tuhan yang maha esa
- Gotong royong

5. Sarana dan Prasarana

- a. Buku siswa : Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia 2021, Bahasa Indonesia: Lihat Sekitar, SD Kelas IV, Penulis: Eva Y. Nukman, Cicilia Erni Setyowati.

- b. Buku Bacaan sesuai tema
 - c. Peta
 - d. Gambar, foto, video
 - e. Alat tulis, alat warna
 - f. Internet
6. Target Peserta Didik
- Peserta didik regular/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.
 - Peserta didik dengan capaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir tingkat tinggi (HOTS) dan memiliki keterampilan memimpin.
7. Model Pembelajaran *Reading Comprehension* dengan Metode Pembelajaran berbasis *Hypnoteaching*

B. KOMPONEN INTI

1. Tujuan Pembelajaran
- Peserta didik terampil membaca teks Asal Usul Pulau Nusa Lembongan
 - Peserta didik mampu memaknai kosakata baru pada teks Asal Usul Pulau Nusa Lembongan
2. Pemahaman Bermakna
- Melalui model pembelajaran *reading comprehension* dengan berbantuan metode *hypnoteaching* peserta didik merasa nyaman (tidak terbebani) pada saat proses pembelajaran berlangsung.
 - Melalui model pembelajaran *reading comprehension* dengan berbantuan metode *hypnoteaching*, peserta didik memahami cara menjaga lingkungan alam mulai dari dirinya
3. Pertanyaan Pemantik
1. Apa yang menyebabkan susunan bentang alam Indonesia merupakan rangkaian pegunungan?
 2. Bagaimana Kondisi bentang alam Indonesia?
 1. Apa yang membuat kalian bersyukur selama tinggal di lingkungan rumah kalian?

2. Tempat wisata apa yang ingin kalian kunjungi? Mengapa kalian ingin mengunjungi?
 3. Apa saja keunikan di sekitar tempat tinggal kalian?
4. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu				
Kegiatan Awal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi salam, menyapa peserta didik (menanyakan kabar, mengecek kehadiran dan kesiapan peserta didik dll), serta menyemangati peserta didik dengan yel-yel, tepukan, atau kebiasaan lain yang menjadi ciri khas/kebiasaan/kesepakatan kelas. (<i>Yelling</i>) 2. Peserta didik melakukan pembiasaan dengan didampingi guru <ol style="list-style-type: none"> a. Berdoa mengawali pembelajaran b. Menyanyikan lagu kebangsaan c. Melakukan warming up agar siswa bersemangat dalam belajar 3. Guru memberi kesempatan peserta didik menyampaikan emosi yang dirasakannya kemarin atau hari ini (<i>engagement</i>) 4. Guru mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<i>Pacing</i>). 5. Guru menjelaskan tujuan dari pembelajaran hari ini. 	10 menit				
Kegiatan inti	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Tahap Prabaca</th> <th>Eksplorasi</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan bahwa peserta didik akan membaca teks “Asal Usul Pulau Nusa Lembongan”, sesuai arahan dari guru. 2. Guru mengarahkan peserta didik untuk mengatur posisi duduk yang tegak dan </td> </tr> </tbody> </table>	Tahap Prabaca	Eksplorasi		<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan bahwa peserta didik akan membaca teks “Asal Usul Pulau Nusa Lembongan”, sesuai arahan dari guru. 2. Guru mengarahkan peserta didik untuk mengatur posisi duduk yang tegak dan 	50 menit
Tahap Prabaca	Eksplorasi					
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan bahwa peserta didik akan membaca teks “Asal Usul Pulau Nusa Lembongan”, sesuai arahan dari guru. 2. Guru mengarahkan peserta didik untuk mengatur posisi duduk yang tegak dan 					

		<p>nyaman, pikiran fokus pada satu titik, lalu mengambil napas secara perlahan melalui hidung dan menghembuskan lewat mulut, katakan “HAH”.</p> <p>3. Guru mengarahkan peserta didik untuk membaca teks “Asal Usul Pulau Nusa Lembongan” secara estafet. (<i>Leading</i>)</p>	
	<p>Tahap Saat Baca</p>	<p>Jam Emosi:</p> <p>a. Jam Tenang</p> <p>1. Guru menempel kertas berwarna hijau di depan kelas. Hal ini menunjukkan jam tenang dimulai, peserta didik harus berkonsentrasi.</p> <p>2. Peserta didik mencermati cerita “Asal Usul Pulau Nusa Lembongan”, lalu memahami kosakata dan artinya, kemudian mengarahkan siswa mencari kosakata baru dengan mencatat kosakata yang belum peserta didik pahami.</p> <p>3. Guru berkeliling untuk memeriksa jika ada peserta didik yang kesulitan. (<i>Pacing</i>)</p> <p>Elaborasi</p> <p>b. Jam diskusi</p> <p>4. Guru mengganti kertas yang ditempel depan kelas dengan kertas warna biru. Hal ini menunjukkan jam diskusi dimulai.</p> <p>5. Peserta didik membentuk kelompok, setiap kelompok terdiri dari 5-6 siswa.</p> <p>6. Guru mengarahkan peserta didik</p>	

		<p>mengerjakan tentang topik hari ini yang membahas tentang cerita “Asal Usul Pulau Nusa Lembongan”</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Peserta didik mendiskusikan Bersama kelompoknya masing-masing topik yang telah ditentukan dan mencari kosakata baru dituliskan pada <i>sticky notes</i>. 8. Peserta didik Bersama kelompok membuat ringkasan tentang teks cerita “Asal Usul Pulau Nusa Lembongan” yang telah didiskusikan dengan kalimat efektif pada kertas berwarna. 9. Secara acak guru menugaskan perwakilan kelompok untuk menyajikan dan menjelaskan kembali hasil diskusi kelompoknya dalam bentuk ringkasan. 10. Guru memberikan pujian kepada setiap kelompok untuk menambah rasa percaya diri dan keyakinan peserta didik bahwa mereka telah mampu mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru. <p>c. Jam Lepas</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. Guru mengganti kertas yang ditempel di depan kelas dengan kertas berwarna kuning. Hal ini menunjukkan jam lepas dimulai. 12. Guru melakukan <i>ice breaking</i> dengan mengajak peserta didik bernyanyi lagu daerah, serta mengajak siswa bermain 	
--	--	--	--

		tebak-tebakan. (<i>Yelling</i>)	
Tahap Pasca Baca	Konfirmasi	<p>d. Jam tombol</p> <p>13. Guru mengganti kertas yang ditempel di depan kelas dengan kertas berwarna merah. Hal ini menunjukkan jam tombol dimulai. Jam ini menunjukkan peserta didik mengaktifkan kembali kondisi belajar.</p> <p>14. Peserta didik menyampaikan cerita dengan bahasanya sendiri dan perubahan yang dialami tokoh dalam cerita dengan ekspresif.</p> <p>15. Guru memberikan umpan balik yang positif.</p> <p>16. Guru memberikan penghargaan atau pujian kepada peserta didik yang berhasil menjawab pertanyaan dari guru. (Memberikan pujian)</p> <p>17. Guru memberikan peserta didik pertanyaan ajaib yang bertujuan untuk meningkatkan motivasi, potensi serta dapat mengarahkan peserta didik pada hal yang baik. Pertanyaan ajaib yang dapat diajukan pada pertemuan hari ini:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apa yang kalian lakukan jika kalian mendapat juara 1? - Bila anak besok bangun dengan suatu kemampuan, kemampuan apa yang kalian inginkan? (Menggunakan kata-kata positif) 	
Penutup	1. Bersama-sama peserta didik membuat kesimpulan		10 menit

