



APPENDICES 1



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 26/UN48.7.1/DT/2020

6 Januari 2020

Perihal : **Permohonan Izin Observasi**

Yth. Kepala SMAN 2 Bangli
di Bangli

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Penelitian skripsi, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama : YOHANES SATRIA INDRA YUDHA
NIM : 1612021134
Jurusan : Bahasa Asing
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang : S1
Tahun Akademik : 2019/2020

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin.

Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I,


Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Koorprodi. Pendidikan Bahasa Inggris
3. Sub Bagian Pendidikan FBS



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 39/UN48.7.1/DT/2020

7 Januari 2020


Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Kepala SMAN 2 Bangli
di Bangli

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama : YOHANES SATRIA INDRA YUDHA
NIM : 1612021134
Jurusan : Bahasa Asing
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang : S1
Tahun Akademik : 2019/2020
Judul : PERCEIVED AND OBSERVED TEACHING CREATIVITY OF ENGLISH TEACHER IN SMAN 2 BANGLI

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I,

Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Bahasa Asing
3. Sub Bagian Pendidikan FBS



**SELF-RATED
QUESTIONNAIRE**

This instrument aims to discover how the teachers rated themselves in implementing the creativity in real teaching in the class. This instrument is not related to your capability, merely desires to clarify your perception about creativity as one of the skill in this 21st century. Therefore, please complete this instruments honestly and as what it is.

Name :
Subject :
Current Education :
Teaching Experience : years

Instructions:

The following display 24 statements that must be fulfilled. Complete those statements to identify in which learning activity (pre, whilst or post) you feel the most creative in teaching in the class. Then give a checklist mark (✓) in number 1-5 to discover the level of your creativity, wherein:

- 5= Very Creative
- 4= Creative
- 3= Moderately Creative
- 2= Slightly Creative
- 1= Unlikely Creative

Note:

Criteria of Creativity	Interpretation
Very Creative	Always use new idea and technology as innovative activity in learning process
Creative	Often use new idea and technology as innovative activity in learning process
Moderately Creative	Sometimes use new idea and technology as innovative activity in learning process
Slightly Creative	Rarely use new idea and technology as innovative activity in learning process
Unlikely Creative	Never use new idea and technology as innovative activity in learning process



Number	Statements	Self – rated Score of Creativity															Additional Information					
		Pre-Activity					Whilst-Activity					Post-Activity										
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5						
1	I am able to create various activities in classroom																					
2	I am able to engage students in learning process																					
3	I am able to teach based on the lesson plan and learning objectives																					
4	I am able to create group and individual activities in the classroom																					
5	I am able to build students' cognitive through inductive learning process																					
6	I am able to teach using various teaching technique steps order and rules																					
7	I am able to use technology to facilitate teaching and learning process																					
8	I am able to create innovation in teaching by using technological media																					
9	I am able to create challenging material by using problem in learning process																					
10	I am able to teach based on the real problem of the students																					
11	I am able to make classroom more active and innovative																					
12	I am able to make students solve the problem by using their own prior knowledge																					
13	I am able to create different media in each meeting																					
14	I am able to use conventional media when necessary																					
15	I am able to make students think creatively about the problem solving																					
16	I am able to give students real problem																					
17	I am able to modify old learning media to become the unique one.																					
18	I am able to apply combination of printed media and newly electronic media in learning process.																					
19	I am able to deliver learning materials by using various technology-based learning media.																					
20	I am able to modify the function of existed learning media in the classroom.																					
21	I am able to integrate concrete life as supporting ideas for the materials given.																					

22	I am able to combine any attractive activities to deliver the material.																		
23	I am able to combine some audio or visual medias in learning activities.																		
24	I am able to use any online or offline platform to support the learning process.																		



The following are the elements of creativity that I often do that have not been stated in points 1-24.



OBSERVATION SHEET

This instrument will facilitate the researcher in observing the teachers' creativity in teaching in the class from pre, whilst and post-activity. This instrument was completed honestly in accordance with the facts that obtained.

Name :
Subject :
Current Education :
Teaching Experience : years

Instruction:

The following are 24 statements about teachers' creativity. Please observe and identify whether they implement creativity in accordance with the 24 statements of creativity that have been developed or not. Observe in which steps (pre, whilst or post) the teachers apply their creativity in teaching then put checklist mark (√) on numbers 1-5 to investigate their level of creativity in which:

- 5= Very Creative
- 4= Creative
- 3= Moderately Creative
- 2= Slightly Creative
- 1= Unlikely Creative

Note:

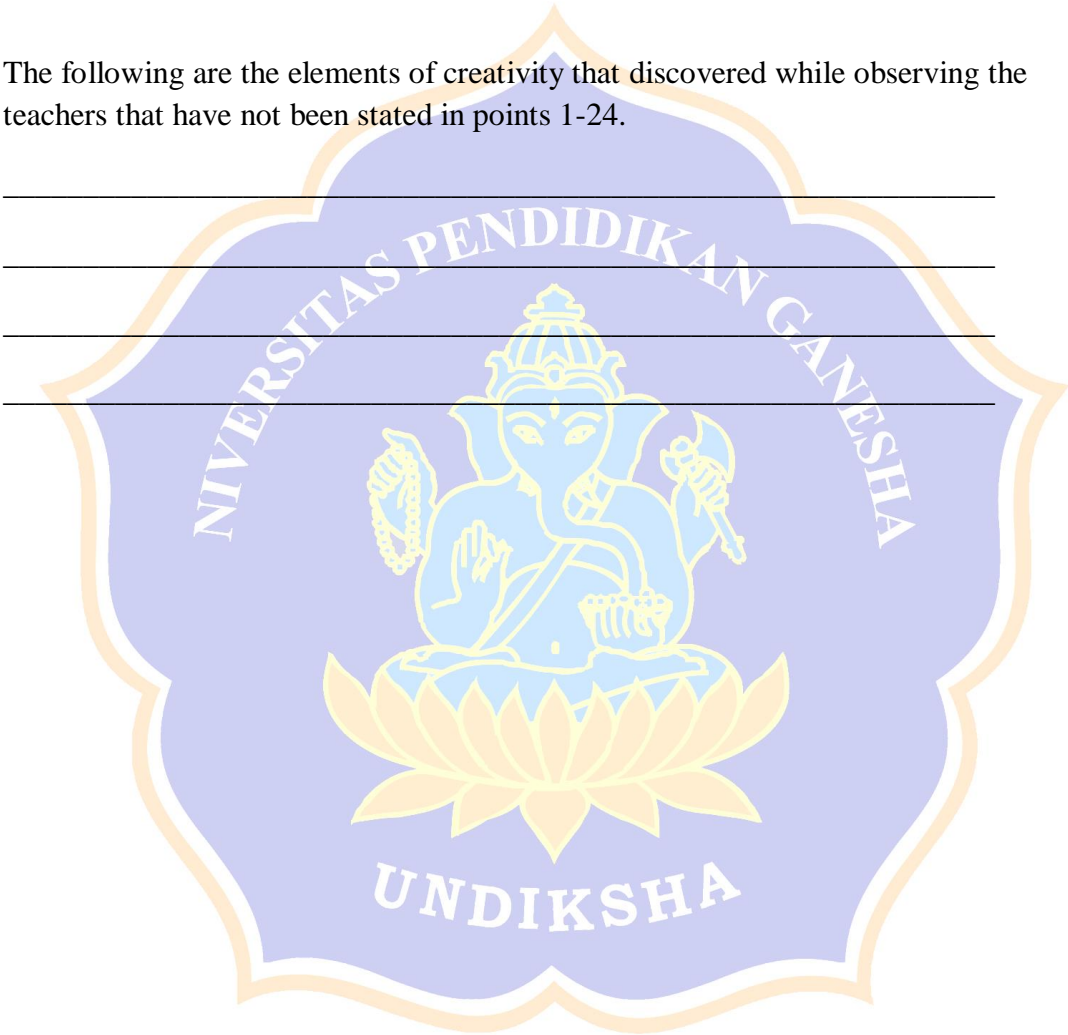
Criteria of Creativity	Interpretation
Very Creative	Always use new idea and technology as innovative activity in learning process
Creative	Often use new idea and technology as innovative activity in learning process
Moderately Creative	Sometimes use new idea and technology as innovative activity in learning process
Slightly Creative	Rarely use new idea and technology as innovative activity in learning process
Unlikely Creative	Never use new idea and technology as innovative activity in learning process



