

**PEMANFAATAN MEDIA CERITA WAYANG KULIT PETRUK DADI
RATU UNTUK MENINGKATKAN SIKAP CINTA TANAH AIR SISWA
SMP KATOLIK SANTO PAULUS SINGARAJA**

Oleh

Aldy Panji Pradana

Program Studi Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk: Meningkatkan rasa cinta tanah air dengan memanfaatkan cerita wayang kulit Petruk Dadi Ratu sebagai media pembelajaran dan meningkatkan motivasi belajar siswa dengan penyampaian yang lebih efisien. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif yang meliputi: (1) lokasi penelitian di SMP Santo Paulus Singaraja, (2) subjek penelitian ditentukan melalui teknik *snowball sampling*, (3) metode pengumpulan data meliputi: observasi, wawancara, dokumentasi, dan angket, (4) Teknis analisis data yang digunakan Miles dan Huberman. Hasil yang diperoleh dari penelitian ini adalah (1) mengimplementasikan sikap cinta tanah air melalui upacara bendera, menyanyikan lagu wajib, memperingati hari nasional, menampilkan lambang negara, dan istirahat tengah semester, (2) Nilai-nilai yang terkandung dalam Cerita wayang kulit Petruk Dadi Ratu meliputi dua indikator yaitu, melestarikan seni budaya tanah air, dan menanamkan nasionalisme persatuan dan kesatuan, (3) Hasil sikap yang ditunjukkan siswa setelah menonton lakon cerita wayang kulit Petruk Dadi Ratu. Terjadi peningkatan walaupun tidak terlalu signifikan, hal ini didasari oleh kebiasaan-kebiasaan yang telah dilakukan siswa sebelumnya

Kata Kunci: cinta tanah air, media pembelajaran, wayang kulit.

**PEMANFAATAN MEDIA CERITA WAYANG KULIT PETRUK DADI
RATU UNTUK MENINGKATKAN SIKAP CINTA TANAH AIR SISWA
SMP KATOLIK SANTO PAULUS SINGARAJA**

Oleh

Aldy Panji Pradana

Program Studi Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan

ABSTRACT

This research aims to: increase the feeling of love for the country by utilizing the Petruk Dadi Ratu shadow puppet story as a learning medium and increasing students' learning motivation with more efficient delivery. The approach used in this research is descriptive qualitative which includes: (1) research location at Santo Paulus Singaraja Middle School, (2) research subjects were determined through snowball sampling techniques, (3) data collection methods include: observation, interviews, documentation, and questionnaires, (4) Technical data analysis Miles dan Huberman. The results obtained from this research are (1) implementing an attitude of love for the country through flag ceremonies, singing obligatory songs, commemorating national days, displaying national symbols, and mid-semester breaks, (2) The values contained in the Petruk Dadi Ratu shadow puppet story includes two indicators, namely, preserving the arts and culture of the country, and instilling nationalism of unity and unity, (3) The results of the attitudes shown by students after watching the Petruk Dadi Ratu shadow puppets story play. There was an increase, although not very significant, this was based on the habits that students had made previously

Keywords: *attitude of love the mother land, learning media, shadow puppets*