	<p>atau rangkuman hasil belajar pada pertemuan hari ini.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya atau mengajukan pendapat mengenai kegiatan yang sudah dilaksanakan. 3. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah berlangsung. 4. Guru mengapresiasi peserta didik telah menyimak, berkolaborasi, dan melakukan aksi nyata pada saat pembelajaran. 5. Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran berikutnya. 6. Peserta didik Bersama guru berdoa Bersama sebelum mengakhiri pembelajaran. 7. Guru dan peserta didik mengucapkan salam sebagai tanda berakhirnya pembelajaran hari ini. 	
--	--	--

C. Asesmen

Aspek Penilaian	Bentuk	Instrumen
Sikap	Observasi	Lembar Observasi
Pengetahuan	Tes Tulis	Soal Tertulis
Keterampilan	Observasi	Rating scale

D. Kegiatan Pengayaan dan Remedial

1. Kegiatan pengayaan

- Peserta didik diajak menonton video legenda lainnya seperti “Asal Usul Selat Bali, dsb)
- Peserta didik diajak mendengarkan sebuah lagu, kemudian memahami lirik lagu tersebut untuk bahan belajar puisi
- Guru dapat meminta peserta didik menceritakan suatu legenda di daerahnya.

2. Kegiatan Remedial

Peserta didik mencari 3 kosakata baru yang terdapat pada teks cerita

“Asal Usul Pulau Nusa Lembongan”.

E. Lampiran-Lampiran

1. Bahan Ajar
2. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)
3. Kisi-Kisi Instrumen dan Rubrik Penilaian

Singaraja,.....2024

Wali Kelas IV,

Mahasiswa,

Ketut Juliawan, S.Pd
NIP. 198507152022211008

Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara
NIM. 2011031272

Mengetahui,

Komang Sumaedi, M.Pd
NIP. 198402252008031001



Penilaian dengan *Rating Scale*

Kriteria	Skor
Sangat Baik	5
Baik	4
Cukup	3
Kurang	2
Sangat Kurang	1

No	Aspek yang Dinilai	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang	Sangat Kurang
Ekspresi						
1	Ekspresi gerak gerik, mimik, serta penjiwaan saat membaca.					
Pelafalan						
2	Pengejaan dan penyebutan kata dengan baik dan benar.					
Volume Suara						
3	Kesesuaian volume suara.					
Intonasi						
4	Kesesuaian tanda baca dengan intonasi.					
Kelancaran						
5	Kelancaran membaca sebuah kalimat.					

Pedoman penilaian keterampilan membaca

No	Aspek yang dinilai	Kriteria	Keterangan	Skor
1	Ekspresi	Sangat baik	Siswa menunjukkan ketiga aspek yaitu gerak gerik, mimic, serta penjiwaan saat membaca	5
		Baik	Siswa menunjukkan ekspresi dua aspek yaitu gerak gerik dan mimic namun belum ada penjiwaan saat membaca	4
		Cukup	Siswa hanya menunjukkan gerak gerik saja saat membaca	3
		Kurang	Siswa menunjukkan gerak gerik, mimic, serta penjiwaan kurang tepat dan tidak sesuai dengan bacaan	2
		Sangat kurang	Siswa belum mampu menunjukkan gerak gerik, mimic, serta penjiwaan saat membaca	1
2	Pelafalan	Sangat baik	Siswa menunjukkan pengejaan dan penyebutan kata dengan baik dan benar	5
		Baik	Siswa menunjukkan pengejaan dengan benar tetapi belum ada penyebutan kata dengan baik	4
		Cukup	Siswa hanya menunjukkan penyebutan kata sesuai dengan bacaan	3
		Kurang	Siswa menunjukkan pengejaan dan penyebutan kata dengan kurang tepat	2

		Sangat kurang	Siswa belum mampu menunjukkan pengejaan dan penyebutan kata saat membaca	1
3	Volume suara	Sangat baik	Siswa menunjukkan kesesuaian volume suara sangat baik saat membaca	5
		Baik	Siswa menunjukkan kesesuaian volume suara baik saat membaca	4
		Cukup	Siswa menunjukkan kesesuaian volume suara cukup baik saat membaca	3
		Kurang	Siswa menunjukkan kesesuaian volume suara dengan kurang saat membaca	2
		Sangat kurang	Siswa belum bisa menunjukkan kesesuaian saat membaca	1
4	Intonasi	Sangat baik	Siswa menunjukkan kesesuaian tanda baca dengan intonasi sangat baik	5
		Baik	Siswa menunjukkan kesesuaian tanda baca dengan intonasi yang baik	4
		Cukup	Siswa menunjukkan kesesuaian tanda baca tetapi belum ada intonasi yang baik saat membaca	3
		Kurang	Siswa kurang tepat dalam kesesuaian tanda baca dan intonasi	2
		Sangat kurang	Siswa belum mampu menunjukkan kesesuaian tanda baca dan intonasi	1
5	Kelancaran	Sangat baik	Siswa mampu menunjukkan	5

			kelancaran membaca sebuah kalimat sangat baik	
		Baik	Siswa menunjukkan kelancaran membaca dengan baik	4
		Cukup	Siswa menunjukkan kelancaran namun sedikit terbata-bata saat membaca	3
		Kurang	Siswa menunjukkan kelancaran membaca dengan kurang baik	2
		Sangat kurang	Siswa belum mampu menunjukkan kelancaran pada sebuah kalimat	1

Wali Kelas IV,

Ketut Juliawan, S.Pd.
NIP. 198507152022211008

Singaraja,.... 2024

Kepala SDN 5 Bebetin,

Komang Sumaedi, M.Pd.
NIP. 198402252008031001

1. Refleksi

A. Refleksi Guru

Refleksi guru merupakan penilaian yang dilakukan oleh guru itu sendiri berdasarkan pembelajaran yang telah dilaksanakan mulai dari mempersiapkan, melaksanakan, hingga mengevaluasi kegiatan pembelajaran. Refleksi guru ini bertujuan untuk menilai kekurangan dan kelebihan dari kegiatan pembelajaran yang kemudian dijadikan sebagai bahan evaluasi pada kegiatan pembelajaran berikutnya.

