

Lepitan 1. Surat Izin Permohonan Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax: (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 414/UN48.7.1/DT/2024

15 Februari 2024

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Kepala SMA Negeri 1 Tegallalang
di Tegallalang, Gianyar

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Ni Wayan Putri Ayu Juwita Dewi
NIM	: 2012051010
Jurusan	: Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Bali
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2023/2024
Judul	: NINCAPANG KAWAGEDAN NYURAT PAPAN NAMA AKSARA BALI ANTUK APLIKASI TRANSLITERASI AKSARA BALI SISIA KELAS XII IPA 1 SMA NEGERI 1 TEGALLALANG

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I,


Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198104192006042002

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

Lepitan 2. Surat keterangan dari pihak sekolah



Nomor : B.31.400.3.8/1686/SMANITEGALLALANG/ DIKPORA

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Drs. I Gusti Made Mertanadi
NIP : 19670919 198901 1 003
Pangkat/Gol : Pembina, IV/a
Jabatan : Kepala Sekolah
Unit Kerja : SMA Negeri 1 Tegallalang

Dengan ini menyatakan bahwa :

Nama : Ni Wayan Putri Ayu Juwita Dewi
NIM : 2012051010
Jurusan : Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
Program Studi : Pendidikan Bahasa Bali
Jenjang : S1
Tahun Akademik : 2023/2024
Judul : NINCAPANG KAWAGEDAN NYURAT PAPAN NAMA AKSARA BALI UNTUK APLIKASI TRANSLITERASI AKSARA BALI SISIA KELAS XII IPA1 SMA N 1 TEGALLALANG

Pada prinsipnya mahasiswi diatas diijinkan melaksanakan penelitian pada SMA Negeri 1 Tegallalang tahun pelajaran 2023/2024.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Gianyar, 16 Mei 2024
Kepala SMA Negeri Tegallalang



Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh BSE.



Lepitan 3. Pikolih data awal sisia kelas XII IPA 1 SMA Negeri 1 Tegallalang

Pikolih *Data Awal Sisia Kelas XII IPA 1 SMA Negeri 1 Tegallalang*

No	Nama Sisia	Jenis Kelamin	Pikolih Nilai
1.	A.A.I. Chantika Yamodaswari	P	65
2.	Anak Agung Gde Agung Satwika Citra Utama	L	65
3.	I Gede Krisna Cahyana Attila	L	65
4.	I Gede Mahendra Diputra	L	55
5.	I Gusti Ayu Arhi Sastra	P	70
6.	I Kadek Aditya Suwidinata	L	70
7.	I Kadek Rangga Permana Putra	L	55
8.	I Komang Abi Wiswaha	L	75
9.	I Komang Aditya	L	78
10.	I Made Galang Suardita	L	80
11.	I Made Mahendra	L	70
12.	I Nyoman Haldi Septiawan	L	78
13.	I Putu Arya Wijaya Kusuma	L	65
14.	I Putu Sumardiasa	L	67
15.	I Putu Wahyu Artawiguna	L	60
16.	I Wayan Jinarta	L	55
17.	I Wayan Pais	L	80
18.	I Wayan Wahyu Darmawan	L	75
19.	Made Anggi Paramitha	P	78
20.	Ngakan Putu Gede Prathama	L	70
21.	Ni Kadek Asthiti Asih	P	78
22.	Ni Kadek Ayu Febrianti	P	80
23.	Ni Kadek Montya Dwijaningsih	P	70
24.	Ni Kadek Nindya Shinta Maharani	P	75
25.	Ni Kadek Nopi Perayanti	P	78
26.	Ni Kadek Shasy Pratiwi Nabila Wijanti	P	65
27.	Ni Kadek Surikayanti	P	65
28.	Ni Komang Dea Ananda	P	75
29.	Ni Luh Made Ari Dwipayani	P	60
30.	Ni Made Dwi Armalayanti	P	80
31.	Ni Made Sartika Déwì	P	75
32.	Ni Nyoman Diah Dini Asthiti	P	80
33.	Ni Putu Detayanti	P	78
34.	Ni Putu Mas Kanha Devi	P	80
35.	Ni Wayan Nia Widiastuti	P	78
36.	Ni Wayan Purwantini	P	75
37.	Vanessa Firwandari	P	78
Jumlah			2.632
Rerata			70,89

