

**SEJARAH INDUSTRI KERAJINAN ALUMINIUM DI DESA
MENYALI, KECAMATAN SAWAN, KABUPATEN
BULELENG, BALI DAN POTENSINYA SEBAGAI SUMBER
BELAJAR SEJARAH DI SMA**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan Pendidikan
Sarjana Pendidikan Sejarah**



**Oleh
Ni Made Putri Oktadewi
NIM 2014021010**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN SEJARAH, SOSIOLOGI DAN PERPUSTAKAAN
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2024

iii

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN**



Menyetujui

Pembimbing I,

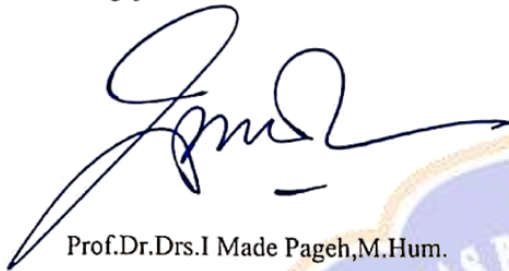
Pembimbing II,

Prof.Dr.Drs I Made Pageh, M.Hum.
NIP. 196212311988031018

I Wayan Putra Yasa, S.Pd.,M.Pd.
NIP. 198406242018031001

Skripsi oleh Ni Made Putri Oktadewi
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 30 Mei 2024

Dewan Penguji,
Penguji I



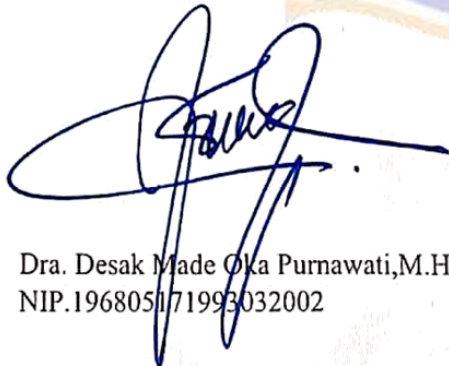
Prof. Dr. Drs. I Made Pageh, M. Hum. (Ketua)
NIP. 196212311988031018

Penguji II



I Wayan Putra Yasa, S. Pd., M. Pd. (Anggota)
NIP. 198406242018031001

Penguji III



Dra. Desak Made Oka Purnawati, M. Hum (Anggota)
NIP. 196805171993032002

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 30 Mei 2024

Mengetahui,

Ketua Ujian,
Wakil Dekan I FHIS

Sekretaris Ujian,
Ketua Jurusan



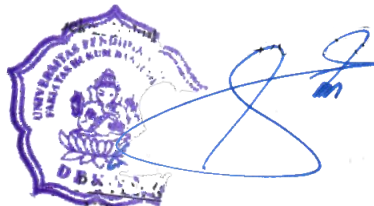
Prof. Dr. Dewa Gede Sudika Mangku, S.H., LL.M.
NIP 198412272009121007



I Wayan Pardi, S.Pd., M.Pd.
NIP 199006082019031009

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial



Prof. Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd.
NIP 198007202006041001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Sejarah Industri Kerajinan Aluminium Desa Menyali, Kecamatan Sawan, Kabupaten Buleleng, Bali dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 30 Mei 2024



Putri Oktadewi

NIM 2014021010

PRAKATA

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Ida Sang Hyang Widhi Wasa atas segala berkat nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Sejarah Industri Kerajinan Aluminium Di Desa Menyali, Kecamatan Sawan, Kabupaten Buleleng, Bali Dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sejarah Di SMA”. Walaupun memang banyak proses yang harus dilalui, namun berkat dorongan semangat dan motivasi yang diberikan kepada penulis dari beberapa pihak sehingga skripsi ini dapat selesai tepat waktu.

