



## Lampiran 1 Surat Observasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**  
 Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116  
 Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561  
 Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 2858/UN48.7.1/DT/2023

11 September 2023

Perihal : **Permohonan Izin Observasi**

Yth. Kepala MAN 1 Buleleng  
 di Desa Patas, Kec. Gerokgak, Kab. Buleleng

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Proposal penelitian , dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Rossa Regita Aprilia
NIM	: 2012011052
Jurusan	: Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Indonesia
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2020/2021

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin.

Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,  
 Wakil Dekan I,  
  
  
 Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi  
 NIP. 198104192006042002

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Koorprodi. Pendidikan Bahasa Indonesia
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

## Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
 FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
 Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116  
 Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561  
 Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 2859/UN48.7.1/DT/2023

11 September 2023

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Kepala MAN 1 Buleleng  
 di Desa Patas, Kec. Gerokgak, Kab. Buleleng

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Rossa Regita Aprilia
NIM	: 2012011052
Jurusan	: Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Indonesia
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2020/2021
Judul	: "Penerapan Metode Project Based Learning Berbantuan Media Canva Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Drama di Kelas XI IPS 1 MAN 1 Buleleng"

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,  
 Wakil Dekan I,  
  
 Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi  
 NIP. 198104192006042002

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

## Surat Balesan Penelitian



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN BULELENG  
MADRASAH ALIYAH NEGERI BULELENG**

Jalan Singaraja – Gilimanuk Km 36 Desa Patas Kec. Gerokgak Kab. Buleleng  
Email. [manbuleleng@kemenag.go.id](mailto:manbuleleng@kemenag.go.id) Website. [manbuleleng.sch.id](http://manbuleleng.sch.id)  
NPSN : 60105474 NSS : 131151080001 Terakreditasi : A

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : B-85/Ma.17.1/PP.00.10/02/2024

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Dr. Markhaban, S.Pd, M.Pd  
NIP : 19680713 199703 1 001  
Jabatan : Kepala Madrasah Aliyah Negeri Buleleng

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Rossa Regita Aprilia  
NIM : 2012011052  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah  
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni

Memang benar yang bersangkutan telah melakukan penelitian di Madrasah Aliyah Negeri ( MAN ) Buleleng terhitung mulai tanggal 10 - 24 Januari 2024

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Buleleng, 16 Februari 2024  
Kepala,  
  
Markhaban





**PENILAIAN HASIL TES MENULIS TEKS DRAMA**

**1. Adi Ihsan Kamil**

No	Indikator penilaian	Skala Penilaian				
		5	4	3	2	1
1.	Tema	✓				
2.	Alur	✓				
3.	Penokohan	✓				
4.	Bahasa	✓				
5.	Latar	✓				
6.	Amanat		✓			
<b>Jumlah Skor</b>		<b>29</b>				

**2. Afifatul Fu'adiyah**

No	Indikator penilaian	Skala Penilaian				
		5	4	3	2	1
1.	Tema	✓				
2.	Alur	✓				
3.	Penokohan	✓				
4.	Bahasa	✓				
5.	Latar	✓				
6.	Amanat		✓			
<b>Jumlah Skor</b>		<b>29</b>				

**3. Afrian Sidik**

No	Indikator penilaian	Skala Penilaian				
		5	4	3	2	1
1.	Tema	✓	✓			
2.	Alur	✓	✓			
3.	Penokohan	✓	✓			
4.	Bahasa	✓				
5.	Latar	✓				
6.	Amanat		✓			