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah pemilihan media pembelajaran telah mencerminkan tujuan pembelajaran yang akan di capai?	
2.	Apakah gaya penyampaian materi mampu ditangkap oleh pemahaman peserta didik?	
3.	Apakah pembelajaran secara keseluruhan dapat memberikan makna pembelajaran yang ingin dicapai? pembelajaran	
4.	Apakah pemilihan model sudah efektif untuk menerjemahkan tujuan pembelajaran?	
5.	Apakah pelaksanaan pembelajaran hari ini dapat memberikan semangat kepada peserta dalam didik antusias untuk lebih pembelajaran selanjutnya?	

B. Refleksi Siswa

No	Pertanyaan
1.	Apakah kamu suka dengan pembelajaran ini?
2.	Apakah kamu mengalami kesulitan dalam pembelajaran ini?
3.	Apakah pembelajaran ini bermanfaat untukmu?
4.	Apakah pembelajaran ini mudah dan dapat dimengerti?
5.	Apakah kalian bersedia mengikuti materi selanjutnya?

2. Asesmen/Penilaian

A. Penilaian Sikap

1. Beriman

2. Gotong royong

- Lembar Penilaian

No	Nama	Beriman				Bergotong Royong				Total Nilai	penskoran
		4	3	2	1	4	3	2	1		
1.	Luh Purnama Yanti										
2.	Made Oka Wijaya										
3.	Ni Luh Riska Pramesti Utami										
4.	I Komang Deva Permana Putra										
5.	Komang Adi Satria										
6.	Ketut Angga Wirya Guna										
7.	I Komang Rio Cahyana Prasetya										
8.	I Kadek Windu Ananda Putra										
9.	Ketut Wahyu Saputra										

10.	Gede Riski Adi Saputra										
11.	I Ketut Wahyu Sidi Utama										
12.	Komang Joni Arta										
13.	Kadek Prita Sumiantari										
14.	Kadek Rama Prilya Putra										
15.	Komang Marsya Tri Utami										
16.	Luh Ayu Suci Adiasih										
17.	Ni Luh Sriani										
18.	Gede Bayu Andika										
19.	Putu Agasthya Pramana										
20.	Kadek Satria Aditya										



- Rubrik Penilaian Sikap

	Kreteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
1.	<p>Beriman</p> <p>Jika Peserta didik:</p> <ol style="list-style-type: none"> Berdoa di awal pembelajaran Berdoa di akhir pembelajaran Berdoa dengan baik dan tertib 	Memenuhi 3 kreteria	Memenuhi 2 kreteria	Memenuhi 1 kreteria	Tidak ada kreteria yang memenuhi
2.	<p>Bergotong-royong</p> <p>Jika Peserta didik:</p> <ol style="list-style-type: none"> Mengerjakan tugas dengan baik Mengerjakan tugas dengan jujur dan tepat waktu Mengerjakan tugas kelompok dengan baik 	Memenuhi 3 kreteria	Memenuhi 2 kreteria	Memenuhi 1 kreteria	Tidak ada kreteria yang memenuhi

C. Penilaian Keterampilan

Pedoman Pengamatan Keterampilan Membaca

No	Nama siswa	Aspek Penilaian			
		1	2	3	Jumlah nilai
1.	Luh Purnama Yanti				
2.	Made Oka Wijaya				
3.	Ni Luh Riska Pramesti Utami				
4.	I Komang Deva Permana Putra				
5.	Komang Adi Satria				
6.	Ketut Angga Wirya Guna				
7.	I Komang Rio Cahyana Prasetya				
8.	I Kadek Windu Ananda Putra				
9.	Ketut Wahyu Saputra				
10.	Gede Riski Adi Saputra				
11.	I Ketut Wahyu Sidi Utama				
12.	Komang Joni Arta				
13.	Kadek Prita Sumiantari				
14.	Kadek Rama Prilya Putra				
15.	Komang Marsya Tri Utami				
16.	Luh Ayu Suci Adiasih				
17.	Ni Luh Sriani				
18.	Gede Bayu Andika				
19.	Putu Agasthya Pramana				
20.	Kadek Satria Aditya				

D. Kegiatan Pengayaan dan Remedial

➤ Pengayaan

Peserta didik dengan nilai rata-rata dan nilai diatas rata-rata mengikuti pembelajaran dengan pengayaan.

➤ Remedial

Diberikan kepada peserta didik yang membutuhkan bimbingan untuk

memahami materi atau pembelajaran mengulang kepada siswa yang belum mencapai CP.

Latihan Siswa

LATIHAN SISWA

IDENTITAS SISWA

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Semester :

Latihan Siswa

Bacalah dengan teliti cerita rumpang dibawah ini

Kancil Cerdik dan Buaya

Dongeng ini menceritakan kisah kancil yang bertemu buaya di tepi..... Kancil berteriak dan mengganggu..... buaya-buaya. “Hai..... diam kau! kalau tidak akan aku makan nanti kamu” kata salah satu buaya. Kancil mengatakan bahwa dia datang ketepi sungai untuk menyampaikan pesan..... raja hutan. Dia mengatakan bahwa raja hutan ingin memberikan..... pada mereka. “Hai para buaya! raja hutan memberikanku sejumlah hadiah untuk kalian! tapi, kalian semua harus..... untuk..... satu per satu” kata kancil.

Kancil lalu meminta buaya yang ada di sungai berkumpul. Dia mulai menghitung.....di sungai lalu kabur. Berkat kecerdikannya dia berhasil..... dari buaya-buaya yang lapar.

Isilah bagian rumpang pada cerita diatas dengan mencocokkan jawaban dibawah ini!

Tidur

Sungai

Hadiah

Dari

Lolos

Berkumpul

Dihitung

Buaya

Kancil

SELAMAT BEKERJA

MODUL AJAR
BAHASA INDONESIA

A. INFORMASI UMUM PERANGKAT AJAR

1. Identitas Modul

Penyusun	: Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara
Instansi	: SD Negeri 5 Bebetin
Tahun Penyusun	2023
Jenjang Sekolah	: SD
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Fase/Kelas	: B/IV
Bab/Tema	: VI/Satu Titik
Topik	: Tentang Alam Indonesia dan Orang-Orang yang Tinggal di Sana
Elemen	: Pemahaman Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu	: 1xPertemuan (2x35menit)

2. Capaian Pembelajaran (CP)

Dengan membaca teks “Asal Usul Pulau Nusa Lembongan” peserta didik dapat memahami kata-kata baru dengan tepat.