Lepitan 4. Data pikolih kawagedan sisia nyurat papan nama aksara Bali pailehan I

Data Pikolih Tes Kawagedan Sisia Nyurat Papan Nama Aksara Bali

Pailehan I

No	Wastan Sisia	Aspek sane katureksain				Total
		1	2	3	4	
		5-25	5-25	5-25	5-25	
1.	A.A.I. Chantika Yamodaswari	20	20	20	12	72
2.	Anak Agung Gde Agung Satwika Citra Utama	20	20	15	15	70
3.	I Gede Krisna Cahyana Attila	20	20	18	15	73
4.	I Gede Mahendra Diputra	25	20	20	20	65
5.	I Gusti Ayu Arhi Sastra	20	20	20	15	75
6.	I Kadek Aditya Suwidinata	20	20	12	20	72
7.	I Kadek Rangga Permana Putra	15	20	15	15	65
8.	I Komang Abi Wiswaha	20	20	20	18	78
9.	I Komang Aditya	20	20	20	20	80
10.	I Made Galang Suardita	20	22	20	20	82
11.	I Made Mahendra	18	19	20	15	72
12.	I Nyoman Haldi Septiawan	20	20	20	23	83
13.	I Putu Arya Wijaya Kusuma	20	15	15	20	70
14.	I Putu Sumardiasa	20	20	20	15	75
15.	I Putu Wahyu Artawiguna	15	20	20	15	70
16.	I Wayan Jinarta	20	15	15	18	68
17.	I Wayan Pais	20	20	20	20	80
18.	I Wayan Wahyu Darmawan	20	20	18	20	78
19.	Made Anggi Paramitha	23	20	20	22	87
20.	Ngakan Putu Gede Prathama	20	21	20	17	73
21.	Ni Kadek Asthiti Asih	20	23	20	20	83
22.	Ni Kadek Ayu Febrianti	22	20	19	22	83
23.	Ni Kadek Montya Dwijaningsih	20	20	20	15	75
24.	Ni Kadek Nindya Shinta Maharani	15	22	20	21	78
25.	Ni Kadek Nopi Perayanti	23	23	21	20	87
26.	Ni Kadek Shasy Pratiwi Nabila Wijanti	15	20	23	15	73
27.	Ni Kadek Surikayanti	20	22	20	18	80

28.	Ni Komang Dea Ananda	20	20	18	20	78
29.	Ni Luh Mada Ari Dwipayani	15	20	15	20	70
30.	Ni Made Dwi Armalayanti	22	22	21	22	87
31.	Ni Made Sartika Dewi	18	20	20	20	78
32.	Ni Nyoman Diah Dini Asthiti	15	15	20	15	65
33.	Ni Putu Detayanti	23	15	22	20	80
34.	Ni Putu Mas Kanha Devi	20	20	15	23	78
35.	Ni Wayan Nia Widiastuti	17	15	18	15	65
36.	Ni Wayan Purwantini	20	20	20	18	78
37.	Vanessa Firwandari	20	20	20	20	80
Jumlah Skor						2.806
Rerata						75,83



Lepitan 5. Data pikolih tes kawagedan sisia nyurat papan nama aksara Bali pailehan II

