

**ENGARUH METODE PETA KONSEP BERBANTUAN
MULTIMEDIA TERHADAP KETERAMPILAN
MENULIS CERPEN DAN KREATIVITAS
SISWA KELAS X DI SMAN 1 SELAT**

TESIS

oleh

NI NYOMAN WIDIANI

NIM 2229071009



**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
2024**



**PENGARUH METODE PETA KONSEP BERBANTUAN
MULTIMEDIA TERHADAP KETERAMPILAN
MENULIS CERPEN DAN KREATIVITAS
SISWA KELAS X DI SMAN 1 SELAT**

TESIS

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Memperoleh Gelar Master Pendidikan

Program Studi Teknologi Pendidikan

Oleh

**NI NYOMAN WIDIANI
NIM 2229071009**



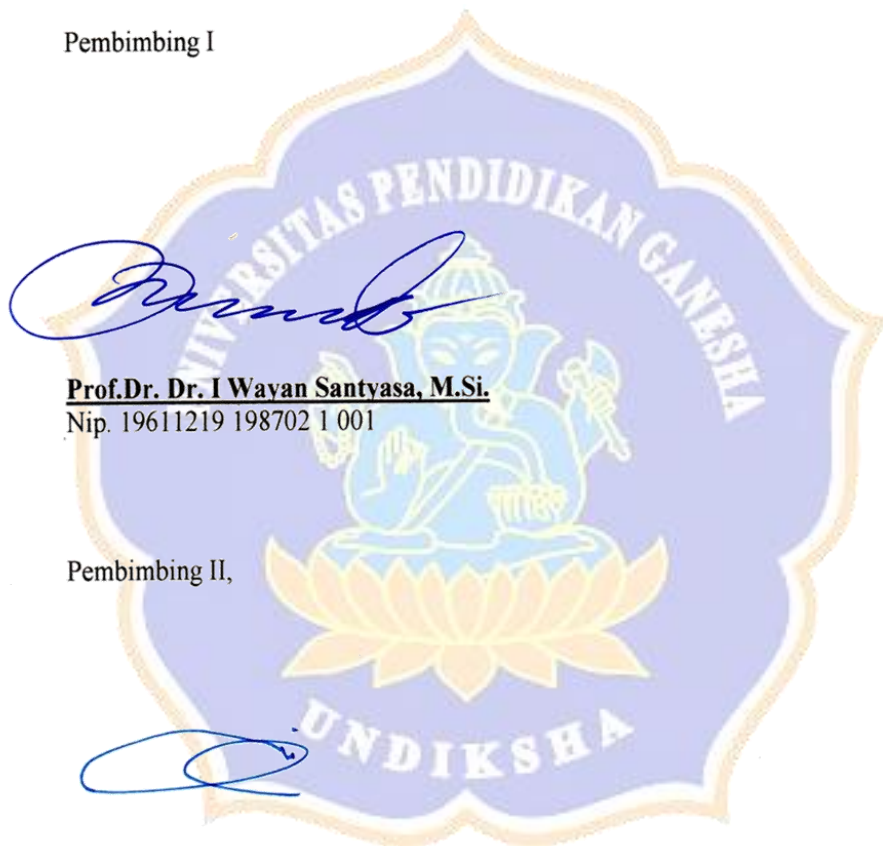
**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
2024**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis oleh Ni Nyoman Widiani telah diperiksa dan disetujui untuk mengikuti ujian tesis.

Singaraja, 24 Juni 2024

Pembimbing I



Prof.Dr. Dr. I Wayan Santyasa, M.Si.
Nip. 19611219 198702 1 001

Pembimbing II,


Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19720420 200112 1 001


PERSETUJUAN DEWAN PENGUJI


Tesis oleh Ni Nyoman Widiani ini telah berhasil dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima sebagai sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di Program Studi Teknologi Pendidikan, Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha.