3. Kompetensi Awal

- a. Peserta didik bisa mengeja teks Asal Usul Pulau Nusa Lembongan
- b. Peserta didik mampu membaca kata dari teks Asal Usul Pulau Nusa Lembongan

4. Profil Pelajar Pancasila

- Beriman bertakwa kepada tuhan yang maha esa
- Gotong royong

5. Sarana dan Prasarana

- a. Buku siswa : Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia 2021, Bahasa Indonesia: Lihat Sekitar, SD Kelas IV, Penulis: Eva Y. Nukman, Cicilia Erni Setyowati.
- b. Buku Bacaan sesuai tema

- c. Peta
 - d. Gambar, foto, video
 - e. Alat tulis, alat warna
 - f. Internet
6. Target Peserta Didik
- Peserta didik regular/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.
 - Peserta didik dengan capaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir tingkat tinggi (HOTS) dan memiliki keterampilan memimpin.
7. Metode Pembelajaran berbasis *ceramah*

B. KOMPONEN INTI

1. Tujuan Pembelajaran
 - Peserta didik terampil membaca teks Asal Usul Pulau Nusa Lembongan
 - Peserta didik mampu memaknai kosakata baru pada teks Asal Usul Pulau Nusa Lembongan
2. Pemahaman Bermakna
 - Meningkatkan kemampuan siswa tentang mengidentifikasi dan memahami kata-kata baru pada teks.
 - Meningkatkan kemampuan siswa tentang memahami kejadian dan perubahan perasaan tokoh dalam cerita.
3. Pertanyaan Pemantik
 - a. Apa yang menyebabkan susunan bentang alam Indonesia merupakan rangkaian pegunungan?
 - b. Bagaimana Kondisi bentang alam Indonesia?
 - b. Apa yang membuat kalian bersyukur selama tinggal di lingkungan rumah kalian?
 - c. Tempat wisata apa yang ingin kalian kunjungi? Mengapa kalian ingin mengunjungi?
 - d. Apa saja keunikan di sekitar tempat tinggal kalian?

4. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Awal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi salam, menyapa peserta didik (menanyakan kabar, mengecek kehadiran dan kesiapan peserta didik dll), serta menyemangati peserta didik dengan yel-yel, tepukan, atau kebiasaan lain yang menjadi ciri khas/kebiasaan/kesepakatan kelas. 2. Peserta didik melakukan pembiasaan dengan didampingi guru 3. Berdoa mengawali pembelajaran 4. Menyanyikan lagu kebangsaan 5. Melakukan warming up agar siswa bersemangat dalam belajar 6. Guru memberi kesempatan peserta didik menyampaikan emosi yang dirasakannya kemarin atau hari ini (engagement) 7. Guru mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik 8. Guru menjelaskan tujuan dari pembelajaran hari ini. 9. Guru menjelaskan bahwa peserta didik akan membaca teks “Asal Usul Pulau Nusa Lembongan”, sesuai arahan dari guru. 10. Guru mengarahkan peserta didik untuk mengatur posisi duduk yang tegak dan nyaman, pikiran fokus pada satu titik, lalu mengambil napas secara perlahan melalui hidung dan menghembuskan lewat mulut, katakan “HAH” 	10 menit
Kegiatan inti	<p>Eksplorasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengarahkan peserta didik untuk membaca teks “Asal Usul Pulau Nusa Lembongan” 2. Guru berkeliling untuk memeriksa jika ada peserta didik 	50 menit

	<p>yang kesulitan.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Jika semua selesai membaca, guru mengajak peserta didik mendiskusikan isi teks tersebut. 4. Peserta didik membentuk kelompok, setiap kelompok terdiri dari 5-6 siswa. 5. Guru mengarahkan peserta didik mengerjakan tentang topik hari ini yang membahas tentang cerita “Asal Usul Pulau Nusa Lembongan” 6. Peserta didik Bersama kelompok membuat ringkasan tentang teks cerita “Asal Usul Pulau Nusa Lembongan” 7. Secara acak guru menugaskan perwakilan kelompok untuk menyajikan dan menjelaskan kembali hasil diskusi kelompoknya dalam bentuk ringkasan. 8. Peserta didik menyampaikan cerita dengan bahasanya sendiri dan perubahan yang dialami tokoh dalam cerita tersebut. 9. Guru memberikan penghargaan atau pujian kepada peserta didik yang berhasil menjawab pertanyaan dari guru. 	
<p>Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bersama-sama peserta didik membuat kesimpulan atau rangkuman hasil belajar pada pertemuan hari ini. 2. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya atau mengajukan pendapat mengenai kegiatan yang sudah dilaksanakan. 3. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah berlangsung. 4. Guru mengapresiasi peserta didik telah menyimak, berkolaborasi, dan melakukan aksi nyata pada saat pembelajaran. 5. Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran berikutnya. 	<p>10 menit</p>

	6. Peserta didik Bersama guru berdoa Bersama sebelum mengakhiri pembelajaran.	
	7. Guru dan peserta didik mengucapkan salam sebagai tanda berakhirnya pembelajaran hari ini.	

C. Asesmen

Aspek Penilaian	Bentuk	Instrumen
Sikap	Observasi	Lembar Observasi
Pengetahuan	Tes Tulis	Soal Tertulis
Keterampilan	Observasi	Rating scale

D. Kegiatan Pengayaan dan Remedial

3. Kegiatan pengayaan

- Peserta didik diajak menonton video legenda lainnya seperti “Asal Usul Selat Bali, dsb)
- Peserta didik diajak mendengarkan sebuah lagu, kemudian memahami lirik lagu tersebut untuk bahan belajar puisi
- Guru dapat meminta peserta didik menceritakan suatu legenda di daerahnya.

4. Kegiatan Remedial

Peserta didik mencari 3 kosakata baru yang terdapat pada teks cerita “Asal Usul Pulau Nusa Lembongan”.

E. Lampiran-Lampiran

1. Bahan Ajar
2. Lembar Latihan Siswa
3. Kisi-Kisi Instrumen dan Rubrik Penilaian

Singaraja,.....2024

Wali Kelas IV,

Mahasiswa,

Made Widisari, S.Pd. SD
NIP. 196903061994032015

Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara
NIM. 2011031272

Mengetahui,

Ni Luh Desy Permini, S.Pd. M.Pd
NIP. 198712182010012011



Penilaian dengan *Rating Scale*

Kriteria	Skor
Sangat Baik	5
Baik	4
Cukup	3
Kurang	2
Sangat Kurang	1

No	Aspek yang Dinilai	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang	Sangat Kurang
Ekspresi						
1	Ekspresi gerak gerik, mimik, serta penjiwaan saat membaca.					
Pelafalan						
2	Pengejaan dan penyebutan kata dengan baik dan benar.					
Volume Suara						
3	Kesesuaian volume suara.					
Intonasi						
4	Kesesuaian tanda baca dengan intonasi.					
Kelancaran						
5	Kelancaran membaca sebuah kalimat.					