**Lembar Penilaian Hasil Menulis Teks Drama**

*Siklus II*

No	Nama Siswa	Aspek yang Dinilai						Jmlh Skor	Ket.
		A	B	C	D	E	F		
1.	Adi Ihsan Kamil	5	5	5	5	5	4	29	
2.	Afifatul Fu'adiyah	5	5	5	5	5	4	29	
3.	Afrian Sidik	4	4	4	4	5	6	26	
4.	Alfian Deni Rahman	5	5	5	5	5	5	30	
5.	Alvin Maulana	4	4	4	5	5	4	26	
6.	Andika Ali Hidayah	4	5	4	5	4	2	24	
7.	Ardina Haerani	5	5	5	5	5	5	30	
8.	Armando Syahputra P.	5	5	5	5	5	5	30	
9.	Asize Turrizkiya	5	5	5	5	5	5	30	
10.	Deva Ariel Firansyah	5	5	5	5	5	5	30	
11.	Dicky Rahman Said	5	5	5	5	5	4	29	
12.	Farhan Ayyubi	4	4	5	5	5	4	27	
13.	Hadi Pratama Putra	4	5	5	5	5	5	29	
14.	Hendra Hakim	5	5	5	5	5	5	30	
15.	Ikram Hermawan	5	4	4	5	5	3	26	
16.	Jovita Earlina	5	5	5	5	5	5	30	
17.	Kadek Enggita Ayu C.	5	5	5	5	5	4	29	
18.	Kahfar Rasyid Ridho	5	5	5	5	5	4	29	
19.	Kiki Maliki	5	5	5	5	5	4	29	
20.	M. Rafie Hilman N.	4	4	5	5	4	4	26	
21.	Maulana Iskandar	5	5	5	5	5	4	29	
22.	Muhammad Dava A.L.	4	5	5	5	5	4	28	
23.	Muhammad Figri R.	5	5	5	5	5	4	29	
24.	Khali Latur Rahmania	5	5	5	5	5	5	30	
25.	Muhammad Haidar M	5	5	5	5	5	4	29	
26.	Muhammad Rifqi A.	5	5	5	5	5	4	29	
27.	Nessa Aprelina	5	5	5	5	5	5	30	
28.	Nuril Amanah	5	5	5	5	5	5	30	
29.	Pandy Ramdhan H.	4	5	5	5	5	4	28	

## Lampiran 4 Tes Menulis Teks Drama

Judul: Mencuri

Tokoh: 1) Abim  
2) ALDO  
3) ALIF  
4) GAWI  
5) ZIMAM

NAMA: DEVA ARIEL P.  
KLS: XI IPS 1

Sinopsis drama:

Suatu hari ada 5 remaja yg sedang berkumpul di pinggir pantai. Mereka membahas tentang kelapa yg sangat panas dihari ini. Mereka berdiskusi ingin membeli kelapa untuk disajikan es kelapa muda, tapi sebagian dari mereka tidak memiliki uang untuk melakukan itu. Kemudian salah satu dari teman mereka yg bernama Abim melakukan usulan untuk mencuri saja, hingga terjadilah percakapan diantara mereka.

GAWI: hari ini panas banget ya teman-teman

ALDO: Yain panas banget aku ada ide, gimana kalau kita iuran buat beli kelapa

ALIF: tapi gue gak punya duit bro, mungkin teman yg lain juga lah gak ada duit

ZIMAM: iya, gue lagi kepe hamet hari ini

Abim: gimana kalo kita ambil kelapa orang aja

GAWI: lumayan juga tuh, itung2 kita gak keluarin biaya

ALDO: gue sih ikut-ikut aja, cuman yg manjatnya siapa!

Abim: disini yg jago manjat kan cuman ALIF doang

ZIMAM: iya nih, kan cuman ALIF doang yg bisa manjat

ALIF: yaudah gue aja yg manjat

ALDO: gas ken

Judul: Mencontek

Tokoh: 1) ADI  
2) Bambang  
3) Putri  
4) HANA  
5) ARIF

Nama: m. haider musa  
Kelas: XI IPS I

Sinopsis drama:

Suatu hari saat keadaan sudah menjadi kota yang asing, saat diadakan nya ujian kenaikan kelas, adi dan bambang duduk bersebelahan, sedangkan hana dan putri duduk sebagai belakangnya, sementara itu arif duduk sendiri di samping putri, mata pelajaran yang sedang di ujikan adalah matematika, semua siswa kekusahan dan kebingungan saat menjawab soal, hingga terjadilah percakapan antara adi, bambang, putri, hana, arif.

ADI: Put, kamu soal no 5-6 a jawab apa?

Putri: aku jawab a dan d

ADI: emang kamu yakin jawabannya a dan d? kalau hana gimana?

HANA: Kalau aku sih ikut si putri aja.

ADI: Yaudah deh kalo gitu, ini si bambang dimana ya kok ga ada suara dari tadi, apa mungkin udah selesai?

Bambang: Selesai? Jawab aja belum bro apalagi selesai (meroleh sambil berbisik)

Putri: iya, nih soalnya susah-susah bener

Saat ujian sedang berlangsung mereka berempe kekusahan untuk menjawab soal, berbeda dengan arif yang selalu tenang dalam menjawab soal, kemudian terjailah percakapan antara arif dan teman-temannya.

