

Appendix 1 Teacher's Interview Guide

INSTRUMENTS ANALYSIS FOR ASSESSMENT *TEACHER'S INTERVIEW GUIDE*

Identifying Participants' Needs

After conducting need analysis at the school related to the Emancipated Curriculum linked with differentiated assessment, the questions that have been formulated aim to explore the implementation of the Emancipated Curriculum and the associated assessments. These questions are in the form of open-ended questions, which are printed and then directly posed to the designated interviewees by the researcher, it distributed by using Indonesia. The majority of these questions are derived from the Ministry of Education and Culture's guidelines for 2022, considered a reliable source. The questions cover aspects such as the implementation of the Emancipated Curriculum, the implementation of the Pancasila Student Profile project, and the assessments conducted. The following is the blueprint of the open-ended questionnaire at this stage.

Table 1. Blue Print of Open-Ended Questions for Teachers in Need Analysis

Dimension	Number of Questions
Emancipated Curriculum	1, 2, 3,
Assessment as Learning	4, 5, 6, 9
Pelajar Pancasila Profile	7, 8
Formative and Sumative Assessment	10, 11
Differentiated Assessment	12, 13, 17, 18
Giving Feedback	14, 15, 16

TEACHER'S INTERVIEW GUIDE

Field Work Stage/Type

Need Analysis

Data Identity

- Code & Number of Responden : 2
- Date : January 22, 2024
- Duration : 2 hours

Goals of Interview

Elaborating the conditions and teaching needs of the teachers in assessing by using differentiated instruments assessment

Type of Interview

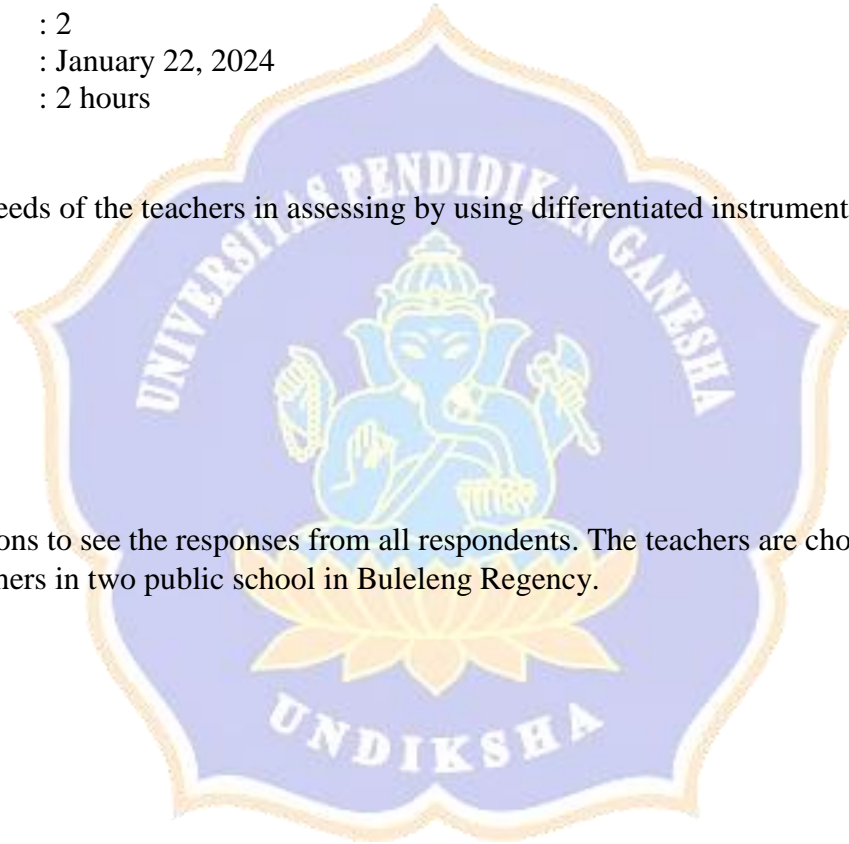
Open-ended question

Language Used

Bahasa Indonesia

Nature of Interview

The following questions are forced questions to see the responses from all respondents. The teachers are chosen based on the major they teach and the class, namely the 10th-grade English teachers in two public school in Buleleng Regency.



Blue Print of The Questions

Table 2. Blue Print of Questions for Teachers' Interview Guide

Dimension	Adapted/Adopted From	Number of Questions
Emancipated Curriculum	Kemendikbudristek, (2022a)	1, 2, 3,
Assessment as Learning		4, 5, 6, 9
Pelajar Pancasila Profile		7, 8
Formative and Sumative Assessment		10, 11
Differentiated Assessment	Tomlinson & Moon, (2013)	12, 13, 17, 18
Giving Feedback	Kemendikbudristek, (2022b)	14, 15, 16

Table 3. The Questions for Teachers' Interview Guide

Dimension	Number of Questions
Emancipated Curriculum	<ol style="list-style-type: none">1. Apakah sekolah sudah menerapkan Kurikulum Merdeka bagi kelas 10, 11, dan 12?2. Apa alasan sudah / belum diterapkannya Kurikulum Merdeka pada kelas (10, 11, 12)?3. Sudah berapa lama sekolah menerapkan Kurikulum Merdeka?
Assessment as Learning	<ol style="list-style-type: none">4. Apakah Bapak/ Ibu telah melakukan asesmen diagnostik?5. Apakah Bapak/ Ibu telah menyusun proses pembelajaran sesuai dengan hasil asesmen diagnostik?,

Dimension	Number of Questions
	6. Apakah Bapak/ Ibu telah melakukan pengelompokan murid berdasarkan tingkat kemampuan?
Pelajar Pancasila Profile	7. Apakah Bapak/ Ibu sudah menerapkan proyek Profil Pelajar Pancasila di dalam kelas? 8. Bagaimana bentuk proyek Profil Pembelajaran Pancasila tersebut?
Assessment as Learning	9. Apakah Anda menggunakan metode pembelajaran abad 21 yang dianjurkan dalam Kurikulum Merdeka? (Problem-based Learning, Project-based Learning, dan Discovery Learning)
Formative and Sumative Assessment	10. Bagaimana bentuk penilaian formatif yang guru berikan kepada siswa? 11. Bagaimana bentuk penilaian sumatif yang guru berikan kepada siswa?
Differentiated Assessment	12. Apakah instrumen penilaian yang dilakukan sudah berpatokan pada Kurikulum Merdeka? (rubrik, cheklis, dan catatan anekdotol) 13. Bagaimana teknik penilaian yang dilakukan oleh Bapak/Ibu? (observasi, tes tertulis, tes lisan, kinerja, portofolio, produk, dan penilaian diri)
Giving Feedback	14. Apakah Bapak/Ibu sering memberikan umpan balik? 15. Bagaimana bentuk dari umpan balik tersebut? 16. Bagaimana reaksi siswa terhadap umpan balik tersebut?
Differentiated Assessment	17. Apa hambatan dan upaya dalam melaksanakan asesmen kepada siswa?
	18. Apa upaya dalam melaksanakan asesmen kepada siswa?

Appendix 2 Observation Sheet

OBSERVATION SHEET

Identifying Participants' Needs

After conducting need analysis at the school related to the Emancipated Curriculum linked with differentiated assessment, the questions that have been formulated aim to explore the implementation of the Emancipated Curriculum and the associated assessments. These questions are in the form of close-ended questions, which are printed and then directly posed to the designated interviewees by the researcher, it distributed by using Indonesia. The basis for formulating these questions is the Ministry of Education and Culture's guidelines for 2022, but some experts' inputs have been added to enhance this observation sheet. Among them are topics related to the teaching module (Primayana, 2022), assessment for learning (Earl, 2013), (Rizky & Fahkruniza, 2022; Nguyen & Phan, 2020), (Tomlinson, 2013), and module teaching strategies (Maulinda, 2022). The questions cover aspects such as the implementation of the Emancipated Curriculum, the implementation of the Pancasila Student Profile project, teaching module, and the assessments conducted. The following is the blueprint of the close-ended questionnaire at this stage.

Table 1. Blue Print of Close-Ended Questionnaire for Teachers in Need Analysis

Dimension	Number of Questions
Teaching Module	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
Assessment for Learning	9, 10, 11, 12
Giving Feedback	13, 14

OBSERVATION SHEET

Field Work Stage/Type

Need Analysis

Data Identity

- Code & Number of Responden : 2
- Date : January 22, 2024
- Duration : 2 hours

Goals of Observation Sheet

Elaborating the real conditions of teaching activities that carried out by teacher in two public school in Buleleng Regency

Type of Observation Sheet

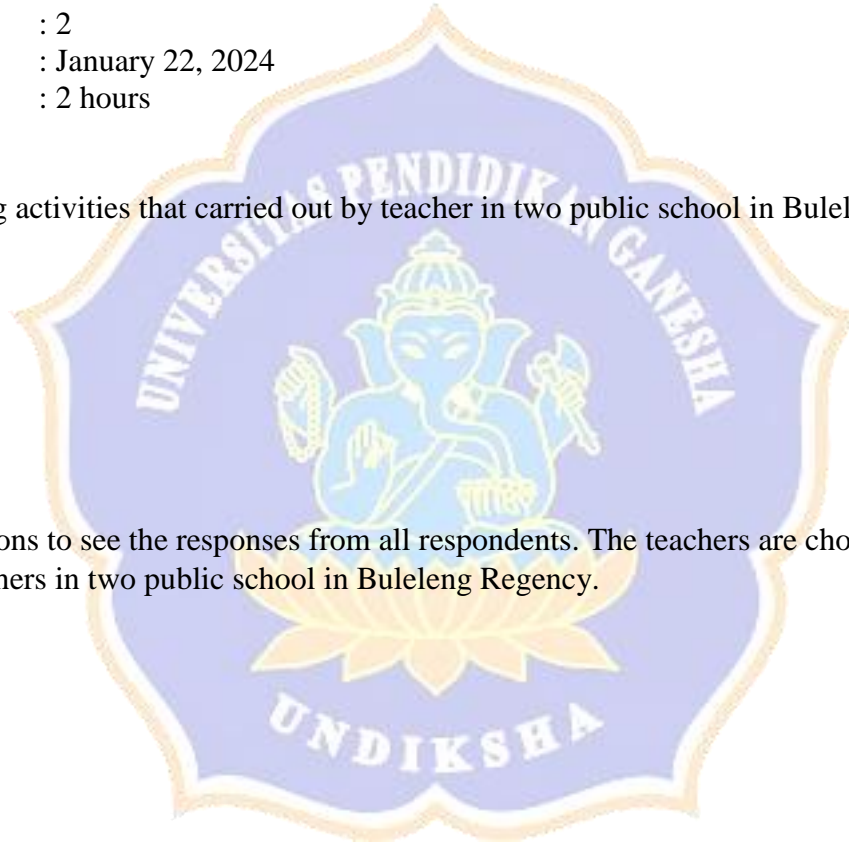
Close-ended question

Language Used

Bahasa Indonesia

Nature of Observation Sheet

The following questions are forced questions to see the responses from all respondents. The teachers are chosen based on the major they teach and the class, namely the 10th-grade English teachers in two public school in Buleleng Regency.