Pedoman penilaian keterampilan membaca

No	Aspek yang dinilai	Kriteria	Keterangan	Skor
1	Ekspresi	Sangat baik	Siswa menunjukkan ketiga aspek yaitu gerak gerik, mimic, serta penjiwaan saat membaca	5
		Baik	Siswa menunjukkan ekspresi dua aspek yaitu gerak gerik dan mimic namun belum ada penjiwaan saat membaca	4
		Cukup	Siswa hanya menunjukkan gerak gerik saja saat membaca	3
		Kurang	Siswa menunjukkan gerak gerik, mimic, serta penjiwaan kurang tepat dan tidak sesuai dengan bacaan	2
		Sangat kurang	Siswa belum mampu menunjukkan gerak gerik, mimic, serta penjiwaan saat membaca	1
2	Pelafalan	Sangat baik	Siswa menunjukkan pengejaan dan penyebutan kata dengan baik dan benar	5
		Baik	Siswa menunjukkan pengejaan dengan benar tetapi belum ada penyebutan kata dengan baik	4
		Cukup	Siswa hanya menunjukkan penyebutan kata sesuai dengan bacaan	3
		Kurang	Siswa menunjukkan pengejaan dan penyebutan kata dengan kurang tepat	2

		Sangat kurang	Siswa belum mampu menunjukkan pengejaan dan penyebutan kata saat membaca	1
3	Volume suara	Sangat baik	Siswa menunjukkan kesesuaian volume suara sangat baik saat membaca	5
		Baik	Siswa menunjukkan kesesuaian volume suara baik saat membaca	4
		Cukup	Siswa menunjukkan kesesuaian volume suara cukup baik saat membaca	3
		Kurang	Siswa menunjukkan kesesuaian volume suara dengan kurang saat membaca	2
		Sangat kurang	Siswa belum bisa menunjukkan kesesuaian saat membaca	1
4	Intonasi	Sangat baik	Siswa menunjukkan kesesuaian tanda baca dengan intonasi sangat baik	5
		Baik	Siswa menunjukkan kesesuaian tanda baca dengan intonasi yang baik	4
		Cukup	Siswa menunjukkan kesesuaian tanda baca tetapi belum ada intonasi yang baik saat membaca	3
		Kurang	Siswa kurang tepat dalam kesesuaian tanda baca dan intonasi	2
		Sangat kurang	Siswa belum mampu menunjukkan kesesuaian tanda baca dan intonasi	1
5	Kelancaran	Sangat baik	Siswa mampu menunjukkan	5

			kelancaran membaca sebuah kalimat sangat baik	
		Baik	Siswa menunjukkan kelancaran membaca dengan baik	4
		Cukup	Siswa menunjukkan kelancaran namun sedikit terbata-bata saat membaca	3
		Kurang	Siswa menunjukkan kelancaran membaca dengan kurang baik	2
		Sangat kurang	Siswa belum mampu menunjukkan kelancaran pada sebuah kalimat	1

Wali Kelas IV,

Singaraja,.... 2024

Kepala SDN 1 Bebetin,

Made Widisari, S.Pd. SD
NIP. 196903061994032015

Ni Luh Desy Permini, S.Pd. M.Pd
NIP. 198712182010012011



1. Refleksi

A. Refleksi Guru

Refleksi guru merupakan penilaian yang dilakukan oleh guru itu sendiri berdasarkan pembelajaran yang telah dilaksanakan mulai dari mempersiapkan, melaksanakan, hingga mengevaluasi kegiatan pembelajaran. Refleksi guru ini bertujuan untuk menilai kekurangan dan kelebihan dari kegiatan pembelajaran yang kemudian dijadikan sebagai bahan evaluasi pada kegiatan pembelajaran berikutnya.

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah pemilihan media pembelajaran telah mencerminkan tujuan pembelajaran yang akan di capai?	
2.	Apakah gaya penyampaian materi mampu ditangkap oleh pemahaman peserta didik?	
3.	Apakah pembelajaran secara keseluruhan dapat memberikan makna pembelajaran yang ingin dicapai? pembelajaran	
4.	Apakah pemilihan model sudah efektif untuk menerjemahkan tujuan pembelajaran?	
5.	Apakah pelaksanaan pembelajaran hari ini dapat memberikan semangat kepada peserta dalam didik antusias untuk lebih pembelajaran selanjutnya?	

B. Refleksi Siswa

No	Pertanyaan
1.	Apakah kamu suka dengan pembelajaran ini?
2.	Apakah kamu mengalami kesulitan dalam pembelajaran ini?
3.	Apakah pembelajaran ini bermanfaat untukmu?
4.	Apakah pembelajaran ini mudah dan dapat dimengerti?
5.	Apakah kalian bersedia mengikuti materi selanjutnya?

2. Asesmen/Penilaian

B. Penilaian Sikap

1. Beriman

2. Gotong royong

- Lembar Penilaian

No	Nama	Beriman				Bergotong Royong				Total Nilai	penskoran
		4	3	2	1	4	3	2	1		
1.	Luh Purnama Yanti										
2.	Made Oka Wijaya										
3.	Ni Luh Riska Pramesti Utami										
4.	I Komang Deva Permana Putra										
5.	Komang Adi Satria										
6.	Ketut Angga Wirya Guna										
7.	I Komang Rio Cahyana Prasetya										
8.	I Kadek Windu Ananda Putra										
9.	Ketut Wahyu Saputra										

10.	Gede Riski Adi Saputra										
11.	I Ketut Wahyu Sidi Utama										
12.	Komang Joni Arta										
13.	Kadek Prita Sumiantari										
14.	Kadek Rama Prilya Putra										
15.	Komang Marsya Tri Utami										
16.	Luh Ayu Suci Adiasih										
17.	Ni Luh Sriani										
18.	Gede Bayu Andika										
19.	Putu Agasthya Pramana										
20.	Kadek Satria Aditya										



- Rubrik Penilaian Sikap

	Kreteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Kurang
1.	<p>Beriman</p> <p>Jika Peserta didik:</p> <p>4. Berdoa di awal pembelajaran</p> <p>5. Berdoa di akhir pembelajaran</p> <p>6. Berdoa dengan baik dan tertib</p>	Memenuhi 3 kreteria	Memenuhi 2 kreteria	Memenuhi 1 kreteria	Tidak ada kreteria yang memenuhi
2.	<p>Bergotong-royong</p> <p>Jika Peserta didik:</p> <p>4. Mengerjakan tugas dengan baik</p> <p>5. Mengerjakan tugas dengan jujur dan tepat waktu</p> <p>6. Mengerjakan tugas kelompok dengan baik</p>	Memenuhi 3 kreteria	Memenuhi 2 kreteria	Memenuhi 1 kreteria	Tidak ada kreteria yang memenuhi