Number	Statements	Self – rated Score of Creativity															Additional Information				
		Pre-Activity					Whilst-Activity					Post-Activity									
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5					
1	I am able to create various activities in classroom																				
2	I am able to engage students in learning process																				
3	I am able to teach based on the lesson plan and learning objectives																				
4	I am able to create group and individual activities in the classroom																				
5	I am able to build students' cognitive through inductive learning process																				
6	I am able to teach using various teaching technique steps order and rules																				
7	I am able to use technology to facilitate teaching and learning process																				
8	I am able to create innovation in teaching by using technological media																				
9	I am able to create challenging material by using problem in learning process																				
10	I am able to teach based on the real problem of the students																				
11	I am able to make classroom more active and innovative																				
12	I am able to make students solve the problem by using their own prior knowledge																				
13	I am able to create different media in each meeting																				
14	I am able to use conventional media when necessary																				
15	I am able to make students think creatively about the problem solving																				
16	I am able to give students real problem																				
17	I am able to modify old learning media to become the unique one.																				
18	I am able to apply combination of printed media and newly electronic media in learning process.																				
19	I am able to deliver learning materials by using various technology-based learning media.																				
20	I am able to modify the function of existed learning media in the classroom.																				
21	I am able to integrate concrete life as supporting ideas for the materials given.																				

22	I am able to combine any attractive activities to deliver the material.																		
23	I am able to combine some audio or visual medias in learning activities.																		
24	I am able to use any online or offline platform to support the learning process.																		

The following are the elements of creativity that discovered while observing the teachers that have not been stated in points 1-24.





Transcript

Jawaban Interview Guru Pertama

Apakah bapak buat rpp untuk tiap pertemuan atau gimana nggih pak?

Kalau bapak ya RPP buat tiap pertemuan, RPP untuk administrasi saja jadi kalau ada pemeriksaan ya di kumpul. Jadikan persiapan aja kalau kegiatannya mengikuti jadi tidak harus sama dengan rpp yang penting materi sesuai.

Kalau untuk teknologi dan media kayak LCD, speaker itu bapak biasanya apa aja dipakai pas mengajar?

Bapak kadang saja pakai speaker, ini karena kebetulan pembelajaran memerlukan jadi pakai speaker biasanya tidak. Jadi tidak sering. Sesuaikan juga dengan muridnya kalau bisa ya pakai kalau enggak bisa ya tidak. Kalau mau menunjukkan video memang lebih pake LCD dan speaker sesuaikan dengan kebutuhan. Jadi, dengan menampilkan video mereka bisa menjelaskan hasil dari video. Tapi bapak jarang pakai LCD. LCD juga ada 2 saja disekolah, yang satu suka main-main yang satu baru bisa. Ada juga sih Lab komputer di sekolah tapi kalau mau minjem harus minta izin sehari sebelumnya, ribet. Jadi bapak lebih suka cuma kasi tugas aja di buku yang penting mereka mau mengerjakan saja.

Jadi bapak lebih sering pakai buku paket itu ya saat mengajar selain speaker?

Ya gimana men ya dik bapak kan biasanya pake buku pegangan itu jadi suruh aja mereka kerjakan soal di buku pegangan kalau ada percakapan ya suruh baca. Kadang aja pake speaker untuk beberapa materi tapi kan gak sering-sering. Kanggoin aja dah gurunya udah tua soalnya.

Terus pak kalau online learning gitu atau aplikasi online gitu gimana pak?

Saya udah tua mungkin cuma lewat wa aja banyak ke murid materi kemarin sampe mana. Kanggoin udah tua bapak dik

Gak apa-apa pak, kalau bapak biasanya gimana ya caranya bapak bikin muridnya biar kreatif?

Kalau mau bikin muridnya menjadi kreatif ya kadang saya suruh mereka buat cari materi-materi lewat hp dirumah biar mereka bisa baca materi dirumah terus difoto atau gk di copy materinya tapi kalau di copy kan mahal makanya jarang.

Oh inggih pak, Kalau induktif gitu gimana pak, bapak sering ngajar murid induktif pas ngajar?

Kalau mengajar bisa induktif bisa, tapi murid yang perempuan biasanya aktif yang laki-laki males. Liat juga kelasnya kalau kelasnya bisa ya kalau enggak ya enggak. Tapi lebih sering deduktif aja ngajarnya. Lagian yang aktif itu itu aja, yang males gak dah mau dengerin mereka, bapak udah hafal dah siapa yang males siapa yang rajin.

