

DAFTAR PUSTAKA

- Putri, Silvia. 2020. *Tindak Tutur Ilokusi pada Tuturan Film Ada Apa dengan Cinta 2 Sutradara Riri Riza*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau Pekanbaru.
- Herlinah, Linah. 2020. *Analisi Tindak Tutur Ilokusi Film "Mekkah I'm Coming"*. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
- Meliana, Dinda. 2021. Struktur dan Kaidah Kebahasaan Opini dan Media Massaa Online Jawapost.com Relevasinya terhadap Pembelajaran Menulis Teks Editorial. Skripsi. Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Pendidikan Ganesha.
- Indira, Garmita Putri. 2020. *Tindak Tutur Ilokusi dalam Dialog Film Merry Riana : Mimpi Sejuta Dolar*. Skripsi. Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga.
- Afrija, dkk. 2022. *Analisis Tindak Tutur Ilokusi dalam Novel Kami (Bukan) Sarjana Kertas J.S Khairen*. Undas Vol 18, Nomor 1 (hlm, 1-14)
- Frandika, Edo dkk. 2020. *Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Pendek "Tilik (2018)"*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Vol 3, No 2.
- Sriyana, Dwi dkk. 2020. *Rekontruksi Realita dalam Film Miracle In Cell Number 7 (Pendekatan Mimetik)*. Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra dan Pengajarannya. Vol 1, No 2.
- Searle, J. R. (1974). *Studies in the theory of speech act: expression and meaning*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Yule, George. 2006. *Pragmatik*. London: Oxford University Press.
- Ninio, Anat. 1996. *Pragmatic Development*. Jerusalem: The Hebrew University.
- Nirmalasari, Intan Prananda dkk. 2023. *Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Miracle In cell No.7 Karya Hanung Bramantyo : Kajian Pragmatik*. Jurnal Sastra. Vol 12 No.2.
- Sumarsono. 2009. *Sosiolinguistik*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.

- Searle, J.R. 1969, *Speech Acts*, London: Cambridge University Press
- Suryanti, S. P. (2020). *PRAGMATIK*. Penerbit Lakeisha.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Sujarweni, V Wiratna. 2014. *Metodelogi Penelitian*. Yogyakarta: PT Pustaka Baru.
- Saifudin, A. (n.d.-a). *KONTEKS DALAM STUDI LINGUISTIK PRAGMATIK*.
- Saifudin, A. (n.d.-b). *TEORI TINDAK TUTUR DALAM STUDI LINGUISTIK PRAGMATIK*.
- Astuti, G. W., & Sauri, S. (2020). *Tindak tutur ilokusi pada iklan layanan masyarakat pencegahan COVID-19: Filsafat Bahasa JL Austin*. *Jurnal Pendidikan Kebahasaan Dan Kesusasteraan Indonesia*, 5(1), 297– 305.
- Tarigan, Henri Guntur. 2009. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Penerbit Angkasa
- Wendra, I Wayan. 2019. *Penulisan Karya Ilmiah (Penulisan Proposal Penelitian, Skripsi, dan Artikel)*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.
- Rizza, M., & Noor Ahsin, M. (2022). *Buletin Ilmiah Pendidikan Analisis Tindak Tutur Ilokusi Pada Film Orang Kaya Baru*. 1, 34–44
- Dwi, F., & Wardiani, R. (n.d.). *Heru Setiawan Analisis Tindak Tutur Direktif dalam Talkshow Tonight Show (Maret 2021)* 98 *Jurnal Bahasa dan Sastra* (Vol. 9, Issue 2)
- Rusmawati, F., & Sudrajat, R. H. (n.d.). *KASIH SAYANG AYAH DALAM FILM ANALISA NARATIF FILM MIRACLE IN CELL NO.7 DENGAN TEORI ALGIRDAS GREIMAS FATHER’S LOVE IN MOVIE NARRATIVE ANALYSIS OF MOVIE MIRACLE IN CELL NO.7 USING ALGIRDAS GRIEMAS THEORY*.
- Tri Wahyuni, S., & Ika Ratnawati, I. (2018). *TINDAK TUTUR ILOKUSI PADA CAPTION AKUN ISLAMI DI INSTAGRAM* (Vol. 1, Issue 2).
- Sagita, V. R., & Setiawan, T. (2019). *Tindak Tutur Ilokusi Ridwan Kamil dalam Talkshow Insight di CNN Indonesia*. *Lensa: Kajian Kebahasaan, Kesusastraan, Dan Budaya*, 9(2), 189–193.

- Widayanti, S. R., & Kustinah, K. (2019). Analisis Pragmatik pada Fungsi Tindak Tutur dalam Film Karya Walt Disney. *Prasasti: Journal of Linguistics*, 4(2), 180–185.
- Wiranty, W. (2015). Tindak Tutur dalam Wacana Novel Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata (Sebuah Tinjauan Pragmatik). In *Jurnal Pendidikan Bahasa* (Vol. 4, Issue 2).
- Oktavianus, H. 2013. Penerimaan Penonton terhadap Praktek eksorsis di dalam Film *Conjuring*. *Jurnal e-komunikasi*, 3(2), 1-12.
- Moha, I. (2019). Resume Ragam Penelitian Kualitatif.
- Putri, N. K. P., & Sinta Rosalina. (2022). ANALISIS TINDAK TUTUR ILOKUSI PADA DIALOG FILM ANIMASI NUSSA EPISODE NUSSA: BELAJAR JUALAN. *Bahtera Indonesia; Jurnal Penelitian Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(2), 338–347. <https://doi.org/10.31943/bi.v7i2.224>
- Rizza, M., & Noor Ahsin, M. (2022). Buletin Ilmiah Pendidikan Analisis Tindak Tutur Ilokusi Pada Film *Orang Kaya Baru*. 1, 34–44.
- Yuliani, W. (2018). QUANTA METODE PENELITIAN DESKRIPTIF KUALITATIF DALAM PERSPEKTIF BIMBINGAN DAN KONSELING. 2(2). <https://doi.org/10.22460/q.v2i1p21-30.642>
- Zellatifanny, C. M., & Mudjiyanto, B. (2018). TIPE PENELITIAN DESKRIPSI DALAM ILMU KOMUNIKASI. *Diakom : Jurnal Media Dan Komunikasi*, 1(2), 83–90. <https://doi.org/10.17933/diakom.v1i2>.
- Asri, R., Al, U., Indonesia, A., Masjid, K., Al Azhar, A., & Baru, K. (2020). Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film “Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI).” In *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial* (Vol. 1, Issue 2).
- Astuti, G. W., & Sauri, S. (2020). Tindak tutur ilokusi pada iklan layanan masyarakat pencegahan COVID-19: Filsafat Bahasa JL Austin. *Jurnal Pendidikan Kebahasaan Dan Kesusasteraan Indonesia*, 5(1), 297– 305.
- Amalia, A. D., Wuryandari, E. L., Mulyana, E. R., & Waljinah, S. (2019). Analisis tindak tutur ilokusi dalam akun Instagram@ DAGELAN. *Proceeding of The URECOL*, 133–140.