Data Pikolih Tes Kawagedan Sisia Nyurat Papan Nama Aksara Bali Pailehan II

No	Wastan Sisia	Aspek sane katureksain				Total
		1 5-25	2 5-25	3 5-25	4 5-25	
1.	A.A.I. Chantika Yamodaswari	22	23	21	18	84
2.	Anak Agung Gde Agung Satwika Citra Utama	21	22	20	17	80
3.	I Gede Krisna Cahyana Attila	22	22	22	18	84
4.	I Gede Mahendra Diputra	20	20	20	20	80
5.	I Gusti Ayu Arhi Sastra	22	22	20	18	85
6.	I Kadek Aditya Suwidinata	21	20	23	21	82
7.	I Kadek Rangga Permana Putra	20	20	20	20	80
8.	I Komang Abi Wiswaha	22	20	25	20	87
9.	I Komang ditya	20	22	22	23	87
10.	I Made Galang Suardita	20	25	20	25	90
11.	I Made Mahendra	22	20	20	20	82
12.	I Nyoman Haldi Septiawan	25	20	20	25	90
13.	I Putu Arya Wijaya Kusuma	20	20	22	20	82
14.	I Putu Sumardiasa	20	20	22	23	85
15.	I Putu Wahyu Artawiguna	20	22	20	20	82
16.	I Wayan Jinarta	20	20	20	20	80
17.	I Wayan Pais	20	25	20	22	87
18.	I Wayan Wahyu Darmawan	20	23	25	20	88
19.	Made Anggi Paramitha	25	22	20	23	90
20.	Ngakan Putu Gede Prathama	23	22	19	20	84
21.	Ni Kadek Asthiti Asih	25	25	25	20	95
22.	Ni Kadek Ayu Febrianti	25	20	25	20	90
23.	Ni Kadek Montya Dwijaningsih	22	21	20	20	83

24.	Ni Kadek Nindya Shinta Maharani	20	22	22	23	87
25.	Ni Kadek Nopi Perayanti	24	23	23	22	92
26.	Ni Kadek Shasy Pratiwi Nabila Wijanti	20	20	23	17	80
27.	Ni Kadek Surikayanti	20	22	22	20	84
28.	Ni Komang Dea Ananda	24	20	21	20	85
29.	Ni Luh Mada Ari Dwipayani	20	20	23	24	87
30.	Ni Made Dwi Armalayanti	25	25	25	20	95
31.	Ni Made Sartika Déwì	22	23	20	22	87
32.	Ni Nyoman Diah Dini Asthiti	20	20	20	20	80
33.	Ni Putu Detayanti	25	25	25	20	95
34.	Ni Putu Mas Kanha Devi	24	20	24	20	88
35.	Ni Wayan Nia Widiastuti	22	19	21	18	80
36.	Ni Wayan Purwantini	22	21	20	21	84
37.	Vanessa Firwandari	20	22	20	25	87
Jumlah Skor						3.168
Rerata						85,62



Lepitan 6. Rencana pelaksanaan pembelajaran

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 1 Tegallalang

Mata Pelajaran : Bahasa Bali

Kelas/ Semester : XII/Ganjil

Materi Pokok : Aksara Bali (Nyurat Papan Nama)

Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit

A. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu memahami tata cara menulis papan nama aksara Bali sesuai dengan aturan-aturan Pasang Aksaran Balinya
2. Peserta didik mampu membuat papan nama aksara Bali yang sesuai dengan aturan-aturan Pasang Aksara Balinya

B. Kegiatan Pembelajaran

No	Tahap Pembelajaran	Uraian Kegiatan	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Guru bersama peserta didik memberi salam, berdoa sebelum pembelajaran, kemudian guru mengecek kehadiran peserta didik.2. Memberikan apersepsi dan motivasi, terkait materi yang akan dipelajari3. Guru menyampaikan KD dan tujuan pembelajaran.4. Menginformasikan perencanaan menggunakan media pembelajaran yang berupa aplikasi Trasnliterasi Aksara Bali.	15 Menit
2	Kegiatan Inti	MENGAMATI <ol style="list-style-type: none">1. Guru menyampaikan materi mengenai pengertian papan nama aksara Bali, aturan-aturan dalam menulis papan nama aksara Bali, tata cara menulis singkatan papan nama aksara Bali modern dan contoh tulisan papan nama aksara Bali.	50 Menit