Blue Print of The Questions

Table 2. Blue Print of Questions for Observation Sheet

Dimension	Adapted/Adopted From	Number of Questions
Teaching Module	Kemendikbudristek, (2022b)	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
Assessment for Learning		9, 10, 11, 12
Giving Feedback		13, 14

Table 3. The Questions for Observation Sheet

Dimension	Number of Questions	Questions
Syllabus and Teaching Module	1	Apakah pembelajaran sudah berjalan sesuai dengan Lesson Plan (Modul Ajar) yang dibuat?
	2	Apakah sudah menerapkan Proyek Profil Pelajar Pancasila didalam kelas?
	3	Apakah ATP sudah terdapat elemen pembelajaran?
	4	Apakah ATP sudah terdapat Capaian Pembelajaran?
	5	Apakah ATP sudah memuat Capaian Pembelajaran sesuai fase per-tingkatan kelasnya?
	6	Apakah modul ajar sudah terdapat identitas sekolah?
	7	Apakah modul ajar sudah mengandung komponen inti?
	8	Apakah modul ajar sudah terdapat tujuan pembelajaran?

Dimension	Number of Questions	Questions
Assessment for Learning	9	Apakah Modul Ajar bahasa Inggris sudah memuat penilaian yang dapat mengukur pembelajaran? (penilaian diagnostik, penilaian sumatif, dan penilaian formatif)
	10	Apakah pelaksanaan penilaian di kelas menggunakan teknik tertentu? (observasi, tes tertulis, tes lisan, kinerja, portofolio, projek, dan penilaian diri)
	11	Apakah guru menggunakan penilaian autentik dalam proses mengajar?
	12	Apakah ada instrumen penilaian yang digunakan guru untuk melakukan penilaian di kelas? (rubrik, ceklis, dan catatan anekdot)
Giving Feedback	13	Apakah guru sering memberikan umpan balik ke siswa?
	14	Apakah siswa melakukan refleksi diri terhadap umpan balik yang diberikan?

Appendix 3 Questionnaire

QUESTIONNAIRE

Identifying Participants' Needs

After conducting need analysis at the school related to the learning style of students linked with differentiated assessment, the questions that have been formulated aim to explore the numbers of learning style in 10th grade of students in Senior High School. These questions are in the form of close-ended questions, which are shared through google form and then directly given to the head of each class by the researcher, it distributed by using Indonesia. The majority of these questions are derived from the VARK learning style, considered a reliable source. The questions cover aspects such as the personality of each students, ways of working independently or together, and work atmosphere. The following is the blueprint of the close-ended questionnaire at this stage.

Table 1. Blue Print of Close-Ended Questions for Students in Need Analysis

Dimension	Number of Questions
Visual Learner	1c, 2b, 3d, 4a, 5c, 6a, 7d, 8c, 9c, 10a, 11d, 12c, 13a, 14c, 15a, 16b
Auditory Learner	1b, 2c, 3c, 4c, 5b, 6b, 7c, 8d, 9d, 10b, 11a, 12a, 13b, 14b, 15b, 16d
Read/Write Learner	1a, 2d, 3a, 4b, 5a, 6d, 7b, 8a, 9a, 10c, 11b, 12b, 13c, 14d, 15c, 16a
Kinesthetic	1d, 2a, 3b, 4d, 5d, 6c, 7a, 8b, 9b, 10d, 11c, 12d, 13d, 14a, 15d, 16c

QUESTIONNAIRE

Field Work Stage/Type

Need Analysis

Data Identity

- Code & Number of Responden : 4 classess (2 classess in each school)
- Date : January 22, 2024
- Duration : 20 minutes

Goals of Questionnaire

Elaborating the conditions of each students about their kinds of learning style in each classroom related to the differentiated instruments assessment

Type of Questionnaire

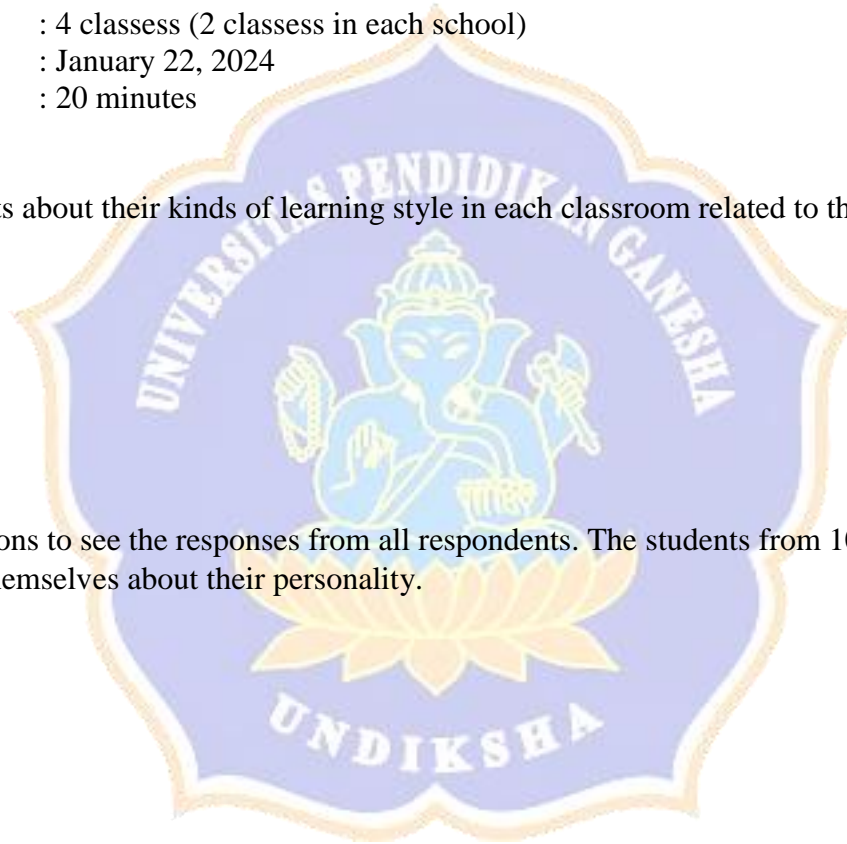
Close-ended question

Language Used

Bahasa Indonesia

Nature of Questionnaire

The following questions are forced questions to see the responses from all respondents. The students from 10th grade of Senior High School have to choose every questions and try to know themselves about their personality.



Blue Print of The Questions

Table 2. Blue Print of Questions for Students' Questionnaire

Dimension	Adopted From	Number of Questions
Visual Learner	Adopted from VARK Learning style	1c, 2b, 3d, 4a, 5c, 6a, 7d, 8c, 9c, 10a, 11d, 12c, 13a, 14c, 15a, 16b
Auditory Learner		1b, 2c, 3c, 4c, 5b, 6b, 7c, 8d, 9d, 10b, 11a, 12a, 13b, 14b, 15b, 16d
Read/Write Learner		1a, 2d, 3a, 4b, 5a, 6d, 7b, 8a, 9a, 10c, 11b, 12b, 13c, 14d, 15c, 16a
Kinesthetic Learner		1d, 2a, 3b, 4d, 5d, 6c, 7a, 8b, 9b, 10d, 11c, 12d, 13d, 14a, 15d, 16c

Table 3. The Questions for Students' Questionnaire

Adopted	Number of Questions
Adopted from VARK Learning style	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saya ingin menghemat lebih banyak uang dan memutuskan di antara berbagai pilihan. Saya akan: <ol style="list-style-type: none"> a. baca brosur cetak yang menjelaskan opsi secara rinci (<i>read/write</i>). b. berbicara dengan ahli tentang pilihannya (<i>auditory</i>). c. pertimbangkan contoh setiap opsi menggunakan informasi keuangan saya (<i>visual</i>). d. gunakan grafik yang menunjukkan opsi berbeda untuk periode waktu berbeda (<i>kinesthetic</i>). 2. Saat memilih karier atau bidang studi, hal-hal berikut ini penting bagi saya: <ol style="list-style-type: none"> a. Menerapkan pengetahuan saya dalam situasi nyata (<i>kinesthetic</i>).

Adopted	Number of Questions
	<p>b. Bekerja dengan desain, peta, atau bagan (<i>visual</i>).</p> <p>c. Berkomunikasi dengan orang lain melalui diskusi (<i>auditory</i>).</p> <p>d. Menggunakan kata-kata dengan baik dalam komunikasi tertulis (<i>read/write</i>).</p> <p>3. Saya telah menyelesaikan kompetisi atau tes dan saya ingin mendapat masukan:</p> <p>a. menggunakan deskripsi tertulis tentang hasil saya (<i>read/write</i>).</p> <p>b. menggunakan grafik yang menunjukkan peningkatan kinerja saya (<i>kinesthetic</i>).</p> <p>c. dari seseorang yang membicarakannya dengan saya (<i>auditory</i>).</p> <p>d. menggunakan contoh dari apa yang telah saya lakukan (<i>visual</i>).</p> <p>4. Saya ingin mengetahui lebih banyak tentang tur yang saya ikuti. Saya akan:</p> <p>a. lihat detail tentang hal-hal menarik dan aktivitas dalam tur (<i>visual</i>).</p> <p>b. baca tentang tur di rencana perjalanan (<i>read/write</i>).</p> <p>c. berbicara dengan orang yang merencanakan tur atau orang lain yang akan mengikuti tur (<i>auditory</i>).</p> <p>d. gunakan peta dan lihat di mana tempatnya (<i>kinesthetic</i>).</p> <p>5. Saya ingin belajar cara memainkan permainan papan atau permainan kartu baru. Saya akan:</p> <p>a. baca instruksinya (<i>read/write</i>).</p> <p>b. dengarkan seseorang menjelaskannya dan ajukan pertanyaan (<i>auditory</i>).</p> <p>c. gunakan diagram yang menjelaskan berbagai tahapan, gerakan, dan strategi dalam permainan (<i>visual</i>).</p> <p>d. saksikan orang lain memainkan permainan sebelum bergabung (<i>kinesthetic</i>).</p> <p>6. Saya ingin belajar cara mengambil foto yang lebih baik. Saya akan:</p> <p>a. gunakan contoh foto bagus dan jelek yang menunjukkan cara memperbaikinya (<i>visual</i>).</p> <p>b. ajukan pertanyaan dan bicarakan tentang kamera dan fitur-fiturnya (<i>auditory</i>).</p>