C. Penilaian Keterampilan

Pedoman Pengamatan Keterampilan Membaca

No	Nama siswa	Aspek Penilaian			
		1	2	3	Jumlah nilai
1.	Luh Purnama Yanti				
2.	Made Oka Wijaya				
3.	Ni Luh Riska Pramesti Utami				
4.	I Komang Deva Permana Putra				
5.	Komang Adi Satria				
6.	Ketut Angga Wirya Guna				
7.	I Komang Rio Cahyana Prasetya				
8.	I Kadek Windu Ananda Putra				
9.	Ketut Wahyu Saputra				
10.	Gede Riski Adi Saputra				
11.	I Ketut Wahyu Sidi Utama				
12.	Komang Joni Arta				
13.	Kadek Prita Sumiantari				
14.	Kadek Rama Prilya Putra				
15.	Komang Marsya Tri Utami				
16.	Luh Ayu Suci Adiasih				
17.	Ni Luh Sriani				
18.	Gede Bayu Andika				
19.	Putu Agasthya Pramana				
20.	Kadek Satria Aditya				

D. Kegiatan Pengayaan dan Remedial

➤ Pengayaan

Peserta didik dengan nilai rata-rata dan nilai di atas rata-rata mengikuti pembelajaran dengan pengayaan.

➤ Remedial

Diberikan kepada peserta didik yang membutuhkan bimbingan untuk memahami materi atau pembelajaran mengulang kepada siswa yang belum mencapai CP.



LATIHAN SISWA

IDENTITAS SISWA

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Semester :

Latihan Siswa

Bacalah dengan teliti cerita rumpang dibawah ini

Kancil Cerdik dan Buaya

Dongeng ini menceritakan kisah kancil yang bertemu buaya di tepi..... Kancil berteriak dan mengganggu..... buaya-buaya. “Hai..... diam kau! kalau tidak akan aku makan nanti kamu” kata salah satu buaya. Kancil mengatakan bahwa dia datang ketepi sungai untuk menyampaikan pesan..... raja hutan. Dia mengatakan bahwa raja hutan ingin memberikan..... pada mereka. “Hai para buaya! raja hutan memberikanku sejumlah hadiah untuk kalian! tapi, kalian semua harus..... untuk..... satu per satu” kata kancil.

Kancil lalu meminta buaya yang ada di sungai berkumpul. Dia mulai menghitung.....di sungai lalu kabur. Berkat kecerdikannya dia berhasil..... dari buaya-buaya yang lapar.

Isilah bagian rumpang pada cerita diatas dengan mencocokkan jawaban dibawah ini!

Tidur

Sungai

Hadiah

Dari

Lolos

Berkumpul

Dihitung

Buaya

Kancil

SELAMAT BEKERJA

Lampiran 11. Cerita Nusa Lembongan

Bacalah cerita yang telah disediakan dengan jelas!

Asal Usul Pulau Nusa Lembongan

Adapun sejarah atau asal mula dari sejarah pulau Nusa Lembongan Bali tersebut berawal dari kisah atau legenda I Renggan yang merupakan anak Aji Dalem Sawang, dan ayahanda dari Aji Dalem Sawang bernama Dukuh Jumpungan. Beliau adalah ahli dibidang kemaritiman, aritek dan konon terkenal sakti mandraguna. Dukuh Jumpungan merupakan penjelmaan dari Dewa Siwa, beliau turun ke bumi bersama sakti-Nya yaitu Dewi Uma. Dewa Siwa turun ke bumi di Puncak Mundi menjelma menjadi seorang laki-laki, sebagai seorang pandita (manusia Pandita) yang diberikan gelar Dukuh Jumpungan, sedangkan Dewi Uma menjadi seorang perempuan bernama Ni Puri yang akhirnya menjadi semua istri. Dari nama manusia Pandita tersebutlah, lama kelamaan menjadi Nusa Penida. Dukuh Jumpungan menjelma menjadi seorang pandita yang sakti mandraguna, dengan kekuatan adnyana atau rohaninya, beliau menciptakan sebuah perahu besar. Karena beliau berpikir pulau Nusa Penida dikelilingi oleh lautan sehingga perlu armada yaitu sebuah kapal untuk mengarungi lautan.

Maka terciptalah sebuah kapal besar yang sangat indah. Kapal tersebut diturunkan dari Puncak Mundi di bawa ke arah utara menuju laut, melalui Tukad Bodong. Perahu tersebut digunakan berlayar menikmati keindahan alam bersama istrinya. Dalem Sawang memiliki dua orang putra yaitu I Renggan dan I Renggin, yang juga merupakan cucu dari Dukuh Jumpungan. Semua kesaktian Dukuh Jumpungan diwariskan kepada salah satu cucunya yaitu I Renggan, yang memang juga sangat gemar bertapa. I Renggan juga juga suka berlayar, mengarungi samudera seperti kakeknya. Dengan kesaktiannya I Renggan mampu menciptakan senjata seperti tombak, keris dan senjata lainnya, kemampuannya menyamai kakeknya yang sakti dan tak tertandingi, selanjutnya I Renggan menjadi nakhoda dari perahu Dalem Jumpungan. Dengan kesaktiannya I Renggan mampu mengubah daratan menjadi lautan dengan perahu yang dinakhodainya. Kesaktian perahu kakeknya beserta kesaktian yang dimilikinya I Renggan ingin memamerkan kesaktiannya, semua yang ditabrak dengan perahu yang dinakhodainya hancur dan hilang tanpa bekas. Maka muncullah niat untuk

menabrak pulau Nusa Penida.

Sebelum niat tersebut dilakukan I Renggan melakukan yoga Samadhi, memohon doa restu kepada kakeknya I Dukuh Jumpungan, dan akhirnya niatnya tersebut diberikan ijin dan mendapat restu oleh Dukuh Jumpungan, tempat turunnya beliau memberi restu cucunya berdiri sebuah pura bernama Pura Penida. Setelah mendapatkan restu, maka I Renggan bersama anak buahnya, menabrakkan perahunya ke pulau Nusa dan membelah pulau Nusa Penida menjadi dua bagian, terbentuk juga aliran air laut atau loloan yang memisahkan keduanya dan loloan tersebut akhirnya bernama Loloan Nusa Penida dan pulau yang terbelah tersebut bernama pulau Nusa Gede dan Nusa Cenik. Dengan keberhasilan tersebut I Renggan menjadi bangga dan merayakan keberhasilannya dengan pesta pora dalam perahu dan mengarungi lautan bersama anak buahnya. I Renggan terus berlayar mengarungi lautan, dan pada akhirnya sampai di perairan Padangbai, di sinilah muncul keinginannya menabrakkan perahunya, menabrak pulau Bali lanjut ke Utara membelah Gunung Agung.