		<p>2. Guru menjelaskan mengenai bagaimana cara menulis papan nama aksara Bali menggunakan aplikasi</p> <p>3. Guru mengajak peserta didik untuk bersama-sama menulis papan nama aksara Bali menggunakan aplikasi Transliterasi Aksara Bali</p> <p>MENANYA</p> <p>1. Guru memberikan kesempatan untuk berdiskusi dengan temanya maupun bertanya kepada guru mengenai materi menulis papan nama aksara Bali yang belum di mngerti</p> <p>2. Guru memberikan kesempatan kembali kepada siswa untuk bertanya mengenai tata car menulis papan nama akasara bali sesuai aturan-aturan Pasang Aksaran Balinya</p> <p>MENGUMPULKAN</p> <p>1. Guru membantu memperbaiki papan nama akasara Bali yang belum sesuai dengan aturan-aturan Pasang Aksara Balinya sampai siswa tersebut bisa</p> <p>2. Guru memberikan kesempatan pada siswa menulis papan nama aksara Bali sebelum pengambilan nilai</p> <p>3. Peserta didik mengerjakan tes sebagai penilaian praktek siswa menulis papan nama aksara Bali</p>	
3	Penutup	<p>1. Guru menyimpulkan pembelajaran secara umum</p> <p>2. Guru mengevaluasi hasil belajar siswa</p> <p>3. Guru memberikan angket/ kuisisioner untuk mengetahui pendapat siswa dalam melaksanakan pembelajaran menggunakan aplikasi Trasnliterasi Aksara Bali</p> <p>4. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan Paramasanti</p>	15 Menit

Media: Aplikasi Trasnliterasi Aksara Bali

Alat: HP

Sumber Belajar: Buku lks bahasa Bali dan buku paket siswa kelas XII

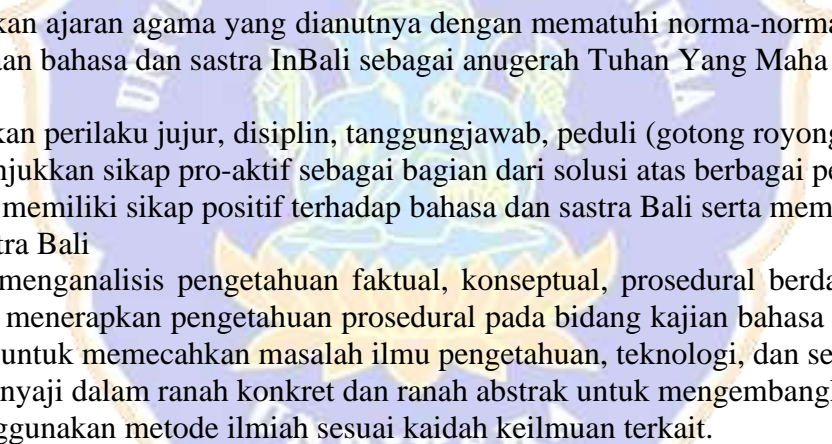
Lepitan 7. Silabus

SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA BALI KURIKULUM 2013

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 1 Tegallalang

Kelas/ Semester : XII/Ganjil

Kompetensi Inti :