Oh begitu inggih, susah ya terus gimana ya caranya biar murid itu mau aktif dikelas?

Kalau bikin mereka aktif kadang cuma kasi bonus point baru mau aktif. Untuk di kelas pertama itu banyak yang aktif. Jadi kadang bisa dikasi materi yang agak sulit untuk kelas yang lain sedikit sekali murid yang aktif jadi kasi yang gampang-gampang aja. Apalagi kelas yang teakhir itu susah sekali mengajarnya disuruh buat sesuatu bilang belum-belum aja gimana mau buat kelas aktif, mending kasi tugas dibuku aja dah.

Jadi bapak sulit dah ya memberikan aktivitas yang beragam pas ngajar ya?

Murid kan heterogen jadi guru harus bisa bersabar, tapi tetap harus tetap di control. Jadi bapak kasi aktivitas yang mudah saja. Kalau untuk kelas yang pertama bagus karena mereka berada di kelas unggulan jadi mereka lebih bersemangat dan antusias di kelas. Untuk kelas ke 2 masih rata-rata lah ada satu atau dua murid yang mau aktif kalau 3 beda mereka lebih kurang banyak murid yang gak mau memperhatikan pas di kelas jadi aktvitasnya ya gitu-gitu aja. Apalagi ada beberapa murid yang sama sekali gak mau buat tugas. Jadi harus sabar, mau gak mau ya bikin harus dia naik kelas saja tapi nilainya dikontrol.

Kelompok itu gimana ya pak, kok beda-beda tiap pertemuan?

Oh itu biar tidak buang banyak waktu, geser kursi lah sama pilih-pilih temen jadi bapak suruh kerja sama teman sebangku saja. Kalau kelas ketiga itu berpasangan, kan nanti disuruh baca pecakapan saja.

Kalau pas dikelas itu bapak materi yang dikelas itu sering menghubungkan dengan masalah yang real gak dengan murid?

Oh, kalau real problem gitu bapak yang biasanya yang menghubungkan pas dikesimpulan di akhir pembelajaran.

Jawaban Guru Kedua

Ibu kalau RPP itu bagaimana apakah sama implementasi di kelas dengan RPP atau bagaimana?

Kadang kan RPP yang kita buat itu berbeda dengan implementasi ketika di kelas. Jadi gak usah mirip persis dengan RPP. Saya sesuaikan saja dengan indicator sama tujuan pembelajarannya

Kalau mengajar itu ibu biasanya ngajar induktif atau deduktif pas dikelas bu?

Kalau induktif kita selingi aja dengan deduktif pas mengajar karena kemampuan murid beda-beda. Lagu itu bisa dipake. Contohnya lagu Que sera-sera kan ada will be itu future tenses. Saya kasi mereka denger terus saya jelaskan deductive biar murid cepet nangkap. Tapi tergantung ya dik kalau ada LCD kan bagus bisa nampilin lirik, soalnya juga LCD cuman ada 2 jadi kadang dapet kadang enggak. Ini pun speaker yang saya bawa sendiri dari rumah. LCD harus di booking sehari sebelumnya

Terus bu untuk bikin murid berkelompok itu ibu sering dikelas apa gimana?

Kalau berkelompok itu tergantung topik saja jadi kan gak selalu. Biasa penilaian kelompok itu penilaian hasil dari kelompok kalau pronunciation, expression, dan body language itu individu. Kalau tugasnya berat ya kelompokan kalau ringan gausah aja.

Oh begitu ya bu, untuk prior-knowledge itu terapkan dalam kelas?

Diakhir saja pembelajaran saja dik saya biasanya suruh mereka buat baca-baca dikit materi buat minggu depan.

Oh begitu inggih bu, terus biasanya cara ibu bikin murid aktif di kelas?

Oh biasanya muridnya mau aktif kalau dikasi bonus point buat bantu nilai mereka, diawal pembelajaran itu biasanya saya kasi tau mereka. Itu kan terserah mereka kalau mau aktif ya ditambah nilainya kalau enggak ya biarin. Tapi biasanya yang aktif itu-itu aja yang lain gak terlalu. Susah kalau mau bikin semuanya aktif dik.

Kalau muter lagu pas dia awal itu sering ya bu?

Enggak kok, kadang saya kasi lagu yang mudah dan simple. Kadang juga Indonesian song untuk mencari moral valuenya. tergantung kelas. Oh iya kanggokan ya, ini baru pertama kali nyuruh mereka presntasi, biasanya saya yang ngajar secara langsung. Apalagi materi kayak text-text gitu saya yang explain itu kan susah. Jadi hanya kadang aja variasi ngajarnya saya biasanya

yang simple dan mudah aja ngajar mereka yang penting mereka ngerti sama materi

Oh begitu ya bu berarti ibu baru kali ini saja nyuruh mereka presentasi ya?

Iya pertama kali ni biasanya enggak pernah. Saya aja yang ngajar di hari-hari biasa.

Oh begitu bagus berarti bu, terus pas ngajar apa ibu pernah memberi materi yang challenging terus bikin murid kreatif buk?

Oh pernah waktu itu saya suruh mereka bikin congratulation card beserta gambar dan complimentnya, saya bilang gambar tidak jadi masalah yang penting isinya. Ya itukan sesekali gak sering. Presentasi itu juga challenging sih buat mereka soalnya ini kan pertama kali saya nyuruh murid presentasi, mereka harus baca di rumah dulu. Tapi pas presentasi mereka baca aja makanya diakhir saya kasi komen mereka suruh jangan baca power point saja kan harus ada body language, eye contact. Tapi kan nyuruh presentasi kan gak sering-sering, sekali ini aja udah dah sulit buat mereka makanya lebih sering saya aja dah yang menjelaskan. Kalau enggak ngejelasin susah buat mereka mengerti materi.

Di pertemuan ketiga tadi kok enggak pake speaker ya bu?

Pertemuan yang terakhir kan sudah di kasi lagu jadi kali ini enggak kadang aja kasi lagu lagian juga ibu lupa bawa speaker. Hari ini sama kayak minggu lalu. Kalau hari-hari biasa saat mengajar ibu lebih suka dan sering mengajar langsung ibu menjelaskan habis tu kasi soal. Jujur saya aplikasi nggak bisa yang online itu. Kalau teknologi media palingan saya cuma ngasi mereka lagu, terus pake power point aja. Untuk lagu itu kadang aja biar mereka seneng sebulan sekali atau dua kali lah. Gampang sama saya yang penting kerja keras, rajin, absennya bagus nilainya bagus pasti.

