

# **“GOA RAKSASA” DI DESA GIRI EMAS DAN POTENSINYA SEBAGAI SUMBER BELAJAR SEJARAH DI SMA**

Oleh

**Putu Rian Sutiarsana, NIM 2014021001**

**Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan**

**Program Studi Pendidikan Sejarah**

## **ABSTRAK**

Peninggalan “*Goa Raksasa*” berlokasi di Desa Giri Emas, Kecamatan Sawan, Kabupaten Buleleng, Bali. Goa tersebut seperti terowongan air dan dikenal angker oleh masyarakat setempat, juga memiliki kaitan dengan subak dan Tri Hita Karana (THK). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penyebutan “*Goa Raksasa*” di Desa Giri Emas, bukti-bukti yang bisa menjelaskan mengenai “*Goa Raksasa*” di Desa Giri Emas dan aspek-aspek dari “*Goa Raksasa*” di Desa Giri Emas yang berpotensi sebagai sumber belajar sejarah. Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif dengan menggunakan metode penelitian sejarah melalui beberapa langkah yaitu heuristik (mencari sumber-sumber sejarah) dengan metode; observasi, wawancara dan studi dokumen, kemudian langkah berikutnya kritik sumber sejarah untuk menentukan autentisitas (keaslian) dan kredibilitas (dapat dipercaya) sumber sejarah melalui kritik ekstern dan intern, selanjutnya interpretasi yaitu menafsirkan sumber-sumber sejarah dan historiografi yaitu penulisan sejarah dengan prinsip penulisan konsep berpikir diakronis sinkronis yang berdasarkan 5W+1H juga dengan bantuan ilmu bantu arkeologi dan menggunakan pendekatan segi-segi sosial dari berbagai pendekatan (eklektik). Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa disebutnya “*Goa Raksasa*” yaitu sejarah “*Goa Raksasa*” periode jaman Bali Kuno dengan dibangunnya “*Goa Raksasa*” pada tahun Saka 933 atau 1011 Masehi pada masa pemerintahan Raja Anak Wungsu dan berlanjut ke jaman Revolusi dengan makna mitos *Raksasa* yang menculik penari Rejang, kemudian bukti-bukti yang dapat menjelaskan “*Goa Raksasa*” dengan bukti; keadaan di dalam goa, perkebunan dan saluran air tradisional berukuran kecil dekat goa, jarak goa dengan sumber air, kepercayaan masyarakat setempat Desa Giri Emas dan sekitarnya terhadap “*Goa Raksasa*”, juga dengan pendapat lainnya. Pada aspek-aspek dari “*Goa Raksasa*” yang berpotensi sebagai sumber belajar sejarah di SMA yaitu dilihat dari aspek; pengetahuan, spiritual, sosial, peninggalan, historis yang disusun dalam Modul Ajar agar dapat dimanfaatkan sebagai sumber belajar sejarah di SMA.

**Kata kunci:** “*Goa Raksasa*”, Giri Emas, sumber belajar sejarah

## **ABSTRACT**

The remains of the “*Goa Raksasa*” are located in Giri Emas Village, Sawan District, Buleleng Regency, Bali. The cave is like a water tunnel and is known to

be haunted by the local community. It also has links to Subak and Tri Hita Karana (THK). This research aims to find out the mention of the “*Goa Raksasa*” in Giri Emas Village, evidence that can explain the “*Goa Raksasa*” in Giri Emas Village and aspects of the “*Goa Raksasa*” in Giri Emas Village which have the potential as a source of historical learning. This research is a type of qualitative research using historical research methods through several steps, namely heuristics (searching for historical sources) with the method; observation, interviews and document study, then the next step is criticism of historical sources to determine the authenticity (authenticity) and credibility (trustworthiness) of historical sources through external and internal criticism, then interpretation, namely interpreting historical sources and historiography, namely writing history using the principle of conceptual writing. Synchronic diachronic thinking based on 5W+1H also with the help of archaeological science and using social aspects from various approaches (eclectic). The results of this research show that the so-called “*Goa Raksasa*” is the history of the “*Goa Raksasa*” from the Ancient Balinese period with the construction of the “*Goa Raksasa*” in Saka 933 or 1011 AD during the reign of King Anak Wungsu and continued into the Revolutionary era with the meaning of the myth of the giant who kidnapped Rejang dancers, then evidence that can explain the “*Goa Raksasa*” with evidence; the conditions inside the cave, plantations and small traditional water channels near the cave, the distance between the cave and the water source, the trust of the local community in Giri Emas Village and its surroundings towards the “*Goa Raksasa*”, as well as other opinions. The aspects of the “*Goa Raksasa*” that have the potential as a source of history learning in high school are seen from the aspects; knowledge, spiritual, social, heritage, historical which are arranged in Teaching Modules so that they can be used as a history learning resource in high school.

**Keywords:** “*Goa Raksasa*”, Giri Emas, history learning resources.