- 
- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya dengan mematuhi norma-norma bahasa Bali serta mensyukuri dan mengapresiasi keberadaan bahasa dan sastra InBali sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam kehidupan sosial secara efektif dengan memiliki sikap positif terhadap bahasa dan sastra Bali serta mempromosikan penggunaan bahasa Bali dan mengapresiasi sastra Bali
- KI 3 : Memahami , menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahu tentang bahasa dan sastra Bali serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian bahasa dan sastra yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni (ipteks).
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak untuk mengembangkan ilmu bahasa dan sastra Bali secara mandiri dengan menggunakan metode ilmiah sesuai kaidah keilmuan terkait.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		KI1 dan KI2 terintegrasi dengan KI3 dan KI4			
<p>1.1 Menganalisis struktur dan kaidah wacana lisan non sastra dharma wacana dari berbagai sumber</p> <p>1.1 Memproduksi teks dharma wacana berbagai acara dengan bahasa Bali</p>	<p>- Teks dharma wacana</p> <p>- Kerangka dharma wacana</p> <p>- Amanat dharma wacana</p>	<p>Mengamati dan mencermati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melaksanakan tuntunan guru untuk mencari, membaca, mengamati dan mencermati materi tentang <i>struktur dan kaidah wacana lisan non sastra dharma wacana dari berbagai sumber</i> <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik bertanya jawab dengan teman dan guru serta mengidentifikasi semua masalah yang berkaitan dengan materi yang diamati <p>Mencoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mencoba menemukan dan mencari informasi tentang materi yang berkaitan dengan 	<p><i>Teknik Penilaian</i></p> <p>Observasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengamati sikap religius dan soial peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran <p><i>Tes tertulis atau lisan</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menilai kemampuan peserta didik dalam memahami, menganalisis, menanggapi, dan menerapkan 	4 JP	<p>- Buku Udiana Sastra Kelas CII Bahasa Bali SMK/SMA</p> <p>- Refesensi dari sumber lain</p>

		<p><i>struktur dan kaidah wacana lisan non sastra dharma wacana dari berbagai sumber</i></p> <p>Mengasosiasi atau menalar :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mendiskusikan dan mengolah data hasil pengamatan tentang <i>struktur dan kaidah wacana lisan non sastra dharma wacana dari berbagai sumber</i> <p>Mengkomunikasikan:</p> <p>Peserta didik secara individu atau berklompok mempresentasikan hasil pembahasannya tentang <i>struktur dan kaidah wacana lisan non sastra dharma wacana dari berbagai sumber</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik yang lain atau klompok yang lain memberi tanggapan 	<p>materi tentang <i>struktur dan kaidah wacana lisan non sastra dharma wacana dari berbagai sumber</i></p> <p>Penugasan :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menilai tugas peserta didik (proyek, praktek, dan portofolio) yang berkaitan dengan <i>memproduksi teks dharma wacana berbagai acara dengan bahasa Bali</i> 		
--	--	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menyimpulkan hasil pembahasan dan guru memberi penguatan • Peserta didik <i>memproduksi teks dharma wacana berbagai acara dengan bahasa Bali</i> 			
<p>1.2 Mengaplikasikan penggunaan aksara Bali dalam penulisan wacana pengetahuan, papan nama dan pengumuman beraksara Bali</p> <p>1.2 Memproduksi papan nama dan pengumuman beraksara Bali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Wacana pengetahuan - Teknik penulisan papan nama dengan aksara Bali - Tata penulisan pengumuman dengan aksara Bali 	<p>Mengamati dan mencermati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melaksanakan tuntunan guru untuk mencari, membaca, mengamati dan mencermati materi tentang penggunaan aksara Bali dalam penulisan wacana pengetahuan, papan nama dan pengumuman beraksara Bali <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik bertanya jawab dengan teman dan guru serta mengidentifikasi semua masalah yang 	<p>Teknik Penilaian</p> <p>Observasi,:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengamati sikap religius dan sosial peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran <p>Tes tertulis atau lisan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menilai kemampuan peserta didik 	4 JP	<ul style="list-style-type: none"> - Buku Udiana Sastra Kelas XII Bahasa Bali SMK/SMA - Refrensi dari sumber lain - Pasang aksara bali