Oh begitu, berarti biasanya cuma kadang aja pakai teknologi di kelas ya terus kalau konvensional gimana bu kayak pake buku, text-book atau yang lain-lain gitu gimana bu?

Kadang saya pakai textbook itu juga bisa pake konvensional makanya saya pake itu untuk mengajar materi text kayak descriptive, narrative dan recount. Jadi saya biasanya suruh mereka baca dulu habis tu saya jelasin secara langsung terus saya kasi soal dah. Kalau narrative saya suruh bikin summary tentang cerita gitu habis tu saya suruh mereka retell. Kalau materi lain ya gitu-gitu aja

kayak biasa saya yang ngajar habis tu kasi tugas tulis terus dikumpul. Kalau materi kayak advertisement, invitation and congratulation card baru biasanya pake LCD buat nampilin gambar aja. Terus saya yang menjelaskan dah sturuktur text, unsur kebahasaan dll. Tapi tetap ibu selalu yang menyimpulkan dan memberi kesimpulan dan moral value di akhir. Kalau presentasi ini kan baru aja kalau mengajar sehari-hari ya saya yang menjelaskan. Sekarang udah canggih teknologi saya udah ketinggalan zaman, saya juga lebih milih ngajar konvensional aja.





Form Penilaian Self-rated Questionnaire dan Observation Sheet

Form ini bertujuan untuk menilai relevansi dari instrument yang akan digunakan untuk mengidentifikasi persepsi guru tentang kreativitas dalam mengajar dan mengobservasi guru dalam mengimplementasikan kreativitas dalam mengajar dikelas. Dengan mereview instrument ini, mohon untuk para penilai untuk memberikan penilaian relevansi dari pernyataan dalam instrument untuk menilai persepsi guru tentang kreativitas dalam mengajar dengan mencontreng kolom yang tersedia yaitu relevan dan tidak relevan. Penilaian bapak/ibu tidak ada hubungannya penilaian apapun, oleh karena itu mohon diisi apa adanya dengan jujur.

Judge I

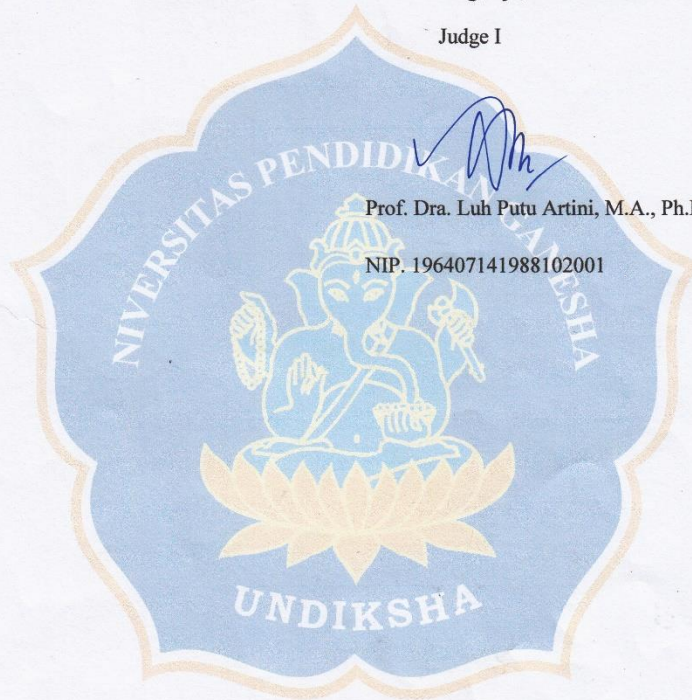
Prof. Dra. Luh Putu Artini, MA., Ph.D.

NO	PERNYATAAN	JAWABAN		CATATAN
		RELEVAN	TIDAK RELEVAN	
1	Menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas	✓		
2	Melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.	✓		
3	Mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.	✓		
4	Membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.	✓		
5	Membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.	✓		
6	Mengajar menggunakan teknik pembajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.	✓		
7	Menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.	✓		

8	Membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.	✓		
9	Membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.	✓		
10	Memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.	✓		
11	Membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.	✓		
12	Membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.	✓		
13	Menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.	✓		
14	Menggunakan media non-teknologi ketika diperlukan.	✓		
15	Membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.	✓		
16	Memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.	✓		
17	Memodifikasi pembelajaran lama menjadi pembelajaran yang unik.	✓		
18	Mengaplikasin media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.	✓		
19	Menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.	✓		
20	Memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas	✓		
21	Menghubungkan kehidupan sehari-hari peserta didik sebagai pendukung materi yang akan disampaikan	✓		
22	Mengombinasikan beberapa aktivitas menarik dalam penyampaian materi	✓		
23	Menggabungkan media audio dan media visual dalam kegiatan pembelajaran	✓		
24	Menggunakan beberapa aplikasi <i>online</i> maupun <i>offline</i> untuk menunjang proses pembelajaran	✓		

Singaraja, 12 Desember 2019

Judge I



Form Penilaian Self-rated Questionnaire dan Observation Sheet

Form ini bertujuan untuk menilai relevansi dari instrument yang akan digunakan untuk mengidentifikasi persepsi guru tentang kreativitas dalam mengajar dan mengobservasi guru dalam mengimplementasikan kreativitas dalam mengajar dikelas. Dengan mereview instrument ini, mohon untuk para penilai untuk memberikan penilaian relevansi dari pernyataan dalam instrument untuk menilai persepsi guru tentang kreativitas dalam mengajar dengan mencontreng kolom yang tersedia yaitu relevan dan tidak relevan. Penilaian bapak/ibu tidak ada hubungannya penilaian apapun, oleh karena itu mohon diisi apa adanya dengan jujur.

Judge II :

Prof. Dr. Ni Nyoman Padmadewi, M.A.