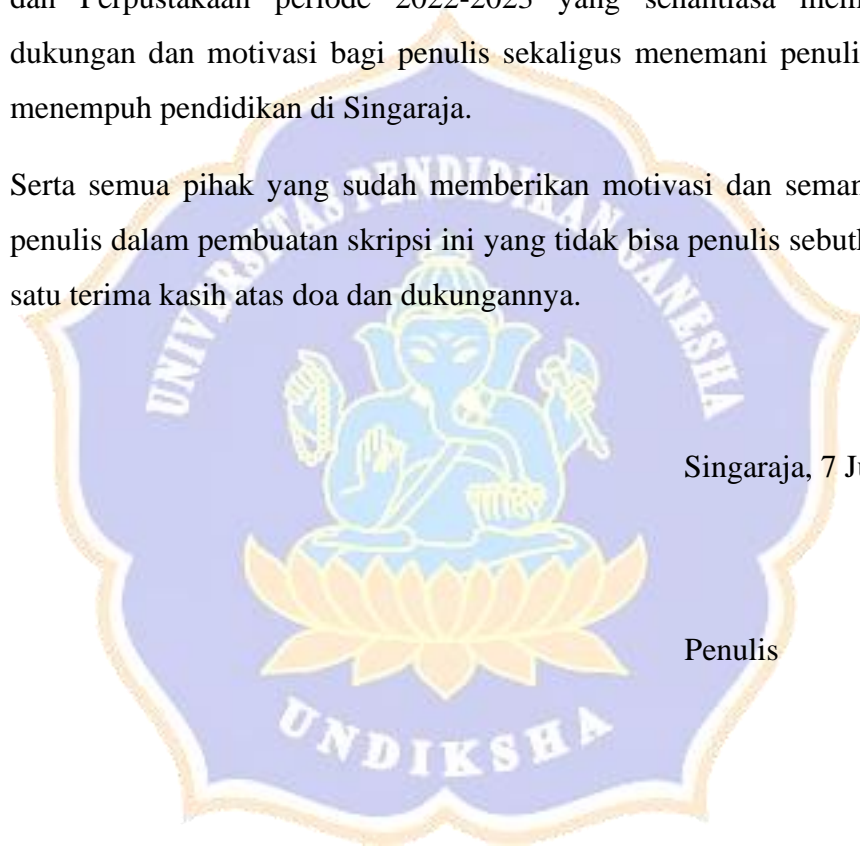
Sebagai ungkapan syukur dan juga terima kasih, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Pendidikan Ganesha, Bapak. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd beserta jajaran Rektorat yang telah memberikan kesempatan penulis menempuh pendidikan pada program studi pendidikan sejarah
2. Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial. Bapak Prof. Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd beserta jajaran Dekanat dan staf fakultas atas kemudahan administrasi yang diberikan kepada penulis.
3. Ketua Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan, Bapak I Wayan Pardi, S.Pd, M.Pd yang memberikan bimbingan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktu.
4. Sekretaris Jurusan sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan, Bapak I Wayan Putra Yasa, S.Pd., M.Pd yang juga sekaligus sebagai pembimbing akademik dan juga pembimbing I penulis yang dengan sabar membimbing penulis serta melayani dalam melengkapi urusan administratif dalam penyusunan skripsi ini.
5. Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah, Ibu Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum juga sekaligus sebagai dosen penguji yang selalu membimbing dan memberikan motivasi penulis dalam penyusunan skripsi ini.