		<p>berkaitan dengan materi yang diamati</p> <p>Mencoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mencoba menemukan dan mencari informasi tentang materi yang berkaitan dengan penggunaan aksara Bali dalam penulisan wacana pengetahuan, papan nama dan pengumuman beraksara Bali <p>Mengasosiasi atau menalar :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mendiskusikan dan mengolah data hasil pengamatan tentang penggunaan aksara Bali dalam penulisan wacana pengetahuan, papan nama dan pengumuman beraksara Bali <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik secara individu atau berklompok mempresentasikan hasil 	<p>dalam memahami, menganalisis, menanggapi, dan menerapkan materi tentang <i>penggunaan aksara Bali dalam penulisan wacana pengetahuan, papan nama dan pengumuman beraksara Bali</i></p> <p>Penugasan :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menilai tugas peserta didik (proyek, praktek, dan protfolio) yang berkaitan dengan <i>memproduksi papan nama dan</i> 		
--	--	--	---	--	--

		<p>pembahasan atau diskusi nya tentang penggunaan aksara Bali dalam penulisan wacana pengetahuan, papan nama dan pengumuman beraksara Bali</p> <p>Peserta didik yang lain atau kelompok yang lain memberi tanggapan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menyimpulkan hasil pembahasan dan guru memberi penguatan • Peserta didik memproduksi papan nama dan pengumuman beraksara Bali 	<p><i>pengumuman beraksara Bali</i></p>		
<p>3.3 Mengaplikasikan anggah ungguhing basa Bali dalam berkomunikasi atau percakapan tentang masalah</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Wacana pengetahuan - Kruna wilangan - Kruna polah - Lengkara lumaksana linaksana - Ciri-ciri 	<p>Mengamati dan mencermati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melaksanakan tuntunan guru untuk mencari, membaca, mengamati dan mencermati materi tentang penggunaan kruna wilangan, kruna polah, dan lengkara lumaksana(aktif) lan 	<p>Teknik Penilaian</p> <p>Observasi,:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengamati sikap religius dan sosial peserta didik dalam mengikuti proses 	6 JP	<ul style="list-style-type: none"> - Buku Udiana Sastra Kelas XII Bahasa Bali SMK/SMA - Refrensi dari

<p><i>pendidikan, ekonomi dan surat lamaran</i></p> <p>1.3 Mengabstraksi materi tentang kruna polah, kruna wilangan, lengkara lumaksana dan lengkara linaksana</p>	<p>lengkara lumaksana linaksana</p>	<p>linaksana(pasif) dalam wacana beraksara Bali dan berhuruf Latin</p> <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik bertanya jawab dengan teman dan guru serta mengidentifikasi semua masalah yang berkaitan dengan materi yang diamati <p>Mencoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mencoba menemukan dan mencari informasi tentang materi yang berkaitan dengan <i>penggunaan kruna wilangan, kruna polah, dan lengkara lumaksana(aktif) lan linaksana(pasif) dalam wacana beraksara Bali dan berhuruf Latin</i> <p>Mengasosiasi atau menalar :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mendiskusikan dan mengolah data hasil 	<p>pembelajaran</p> <p>Tes tertulis atau lisan</p> <p>:</p> <p>Guru menilai kemampuan peserta didik dalam memahami, menganalisis, menanggapi, dan menerapkan materi tentang <i>penggunaan kruna wilangan, kruna polah, dan lengkara lumaksana(aktif) lan linaksana(pasif) dalam wacana beraksara Bali dan berhuruf Latin</i></p> <p>Penugasan :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menilai 	<p>sumber lain</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pasang aksara Bali - Tata Bahasa Bahasa Bali
--	-------------------------------------	--	--	--