HANA: RIF, aku milih jawaban no 10 sama 15 dong!

ARIF: maaf ya teman2, bukannya aku pelet tapi mencontek itu perbuatan dosa, apalagi kalau aku yang ngasih jawaban kan jadi berdosa juga (sambil menatap ke wayal hana)

Putri: iya nih, si arif peka banget cunaa sekali doang <sup>subhanallah</sup> kita kan sakalant bambang yaudah teman2 aku cari jawaban nya dulu (sambil melihat buku catatan di dalam kelas)

ADI: buruan bam, bentar kamu bagi jawabannya

## Lampiran 5 Respons Siswa

Nama: Hadi Pratomo Putra (44)  
Absen : 13  
Kelas : X.1 (P.1)

Pedoman kuisioner respon peserta didik

No	Pertanyaan	Pilihan Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
1.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva yang diawali kegiatan prakelas dapat menumbuhkan semangat belajar saya secara mandiri.		✓			
2.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat menumbuhkan pikiran positif saya terhadap menulis teks drama.	✓				
3.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat memfokuskan pikiran saya dalam pembelajaran menulis teks drama.		✓			
4.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat memperdalam wawasan saya dalam menulis teks drama.	✓				
5.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat membuat saya lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran menulis teks drama.	✓				
6.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat membuat perasaan saya senang dalam pembelajaran menulis teks drama.		✓			
7.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat menjadi wahana latihan menulis saya dalam pembelajaran menulis teks drama.		✓			
8.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat meningkatkan kemampuan saya berpikir kritis.		✓			
9.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat meningkatkan keterampilan menulis teks drama.	✓				
10.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat meningkatkan motivasi saya dalam menulis teks drama.		✓			

**Keterangan:**  
SS : Sangat Setuju      S : Setuju  
KS : Kurang Setuju      TS : Tidak Setuju  
STS : Sangat Tidak Setuju

Nama: D.A.V.A (45)  
Absen : 25  
Kelas : X.1 (P.1)

Pedoman kuisioner respon peserta didik

No	Pertanyaan	Pilihan Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
1.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva yang diawali kegiatan prakelas dapat menumbuhkan semangat belajar saya secara mandiri.		✓			
2.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat menumbuhkan pikiran positif saya terhadap menulis teks drama.	✓				
3.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat memfokuskan pikiran saya dalam pembelajaran menulis teks drama.		✓			
4.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat memperdalam wawasan saya dalam menulis teks drama.		✓			
5.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat membuat saya lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran menulis teks drama.	✓				
6.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat membuat perasaan saya senang dalam pembelajaran menulis teks drama.	✓				
7.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat menjadi wahana latihan menulis saya dalam pembelajaran menulis teks drama.	✓				
8.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat meningkatkan kemampuan saya berpikir kritis.		✓			
9.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat meningkatkan keterampilan menulis teks drama.		✓			
10.	Metode <i>project based learning</i> berbantuan media canva dapat meningkatkan motivasi saya dalam menulis teks drama.			✓		

**Keterangan:**  
SS : Sangat Setuju      S : Setuju  
KS : Kurang Setuju      TS : Tidak Setuju  
STS : Sangat Tidak Setuju



## RIWAYAT HIDUP



Rossa Regita Aprilia, Lahir di Banyuwangi, 27 April 2002. Anak kedua dari dua bersaudara. Anak dari pasangan Tukimun dan Kasiyati. Berkebangsaan Indonesia dan beragama Islam. Bertempat tinggal di Desa Kumendung, Kecamatan Muncar, Kabupaten Banyuwangi, Provinsi Jawa Timur. Penulis menyelesaikan pendidikan tingkat Sekolah Dasar (SD) di SD Negeri 1 Sumbersewu, tamat pada tahun 2014, melanjutkan sekolah tingkat Sekolah Menengah Pertama (SMP) di SMP Negeri 3 Muncar, tamat pada tahun 2017, Sekolah Menengah Atas (SMA) di SMA Negeri 1 Rogojampi dan tamat pada tahun 2020. Pada tahun 2020, penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang perguruan tinggi di Universitas Pendidikan Ganesha dengan mengambil Program Studi S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