Mengawali keinginannya I Renggan mulai membuat geger rakyat pulau Dewata Bali, dari Padang Bai membuat grubug (wabah penyakit), rakyat di pulau Bali ketakutan, apalagi I Renggan mulai bersamadhi menunjukkan kekuatan rohaninya dengan mengerahkan kutu terbang sejenis serangga atau hama, menyerang tanaman yang ada di pulau Bali. Rakyat Bali merasa panik dan ketakutan. Mengetahui hal tersebut, penguasa Bali yang berstana di Gunung Agung yaitu Ida Hyang Toh Langkir yang merupakan penjelmaan Dewa Wisnu, membalas serangan yang dilakukan I Renggan dengan menciptakan api dan membakar kutu terbang (hama tanaman) yang dikerahkan I Renggan. Semua kutu tersebut terbakar menjadi abu, saking banyaknya serangga yang terbakar menjadi abu sehingga bukit yang sekarang dinamakan bukit Pawon. I Renggan tak menyerah begitu saja, dengan kesaktiannya membuat gempa besar dan akan menabrak Gunung Agung dari Padang Bai Karangasem. Ida Hyang Toh Langkir menjadi marah besar kemudian mengutuk I Renggan agar perahunya hanyut dan tenggelam, maka terciptalah angin ribut membuat perahu yang dikendalikan I Renggan terombang-ambing di tengah laut dan tidak terkendali.

Sehingga sampai akhirnya terdamparlah perahu tersebut di Nusa Cenik,

belakang perahu tersebut tenggelam ke bawah sedangkan layarnya terseret angin ke arah Barat, dan kemudian rebahan kapal atau perahu tersebut menimpa Nusa Cenik sehingga terbelah dua. Belahan tersebut dipisahkan oleh laut, maka dari pecahan Nusa Cenik terbentuklah dua buah pulau yaitu Nusa Ceningan terletak bagian Selatan dan Nusa Lembongan sebelah utaranya. Setelah perahunya terdampar dan rusak, I Renggan sendiri menetap kemudian bertapa di Nusa Ceningan yaitu di Bakung, sehingga sekarang di kawasan ini terdapat pura Bakung. Karena ketekunannya I Renggan pun moksa di sini, dan pura Bakung sampai saat ini dijadikan sthana dari I Renggan dengan gelar Ratu Gede Ngerurah.



Lampiran 12. Data Uji Kesetaraan Populasi Penelitian

No	Kelas	Sekolah				
		SD Negeri 1 Bebetin	SD Negeri 2 Bebetin	SD Negeri 3 Bebetin	SD Negeri 4 Bebetin	SD Negeri 5 Bebetin
1	IV	56	40	32	44	52
2	IV	48	40	36	24	36
3	IV	48	40	44	32	40
4	IV	56	56	48	52	44
5	IV	48	32	56	44	48
6	IV	44	56	24	48	36
7	IV	40	32	44	56	48
8	IV	40	60	36	36	44
9	IV	52	36	32	48	36
10	IV	52	32	44	40	44
11	IV	48	40	48	48	40
12	IV	52	44	40	36	48
13	IV	40	36	44	44	44
14	IV	36	56	40	40	36
15	IV	40	44	44	32	48
16	IV	40	32	36		36
17	IV	40	48	32		28
18	IV	36	32	44		40
19	IV	56		52		32
20	IV	24		60		36
21	IV	48		40		
22	IV	48		48		
23	IV			24		
24	IV			48		
25	IV			40		
26	IV			40		
27	IV			36		
28	IV			44		
29	IV			32		
30	IV			40		
31	IV			48		
32	IV			40		

Lampiran 13. Data Hasil Penelitian Kelompok Eksperimen

Responden	Pernyataan 1	Pernyataan 2	Pernyataan 3	Pernyataan 4	Pernyataan 5	Jumlah skor
1	4	4	3	3	4	18
2	2	2	4	4	3	15
3	2	4	2	4	2	14
4	4	3	2	4	3	16
5	4	4	4	3	4	19
6	3	4	2	2	3	14
7	4	3	3	2	4	16
8	2	3	3	4	4	16
9	4	3	3	4	4	18
10	3	4	4	4	2	17
11	3	3	4	2	2	14
12	2	2	4	2	4	14
13	4	3	2	4	4	17
14	3	3	3	4	4	17
15	2	3	4	3	3	15
16	4	3	4	2	4	17
17	3	2	3	4	2	14
18	4	2	2	2	4	14
19	2	4	2	2	3	13
20	4	2	4	4	4	18
21	3	3	3	2	2	13
22	3	3	2	4	2	14

Lampiran 14. Data Hasil Penelitian Kelompok Kontrol

Responden	Pernyataan 1	Pernyataan 2	Pernyataan 3	Pernyataan 4	Pernyataan 5	Jumlah skor
1	2	3	2	3	3	13
2	1	1	1	2	2	7
3	3	2	1	3	1	10
4	2	2	2	2	2	10
5	1	3	1	2	3	10
6	2	2	3	2	1	10
7	3	2	1	3	2	11
8	2	1	3	2	1	9
9	2	2	2	1	3	10
10	1	2	1	1	2	7
11	1	3	3	2	2	11
12	3	1	2	1	2	9
13	1	2	2	2	3	10
14	1	2	2	1	2	8
15	3	2	1	1	3	10
16	1	2	3	2	2	10
17	2	1	2	2	1	8
18	2	3	3	3	2	13
19	1	1	1	2	1	6
20	2	2	1	2	3	10

Lampiran 15. Hasil Uji Normalitas dan Homogenitas Data Penelitian

Case Processing Summary							
	K	Cases					
		Valid		Missing		Total	
		N	Percent	N	Percent	N	Percent
Skor Keterampilan Membaca	Kelompok Eksperimen	22	100.0%	0	0.0%	22	100.0%
	Kelompok Kontrol	20	100.0%	0	0.0%	20	100.0%

Descriptives						
	K		Statistic	Std. Error		
Skor Keterampilan Membaca	Kelompok Eksperimen	Mean		15.6818	.40765	
		95% Confidence Interval for Mean		Lower Bound	14.8341	
				Upper Bound	16.5296	
		5% Trimmed Mean		15.5960		
		Median		15.5000		
		Variance		3.656		
		Std. Deviation		1.91203		
		Minimum		13.00		
		Maximum		20.00		
		Range		7.00		
		Interquartile Range		3.00		
	Skewness		.547	.491		
	Kurtosis		-.099	.953		
	Kelompok Kontrol	Mean		9.4500	.38027	
		95% Confidence Interval for Mean		Lower Bound	8.6541	
				Upper Bound	10.2459	
		5% Trimmed Mean		9.4444		
Median		9.5000				
Std. Deviation		1.70062				

	Minimum	6.00	
	Maximum	13.00	
	Range	7.00	
	Interquartile Range	2.75	
	Skewness	.059	.512
	Kurtosis	.040	.992

Tests of Normality							
	K	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Skor Keterampilan Membaca	Kelompok Eksperimen	.161	22	.142	.945	22	.256
	Kelompok Kontrol	.127	20	.200*	.974	20	.839