Adopted	Number of Questions
	<p>c. gunakan diagram yang menunjukkan kamera dan fungsi setiap bagian (<i>kinesthetic</i>).</p> <p>d. gunakan instruksi tertulis tentang apa yang harus dilakukan (<i>read/write</i>).</p> <p>7. Saya telah diberitahu oleh dokter bahwa saya mempunyai masalah kesehatan dan saya mempunyai beberapa pertanyaan mengenai hal itu. Saya akan:</p> <p>a. lihat diagram yang menunjukkan apa yang salah (<i>kinesthetic</i>).</p> <p>b. baca artikel yang menjelaskan masalahnya (<i>read/write</i>).</p> <p>c. berdiskusi secara detail dengan dokter saya (<i>auditory</i>).</p> <p>d. gunakan model 3D untuk melihat apa yang salah (<i>visual</i>).</p> <p>8. Saya ingin belajar melakukan sesuatu yang baru di komputer. Saya akan:</p> <p>a. baca instruksi tertulis yang disertakan dengan program (<i>read/write</i>).</p> <p>b. mulai menggunakannya dan belajar dengan coba-coba (<i>kinesthetic</i>).</p> <p>c. ikuti diagram di buku (<i>visual</i>).</p> <p>d. berbicara dengan orang-orang yang mengetahui tentang program tersebut (<i>auditory</i>).</p> <p>9. Saat saya belajar, saya:</p> <p>a. membaca buku, artikel, dan handout (<i>read/write</i>).</p> <p>b. menggunakan contoh dan aplikasi (<i>kinesthetic</i>).</p> <p>c. melihat pola dalam berbagai hal (<i>visual</i>).</p> <p>d. suka membicarakan semuanya (<i>auditory</i>).</p> <p>10. Saya ingin belajar tentang proyek baru. Saya akan meminta:</p> <p>a. contoh di mana proyek telah berhasil digunakan (<i>visual</i>).</p> <p>b. kesempatan untuk mendiskusikan proyek tersebut (<i>auditory</i>).</p> <p>c. laporan tertulis yang menjelaskan fitur-fitur utama proyek (<i>read/write</i>).</p> <p>d. diagram untuk menunjukkan tahapan proyek dengan grafik manfaat dan biaya (<i>kinesthetic</i>).</p> <p>11. Saya kesulitan merakit meja kayu yang datang dalam beberapa bagian (kitset). Saya akan:</p>

Adopted	Number of Questions
	<p>a. mintalah saran dari seseorang yang merakit furnitur (<i>auditory</i>).</p> <p>b. baca instruksi yang disertakan dengan tabel (<i>read/write</i>).</p> <p>c. diagram studi yang menunjukkan setiap tahap perakitan (<i>kinesthetic</i>).</p> <p>d. tonton video seseorang yang merakit meja serupa (<i>visual</i>).</p> <p>12. Saat menemukan jalan, saya:</p> <p>a. mengandalkan instruksi lisan dari GPS atau dari seseorang yang bepergian dengan saya (<i>auditory</i>).</p> <p>b. suka membaca instruksi dari GPS atau instruksi yang sudah tertulis (<i>read/write</i>).</p> <p>c. mengandalkan peta kertas atau peta GPS (<i>visual</i>).</p> <p>d. menuju ke arah umum untuk melihat apakah saya dapat menemukan tujuan saya tanpa instruksi (<i>kinesthetic</i>).</p> <p>13. Saat belajar dari Internet saya suka:</p> <p>a. desain dan fitur visual yang menarik (<i>visual</i>).</p> <p>b. podcast dan video tempat saya dapat mendengarkan para ahli (<i>auditory</i>).</p> <p>c. artikel rinci (<i>read/write</i>).</p> <p>d. video yang menunjukkan cara melakukan sesuatu (<i>kinesthetic</i>).</p> <p>14. Saya ingin mencari tahu tentang rumah atau apartemen. Sebelum mengunjunginya saya ingin:</p> <p>a. rencana yang menunjukkan kamar dan peta area (<i>kinesthetic</i>).</p> <p>b. berdiskusi dengan pemiliknya (<i>auditory</i>).</p> <p>c. untuk melihat video properti (<i>visual</i>).</p> <p>d. deskripsi tercetak tentang kamar dan fiturnya (<i>read/write</i>).</p> <p>15. Saya lebih suka presenter atau guru yang menggunakan:</p> <p>a. diagram, bagan, peta atau grafik (<i>visual</i>).</p> <p>b. tanya jawab, ceramah, diskusi kelompok, atau pembicara tamu (<i>auditory</i>).</p> <p>c. handout, buku, atau bacaan (<i>read/write</i>).</p> <p>d. demonstrasi, model atau sesi praktik (<i>kinesthetic</i>).</p> <p>16. Sebuah situs web memiliki video yang menunjukkan cara membuat grafik atau bagan khusus. Ada orang yang berbicara, beberapa daftar</p>

Adopted	Number of Questions
	<p>dan kata-kata yang menjelaskan apa yang harus dilakukan dan beberapa diagram. Saya akan belajar banyak dari:</p> <ul style="list-style-type: none">a. membaca kata-katanya (<i>read/write</i>).b. melihat diagramnya (<i>visual</i>).c. menonton aksinya (<i>kinesthetic</i>).d. Mendengarkan (<i>auditory</i>).



Appendix 4 Expert Checklist

EXPERT CHECKLIST

Description:

This experts checklist is used to measure the quality of instruments assessment based on Problem-Based Learning, Project-Based Learning, and Discovery Learning for 10th Grade Students of Senior High School. The instruments assessment are expected to help teacher in assessing students diversitively and can be implemented in classroom. Therefore, your willingness to measure and judge of the instruments assessment is valued highly.

Table 1. Blue Print of Close-Ended Questionnaire for The Educational Experts in Expert Checklist

Dimension	Number of Questions
Instruments Assessment as Learning	1, 2, 3, 4
Elements of Instruments Assessment {The needs of students, target of learning, objectives of learning, learning method, distribution of student's learning style, student's learning activity, and organization of content}	5, 6, 7, 8, 9, 10, 11
Elements of Language {Vocabularies, words selection, sentence structure, and writing skills (clarity, consistency, and conciseness)}	12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21
Presentation of Elements {Titles, numbers, font size, heading and subheading, space, layout, format, illustration, pictures, and graphics}	22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32
Elements of Subject Matter {Distribution of content, accuracy of content, coherence, presentation objective, valuable, and recency}	33, 34, 35, 36, 37

EXPERT CHECKLIST

Field Work Stage/Type
Development Stage

Data Identity

- Target : 2 Educational experts and 2 user (Teacher)
- Occupation/Position : Experts and user Responses
- Date : April 27, 2024

Goals of Expert Checklist

Measuring and judging the instruments assessment of its quality by the educational experts so that it can be used by teachers

Type of Expert Checklist

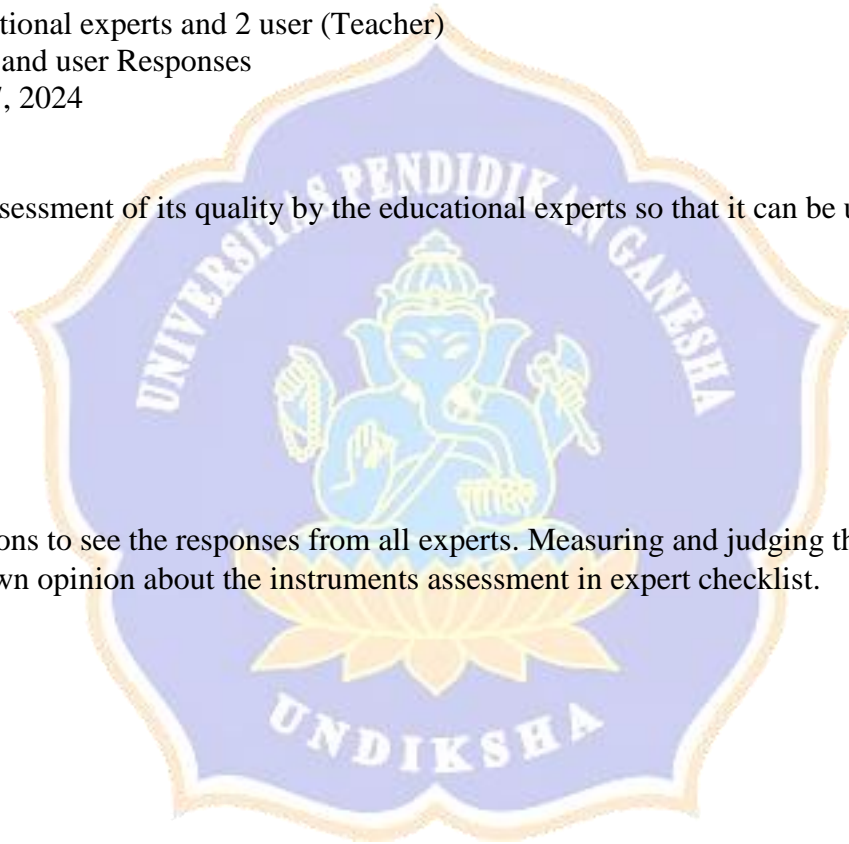
Close-ended question

Language Used

Bahasa Indonesia

Nature of Expert Checklist

The following questions are forced questions to see the responses from all experts. Measuring and judging the instruments assessment to see suitability of it. The educational experts give their own opinion about the instruments assessment in expert checklist.