NO	PERNYATAAN	JAWABAN		CATATAN
		RELEVAN	TIDAK RELEVAN	
1	Menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas	✓		
2	Melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.	✓		
3	Mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.	✓		
4	Membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.	✓		
5	Membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.	✓		
6	Mengajar menggunakan teknik pembajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.	✓		
7	Menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.	✓		
8	Membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.	✓		

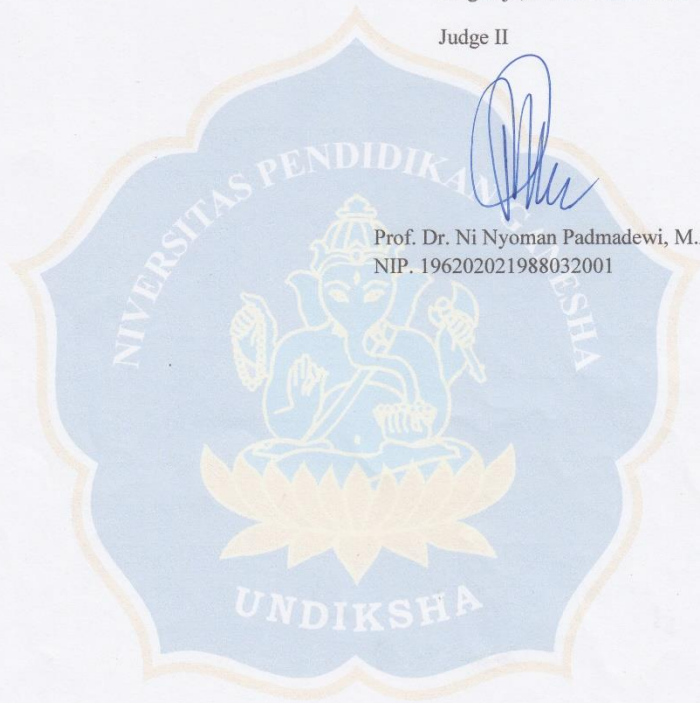
9	Membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.	✓		
10	Memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.	✓		
11	Membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.	✓		
12	Membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.	✓		
13	Menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.	✓		
14	Menggunakan media non-teknologi ketika diperlukan.	✓		
15	Membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.	✓		
16	Memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.	✓		
17	Memodifikasi pembelajaran lama menjadi pembelajaran yang unik.	✓		
18	Mengaplikasikan media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.	✓		
19	Menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.	✓		
20	Memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas	✓		
21	Menghubungkan kehidupan sehari-hari peserta didik sebagai pendukung materi yang akan disampaikan	✓		
22	Mengombinasikan beberapa aktivitas menarik dalam penyampaian materi	✓		
23	Menggabungkan media audio dan media visual dalam kegiatan pembelajaran	✓		
24	Menggunakan beberapa aplikasi <i>online</i> maupun <i>offline</i> untuk menunjang proses pembelajaran	✓		

Singaraja, 12 Desember 2019

Judge II



Prof. Dr. Ni Nyoman Padmadewi, M.A.
NIP. 196202021988032001





INSTRUMENT RELIABILITY

TITLE : Perceived and Observed Teaching Creativity of English Teacher in SMA N 1 Bangli

RESEACHER : Yohanes Satria Indra Yudha

EXPERT :

Prof. Dra. Luh Putu Artini, MA., Ph.D.

Prof. Dr. Ni Nyoman Padmadewi, M.A.

Instruction: Please give the instrument score within range 1-10.

Instrument	Expert 1	Expert 2	Match
Self-rated Instrument	8	8	1
Observation Sheet	8	8	1

Match :

Total : 2

IRR : 100 %

Expert I

Prof. Dra. Luh Putu Artini, M.A., Ph.D.
NIP. 196407141988102001

Singaraja, 12 Desember 2019

Expert II

Prof. Dr. Ni Nyoman Padmadewi, M.A.
NIP. 196202021988032001



No	Pernyataan	Self-rated Score of Creativity															Keterangan			
		Pembukaan					Inti					Penutup								
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5				
1	Saya mampu menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas.				✓						✓								✓	
2	Saya mampu melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.				✓						✓								✓	
3	Saya mampu mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.			✓					✓									✓		
4	Saya mampu membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.				✓					✓									✓	
5	Saya mampu membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.				✓					✓									✓	
6	Saya mampu mengajar menggunakan teknik pembelajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.			✓						✓									✓	
7	Saya mampu menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.				✓					✓									✓	
8	Saya mampu membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.				✓					✓									✓	
9	Saya mampu membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.			✓						✓									✓	

10	Saya mampu memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.			✓							✓								✓	
11	Saya mampu membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.				✓						✓								✓	
12	Saya mampu membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.			✓						✓									✓	
13	Saya mampu menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.				✓						✓								✓	
14	Saya mampu menggunakan media conventional ketika diperlukan.					✓						✓							✓	
15	Saya mampu membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.				✓						✓								✓	
16	Saya mampu memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.				✓						✓								✓	
17	Saya mampu memodifikasi pembelajaran yang membosankan menjadi menarik.				✓						✓								✓	
18	Saya mampu mengaplikasikan media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.			✓						✓									✓	
19	Saya mampu menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.				✓						✓								✓	
20	Saya mampu untuk memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas.			✓							✓								✓	
21	Saya mampu menghubungkan kehidupan sehari-hari peserta didik sebagai																			

	pendukung materi yang akan disampaikan.				✓					✓				✓				
22	Saya mampu mengombinasikan beberapa aktivitas menarik dalam penyampaian materi.				✓					✓				✓				
23	Saya mampu mengombinasikan beberapa jenis media untuk membuat pembelajaran lebih menarik.				✓					✓				✓				
24	Saya mampu menggunakan beberapa aplikasi <i>online</i> maupun <i>offline</i> untuk menunjang proses pembelajaran.			✓					✓					✓				

Berikut ini merupakan unsur-unsur kreativitas yang saya sering lakukan yang belum dinyatakan dalam poin 1-24 diatas.



No	Pernyataan	Self-rated Score of Creativity															Keterangan	
		Pembukaan					Inti					Penutup						
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
1	Saya mampu menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas.				✓						✓						✓	
2	Saya mampu melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.				✓						✓						✓	
3	Saya mampu mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.				✓						✓						✓	
4	Saya mampu membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.				✓						✓						✓	
5	Saya mampu membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.				✓						✓						✓	
6	Saya mampu mengajar menggunakan teknik pembelajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.			✓							✓						✓	
7	Saya mampu menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.			✓							✓						✓	
8	Saya mampu membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.			✓							✓						✓	
9	Saya mampu membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.			✓							✓						✓	