		<p>pengamatan tentang <i>penggunaan kruna wilangan, kruna polah, dan lengkara lumaksana(aktif) lan linaksana(pasif) dalam wacana beraksara Bali dan berhuruf Latin</i></p> <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Peserta didik secara individu atau berklompok mempresentasikan hasil pembahasan atau diskusi nya tenatang <i>penggunaan kruna wilangan, kruna polah, dan lengkara lumaksana(aktif) lan linaksana(pasif) dalam wacana beraksara Bali dan berhuruf Latin</i> <p>Peserta didik yang lain atau klompok yang lain memberi tanggapan</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Peserta didik menyimpulkan hasil pembahasan dan guru memberi penguatan 	<p>tugas peserta didik (proyek, praktek, dan protfolio) yang berkaitan dengan mengabsraksi materi tentang <i>kruna polah, kruna wilangan, lengkara lumaksana dan lengkara linaksana</i></p>		
--	--	---	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengabsraksi materi tentang kruna polah, kruna wilangan, lengkara lumaksana dan lengkara linaksana 			
<p>3.4 Mengaplikasikan anggah unguhing basa Bali dalam berkomunikasi dan percakapan tentang masalah pendidikan, ekonomi dan surat lamaran</p> <p>4.4 Memproduksi surat lamaran kerja dengan menggunakan anggah unguhing basa Bali yang benar</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Definisi anggah unguhin g basa Bali - Fungsi anggah unguhin g basa Bali - Penggun aan anggah- unguhin g basa Bali dalam berdialog - Definisi surat - Jenis-jenis surat 	<p>Mengamati dan mencermati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melaksanakan tuntunan guru untuk mencari, membaca, mengamati dan mencermati materi tentang <i>penggunaan anggah unguhing basa Bali dalam berkomunikasi atau percakapan tentang masalah pendidikan, ekonomi dan surat lamaran</i> <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik bertanya jawab dengan teman dan guru serta mengidentifikasi semua masalah yang berkaitan dengan materi yang diamati <p>Mencoba:</p>	<p>Teknik Penilaian</p> <p>Observasi,:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengamati sikap religius dan soial peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran <p>Tes tertulis atau lisan:</p> <p>Guru menilai kemampuan peserta didik dalam memahami, menganalisis, menanggapi, dan menerapkan</p>	6 JP	<ul style="list-style-type: none"> - Buku Udiana Sastra Kelas XII Bahasa Bali SMK/SMA - Refrensi dari sumber lain

		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mencoba menemukan dan mencari informasi tentang materi yang berkaitan dengan <i>penggunaan anggah ungguhing basa Bali dalam berkomunikasi atau percakapan tentang masalah pendidikan, ekonomi dan surat lamaran</i> <p>Mengasosiasi atau menalar :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mendiskusikan dan mengolah data hasil pengamatan tentang <i>penggunaan anggah ungguhing basa Bali dalam berkomunikasi atau percakapan tentang masalah pendidikan, ekonomi dan surat lamaran</i> <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik secara individu atau berklompok mempresentasikan hasil pembahasan atau diskusi nya 	<p>materi tentang <i>penggunaan anggah ungguhing basa Bali dalam berkomunikasi atau percakapan tentang masalah pendidikan, ekonomi dan surat lamaran</i></p> <p>Penugasan :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menilai tugas peserta didik (proyek, praktek, dan protfolio) yang berkaitan dengan memproduksi surat lamaran kerja dengan menggunakan <i>anggah ungguhing basa Bali yang benar</i> 		
--	--	---	--	--	--

		<p>tentang <i>penggunaan anggha unguhing basa Bali dalam berkomunikasi atau percakapan tentang masalah pendidikan, ekonomi dan surat lamaran</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Peserta didik yang lain atau klompok yang lain memberi tanggapan ● Peserta didik menyimpulkan hasil pembahasan dan guru memberi penguatan ● Peserta didik memproduksi surat lamaran kerja dengan menggunakan anggha unguhing basa Bali yang benar 			
3.5 Menganalisis siaran berita berbahasa Bali dari berbagai media cetak, elektronik dan Pewaraan (Presenter Berita)	<ul style="list-style-type: none"> - Berita dari media cetak - Berita dari media elektronik (radio, TV, atau internet) 	<p>Mengamati dan mencermati</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Peserta didik melaksanakan tuntunan guru untuk mencari, membaca, mengamati dan mencermati materi tentang <i>siaran berita berbahasa Bali dari berbagai media cetak, elektronik dan teori</i> 	<p>Teknik Penilaian</p> <p>Observasi,:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Guru mengamati sikap religius dan soial peserta didik dalam 	6 JP	<ul style="list-style-type: none"> - Buku Udiana Sastra Kelas XII Bahasa Bali SMK/SMA - Refrensi dari