Blue Print of The Questions

Table 2. Blue Print of Close-Ended Questionnaire for The Educational Experts in Expert Checklist

Dimension	Adapted/Adopted From	Number of Questions
Instruments Assessment as Learning	Kemendikbudristek, (2022b; Tomlinson & Moon, (2013)	1, 2, 3, 4
Elements of Instruments Assessment {The needs of students, target of learning, objectives of learning, learning method, distribution of student's learning style, student's learning activity, and organization of content}		5, 6, 7, 8, 9, 10, 11
Elements of Language {Vocabularies, words selection, sentence structure, and writing skills (clarity, consistency, and conciseness)}		12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21
Presentation of Elements {Titles, numbers, font size, heading and subheading, space, layout, format, illustration, pictures, and graphics}		22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32
Elements of Subject Matter {Distribution of content, accuracy of content, coherence, presentation objective, valuable, and recency}		33, 34, 35, 36, 37

Table 3. The Blue Print of Close-Ended Questionnaire for The Educational Experts in Expert Checklist

Dimension	No	Questions
Instruments Assessment as Learning	1	Instrumen asesmen membantu guru dalam menilai siswa
	2	Instrumen asesmen membantu guru untuk membuat dasar perencanaan proses pembelajaran
	3	Instrumen asesmen membantu guru mempersiapkan pendekatan siswa yang bervariasi dalam proses pembelajaran
	4	Instrumen asesmen memberikan umpan balik yang bermakna kepada siswa
Elements of Instruments Assessment {The needs of students, target of learning, objectives of learning, learning method, distribution of student's learning style, student's learning activity, and organization of content}	5	Ruang lingkup instrumen asesmen sesuai dengan Kurikulum Merdeka (Capaian Pembelajaran, tujuan asesmen, topik, Sintaksis, terdifferensiasi, dan jenis asesmen)
	6	Instrumen asesmen sesuai dengan kebutuhan siswa
	7	Pola pencapaian yang ditentukan dalam instrumen asesmen dijelaskan dengan baik
	8	Instrumen asesmen dibedakan berdasarkan gaya belajar siswa
	9	Jenis asesmen yang digunakan dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan metode pembelajaran
	10	Instrumen asesmen relevan dengan tujuan asesmen
	11	Pemilihan konten didalam instrumen asesmen mudah dipahami dan disajikan secara sistematis
Elements of Language {Vocabularies, words selection, sentence structure, and writing skills (clarity, consistency, and conciseness)}	12	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan kelas
	13	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan topik
	14	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan capaian pembelajaran
	15	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan tujuan asesmen
	16	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan topik
	17	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan capaian pembelajaran

Dimension	No	Questions
	18	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan tujuan asesmen
	19	Rincian jenis-jenis penilaian pada instrumen asesmen diuraikan secara baik dan jelas
	20	Penjelasan tujuan asesmen disusun secara ringkas dan tepat sasaran
	21	Pemilihan bahasa dalam instrumen asesmen mudah dipahami dan digunakan
Presentation of Elements {Titles, numbers, font size, heading and subheading, space, layout, format, illustration, pictures, and graphics }	22	Penggunaan nomor dan ukuran huruf di instrumen asesmen sudah sesuai
	23	Penggunaan spasi, tata letak, dan format di instrumen asesmen sudah sesuai
	24	Penggunaan ilustrasi, gambar, dan grafik di instrumen asesmen sudah sesuai
	25	Penggunaan ilustrasi, gambar, dan grafik di instrumen asesmen memberikan informasi yang berharga dan bermanfaat bagi siswa
	26	Instrumen asesmen sudah selaras dengan tujuan asesmen
	27	Petunjuk didalam instrumen asesmen jelas dan mudah dipahami
	28	Proses penilaian didalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai kinerja siswa
	29	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai penilaian diri siswa
	30	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai portofolio siswa
	31	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai produk siswa
Elements of Subject Matter {Distribution of content, accuracy of content, coherence, presentation objective, valuable, and recency }	33	Distribusi konten didalam instrumen asesmen tergambar dengan baik
	34	Konten di dalam instrumen asesmen meningkatkan kualitas dalam proses penilaian
	35	Penjabaran dari jenis asesmen didalam instrumen asesmen terintegrasi dengan baik
	36	Instrumen asesmen disusun secara inovatif dan terkini
	37	Penilaian instrumen bersifat obyektif dan tidak memihak

Appendix 5 Teaching Module from Shool A

Teaching Module from Shool A

1. Kompetensi Awal		No	Komponen	Deskripsi / Keterangan
1. Definition of Procedure text 2. Social function of the Procedure text 3. Generic structure of Procedure text 4. Language features of the Procedure text		1.	Tujuan Pembelajaran	1. Peserta didik mampu memahami teks Procedure 2. Peserta didik mampu menjelaskan pengertian, fungsi sosial dan struktur teks Procedure. 3. Peserta didik mampu memahami informasi rinci yang terdapat pada teks Procedure. 4. Peserta didik mampu menyusun teks Procedure berdasarkan teks yang diberikan dengan baik dan benar
2. Profil Pancasila Profil Pelajar Pancasila		2.	Asesmen	Target Asesmen : Individu dan kelompok Jenis Asesmen : Unjuk Kerja
1. Mandiri: Regulasi diri: Mengidentifikasi perbedaan emosi yang dirasakannya dan situasi-situasi yang menyebabkannya; serta mengekspresikan secara wajar 2. Bergotong-royong Kolaborasi: menerima dan melaksanakan tugas serta peran yang diberikan kelompok dalam sebuah kegiatan bersama dan memahami informasi sederhana dari orang lain dan menyampaikan informasi sederhana kepada orang lain menggunakan kata-kata sendiri. Persepsi Sosial: Mengenali berbagai reaksi orang lain di lingkungan sekitar dan penyebabnya. 3. Kreatif Menghasilkan gagasan orisinal: menggabungkan beberapa gagasan menjadi ide untuk mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya.		3.	Pemahaman Bermakna	Peserta didik: 1. Mengetahui Pengertian tentang teks Procedure. 2. Mengetahui Generic Structure dari teks Procedure 3. Mampu menyusun teks Procedure
		4.	Pertanyaan Pematik :	1. Apa yang kamu ketahui tentang teks Procedure? 2. Apa saja yang struktur generik dari teks Procedure? 3. Apakah kalian pernah melakukan sesuatu dengan tahapan atau langkah-langkah?
		5.	Kegiatan Pembelajaran	Kegiatan Awal (15 menit) (Penomoran) a. Diawali dengan membagi siswa ke dalam kelompok (4-5) dan setiap anggota kelompok diberi nomor. b. Menginformasikan materi yang akan dibahas. c. Menyampaikan tujuan pembelajaran dan pendekatan pembelajaran yang akan digunakan. d. Memotivasi siswa agar timbul rasa ingin tahu tentang materi yang akan dibahas.
4. Sarana dan Prasarana				Kegiatan Inti (70 Menit) (mengajukan pertanyaan) a. Menjelaskan materi secara sederhana b. Mengajukan pertanyaan secara klasikal c. Memikirkan pertanyaan yang diajukan oleh guru. d. Menyatakan pendapat dengan cara mengerjakan tugas yang diberikan, dan memastikan setiap anggota kelompok mengetahui jawabannya. (berfikir bersama) e. Contoh teknik pelaksanaan untuk kelompok dengan 4 anggota. f. Untuk mengerjakan soal/pertanyaan yang diajukan oleh guru, siswa label 1
Media 1. LCD Projector 2. Komputer/laptop/ gadget 3. Alat pengeras suara / Speaker 4. Jaringan internet				
Sumber Belajar Lembar Kerja Siswa, PPT, buku.				
5. Target Peserta Didik				
Kategori Peserta didik Siswa regular/tipikal				

Chopstick is one of eating utensil used by most East - Asian people. It may look complicated, but the key is that the bottom of the chopstick remains still. While the upper of chopstick move to grasp the food.

Here are several steps to eat with chopsticks:



The first thing you have to do is hold one chopstick between your thumb and middle finger. Then position the chopstick so that it lies at the base of your thumb on the joint and at the lower joint of the middle finger. Base chopstick should not touch the forefinger.

Next place another chopstick between your thumb and forefinger. The next you have to do is the side of the chopstick should rest against the tip of your thumb. The top of the chopstick should rest against the pad of your forefinger.

In addition, make sure the tips of the chopstick are parallels. Then keep the first chopstick stationery as practice moving the second chopstick toward the stationary one. use this technique to position the chopstick round a piece of food.

Finally hold the food as you lift it toward your mouth. By practicing a lot, chopstick might become your favorite eating utensil.

LAMPIRAN 2 : Student's Worksheet

A. Fill in the blank through listening to the record!

How to use chopstick

Chopstick is one of eating utensil used by most East - Asian people. It may look complicated, but the key is that the (1)..... of the chopstick remains still. While the upper of chopstick move to (2)..... the food.

Here are several steps to eat with chopsticks:

The first thing you have to do is (3)..... one chopstick between your thumb and middle finger. Then position the chopstick so that it lies at the base of your (4)..... on the joint and at the lower joint of the middle finger. (5)..... chopstick should not touch the forefinger.

The word 'it' refers to...

1. The word place in paragraph 3 has synonym with?
2. Mention the steps of how to use chopsticks?

LAMPIRAN 3

KUNCIJAWABAN:

Soal A

1. Bottom
2. Grasp
3. Hold
4. Thumb
5. Base
6. Place
7. Tip
8. Practice
9. Lift
10. Utensil

Soal B

1. The text tells about how to use chopsticks
2. Japan, Chinese
3. Chopsticks
4. Put
5. a. hold one chopstick between your thumb and middle finger
b. position the chopstick so that it lies at the base of your thumb on the joint and at the lower joint of the middle finger
c. place another chopstick between your thumb and forefinger
d. the side of the chopstick should rest against the tip of your thumb
e. The top of the chopstick should rest against the pad of your forefinger
f. keep the first chopstick stationery as practice moving the second chopstick toward the stationary one
g. Finally hold the food as you lift it toward your mouth



LAMPIRAN 4

PENILAIAN

Jenis ,Bentuk ,Instrumen dan Rubrik Penilaian:

- > **Jenis Penilaian :** Formatif
- > **Bentuk instrumen:** Produk
 - Kemampuan mendengarkan teks procedure
 - Kemampuan menyebutkan generic structure dari teks procedure.
 - Kemampuan menjawab pertanyaan terkait teks procedure.