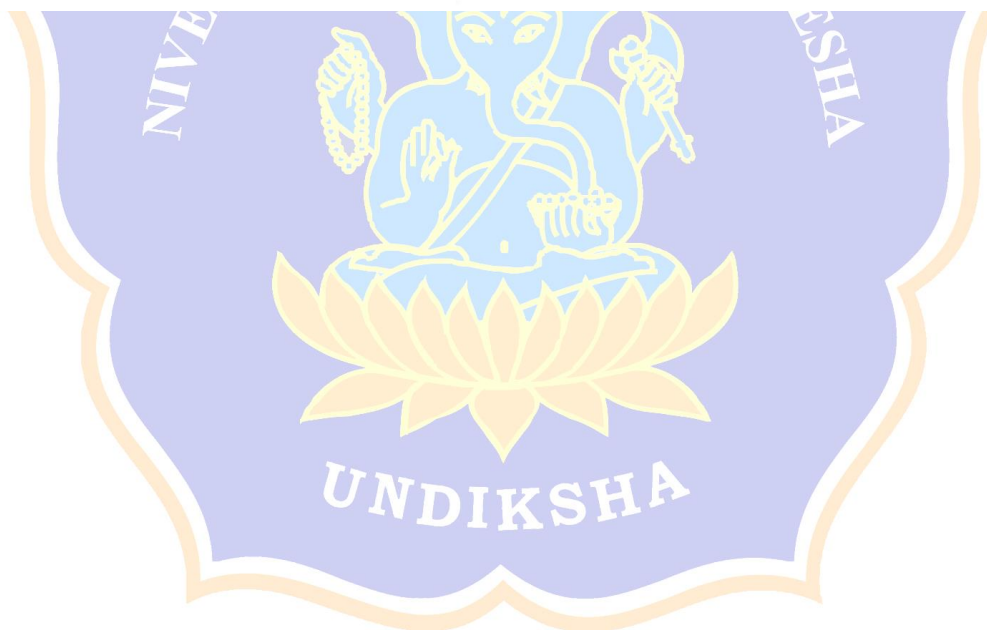
10	Saya mampu memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.			✓							✓						✓	
11	Saya mampu membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.			✓							✓						✓	
12	Saya mampu membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.			✓							✓						✓	
13	Saya mampu menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.			✓							✓						✓	
14	Saya mampu menggunakan media conventional ketika diperlukan.			✓							✓						✓	
15	Saya mampu membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.			✓							✓						✓	
16	Saya mampu memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.			✓							✓						✓	
17	Saya mampu memodifikasi pembelajaran yang membosankan menjadi menarik.			✓							✓						✓	
18	Saya mampu mengaplikasikan media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.			✓							✓						✓	
19	Saya mampu menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.			✓							✓						✓	
20	Saya mampu untuk memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas.			✓							✓						✓	
21	Saya mampu menghubungkan kehidupan sehari-hari peserta didik sebagai																	

No	Pernyataan	Observation Sheet of Teachers' Creativity															Keterangan
		Pembukaan					Inti					Penutup					
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1	Guru mampu menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas.			✓					✓					✓			
2	Guru mampu melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.			✓					✓					✓			
3	Guru mampu mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.			✓					✓					✓			
4	Guru mampu membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.	✓							✓					✓			
5	Guru mampu membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.			✓					✓					✓			
6	Guru mampu mengajar menggunakan teknik pembelajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.			✓					✓					✓			
7	Guru mampu menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.	✓							✓					✓			
8	Guru mampu membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.	✓							✓					✓			
9	Guru mampu membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.			✓					✓					✓			

No	Pernyataan	Observation Sheet of Teachers' Creativity															Keterangan
		Pembukaan					Inti					Penutup					
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5			
10	Guru mampu memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.			✓					✓					✓			
11	Guru mampu membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.			✓					✓					✓			
12	Guru mampu membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.			✓					✓					✓			
13	Guru mampu menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.	✓							✓					✓			
14	Guru mampu menggunakan media conventional ketika diperlukan.			✓					✓					✓			
15	Guru mampu membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.			✓					✓					✓			
16	Guru mampu memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.			✓					✓					✓			
17	Guru mampu memodifikasi pembelajaran yang membosankan menjadi menarik.			✓					✓					✓			
18	Guru mampu mengaplikasikan media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.	✓							✓					✓			
19	Guru mampu menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.			✓					✓					✓			
20	Guru mampu untuk memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas.	✓							✓					✓			
21	Guru mampu menghubungkan																

		3	5	1	3	5	1	3						
	kehidupan sehari-hari peserta didik sebagai pendukung materi yang akan disampaikan.		✓			✓							✓	
22.	Guru mampu mengombinasikan beberapa aktivitas menarik dalam penyampaian materi.	✓				✓					✓			
23	Guru mampu mengombinasikan beberapa jenis media untuk membuat pembelajaran lebih menarik.	✓				✓					✓			
24	Guru mampu menggunakan beberapa aplikasi <i>online</i> maupun <i>offline</i> untuk menunjang proses pembelajaran.	✓				✓					✓			

Berikut ini merupakan unsur-unsur kreativitas yang saya temukan pada saat mengobservasi yang belum dinyatakan pada poin 1-24 diatas.



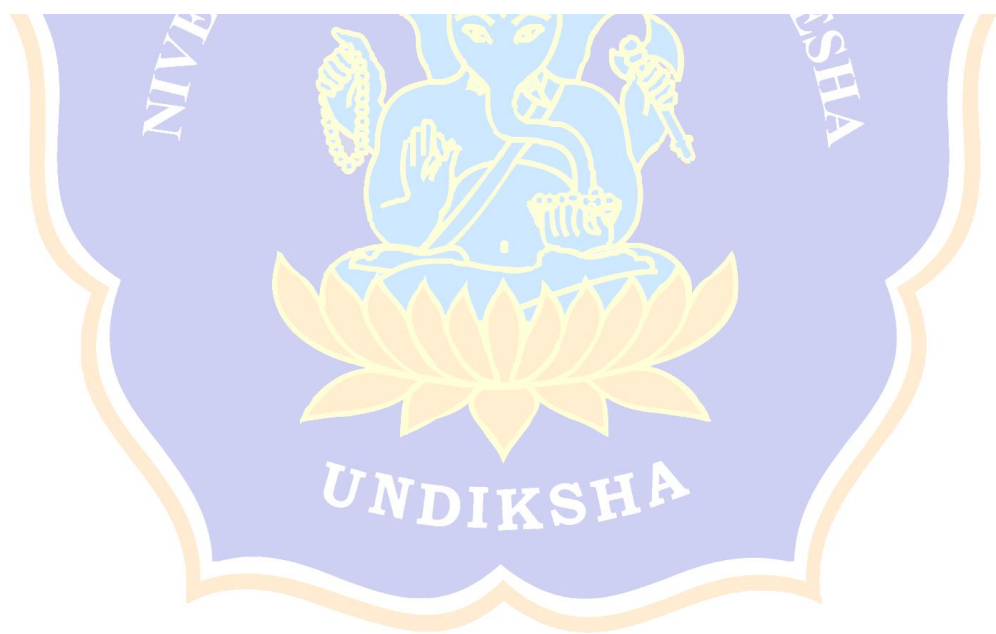
No	Pernyataan	Observation Sheet of Teachers' Creativity															Keterangan									
		Pembukaan					Inti					Penutup														
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5										
1	Guru mampu menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas.	✓									✓						✓									
2	Guru mampu melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.		✓								✓						✓									
3	Guru mampu mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.			✓						✓							✓									
4	Guru mampu membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.	✓								✓							✓									
5	Guru mampu membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.	✓									✓						✓									
6	Guru mampu mengajar menggunakan teknik pembelajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.		✓								✓						✓									
7	Guru mampu menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.	✓									✓						✓									
8	Guru mampu membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.	✓									✓						✓									
9	Guru mampu membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.	✓									✓						✓									