Disetujui pada Tanggal : Juli 2024


Oleh Tim Penguji


..... Ketua (**Prof. Dr. Ni Nyoman Parwati, M.Pd.**)
NIP. 19651229 199003 2 002


..... Anggota (**Prof. Dr. Ni Nyoman Parwati, M.Pd.**)
NIP. 19651229 199003 2 002


..... Anggota (**Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.**)
NIP. 19820214 200812 1004


..... Anggota (**Prof. Dr. Dr. I Wayan Santyasa, M.Si.**)
NIP. 19611219 198702 1 001


..... Anggota (**Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd.**)
NIP. 19720420 200112 1 001

Mengetahui,
Direktur Program Pascasarjana Undiksha


Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd.
NIP. 195910101986031003

LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan dari Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja seluruhnya merupakan hasil karya sendiri. Bagian-bagian tertentu dalam penulisan tesis yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian tesis ini bukan hasil karya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang, dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Singaraja, 21 Juni 2024

Yang Membuat Pernyataan




Ni Nyoman Widiani

PRAKATA

Segala Puji dan Syukur penulis panjatkan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa, Tuhan Yang Maha Esa, karena atas anugerah, pertolongan dan perkenan-Nya jugalah sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan penelitian dalam bentuk tesis yang berjudul **“PENGARUH METODE PETA KONSEP BERBANTUAN MULTIMEDIA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS CERPEN DAN KREATIVITAS SISWA KELAS X DI SMAN 1 SELAT”**. Tesis ini ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam menyelesaikan studi di Program Studi Teknologi Pendidikan Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha. Kerja keras bukan satu-satunya jaminan terselesainya tesis ini, namun berkat bantuan dari berbagai pihak, maka tesis ini dapat terwujud walaupun masih banyak kelemahan dan kekurangan. Untuk itu pada kesempatan yang baik ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof.Dr. I Wayan Santyasa, M.Si selaku pembimbing I yang sangat berjasa membimbing, memberi saran dan mengoreksi serta memotivasi penulis dari kegiatan membuat proposal, kegiatan penelitian dan penulisan laporan tesis ini.
2. Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd selaku pembimbing II yang sangat sabar membimbing, memberi saran, petunjuk, mengarahkan dan mengoreksi tesis ini sehingga lebih sempurna dari sebelumnya.
3. Rektor Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah memberikan bantuan secara moral dan memfasilitasi berbagai kepentingan studi.
4. Direktur Program Pascasarjana Undiksha dan staf, yang telah banyak membantu selama penulis mengikuti studi dan menyelesaikan penulisan tesis ini.
5. Ketua Program Studi Prof. Dr. Ni Nyoman Parwati, M.Pd yang telah banyak membantu, memberikan informasi dan memotivasi penulis selama perjalanan studi dan penyusunan tesis ini.

6. Seluruh dosen Program Studi Teknologi Pendidikan Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja yang telah banyak memberikan bimbingan akademik selama mengikuti proses perkuliahan.
7. Kepala Sekolah dan guru-guru di SMAN 1 Selat, Kecamatan Selat, Kabupaten Karangasem, yang telah mengizinkan penulis melaksanakan pengambilan data dan memberikan bimbingan selama penulis melaksanakan pengambilan data.
8. Orang tua, mertua, suami, anak-anak dan keluarga yang selalu memberikan doa, bimbingan, masukan dan motivasi dari awal perkuliahan sampai terselesaikannya tesis ini.
9. Teman-teman seangkatan selama perkuliahan, dan teman-teman yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang telah banyak memberikan motivasi dan membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyelesaian tesis ini.

Semoga semua bantuan yang telah mereka berikan dalam perjalanan studi penulis, terhargakan dengan sepentasnya oleh Tuhan Yang Maha Esa, sehingga mereka diberi jalan, rejeki, dan keharmonian dalam menjalani setiap langkah kehidupan.

Walaupun tesis ini terdapat kekurangan, namun setidaknya dapat memberikan sumbangan dan manfaat berharga bagi perkembangan dunia pendidikan, bagi kita, dan utamanya bagi insan pendidikan. Semoga penelitian ini dapat digunakan dengan baik.