> **Pedoman penskoran**

Rubrik penilaian

I. Sikap

Penilaian sikap diukur melalui rubrik pengamatan sikap

+ Instrumen Penilaian Sikap

No	Nama	Sikap			Jumlah Skor
		Mandiri	Gotong royong	Kreatif	
1					
2					
3					

Rubrik

a. Aspek Sikap

No.	Butir Sikap	Deskripsi
1.	Kreatif	5: selalu kreatif 4: sering kreatif 3: kadang-kadang kreatif 2: jarang kreatif 1: tidak pernah kreatif
2.	Gotongroyong	5: selalu kerjasama 4: sering kerjasama 3: kadang-kadang kerjasama 2: jarang kerjasama 1: tidak pernah kerjasama
3	Mandiri	5: selalu mandiri 4: sering mandiri 3: kadang-kadang mandiri

Next (6)..... another chopstick between your thumb and forefinger. The next you have to do is the side of the chopstick should rest against the tip of your thumb. The top of the chopstick should rest against the (7)..... of your forefinger.

In addition, make sure the tips of the chopstick are parallels. Then keep the first chopstick stationary as you (8)..... moving the second chopstick toward the stationary one. use this technique to position the chopstick round a piece of food.

Finally hold the food as you (9)..... it toward your mouth. By practicing a lot, chopstick might become your favorite eating (10).....

B. Answer the following question based on the text above!

1. What does the text tell about?
2. What are countries which belong to East Asian?
3. "...as you lift it toward your mouth." (paragraph 5) The word 'it' refers to...
4. The word place in paragraph 3 has synonym with?
5. Mention the steps of how to use chopsticks?

> **Aspek Pengetahuan**

No.	Butir	Deskripsi
1.	Pengucapan	5 = Hampir sempurna 4 = ada kesalahan tapi tidak mengganggu makna 3 = ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna 2 = banyak kesalahan dan mengganggu makna 1 = terlalu banyak kesalahan sehingga sulit dipahami
2.	Intonasi	5 = Hampir sempurna 4 = ada kesalahan tapi tidak mengganggu makna 3 = ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna 2 = banyak kesalahan dan mengganggu makna 1 = terlalu banyak kesalahan sehingga sulit dipahami
3.	Ketelitian	5 = sangat teliti 4 = teliti 3 = cukup teliti 2 = kurang teliti 1 = tidak teliti
4.	Pemahaman	5 = sangat memahami 4 = memahami 3 = cukup memahami 2 = kurang memahami



Elemen/Topik	Menyimak – Berbicara Membaca – Menulis a Memulis – Mempresentasikan / <i>Language, Lens of Understanding</i>
Alokasi Waktu	360 menit (8 Jam Pelajaran)
Pertemuan Ke-	1-4
Profil Pelajar Pancasila	<i>Mutual Assistance</i>
Sarana Prasarana	LCD, Proyektor, Papan Tulis
Target Peserta Didik	Reguler/tipikal
Model Pembelajaran	Problem-Based Learning
Mode Pembelajaran	Tatap Muka

B. Komponen Inti

Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik dapat:

- memahami konteks bahasa Inggris lisan dan menanggapi pertanyaan.
- memulai dan mempertahankan percakapan atau diskusi.
- mengungkapkan ekspresi terkejut dan menunjukkan minat.
- membaca cerita fantasi dan menganalisis strukturnya.
- membaca cerita pendek untuk memahami makna kosakata dalam konteks.
- membaca cerita pendek untuk memahami *common noun* dan *proper noun*.
- membaca cerita pendek untuk memahami penggunaan kata sifat/warna, ukuran, bentuk, dan kualitas.
- memulis cerita fantasi melalui kegiatan yang dipandu.

Materi Pembelajaran

- Common expressions for starting and sustaining a conversation* (Pathway to English X hal. 5-6)
- Common expressions for showing interest and surprise* (Pathway to English X hal. 5 & 8)
- Narratives* (Pathway to English X hal. 13 & 23)

Langkah Pembelajaran

- Guru memberikan pertanyaan pemantik terkait memulai dan mempertahankan percakapan dalam bahasa Inggris.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai dalam materi memulai dan mempertahankan percakapan dalam bahasa Inggris.

Kegiatan Inti (70')

- Guru bertanya tentang kemampuan peserta didik dan lingkungannya dalam berkomunikasi dalam bahasa Inggris.
- Peserta didik membaca kutipan teks dan data yang disajikan mengenai kemampuan bahasa Inggris negara-negara di dunia.
- Peserta didik secara berkelompok berdiskusi untuk menjawab pertanyaan pada kegiatan *Lead-In 1* dan *2* di Buku *Pathway to English SMA/MA Grade X* halaman 2-4.
- Peserta didik menyimak audio percakapan untuk mempelajari penggunaan ungkapan memulai dan mempertahankan percakapan dalam bahasa Inggris.
- Peserta didik menyelesaikan mengidentifikasi informasi dalam audio percakapan yang diberikan.
- Peserta didik secara berpasangan berlatih mengucapkan dialog dalam bahasa Inggris di Buku *Pathway to English SMA/MA Grade X* halaman 5-6.
- Peserta didik secara berpasangan membuat dialog sesuai pilihan topik yang diberikan dengan menggunakan ungkapan memulai dan mempertahankan percakapan dalam bahasa Inggris di Buku *Pathway to English SMA/MA Grade X* halaman 7.

Kegiatan Penutup (10')

- Guru bersama peserta didik melakukan refleksi mengenai pembelajaran yang telah dilakukan, yaitu ungkapan memulai dan mempertahankan percakapan dalam bahasa Inggris.
- Guru mengkonfirmasi materi yang akan dibahas pada pertemuan berikutnya yaitu ungkapan ekspresi terkejut dan menunjukkan minat dan cerita fantasi.

Pertemuan 2 (2 JP)

Pertanyaan Pemantik

- What do you usually say when you are surprised?*
- How do you show your interest in a conversation?*
- Are you familiar with the story of Superman?*

Persiapan Pembelajaran

- Guru melakukan asesmen diagnostik dalam bentuk kuis sebelum pembelajaran.
- Guru menyiapkan bahan tayang PPT materi ungkapan ekspresi terkejut dan menunjukkan minat dan cerita fantasi dalam bahasa Inggris.



- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai dalam materi ungkapan ekspresi terkejut dan menunjukkan minat dan cerita fantasi dalam bahasa Inggris.

Kegiatan Inti (70')

- Peserta didik secara berkelompok berdiskusi untuk menjawab pertanyaan pada kegiatan 9 di Buku Pathway to English SMA/MA Grade X halaman 7-9 untuk mempelajari penggunaan ungkapan ekspresi terkejut dan menunjukkan minat dalam percakapan dalam bahasa Inggris.
- Peserta didik secara berpasangan berlatih mengucapkan dialog dalam bahasa Inggris di Buku Pathway to English SMA/MA Grade X halaman 7-8.
- Peserta didik menyelesaikan kegiatan 11 di Buku Pathway to English SMA/MA Grade X halaman 10 untuk memahami makna kosakata dalam cerita fantasi yang akan diberikan.
- Peserta didik secara berkelompok membaca cerita fantasi dan membandingkan cerita fantasi yang disajikan.
- Peserta didik menganalisis karakteristik tokoh di dalam cerita fantasi yang telah diberikan.

Kegiatan Penutup (10')

- Guru bersama peserta didik melakukan refleksi mengenai pembelajaran yang telah dilakukan, yaitu ungkapan ekspresi terkejut dan menunjukkan minat dan cerita fantasi dalam bahasa Inggris.
- Guru memberikan tugas untuk peserta didik mengidentifikasi informasi yang sesuai dengan karakter tokoh dalam cerita fantasi yang telah diberikan.
- Guru mengkonfirmasi materi yang akan dibahas pada pertemuan berikutnya yaitu ungkapan ekspresi terkejut dan menunjukkan minat.

Pertemuan 3 (2 JP)

Pertanyaan Pemantik

1. *Do you still remember the phrase 'the apple of her father's eyes' in the story of The Rough-Face Girl? Do you know what it actually means?*
2. *Are you familiar with 'Toyota', 'Honda', 'Daihatsu', or 'BMW'? What are they?*

Persiapan Pembelajaran

1. Guru melakukan asesmen diagnostik dalam bentuk kuis sebelum pembelajaran.
2. Guru menyiapkan bahan tayang PPT materi *idiom* serta *common noun* dan *proper noun* dalam bahasa Inggris.

Kegiatan awal (10')

- Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam.

Kegiatan Penutup (10')

- Guru bersama peserta didik melakukan refleksi mengenai pembelajaran yang telah dilakukan, yaitu *idiom* serta *common noun* dan *proper noun*.
- Guru mengkonfirmasi materi yang akan dibahas pada pertemuan berikutnya yaitu penggunaan kata sifat serta penulis teks naratif.

Pertemuan 4 (2 JP)

Pertanyaan Pemantik

1. *What do you know about adjectives? Can you give the example?*

Persiapan Pembelajaran

1. Guru melakukan asesmen diagnostik dalam bentuk kuis sebelum pembelajaran.
2. Guru menyiapkan bahan tayang PPT materi penggunaan kata sifat serta penulis teks naratif dalam bahasa Inggris.

Kegiatan awal (10')

- Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam.
- Perwakilan peserta didik memimpin doa.
- Guru menanyakan kabar peserta didik dan memeriksa kehadiran peserta didik.
- Guru memberikan pertanyaan pemantik terkait penggunaan kata sifat serta penulis teks naratif.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai dalam materi penggunaan kata sifat serta penulis teks naratif.

Kegiatan Inti (70')

- Peserta didik mengidentifikasi penggunaan kata sifat warna, ukuran, bentuk, dan kualitas yang sesuai untuk suatu objek.
- Peserta didik menganalisis sifat dan penampilan tokoh berdasarkan ilustrasi yang diberikan.
- Peserta didik mengembangkan sebuah teks naratif berdasarkan ilustrasi tokoh yang disajikan.
- Peserta didik menulis cerita fantasi melalui kegiatan yang dipandu.
- Peserta didik mengerjakan *Critical Thinking Tasks* di Buku Pathway to English SMA/MA Grade X halaman 25-27

Kegiatan Penutup (10')

- Guru bersama peserta didik melakukan refleksi mengenai pembelajaran yang telah dilakukan, yaitu penggunaan kata sifat serta penulis teks naratif.
- Guru menyampaikan agenda pertemuan berikutnya.