6. Bapak Dr. Drs. I Made Pageh, M.Hum sebagai Pembimbing II yang senantiasa meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, motivasi, arahan dan saran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Seluruh staf dosen Jurusan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan yang telah banyak membantu dalam memberikan ilmunya sebagai bekal penulis dalam penyusunan skripsi ini.
8. Ibu Luh Budiasti selaku pegawai di jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan yang senantiasa membantu penulis dalam melengkapi berkas administrasi.
9. Seluruh narasumber yang sudah meluangkan waktunya untuk membantu penulis dalam mengumpulkan data, Bapak Made Jaya Harta (Perbekel Desa Menyali), Bapak I Gede Carita (Bendesa Adat Menyali), Bapak Budiasa (Guru Agama Hindu di SMKN 1 Sawan), Bapak Ketut Sukrawenten (Pengrajin Aluminium sekaligus anak dari salah satu perintis), Bapak Nyoman Marsila (Pengurus Perkumpulan Pengrajin Aluminium) serta Ibu Novita Ayu Kharisma (Guru sejarah di SMAN 1 Sawan).
10. Kedua orang tua penulis Bapak I Ketut Sujana dan Ibu Ni Luh Made Armini yang senantiasa memberikan dukungan kepada anak bungsunya dengan penuh cinta dan kasih sayang.
11. Kakak-kakak penulis I Putu Aditya Adiputra beserta Ni Luh Kusuma Dewi yang juga memeberikan dukungan kepada penulis.
12. Keponakan penulis Denta dan Dysta yang senantiasa menjadi pelipur lara bagi penulis dalam mengerjakan skripsi.
13. Teman-teman pendidikan sejarah Angkatan 2020 yang senantiasa meluangkan waktu untuk diskusi dan bercerita dikala kebingungan.
14. Teman-teman asistensi mengajar SMAN 1 Sawan yang memotivasi dan menjadi tempat bercerita disaat penulis kebingungan.
15. Kakak tingkat pendidikan sejarah Kak Putri dan Kak Dheya yang senantiasa

membantu dan memberikan semangat kepada penulis ketika kebingungan.

16. Adik tingkat pendidikan sejarah Sulis, Purnima, Gek Kar yang menyemangati sekaligus menjadi adik penulis selama menempuh pendidikan di Singaraja.
17. Sahabat penulis Putri Alifia yang selalu memberikan motivasi disaat penulis kebingungan sekaligus menjadi tempat bercerita disaat suka maupun duka.
18. Teman-teman penulis demisioner Himpunan Mahasiswa Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan periode 2022-2023 yang senantiasa memeberikan dukungan dan motivasi bagi penulis sekaligus menemani penulis selama menempuh pendidikan di Singaraja.
19. Serta semua pihak yang sudah memberikan motivasi dan semangat bagi penulis dalam pembuatan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu-satu terima kasih atas doa dan dukungannya.



Singaraja, 7 Juni 2024

Penulis

DAFTAR ISI

PRAKATA	ix
ABSTRAK	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	7
1.3. Pembatasan Masalah	8
1.4. Rumusan Masalah	8
1.5. Tujuan.....	8
1.6. Manfaat.....	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
2.1. Teori Kontinuitas dan Diskontinuitas Dalam Sejarah.....	11
2.1.1. Diskontinuitas Dalam Sejarah.....	13
2.1.2. Sejarah Kemunculan Industri Kerajinan di Indonesia (Kontinuitas Dalam Sejarah)	15
2.2. Tinjauan Tentang Kerajinan.....	17
2.2.1. Komponen Kerajinan	17
2.2.2. Jenis-Jenis Kerajinan.....	18
2.3. Teori Pemasaran	21
2.3.1. Pengertian Pasar dan Pemasaran.....	21
2.3.2. Jenis-Jenis Pasar.....	23
2.3.3. Teori Distribusi Karl Bucher.....	24
2.4. Teori Sumber Belajar	25