		3	1	1	2	5	3	5																		
10	Guru mampu memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.	✓					✓										✓									
11	Guru mampu membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.		✓						✓								✓									
12	Guru mampu membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.	✓							✓								✓									
13	Guru mampu menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.	✓							✓								✓									
14	Guru mampu menggunakan media conventional ketika diperlukan.	✓							✓								✓									
15	Guru mampu membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.	✓							✓								✓									
16	Guru mampu memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.	✓							✓								✓									
17	Guru mampu memodifikasi pembelajaran yang membosankan menjadi menarik.		✓							✓							✓									
18	Guru mampu mengaplikasikan media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.	✓							✓								✓									
19	Guru mampu menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.	✓								✓							✓									
20	Guru mampu untuk memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas.	✓								✓							✓									
21	Guru mampu menghubungkan																									

		3	5	3	5														
	kehidupan sehari-hari peserta didik sebagai pendukung materi yang akan disampaikan.	✓								✓									✓
22.	Guru mampu mengombinasikan beberapa aktivitas menarik dalam penyampaian materi.	✓								✓			✓						
23.	Guru mampu mengombinasikan beberapa jenis media untuk membuat pembelajaran lebih menarik.	✓								✓			✓						
24.	Guru mampu menggunakan beberapa aplikasi <i>online</i> maupun <i>offline</i> untuk menunjang proses pembelajaran.	✓								✓			✓						

Berikut ini merupakan unsur-unsur kreativitas yang saya temukan pada saat mengobservasi yang belum dinyatakan pada poin 1-24 diatas.



No	Pernyataan	Observation Sheet of Teachers' Creativity															Keterangan									
		Pembukaan					Inti					Penutup														
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5										
1	Guru mampu menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas.	✓																								
2	Guru mampu melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.		✓									✓														
3	Guru mampu mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.			✓								✓														
4	Guru mampu membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.	✓										✓														
5	Guru mampu membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.	✓										✓														
6	Guru mampu mengajar menggunakan teknik pembelajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.	✓										✓														
7	Guru mampu menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.	✓										✓														
8	Guru mampu membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.	✓										✓														
9	Guru mampu membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.	✓										✓														

10	Guru mampu memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.	✓										✓														
11	Guru mampu membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.		✓										✓													
12	Guru mampu membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.	✓											✓													
13	Guru mampu menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.	✓											✓													
14	Guru mampu menggunakan media conventional ketika diperlukan.	✓											✓													
15	Guru mampu membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.	✓											✓													
16	Guru mampu memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.	✓											✓													
17	Guru mampu memodifikasi pembelajaran yang membosankan menjadi menarik.		✓											✓												
18	Guru mampu mengaplikasikan media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.	✓												✓												
19	Guru mampu menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.	✓												✓												
20	Guru mampu untuk memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas.	✓												✓												
21	Guru mampu menghubungkan																									

No	Pernyataan	Observation Sheet of Teachers' Creativity															Keterangan			
		Pembukaan					Inti					Penutup								
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5				
1	Guru mampu menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas.			✓						✓					✓					
2	Guru mampu melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.			✓						✓					✓					
3	Guru mampu mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.			✓						✓							✓			
4	Guru mampu membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.	✓								✓					✓					
5	Guru mampu membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.		✓							✓					✓					
6	Guru mampu mengajar menggunakan teknik pembelajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.			✓						✓					✓					
7	Guru mampu menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.			✓						✓					✓					
8	Guru mampu membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.			✓						✓					✓					
9	Guru mampu membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.		✓							✓					✓					



No	Pernyataan	Observation Sheet of Teachers' Creativity															Keterangan			
		Pembukaan					Inti					Penutup								
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5				
10	Guru mampu memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.		✓							✓					✓					
11	Guru mampu membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.			✓					✓						✓					
12	Guru mampu membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.		✓							✓					✓					
13	Guru mampu menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.	✓							✓						✓					
14	Guru mampu menggunakan media conventional ketika diperlukan.		✓						✓						✓					
15	Guru mampu membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.			✓						✓					✓					
16	Guru mampu memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.	✓								✓					✓					
17	Guru mampu memodifikasi pembelajaran yang membosankan menjadi menarik.			✓						✓					✓					
18	Guru mampu mengaplikasikan media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.	✓							✓						✓					
19	Guru mampu menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.			✓						✓					✓					
20	Guru mampu untuk memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas.			✓						✓					✓					
21	Guru mampu menghubungkan																			

	kehidupan sehari-hari peserta didik sebagai pendukung materi yang akan disampaikan.			3		5		3		5				
22.	Guru mampu mengombinasikan beberapa aktivitas menarik dalam penyampaian materi.		✓			✓			✓					
23	Guru mampu mengombinasikan beberapa jenis media untuk membuat pembelajaran lebih menarik.		✓		✓		✓							
24	Guru mampu menggunakan beberapa aplikasi <i>online</i> maupun <i>offline</i> untuk menunjang proses pembelajaran.		✓		✓		✓							

Berikut ini merupakan unsur-unsur kreativitas yang saya temukan pada saat mengobservasi yang belum dinyatakan pada poin 1-24 diatas.