Singaraja, April 2024

Penulis

Ni Nyoman Widiani

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN	
LEMBAR PERNYATAAN	
PRAKATA	i
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	8
1.3 Pembatasan Masalah	8
1.4 Rumusan Masalah	9
1.5 Tujuan Penelitian	10
1.6 Manfaat Penelitian	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
2.1 Deskripsi dan Preskripsi Teori	12
2.1.1 Pembelajaran Menurut Konstruktivisme	12
2.1.2 Metode Peta Konsep	20
2.1.3 Model Konvensional (<i>Direct Instruction</i>)	30
2.1.4 Media Pembelajaran Multimedia	33
2.1.5 Keterampilan Menulis	39
2.1.6 Kreativitas Belajar Siswa	42
2.2 Kajian Penelitian Yang Relevan	51

2.3 Kerangka Berpikir.....	66
2.4 Hipotesis Penelitian	72
BAB III METODE PENELITIAN	73
3.1 Rancangan Penelitian.....	73
3.2 Populasi dan Sampel.....	74
3.3 Variabel Penelitian dan Definisi Operasional Variabel	76
3.4 Prosedur Penelitian	77
3.5 Perangkat Pembelajaran.....	78
3.6 Metode Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian.....	79
3.7 Metode Analisis Data	86
BAB IV HASIL PENELITIAN	93
4.1 Deskripsi Data.....	93
4.2 Uji Asumsi Klasik.....	101
4.3 Pengujian Hipotesis	104
4.4 Pembahasan Hasil Penelitian	115
4.5 Implikasi Penelitian	126
BAB V PENUTUP.....	128
5.1 Rangkuman	128
5.2 Simpulan	132
5.3 Saran Saran	133
DAFTAR PUSTAKA	135
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	139

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Perbedaan Karakteristik Pembelajaran Konvensional dan Konstruktivistik	17
Tabel 2.2 Peran Guru dan Siswa pada Teori Belajar Konstruktivisme	19
Tabel 2.3 Langkah-Langkah Model <i>Direct Instruction</i>	31
Tabel 3.1 Sebaran Populasi Penelitian	75
Tabel 3.2 Kisi Kisi Keterampilan Menulisi Cerpen	80
Tabel 3.3 Klasifikasi Reliabilitas Guilford	82
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Kuisisioner Kreativitas	82
Tabel 3.5 Hasil Uji Ahli Tes Kreativitas	84
Tabel 3.6 Ringkasan Uji Konsistensi Internal Butir Tes Kreativitas	85
Tabel 3.7 Klasifikasi Reliabilitas Guilford	86
Tabel 3.8 Pedoman Konversi PAP Skala Lima	87
Tabel 3.9 PAP Skala Lima Kreativitas	87
Tabel 3.10 PAP Skala Lima Keterampilan Menulis Cerpen	88
Tabel 4.1 Hasil Analisis Gejala Pusat dan Sebaran	94
Tabel 4.2 Klasifikasi Data X1Y1	95
Tabel 4.3 Klasifikasi Data X2Y1	96
Tabel 4.4 Klasifikasi Data X3Y1	97
Tabel 4.5 Klasifikasi Data X1Y2	98
Tabel 4.6 Klasifikasi Data X2Y2	99
Tabel 4.7 Klasifikasi Data X3Y2	100
Tabel 4.8 Hasil Uji Normalitas dengan Saphiro Wilk	101
Tabel 4.9 Ringkasan Hasil Uji Homogenitas Varians	102
Tabel 4.10 Ringkasan Uji Box M	103
Tabel 4.11 Ringkasan Uji Liniertitas	103
Tabel 4.12 Hasil Uji Kololinieritas	104
Tebal 4.13 Hasil Uji <i>Mancova</i>	105
Tabel 4.14 <i>Tests of Between-subjects Effects</i>	108