2.4.1.	Definisi Sumber Belajar	25
2.4.2.	Perkembangan Sumber Belajar	26
2.4.3.	Jenis-Jenis Sumber Belajar	27
2.5.	Model Penelitian.....	28
BAB III METODE PENELITIAN.....		31
3.1.	Heuristik	31
3.1.1.	Lokasi Penelitian.....	31
3.1.2.	Teknik Penentuan Informan.....	32
3.1.3.	Teknik Pengumpulan Data.....	32
3.2.	Kritik Sumber	35
3.3.	Interpretasi.....	37
3.4.	Historiografi	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		40
4.1.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	40
4.1.1.	Sejarah Berdirinya Desa Menyali	40
4.1.2.	Letak Geografis Desa Menyali.....	48
4.1.3.	Kondisi Demografi Desa Menyali	49
4.1.4.	Struktur Pemerintah Desa Menyali	54
4.2.	Latar Belakang Kemunculan Industri Kerajinan Aluminium Desa Menyali.....	57
4.2.1.	Sejarah Awal Kemunculan Industri Kerajinan Aluminium Desa Menyali	57
4.2.2.	Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Produksi Industri Kerajinan Aluminium Desa Menyali.....	63
4.3.	Perkembangan Industri Kerajinan Aluminium di Desa Menyali	72
4.3.1.	Periode Tahun 1977-2004.....	72
4.3.2.	Periode 2004-2015	78
4.3.3.	Periode 2016-2023	85

4.4.	Aspek - Aspek yang terdapat pada Sektor Industri Kerajinan Aluminium Desa Menyali Sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA	92
4.4.1.	Analisis Kurikulum	94
4.4.2.	Analisis Silabus	94
4.4.3.	Aspek - Aspek yang Berpotensi Sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA	96
4.4.4.	Analisis Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	98
BAB V PENUTUP.....		112
5.1.	Simpulan.....	112
5.2.	Saran	113
DAFTAR PUSTAKA		115
LAMPIRAN		119



DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Potensi Desa Menyali.....	46
Tabel 4. 2 Jumlah Penduduk Desa Menyali.....	49
Tabel 4. 3 Jumlah Penduduk Desa Menyali.....	50
Tabel 4. 4 Jumlah Penduduk Desa Menyali.....	51
Tabel 4. 5 Jumlah Penduduk Desa Menyali.....	53
Tabel 4. 6 Alat-Alat Produksi pada Industri Kerajinan Aluminium Desa Menyali.....	69
Tabel 4. 7 Daftar Anggota Perkumpulan Pengrajin Sumber Urip	74
Tabel 4. 8 Kerajinan Yang Diproduksi Oleh Industri Kerajinan Aluminium Desa Menyali Perode 1977-2004	76
Tabel 4. 9 Kerajinan Yang Diproduksi Oleh Industri Kerajinan Aluminium Desa Menyali Tahun 2004-2015	79
Tabel 4. 10 Tambahan Peralatan Industri Kerajinan Aluminium Periode 2004- 2015.....	82
Tabel 4. 11 Daftar Anggota Perkumpulan Pengrajin Harta Sejati	84
Tabel 4. 12 Kerajinan Yang Diproduksi Oleh Industri Kerajinan Aluminium Desa Menyali Tahun 2016-2023	86
Tabel 4. 13 Analisis Integrasi Materi pada Silabus Mata Pelajaran Sejarah Indonesia	95
Tabel 4. 14 Aspek Sumber Belajar	97

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Konsep Kontinuitas dan Perubahan Dalam Sejarah.....	12
Gambar 2. 2 Alur Produksi Kerajinan Aluminium Desa Menyali.....	20
Gambar 2. 3 Bagan Model Penelitian	29
Gambar 4. 1 Peta Wilayah Kecamatan Sawan	48
Gambar 4. 2 Struktur Organisasi Pemerintah Desa Menyali	55
Gambar 4. 3 Bapak I Ketut Sukrawanten Penerus Industri Kerajinan Aluminium	59
Gambar 4. 4 Tenaga Kerja Industri Kerajinan Aluminium Desa Menyali	66
Gambar 4. 5 Lembaran Aluminium Yang Sudah Dipotong	67
Gambar 4. 6 Lokasi Industri Kerajinan Aluminium Desa Menyali	73
Gambar 4. 7 Surat Izin Usaha Mikro dan Kecil.....	84
Gambar 4. 8 Industri Kerajinan Aluminium Ikut Serta Dalam Pameran UMKM Bali di Art Center.....	89
Gambar 4. 9 Akun Media Sosial Kerajinan Aluminium.....	90