

**ANALISIS UJARAN KEBENCIAN PADA KOLOM
KOMENTAR AKUN INSTAGRAM GANJAR
PRANOWO TERKAIT BATALNYA PIALA DUNIA
2023**



**OLEH
MILASTRI
NIM 2012011029**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
JURUSAN BAHASA SAstra INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

2024



**ANALISIS UJARAN KEBENCIAN PADA KOLOM
KOMENTAR AKUN INSTAGRAM GANJAR
PRANOWO TERKAIT BATALNYA PIALA DUNIA
2023**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
untuk memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



**oleh
Milastri
NIM 201011029**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

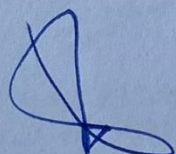
2024

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

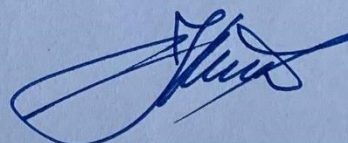
Menyetujui

Pembimbing I,



Prof. Dr. I Nengah Suandi, M.Hum.
NIP 195612311983031022

Pembimbing II,



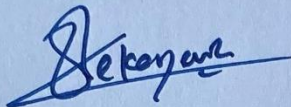
Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd.
NIP 195612311979031030

Lembar Persetujuan Dosen Penguji Skripsi

Skripsi oleh Milastri initelah dipertahankan di depan
dewan penguji
pada tanggal

Dewan penguji,


(Ketua)



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP 198104192006042002

Penguji I,

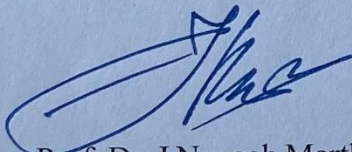
(Anggota)



Prof. Dr. I Nengah Suandi, M.Hum.
NIP 195612311983031022

Penguji II,

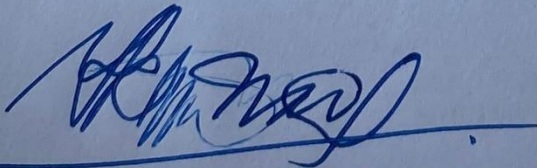
(Anggota)



Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd.
NIP 195612311979031030

Penguji III,

(Anggota)



Prof. Dr. Drs. I Wayan Rasna, M.Pd.
NIP 196012311984031011

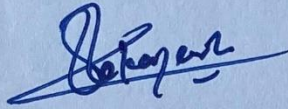
Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 19 Juni 2024

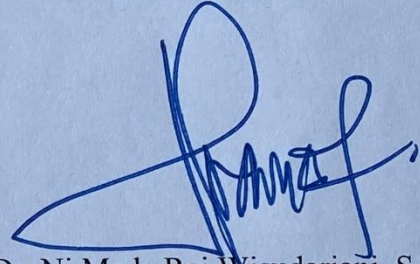
Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP 198104192006042002

Sekretaris Ujian,



Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd.
NIP 198502202008122005

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.
NIP 196503201990031002

Pernyataan Keaslian Tulisan

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Analisis Ujaran Kebencian Pada Kolom Komentar Akun Instagram Ganjar Pranowo Terkait Batalnya Piala Dunia 2023” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas persyaratan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 18 Mei 2024

Yang membuat pernyataan




Milastri

NIM 2012011029

MOTTO

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.”

(Q.S Al-Insyirah, 94:5-6)



PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat ALLAH SWT Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat dan karunia-Nya, serta usaha penulis, skripsi yang berjudul “Analisis Ujaran Kebencian pada Kolom Komentar Akun Instagram Ganjar Pranowo Terkait Batalnya Piala Dunia 2023” dapat diselesaikan sebagaimana mestinya. Skripsi ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi dalam rangka menyelesaikan studi dan memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

Penulis menyadari keterbatasan kemampuan keilmuan yang dimiliki dalam penulisan skripsi ini. Namun, melalui bimbingan dan masukan dari berbagai pihak, akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak berikut.

1. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni sekaligus sebagai Pembimbing Akademik atas motivasi serta fasilitas yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dengan baik.
2. Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum., selaku Ketua Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang telah memberikan motivasi serta dukungan selama perkuliahan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi.
3. Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang memberikan pelayanan pada tingkat program studi dengan baik.

4. Prof. Dr. I Nengah Suandi, M.Hum., selaku pembimbing I atas bimbingan dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd., selaku pembimbing II atas bimbingan dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak/Ibu dosen di lingkungan Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang sudah membagikan ilmunya sebagai bahan untuk dapat menyelesaikan perkuliahan serta skripsi.
7. Cinta pertama dan separuh jiwaku, Bapak H. Abdur Rahman telah percaya atas semua keputusan yang telah penulis ambil untuk melanjutkan mimpinya, selalu memberikan doa tiada henti dan motivasi kepada penulis. Terima kasih selalu memberikan yang terbaik untuk penulis, sehingga tetap semangat dalam menyusun skripsi ini.
8. Pintu surgaku, Ibu Hj. Aisah yang selalu memberikan doa tiada henti, serta cinta dan kasih yang selalu Ibu berikan kepada penulis. Ibu memang tidak pernah merasakan bangku pendidikan tapi beliau selalu memberikan yang terbaik kepada penulis.
9. Muhammad Arif Akbar yang selalu memberikan motivasi kepada penulis dan selalu mendengar keluh kesah penulis selama proses penulisan skripsi ini.
10. Rekan-rekan kelas A PBSI 2020 yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Terima kasih atas dukungan dan bagian perjalanan masa kuliah yang luar biasa.

Penulis tidak dapat menyadari sepenuhnya terkait keterbatasan dan kekurangan yang terdapat pada skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan

segala kritik maupun saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembang dunia pendidikan.

Singaraja,.....2024

Penulis



DAFTAR ISI

	HALAMAN
PRAKATA.....	i
ABSTRAK.....	iii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Batasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah.....	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	8
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
2.1 Penelitian Sejenis.....	10
2.2 Kajian Teori.....	15
2.2.1 Ujaran Kebencian.....	15
2.2.3 Makna Ujaran Kebencian.....	21
2.2.4 Media Sosial.....	24
2.2.5 Instagram.....	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	28
3.1 Rancangan Penelitian.....	28
3.2 Subjek dan Objek Penelitian.....	28
3.3 Metode Pengumpulan Data.....	29
3.4 Instrumen Penelitian.....	29
3.5 Metode Analisis Data.....	30

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	32
4.1 Hasil Penelitian.....	32
4.1.1 Bentuk Ujaran Kebencian	33
4.1.2 Makna Ujaran Kebencian	33
4.2 Pembahasan	59
 BAB V PENUTUP.....	 64
5.1 Rangkuman.....	64
5.2 Simpulan.....	66
5.3 Saran	67
 DAFTAR PUSTAKA	 69
LAMPIRAN	72



DAFTAR TABEL

HALAMAN

Tabel 3 1.Kartu Data Bentuk Ujaran Kebencian	30
Tabel 3 2.Kartu Data Makna Ujaran Kebencian.....	30
Tabel 4 1. Bentuk Ujaran Kebencian	33
Tabel 4 2. Makna Ujaran Kebencian.....	52



DAFTAR LAMPIRAN

HALAMAN

Lampiran 1 Ujaran Kebencian Pada kolom Komentar akun Instagram Ganjar Pranowo	73
Lampiran 2. Daftar Riwayat Hidup.....	79