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Skor Keterampilan Membaca	Based on Mean	.206	1	40	.652
	Based on Median	.203	1	40	.655
	Based on Median and with adjusted df	.203	1	39.083	.655
	Based on trimmed mean	.205	1	40	.653

Lampiran 16. Hasil Uji T

Group Statistics					
	K	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Skor Keterampilan Membaca	Kelompok Eksperimen	22	15.6818	1.91203	.40765
	Kelompok Kontrol	20	9.4500	1.70062	.38027

Independent Samples Test										
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Skor Keterampilan Membaca	Equal variances assumed	.206	.652	11.115	40	.000	6.23182	.56066	5.09868	7.36495
	Equal variances not assumed			11.179	39.985	.000	6.23182	.55748	5.10510	7.35853

Lampiran 17. Kriteria Rata-Rata Ideal Dan Standar Deviasi Ideal Kelompok Eksperimen

$$X = 15,68$$

Menghitung X_i :

$$X_i = \frac{1}{2} (20 + 4)$$

$$X_i = 12$$

Menghitung SD_i :

$$SD_i = \frac{1}{6} (20 - 4)$$

$$SD_i = 2,67$$

a. $X_i + 1,5 SD_i \leq X \leq X_i + 3,0 SD_i$

$$12 + 1,5 \cdot 2,67 \leq 15,68 \leq 12 + 3,0 \cdot 2,67$$

$$16,01 \leq 15,68 \leq 20,01$$

b. $X_i + 0,5 SD_i \leq X < X_i + 1,5 SD_i$

$$12 + 0,5 \cdot 2,67 \leq 15,68 < 12 + 1,5 \cdot 2,67$$

$$13,34 \leq 15,68 < 16,01$$

c. $X_i - 0,5 SD_i \leq X < X_i + 0,5 SD_i$

$$-0,5 \cdot 2,67 \leq 15,68 < 12 + 0,5 \cdot 2,67$$

$$10,67 \leq 15,68 < 13,34$$

d. $X_i - 1,5 SD_i \leq X < X_i - 0,5 SD_i$

$$12 - 1,5 \cdot 2,67 \leq 15,68 < 12 - 0,5 \cdot 2,67$$

$$7,99 \leq 15,68 < 10,67$$

e. $X_i - 3,0 SD_i \leq X < X_i - 1,5 SD_i$

$$12 - 3,0 \cdot 2,67 \leq 15,68 < 12 - 1,5 \cdot 2,67$$

$$3,99 \leq 15,68 < 7,99$$

Lampiran 18. Kriteria Rata-Rata Ideal Dan Standar Deviasi Ideal Kelompok Kontrol

$$X = 9,45$$

Menghitung X_i :

$$X_i = \frac{1}{2} (20 + 4)$$

$$X_i = 12$$

Menghitung SD_i :

$$SD_i = \frac{1}{6} (20 - 4)$$

$$SD_i = 2,67$$

a. $X_i + 1,5 SD_i \leq X \leq X_i + 3,0 SD_i$

$$12 + 1,5 \cdot 2,67 \leq 9,45 \leq 12 + 3,0 \cdot 2,67$$

$$16,01 \leq 9,45 \leq 20,01$$

b. $X_i + 0,5 SD_i \leq X < X_i + 1,5 SD_i$

$$12 + 0,5 \cdot 2,67 \leq 9,45 < 12 + 1,5 \cdot 2,67$$

$$13,34 \leq 9,45 < 16,01$$

c. $X_i - 0,5 SD_i \leq X < X_i + 0,5 SD_i$

$$-0,5 \cdot 2,67 \leq 9,45 < 12 + 0,5 \cdot 2,67$$

$$10,67 \leq 9,45 < 13,34$$

d. $X_i - 1,5 SD_i \leq X < X_i - 0,5 SD_i$

$$12 - 1,5 \cdot 2,67 \leq 9,45 < 12 - 0,5 \cdot 2,67$$

$$7,99 \leq 9,45 < 10,67$$

e. $X_i - 3,0 SD_i \leq X < X_i - 1,5 SD_i$

$$12 - 3,0 \cdot 2,67 \leq 9,45 < 12 - 1,5 \cdot 2,67$$

$$3,99 \leq 9,45 < 7,9$$

Lampiran 19. Jadwal Penelitian

No	Kegiatan	Bulan						
		8	9	10	11	12	1	2
1	Observasi awal							
2	Penentuan populasi							
3	Pencarian data awal							
4	Penyusunan proposal							
5	Bimbingan proposal							
6	Seminar proposal							
7	Penyusunan instrumen							
8	Pengumpulan data							
9	analisis data							
10	Penyusunan laporan							

Lampiran 20. Dokumentasi Pelaksanaan Observasi



(Pelaksanaan observasi di SD Negeri 1 Bebetin)



(Pelaksanaan observasi di SD Negeri 2 Bebetin)



(Pelaksanaan observasi di SD Negeri 3 Bebetin)



(Pelaksanaan observasi di SD Negeri 4 Bebetin)



(Pelaksanaan observasi di SD Negeri 5 Bebetin)

Lampiran 21. Dokumentasi Perlakuan di Kelas Eksperimen



(Pelaksanaan proses pembelajaran dengan menerapkan model pembelajaran reading comprehension berbantuan metode hypnoteacing di kelas eksperimen)

Lampiran 22. Dokumentasi Perlakuan di Kelas Kontrol



(Pelaksanaan proses pembelajaran dengan menerapkan model pembelajaran konvensional di kelas kontrol)



RIWAYAT HIDUP



Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara lahir di Nusa Lembongan, Bali pada 07 Oktober 2001. Penulis lahir dari pasangan Bapak I Nyoman Suerna dan Ibu Ni Nyoman Dewi Nirawati. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama hindu.

Adapun riwayat pendidikan penulis yaitu menyelesaikan Pendidikan Sekolah Dasar di SDN 1 Lembongan lulus pada tahun 2014. Kemudian melanjutkan ke jenjang Sekolah Menengah Pertama di SMPP Negeri 4 Nusa Penida, lulus pada tahun 2017. Penulis melanjutkan ke jenjang Sekolah Menengah Atas di SMA Negeri 1 Atap Lembongan dan lulus pada tahun 2020. Penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang yang lebih tinggi di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester 8 di tahun 2024 penulis telah menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Pengaruh Model Pembelajaran *Reading Comprehension* Berbantuan Metode *Hypnoteaching* Terhadap Keterampilan Membaca Pada Siswa Kelas IV SD Gugus II Bebetin”.

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “**Pengaruh Model Pembelajaran *Reading Comprehension* Berbantuan Metode *Hypnoteaching* Terhadap Keterampilan Membaca Pada Siswa Kelas IV SD Gugus II Bebetin**” beserta seluruh isinya adalah sebenar-benarnya karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 10 April 2024



Ni Luh Putu Libriana Lisna Dewara