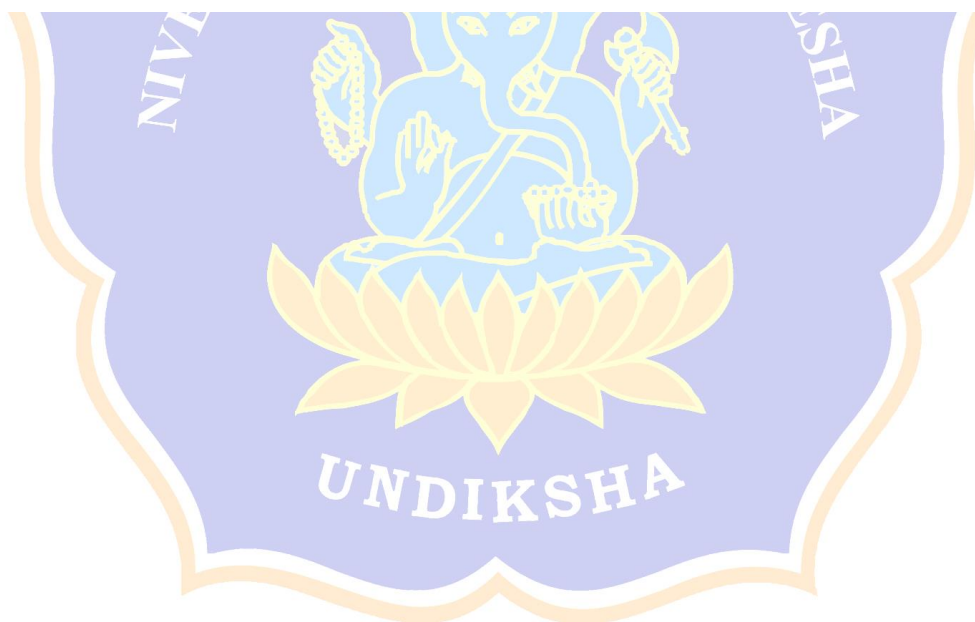
No	Pernyataan	Observation Sheet of Teachers' Creativity															Keterangan
		Pembukaan					Inti					Penutup					
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1	Guru mampu menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas.			✓					✓					✓			
2	Guru mampu melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.			✓					✓					✓			
3	Guru mampu mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.			✓					✓						✓		
4	Guru mampu membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.	✓							✓					✓			
5	Guru mampu membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.		✓						✓					✓			
6	Guru mampu mengajar menggunakan teknik pembelajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.			✓					✓					✓			
7	Guru mampu menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.			✓					✓					✓			
8	Guru mampu membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.			✓					✓					✓			
9	Guru mampu membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.		✓						✓					✓			



No	Pernyataan	Observation Sheet of Teachers' Creativity															Keterangan
		Pembukaan					Inti					Penutup					
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
10	Guru mampu memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.		✓						✓					✓			
11	Guru mampu membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.			✓					✓					✓			
12	Guru mampu membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.		✓						✓					✓			
13	Guru mampu menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.	✓							✓					✓			
14	Guru mampu menggunakan media conventional ketika diperlukan.	✓							✓					✓			
15	Guru mampu membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.			✓					✓					✓			
16	Guru mampu memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.	✓							✓					✓			
17	Guru mampu memodifikasi pembelajaran yang membosankan menjadi menarik.			✓					✓					✓			
18	Guru mampu mengaplikasikan media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.	✓							✓					✓			
19	Guru mampu menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.			✓					✓					✓			
20	Guru mampu untuk memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas.			✓					✓					✓			
21	Guru mampu menghubungkan																

	kehidupan sehari-sehari peserta didik sebagai pendukung materi yang akan disampaikan.			3		5		1		3		5		1		3		5
22.	Guru mampu mengombinasikan beberapa aktivitas menarik dalam penyampaian materi.			✓						✓						✓		
23.	Guru mampu mengombinasikan beberapa jenis media untuk membuat pembelajaran lebih menarik.			✓						✓						✓		
24.	Guru mampu menggunakan beberapa aplikasi <i>online</i> maupun <i>offline</i> untuk menunjang proses pembelajaran.			✓						✓						✓		

Berikut ini merupakan unsur-unsur kreativitas yang saya temukan pada saat mengobservasi yang belum dinyatakan pada poin 1-24 diatas.



No	Pernyataan	Observation Sheet of Teachers' Creativity															Keterangan								
		Pembukaan					Inti					Penutup													
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5									
1	Guru mampu menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas.	✓								✓							✓								
2	Guru mampu melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.		✓							✓							✓								
3	Guru mampu mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.			✓						✓							✓								
4	Guru mampu membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.	✓								✓							✓								
5	Guru mampu membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.	✓								✓							✓								
6	Guru mampu mengajar menggunakan teknik pembajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.	✓								✓							✓								
7	Guru mampu menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.	✓								✓							✓								
8	Guru mampu membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.	✓								✓							✓								
9	Guru mampu membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.	✓								✓							✓								



No	Pernyataan	Observation Sheet of Teachers' Creativity															Keterangan							
		Pembukaan					Inti					Penutup												
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5								
10	Guru mampu memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.		✓							✓							✓							
11	Guru mampu membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.		✓							✓							✓							
12	Guru mampu membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.	✓								✓							✓							
13	Guru mampu menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.		✓							✓							✓							
14	Guru mampu menggunakan media conventional ketika diperlukan.	✓								✓							✓							
15	Guru mampu membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.	✓								✓							✓							
16	Guru mampu memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.	✓								✓							✓							
17	Guru mampu memodifikasi pembelajaran yang membosankan menjadi menarik.		✓							✓							✓							
18	Guru mampu mengaplikasin media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.	✓								✓							✓							
19	Guru mampu menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.	✓								✓							✓							
20	Guru mampu untuk memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas.	✓								✓							✓							
21	Guru mampu menghubungkan																							

				3	5			3	5			3	5
	kehidupan sehari-sehari peserta didik sebagai pendukung materi yang akan disampaikan.	✓						✓				✓	
22.	Guru mampu mengombinasikan beberapa aktivitas menarik dalam penyampaian materi.	✓					✓					✓	
23	Guru mampu mengombinasikan beberapa jenis media untuk membuat pembelajaran lebih menarik.	✓					✓					✓	
24	Guru mampu menggunakan beberapa aplikasi <i>online</i> maupun <i>offline</i> untuk menunjang proses pembelajaran.	✓					✓					✓	

Berikut ini merupakan unsur-unsur kreativitas yang saya temukan pada saat mengobservasi yang belum dinyatakan pada poin 1-24 diatas.