Kegiatan Penutup (10')

- Guru bersama peserta didik melakukan refleksi mengenai pembelajaran yang telah dilakukan, yaitu *idiom* serta *common noun* dan *proper noun*.
- Guru mengkonfirmasi materi yang akan dibahas pada pertemuan berikutnya yaitu penggunaan kata sifat serta penulisan teks naratif.

Pertemuan 4 (2 JP)

Pertanyaan Pemantik

1. *What do you know about adjectives? Can you give the example?*

Persiapan Pembelajaran

1. Guru melakukan asesmen diagnostik dalam bentuk kuis sebelum pembelajaran.
2. Guru menyiapkan bahan tayang PPT materi penggunaan kata sifat serta penulisan teks naratif dalam bahasa Inggris.

Kegiatan awal (10')

- Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam.
- Perwakilan peserta didik memimpin doa.
- Guru menanyakan kabar peserta didik dan memeriksa kehadiran peserta didik.
- Guru memberikan pertanyaan pemantik terkait penggunaan kata sifat serta penulisan teks naratif.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai dalam materi penggunaan kata sifat serta penulisan teks naratif.

Kegiatan Inti (70')

- Peserta didik mengidentifikasi penggunaan kata sifat warna, ukuran, bentuk, dan kualitas yang sesuai untuk suatu objek.
- Peserta didik menganalisis sifat dan penampilan tokoh berdasarkan ilustrasi yang diberikan.
- Peserta didik mengembangkan sebuah teks naratif berdasarkan ilustrasi tokoh yang disajikan.
- Peserta didik menuliskan cerita fantasi melalui kegiatan yang dipandu.
- Peserta didik mengerjakan *Critical Thinking Tasks* di Buku Pathway to English SMA/MA Grade X halaman 25-27

Kegiatan Penutup (10')

- Guru bersama peserta didik melakukan refleksi mengenai pembelajaran yang telah dilakukan, yaitu penggunaan kata sifat serta penulisan teks naratif.
- Guru menyampaikan agenda pertemuan berikutnya.

Rencana Asesmen

Peserta didik mengerjakan tugas terstruktur, yaitu **Let's Practice** dan **Critical Thinking Tasks** dari Buku Pathway to English SMA/MA Grade X halaman 21-27.

Pengayaan dan Remedial

Peserta didik mengerjakan soal pengayaan dan remedial yang terdapat di akhir bab. Soal tersebut dapat diunduh dengan scan QR. Soal dikerjakan secara digital.



Appendix 7 Blueprint

BLUEPRINT OF DIFFERENTIATED INSTRUMENTS ASSESSMENT FOR 10th OF SENIOR HIGH SCHOOL

Grade	Unit	Topic	Learning Objective	Learning Style (Assessment)			
				Visual	Auditory	Read/Write	Kinesthetic
X	Good Habits during Pandemics	Procedure Text	1. Peserta didik (Audience) mampu memahami dan mengidentifikasi informasi dari teks prosedur tentang manual dan tips serta belajar menerapkan self-regulation (Behaviour) secara mandiri selama situasi pandemi (Degree). C2- Memahami, B1- Literal Comprehension	Written Assessment/ Test (Multiple Choice)	Written Assessment/ Test (Fill in the black and essay)	Written Assessment/ Test (Drag and drop answer)	Written Assessment/ Test (Drag and drop answer)
			2. Melalui membaca teks prosedur (dapat berupa tulisan, gambar, ataupun video) dan diskusi atau presentasi (Audience), peserta didik (Audience) mampu menemukan ide utama dan detail relevan dari teks prosedur tentang manual dan tips serta belajar menerapkan self-regulation (Behaviour) secara mandiri selama situasi pandemi (Degree). C5 -Mengevaluasi, B3 - Inferential	Written Assessment/ Test (Essay)	Written Assessment/ Test (Essay)	Written Assessment/ Test (Essay)	Written Assessment/ Test (Essay)
			3. Melalui metode pembelajaran Problem Based Learning atau Project Based Learning atau Discovery Learning (Condition), peserta didik (Audience) mampu menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa mengenai teks prosedur	a. Product Assessment b. Oral Assessment c. Peer Assessment	a. Product Assessment b. Oral Assessment c. Self Assessment	a. Product Assessment b. Oral Assessment c. Reflection Sheet	a. Product Assessment b. Oral Assessment c. Peer Assessment

Grade	Unit	Topic	Learning Objective	Learning Style (Assessment)			
				Visual	Auditory	Read/Write	Kinesthetic
			(Behavior) dengan tepat (Degree) . P2 – Manipulasi, B2 – Reorganisation				
Wild Animal	Report Text	1. Disediakan teks report (dapat berupa tulisan, gambar, ataupun video) oleh guru (Condition) , peserta didik (Audience) mampu memahami arti kosakata tertentu dalam teks report serta penggunaan istilah umum, penggunaan bahasa teknis, penggunaan present tense (Behavior) . C2 - Memahami, B1 - Literal Comprehension	Written Assessment/ Test (Multiple Choice)	Written Assessment/ Test (Fill in the black and essay)	Written Assessment/ Test (Drag and drop answer)	Written Assessment/ Test (Drag and drop answer)	
		2. Melalui membaca teks prosedur (dapat berupa tulisan, gambar, ataupun video) dan diskusi atau presentasi (Audience) , peserta didik (Audience) mampu menganalisis struktur dasar teks report (Behaviour) melalui kegiatan yang dipandu (Degree) . C5 - Mengevaluasi, B3 – Inferential	Written Assessment/ Test (Essay)	Written Assessment/ Test (Essay)	Written Assessment/ Test (Essay)	Written Assessment/ Test (Essay)	
		3. Melalui metode pembelajaran Problem Based Learning atau Project Based Learning atau Discovery Learning (Condition) , peserta didik (Audience) mampu menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa mengenai teks report (Behaviour) dengan tepat (Degree) . P2 – Manipulasi, B2 – Reorganisation	a. Product Assessment b. Oral Assessment c. Peer Assessment	a. Product Assessment b. Oral Assessment c. Self Assessment	a. Product Assessment b. Oral Assessment c. Reflection Sheet	a. Product Assessment b. Oral Assessment c. Peer Assessment	

Grade	Unit	Topic	Learning Objective	Learning Style (Assessment)			
				Visual	Auditory	Read/Write	Kinesthetic
	Help the Planet We Call Home	Exposition Text	1. Disediakan teks eksposisi (dapat berupa tulisan, gambar, ataupun video) oleh guru (Condition), peserta didik (Audience) mampu memahami makna kosakata tertentu dalam konteks, penggunaan klausa if, dan penggunaan kata-kata emotif (Behaviour). C2 - Memahami, B1 - Literal Comprehension	Written Assessment/ Test (Multiple Choice)	Written Assessment/ Test (Fill in the black and essay)	Written Assessment/ Test (Drag and drop answer)	Written Assessment/ Test (Drag and drop answer)
			2. Melalui membaca teks eksposisi (dapat berupa tulisan, gambar, ataupun video) dan diskusi atau presentasi (Audience), peserta didik (Audience) mampu menganalisis struktur dasar teks eksposisi (Behaviour) melalui kegiatan yang dipandu (Degree). C5 - Mengevaluasi, B3 – Inferential	Written Assessment/ Test (Essay)	Written Assessment/ Test (Essay)	Written Assessment/ Test (Essay)	Written Assessment/ Test (Essay)
			3. Melalui metode pembelajaran Problem Based Learning atau Project Based Learning atau Discovery Learning (Condition), peserta didik (Audience) mampu menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa mengenai teks eksposisi (Behaviour) dengan tepat (Degree). P2 – Manipulasi, B2 - Reorganisation	a. Product Assessment b. Oral Assessment c. Peer Assessment	a. Product Assessment b. Oral Assessment c. Self Assessment	a. Product Assessment b. Oral Assessment c. Reflection Sheet	a. Product Assessment b. Oral Assessment c. Peer Assessment

Appendix 8 Expert Judgement (1st Expert)

Experts Judgement

Evaluation sheet for Instruments Assessment for 10th Grade Students of Senior High School
in Buleleng Regency Based on Learning Style

Target : Senior High School

Title : Developing Instruments Assessment Based on Emancipated Curriculum for 10th
Grade Students in Second Semester of Senior High School in Buleleng Regency

Researcher : Veninda Ayu Amalia

Evaluator : Luh Gede Eka Wahyuni, S.Pd, M.Pd

Occupation/Position : 1st Validator

Grade : 10th

Description:

This evaluation sheet is used to measure the quality of instruments assessment based on Learning Style for 10th Grade Students of Senior High School. The instruments assessment are expected to help teacher in assessing students diversitively and can be implemented in classroom. Therefore, your willingness to measure and judge of the instruments assessment is valued highly.

Instructions:

1. This evaluation sheet has to be filled out by the educational experts
2. There 5 (five) level or score that can be choosen
3. Put a check mark (✓) in the column based on your opinion
4. The criteria of level of score in the rating scale column below:

Score				
Very Good	Good	Average	Below Average	Poor
5	4	3	2	1

Table of Judgement

Dimension	No	Questions	Score				
			5	4	3	2	1
Instruments Assessment as Learning	1	Instrumen asesmen membantu guru dalam menilai siswa	√				
	2	Instrumen asesmen membantu guru untuk membuat dasar perencanaan proses pembelajaran	√				
	3	Instrumen asesmen membantu guru mempersiapkan pendekatan siswa yang bervariasi dalam proses pembelajaran	√				
	4	Instrumen asesmen memberikan umpan balik yang bermakna kepada siswa	√				
Elements of Instruments Assessment {The needs of students, target of learning, objectives of learning, learning method, distribution of student's learning style, student's learning activity, and organization of content}	5	Ruang lingkup instrumen asesmen sesuai dengan Kurikulum Merdeka (Tujuan asesmen, topik, Sintaksis, terdifferensiasi, dan jenis asesmen)	√				
	6	Instrumen asesmen sesuai dengan kebutuhan siswa		√			
	7	Pola pencapaian yang ditentukan dalam instrumen asesmen dijelaskan dengan baik	√				
	8	Instrumen asesmen dibedakan berdasarkan gaya belajar siswa	√				
	9	Jenis asesmen yang digunakan dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan metode pembelajaran abad 21	√				
	10	Instrumen asesmen relevan dengan tujuan asesmen	√				
	11	Pemilihan konten didalam instrumen asesmen mudah dipahami dan disajikan secara sistematis	√				
	12	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan kelas	√				