<p>4.5 Menyunting berita dari media elektronik maupun media cetak</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cara membuat berita - Definisi pewaraan - Teknik pewaraan 	<p><i>Pewaraan (Presenter Berita)</i></p> <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Peserta didik bertanya jawab dengan teman dan guru serta mengidentifikasi semua masalah yang berkaitan dengan materi yang diamati <p>Mencoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Peserta didik mencoba menemukan dan mencari informasi tentang materi yang berkaitan dengan <i>siaran berita berbahasa Bali dari berbagai media cetak, elektronik dan teori Pewaraan (Presenter Berita)</i> <p>Mengasosiasi atau menalar :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Peserta didik mendiskusikan dan 	<p>mengikuti proses pembelajaran</p> <p>Tes tertulis atau lisan</p> <p>:</p> <p>Guru menilai kemampuan peserta didik dalam memahami, menganalisis, menanggapi, dan menerapkan materi tentang <i>siaran berita berbahasa Bali dari berbagai media cetak, elektronik dan teori Pewaraan</i></p>	<p>sumber lain</p> <ul style="list-style-type: none"> - Angah Ungguhing Basa Bali
---	---	--	--	--

		<p>mengolah data hasil pengamatan tentang <i>siaran berita berbahasa Bali dari berbagai media cetak, elektronik dan teori Pewaraan (Presenter Berita)</i></p> <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik secara individu atau berkelompok mempresentasikan hasil pembahasan atau diskusinya tentang <i>siaran berita berbahasa Bali dari berbagai media cetak, elektronik dan teori Pewaraan (Presenter Berita)</i> • Peserta didik yang lain atau kelompok yang lain memberi tanggapan • Peserta didik menyimpulkan hasil pembahasan dan guru memberi penguatan • Peserta didik 	<p><i>(Presenter Berita)</i></p> <p>Penugasan :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menilai tugas peserta didik (proyek, praktek, dan portofolio) yang berkaitan dengan <i>menyunting berita dari media elektronik maupun media cetak</i> 		
--	--	---	---	--	--

		<i>memproduksi wacana singkat dengan menggunakan paribasa Bali</i>			
--	--	--	--	--	--



Lepitan 8. Foto kegiatan siklus I



Lepitan 9. Foto kegiatan siklus II



Lepitan 10. Salampah Laku

Salampah Laku



Wastan titiang Ni Wayan Putri Ayu Juwita Dewi, embas ring Br. Jasan, 12 Agustus 2001. Titiang pinaka pianak kapartama saking pawiwahan pantaraning I Wayan Jawi miwah Ni Nyoman Lembod. Titiang maduwe adi kakalih sane mawasta I Made Putra Wijaya Kusuma miwah Ni Komang Karunia Putri. Titiang meneng ring Banjar Jasan, Desa Sebatu, Kecamatan Tegallalang, Kabupaten Gianyar.

Paniilik Ngranjing ring SD negeri 1 Sebatu tamat ring warsa 2014. Kalanturang ngranjing ring SMP Negeri 2 Tegallalang tamat ring warsa 2017. Kalanturang malih ngranjing ring SMA Negeri 1 Tegallalang tamat ring warsa 2020. Salanturnyane kalanturang malih ngranjing ring Universitas Pendidikan Ganesha Program Studi Pendidikan Bahasa Bali.

