

DAFTAR PUSTAKA

- Nurgiyantoro, Burhan (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Sachari, Agus. Sunarya, Yan, yan. (2001) *Desain dan Dunia Kesenirupaan Indonesia dalam Wacana Transformasi Budaya*, Penerbit ITB
- Setiawati, Rahmida, Elindra Yetti, Tuteng Suwandi, Deden Haerudin, dan Ni Made Rasmi. (2007). *Seni Budaya I Seni Rupa, Seni Musik, Seni Tari, dan Seni Teater*. Jakarta: Penerbit Yudistira
- Zoest, Aart van (1993) *Semiotika tentang tanda, cara kerjanya dan apa yang kita lakukan dengannya*. Jakarta : Penerbit Yayasan sumber agung.
- Sobur, Alex. (2001) *Analisis Teks Media, Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung : Penerbit PT Remaja Rosda Karya.
- Sudaryat, Yayat. (2009) *Makna dalam Wacana (Prinsip-prinsip Sematik dan Pragmatik)*. Bandung : Penerbit Yrama Widya.
- Sanyoto, Sadjiman, Ebdi (2017) *Nirmana Elemen-elemen Seni dan Desain*. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya : Penerbit jalasutra Tebal
- Susanto, Mikke. (2012) *Diksi Rupa Kumpulan Istilah dan Gerakan Seni Rupa*. Yogyakarta : Penerbit DictiArt Lab
- Susanto, Mikke. (2011) *Diksi Rupa Kumpulan istilah dan Gerakan Seni Rupa*. Edisi revisi. Yogyakarta : Penerbit DictiArt Lab, Yogyakarta & Jagad Art Space, Bali.
- Kunandar. (2011) *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*. Jakarta : Penerbit Rajawali Pers.
- Moleong, L. (2015) *Metodologi Penelitian kualitatif* (Edisi revisi) Bandung : Penerbit PT Remaja Rosdakarya
- Sugiyono. (2018) *Metode penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung : Penerbit Alfabeta.