Dimension	No	Questions	Score				
			5	4	3	2	1
Elements of Language {Vocabularies, words selection, sentence structure, and writing skills (clarity, consistency, and conciseness)}	13	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan topik	√				
	14	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan capaian pembelajaran	√				
	15	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan tujuan asesmen	√				
	16	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan topik	√				
	17	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan capaian pembelajaran	√				
	18	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan tujuan asesmen	√				
	19	Rincian jenis-jenis penilaian pada instrumen asesmen diuraikan secara baik dan jelas	√				
	20	Penjelasan tujuan asesmen disusun secara ringkas dan tepat sasaran	√				
	21	Pemilihan bahasa dalam instrumen asesmen mudah dipahami dan digunakan	√				
	Presentation of Elements {Titles, numbers, font size, heading and subheading, space, layout, format, illustration, pictures, and graphics}	22	Penggunaan nomor dan ukuran huruf di instrumen asesmen sudah sesuai	√			
23		Penggunaan spasi, tata letak, dan format di instrumen asesmen sudah sesuai	√				
24		Penggunaan ilustrasi/gambar/grafik di instrumen asesmen sudah sesuai	√				
25		Penggunaan ilustrasi/gambar/grafik di instrumen asesmen memberikan informasi yang berharga dan bermanfaat bagi siswa	√				
26		Instrumen asesmen sudah selaras dengan tujuan asesmen	√				

Dimension	No	Questions	Score				
			5	4	3	2	1
	27	Petunjuk didalam instrumen asesmen jelas dan mudah dipahami	√				
	28	Proses penilaian didalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai kinerja siswa	√				
	29	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai penilaian diri siswa	√				
	30	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai portofolio siswa	√				
	31	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai produk siswa	√				
	32	Hal yang penting dalam instrumen asesmen ditandai dengan kata yang dicetak tebal (bolded words)		√			
Elements of Subject Matter {Distribution of content, accuracy of content, coherence, presentation objective, valuable, and recency}	33	Distribusi konten didalam instrumen asesmen tergambar dengan baik	√				
	34	Konten di dalam instrumen asesmen meningkatkan kualitas dalam proses penilaian	√				
	35	Penjabaran dari jenis asesmen didalam instrumen asesmen terintegrasi dengan baik	√				
	36	Instrumen asesmen disusun secara inovatif dan terkini	√				
	37	Penilaian instrumen bersifat obyektif dan tidak memihak	√				

General Comments/Recommendations

Instruksi untuk masing2 assignments types diperjelas,
bagian 'intruksi' ditambahkan 'penskoran' disampingnya,

Singaraja, April 27, 2024

Experts/Validator



Luh Gede Eka Wahyuni, S.Pd, M.Pd.

NIP 198812012015042003



Experts Judgement (Final)

Evaluation sheet for Instruments Assessment for 10th Grade Students of Senior High School
in Buleleng Regency Based on Learning Style

Target : Senior High School
Title : Developing Instruments Assessment Based on Emancipated Curriculum for 10th
Grade Students in Second Semester of Senior High School in Buleleng Regency
Researcher : Veninda Ayu Amalia
Evaluator : Luh Gede Eka Wahyuni, S.Pd, M.Pd
Occupation/Position : 1st Validator
Grade : 10th

Description:

This evaluation sheet is used to measure the quality of instruments assessment based on Learning Style for 10th Grade Students of Senior High School. The instruments assessment are expected to help teacher in assessing students diversitively and can be implemented in classroom. Therefore, your willingness to measure and judge of the instruments assessment is valued highly.

Instructions:

1. This evaluation sheet has to be filled out by the educational experts
2. There 5 (five) level or score that can be choosen
3. Put a check mark (✓) in the column based on your opinion
4. The criteria of level of score in the rating scale column below:

Score				
Very Good	Good	Average	Below Average	Poor
5	4	3	2	1

Table of Judgement

Dimension	No	Questions	Score				
			5	4	3	2	1
Instruments Assessment as Learning	1	Instrumen asesmen membantu guru dalam menilai siswa	√				
	2	Instrumen asesmen membantu guru untuk membuat dasar perencanaan proses pembelajaran	√				
	3	Instrumen asesmen membantu guru mempersiapkan pendekatan siswa yang bervariasi dalam proses pembelajaran	√				
	4	Instrumen asesmen memberikan umpan balik yang bermakna kepada siswa	√				
Elements of Instruments Assessment {The needs of students, target of learning, objectives of learning, learning method, distribution of student's learning style, student's learning activity, and organization of content}	5	Ruang lingkup instrumen asesmen sesuai dengan Kurikulum Merdeka (Tujuan asesmen, topik, Sintaksis, terdifferensiasi, dan jenis asesmen)	√				
	6	Instrumen asesmen sesuai dengan kebutuhan siswa	√				
	7	Pola pencapaian yang ditentukan dalam instrumen asesmen dijelaskan dengan baik	√				
	8	Instrumen asesmen dibedakan berdasarkan gaya belajar siswa	√				
	9	Jenis asesmen yang digunakan dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan metode pembelajaran abad 21	√				
	10	Instrumen asesmen relevan dengan tujuan asesmen	√				
	11	Pemilihan konten didalam instrumen asesmen mudah dipahami dan disajikan secara sistematis	√				
	12	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan kelas	√				

Dimension	No	Questions	Score				
			5	4	3	2	1
Elements of Language {Vocabularies, words selection, sentence structure, and writing skills (clarity, consistency, and conciseness)}	13	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan topik	√				
	14	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan capaian pembelajaran	√				
	15	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan tujuan asesmen	√				
	16	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan topik	√				
	17	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan capaian pembelajaran	√				
	18	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan tujuan asesmen	√				
	19	Rincian jenis-jenis penilaian pada instrumen asesmen diuraikan secara baik dan jelas	√				
	20	Penjelasan tujuan asesmen disusun secara ringkas dan tepat sasaran	√				
	21	Pemilihan bahasa dalam instrumen asesmen mudah dipahami dan digunakan	√				
	Presentation of Elements {Titles, numbers, font size, heading and subheading, space, layout, format, illustration, pictures, and graphics}	22	Penggunaan nomor dan ukuran huruf di instrumen asesmen sudah sesuai	√			
23		Penggunaan spasi, tata letak, dan format di instrumen asesmen sudah sesuai	√				
24		Penggunaan ilustrasi/gambar/grafik di instrumen asesmen sudah sesuai	√				
25		Penggunaan ilustrasi/gambar/grafik di instrumen asesmen memberikan informasi yang berharga dan bermanfaat bagi siswa	√				
26		Instrumen asesmen sudah selaras dengan tujuan asesmen	√				

Dimension	No	Questions	Score				
			5	4	3	2	1
	27	Petunjuk didalam instrumen asesmen jelas dan mudah dipahami	√				
	28	Proses penilaian didalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai kinerja siswa	√				
	29	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai penilaian diri siswa	√				
	30	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai portofolio siswa	√				
	31	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai produk siswa	√				
	32	Hal yang penting dalam instrumen asesmen ditandai dengan kata yang dicetak tebal (bolded words)	√				
Elements of Subject Matter { Distribution of content, accuracy of content, coherence, presentation objective, valuable, and recency }	33	Distribusi konten didalam instrumen asesmen tergambar dengan baik	√				
	34	Konten di dalam instrumen asesmen meningkatkan kualitas dalam proses penilaian	√				
	35	Penjabaran dari jenis asesmen didalam instrumen asesmen terintegrasi dengan baik	√				
	36	Instrumen asesmen disusun secara inovatif dan terkini	√				
	37	Penilaian instrumen bersifat obyektif dan tidak memihak	√				

Singaraja, April 27, 2024

Experts/Validator



Luh Gede Eka Wahyuni, S.Pd, M.Pd.

NIP 198812012015042003



Appendix 9 Expert Judgement (2nd Expert)

Experts Judgement

Evaluation sheet for Instruments Assessment for 10th Grade Students of Senior High School
in Buleleng Regency Based on Learning Style

Target : Senior High School
Title : Developing Instruments Assessment Based on Emancipated Curriculum for 10th
Grade Students in Second Semester of Senior High School in Buleleng Regency
Researcher : Veninda Ayu Amalia
Evaluator : Ni Luh Putu Era Adnyayanti, S.Pd, M.Pd
Occupation/Position : 2nd Validator
Grade : 10th

Description:

This evaluation sheet is used to measure the quality of instruments assessment based on Learning Style for 10th Grade Students of Senior High School. The instruments assessment are expected to help teacher in assessing students diversitively and can be implemented in classroom. Therefore, your willingness to measure and judge of the instruments assessment is valued highly.

Instructions:

1. This evaluation sheet has to be filled out by the educational experts
2. There 5 (five) level or score that can be choosen
3. Put a check mark (✓) in the column based on your opinion
4. The criteria of level of score in the rating scale column below:

Score				
Very Good	Good	Average	Below Average	Poor
5	4	3	2	1

Table of Judgement

Dimension	No	Questions	Score				
			5	4	3	2	1
Instruments Assessment as Learning	1	Instrumen asesmen membantu guru dalam menilai siswa	√				
	2	Instrumen asesmen membantu guru untuk membuat dasar perencanaan proses pembelajaran	√				
	3	Instrumen asesmen membantu guru mempersiapkan pendekatan siswa yang bervariasi dalam proses pembelajaran	√				
	4	Instrumen asesmen memberikan umpan balik yang bermakna kepada siswa	√				
Elements of Instruments Assessment {The needs of students, target of learning, objectives of learning, learning method, distribution of student's learning style, student's learning activity, and organization of content}	5	Ruang lingkup instrumen asesmen sesuai dengan Kurikulum Merdeka (Tujuan asesmen, topik, Sintaksis, terdifferensiasi, dan jenis asesmen)	√				
	6	Instrumen asesmen sesuai dengan kebutuhan siswa	√				
	7	Pola pencapaian yang ditentukan dalam instrumen asesmen dijelaskan dengan baik	√				
	8	Instrumen asesmen dibedakan berdasarkan gaya belajar siswa	√				
	9	Jenis asesmen yang digunakan dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan metode pembelajaran abad 21	√				
	10	Instrumen asesmen relevan dengan tujuan asesmen	√				
	11	Pemilihan konten didalam instrumen asesmen mudah dipahami dan disajikan secara sistematis	√				
	12	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan kelas	√				