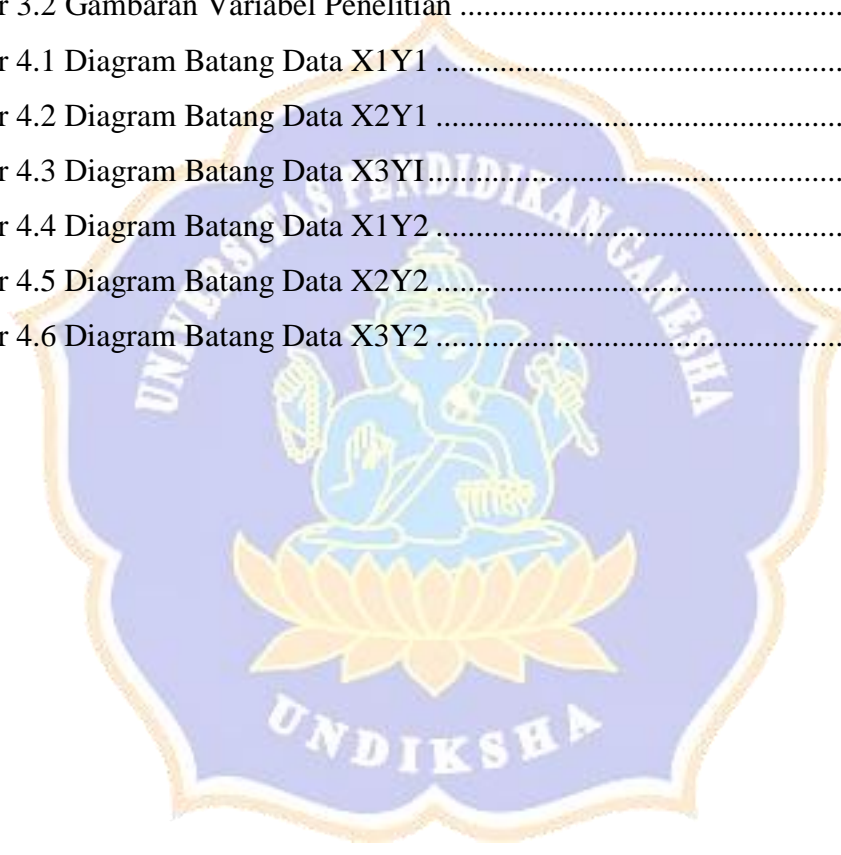
Tabel 4.15 *Pairwise Comparisons* Model Pembelajaran terhadap Variabel
Keterampilan Menulis 110

Tabel 4.16 *Pairwise Comparisons* Model Pembelajaran terhadap Variabel
Kreativitas 114



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Rantai Kejadian.....	24
Gambar 2.2 Contoh Peta Konsep.....	27
Gambar 3.1 Desain Penelitian.....	73
Gambar 3.2 Gambaran Variabel Penelitian	76
Gambar 4.1 Diagram Batang Data X1Y1	95
Gambar 4.2 Diagram Batang Data X2Y1	96
Gambar 4.3 Diagram Batang Data X3Y1.....	97
Gambar 4.4 Diagram Batang Data X1Y2	98
Gambar 4.5 Diagram Batang Data X2Y2	99
Gambar 4.6 Diagram Batang Data X3Y2	100



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 Uji Kesetaraan	140
Lampiran 2 Tes Keterampilan Menulis Cerpen	141
Lampiran 3 Uji Reliabilitas Tes Keterampilan Menulis Cerpen.....	142
Lampiran 4 Tes Kreativitas	144
Lampiran 5 Uji Validitas Empiris Tes Kreativitas.....	147
Lampiran 6 Uji Reliabilitas	151
Lampiran 7 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	152
Lampiran 8 Pengembangan Peta Konsep	166
Lampiran 9 Rubrik Penilaian	167
Lampiran 10 Tabulasi Data	171
Lampiran 11 Analisis Deskriptif	174
Lampiran 12 Uji Prasyarat Analisis	175
Lampiran 13 Uji Hipotesis	179
Lampiran 14 Foto-Foto Kegiatan.....	183
Lampiran 15 Dokumen Hasil Pekerjaan Siswa.....	186
Lampiran 16 Daftar Riwayat Hidup.....	219