Dimension	No	Questions	Score				
			5	4	3	2	1
Elements of Language {Vocabularies, words selection, sentence structure, and writing skills (clarity, consistency, and conciseness)}	13	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan topik	√				
	14	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan capaian pembelajaran	√				
	15	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan tujuan asesmen	√				
	16	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan topik	√				
	17	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan capaian pembelajaran	√				
	18	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan tujuan asesmen	√				
	19	Rincian jenis-jenis penilaian pada instrumen asesmen diuraikan secara baik dan jelas	√				
	20	Penjelasan tujuan asesmen disusun secara ringkas dan tepat sasaran	√				
	21	Pemilihan bahasa dalam instrumen asesmen mudah dipahami dan digunakan	√				
	Presentation of Elements {Titles, numbers, font size, heading and subheading, space, layout, format, illustration, pictures, and graphics}	22	Penggunaan nomor dan ukuran huruf di instrumen asesmen sudah sesuai	√			
23		Penggunaan spasi, tata letak, dan format di instrumen asesmen sudah sesuai	√				
24		Penggunaan ilustrasi/gambar/grafik di instrumen asesmen sudah sesuai	√				
25		Penggunaan ilustrasi/gambar/grafik di instrumen asesmen memberikan informasi yang berharga dan bermanfaat bagi siswa	√				
26		Instrumen asesmen sudah selaras dengan tujuan asesmen	√				

Dimension	No	Questions	Score				
			5	4	3	2	1
	27	Petunjuk didalam instrumen asesmen jelas dan mudah dipahami		√			
	28	Proses penilaian didalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai kinerja siswa	√				
	29	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai penilaian diri siswa	√				
	30	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai portofolio siswa	√				
	31	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai produk siswa	√				
	32	Hal yang penting dalam instrumen asesmen ditandai dengan kata yang dicetak tebal (bolded words)	√				
Elements of Subject Matter {Distribution of content, accuracy of content, coherence, presentation objective, valuable, and recency}	33	Distribusi konten didalam instrumen asesmen tergambar dengan baik	√				
	34	Konten di dalam instrumen asesmen meningkatkan kualitas dalam proses penilaian	√				
	35	Penjabaran dari jenis asesmen didalam instrumen asesmen terintegrasi dengan baik	√				
	36	Instrumen asesmen disusun secara inovatif dan terkini	√				
	37	Penilaian instrumen bersifat obyektif dan tidak memihak	√				

General Comments/Recommendations

Perhatikan detail kata dan instruksi yang digunakan didalam produk. Cek kejelasan instruksi

Singaraja, April 27, 2024

Experts/Validator



Ni Luh Putu Era Adnyayanti, S.Pd, M.Pd
NIP 198904082023212043



Experts Judgement

Evaluation sheet for Instruments Assessment for 10th Grade Students of Senior High School
in Buleleng Regency Based on Learning Style

Target : Senior High School
Title : Developing Instruments Assessment Based on Emancipated Curriculum for 10th
Grade Students in Second Semester of Senior High School in Buleleng Regency
Researcher : Veninda Ayu Amalia
Evaluator : Ni Luh Putu Era Adnyayanti, S.Pd, M.Pd
Occupation/Position : 2nd Validator
Grade : 10th

Description:

This evaluation sheet is used to measure the quality of instruments assessment based on Learning Style for 10th Grade Students of Senior High School. The instruments assessment are expected to help teacher in assessing students diversitively and can be implemented in classroom. Therefore, your willingness to measure and judge of the instruments assessment is valued highly.

Instructions:

1. This evaluation sheet has to be filled out by the educational experts
2. There 5 (five) level or score that can be choosen
3. Put a check mark (✓) in the column based on your opinion
4. The criteria of level of score in the rating scale column below:

Score				
Very Good	Good	Average	Below Average	Poor
5	4	3	2	1

Table of Judgement

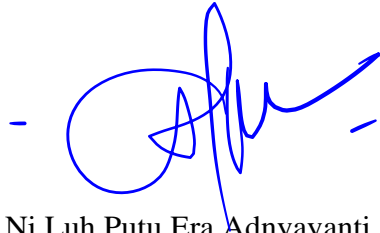
Dimension	No	Questions	Score				
			5	4	3	2	1
Instruments Assessment as Learning	1	Instrumen asesmen membantu guru dalam menilai siswa	√				
	2	Instrumen asesmen membantu guru untuk membuat dasar perencanaan proses pembelajaran	√				
	3	Instrumen asesmen membantu guru mempersiapkan pendekatan siswa yang bervariasi dalam proses pembelajaran	√				
	4	Instrumen asesmen memberikan umpan balik yang bermakna kepada siswa	√				
Elements of Instruments Assessment {The needs of students, target of learning, objectives of learning, learning method, distribution of student's learning style, student's learning activity, and organization of content}	5	Ruang lingkup instrumen asesmen sesuai dengan Kurikulum Merdeka (Tujuan asesmen, topik, Sintaksis, terdifferensiasi, dan jenis asesmen)	√				
	6	Instrumen asesmen sesuai dengan kebutuhan siswa	√				
	7	Pola pencapaian yang ditentukan dalam instrumen asesmen dijelaskan dengan baik	√				
	8	Instrumen asesmen dibedakan berdasarkan gaya belajar siswa	√				
	9	Jenis asesmen yang digunakan dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan metode pembelajaran abad 21	√				
	10	Instrumen asesmen relevan dengan tujuan asesmen	√				
	11	Pemilihan konten didalam instrumen asesmen mudah dipahami dan disajikan secara sistematis	√				
	12	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan kelas	√				

Dimension	No	Questions	Score				
			5	4	3	2	1
Elements of Language {Vocabularies, words selection, sentence structure, and writing skills (clarity, consistency, and conciseness)}	13	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan topik	√				
	14	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan capaian pembelajaran	√				
	15	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan tujuan asesmen	√				
	16	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan topik	√				
	17	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan capaian pembelajaran	√				
	18	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan tujuan asesmen	√				
	19	Rincian jenis-jenis penilaian pada instrumen asesmen diuraikan secara baik dan jelas	√				
	20	Penjelasan tujuan asesmen disusun secara ringkas dan tepat sasaran	√				
	21	Pemilihan bahasa dalam instrumen asesmen mudah dipahami dan digunakan	√				
Presentation of Elements {Titles, numbers, font size, heading and subheading, space, layout, format, illustration, pictures, and graphics}	22	Penggunaan nomor dan ukuran huruf di instrumen asesmen sudah sesuai	√				
	23	Penggunaan spasi, tata letak, dan format di instrumen asesmen sudah sesuai	√				
	24	Penggunaan ilustrasi/gambar/grafik di instrumen asesmen sudah sesuai	√				
	25	Penggunaan ilustrasi/gambar/grafik di instrumen asesmen memberikan informasi yang berharga dan bermanfaat bagi siswa	√				
	26	Instrumen asesmen sudah selaras dengan tujuan asesmen	√				

Dimension	No	Questions	Score					
			5	4	3	2	1	
	27	Petunjuk didalam instrumen asesmen jelas dan mudah dipahami	√					
	28	Proses penilaian didalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai kinerja siswa	√					
	29	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai penilaian diri siswa	√					
	30	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai portofolio siswa	√					
	31	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai produk siswa	√					
	32	Hal yang penting dalam instrumen asesmen ditandai dengan kata yang dicetak tebal (bolded words)	√					
Elements of Subject Matter {Distribution of content, accuracy of content, coherence, presentation objective, valuable, and recency}	33	Distribusi konten didalam instrumen asesmen tergambar dengan baik	√					
	34	Konten di dalam instrumen asesmen meningkatkan kualitas dalam proses penilaian	√					
	35	Penjabaran dari jenis asesmen didalam instrumen asesmen terintegrasi dengan baik	√					
	36	Instrumen asesmen disusun secara inovatif dan terkini	√					
	37	Penilaian instrumen bersifat obyektif dan tidak memihak	√					

Singaraja, April 27, 2024

Experts/Validator



Ni Luh Putu Era Adnyayanti, S.Pd, M.Pd

NIP 198904082023212043



Appendix 11 User Response from L2

User Response from L2

User Response (Teacher)

Response sheet for Instruments Assessment for 10th Grade Students of Senior High School
in Buleleng Regency Based on Learning Style of Students

Target : Senior High School
Title : Developing Instruments Assessment Based on Emancipated Curriculum for 10th
Grade Students in Second Semester of Senior High School in Buleleng Regency
Researcher : Veninda Ayu Amalia
Name of User : [REDACTED] (L2)
Occupation/Position : 2nd User
Grade : 10th

Description:

This evaluation sheet is used to measure the quality of instruments assessment based on Learning Style for 10th Grade Students of Senior High School. The instruments assessment are expected to help teacher in assessing students diversitively and can be implemented in classroom. Therefore, your willingness to measure and judge of the instruments assessment is valued highly.

Instructions:

1. This evaluation sheet has to be filled out by the educational experts
2. There 5 (five) level or score that can be choosen
3. Put a check mark (✓) in the column based on your opinion
4. The criteria of level of score in the rating scale column below:

Score				
Very Good	Good	Average	Below Average	Poor
5	4	3	2	1

Table of Judgement

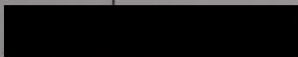
Dimension	No	Questions	Score				
			5	4	3	2	1
Instruments Assessment as Learning	1	Instrumen asesmen membantu guru dalam menilai siswa	✓				
	2	Instrumen asesmen membantu guru untuk membuat dasar perencanaan proses pembelajaran	✓				
	3	Instrumen asesmen membantu guru mempersiapkan pendekatan siswa yang bervariasi dalam proses pembelajaran	✓				
	4	Instrumen asesmen memberikan umpan balik yang bermakna kepada siswa	✓				
Elements of Instruments Assessment {The needs of students, target of learning, objectives of learning, learning method, distribution of student's learning style, student's learning activity, and organization of content}	5	Ruang lingkup instrumen asesmen sesuai dengan Kurikulum Merdeka (Capaian Pembelajaran, tujuan asesmen, topik, Sintaksis, metode, terdifferensiasi, dan jenis asesmen)	✓				
	6	Instrumen asesmen sesuai dengan kebutuhan siswa	✓				
	7	Pola pencapaian yang ditentukan dalam instrumen asesmen dijelaskan dengan baik	✓				
	8	Instrumen asesmen dibedakan berdasarkan gaya belajar siswa	✓				
	9	Jenis asesmen yang digunakan dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan metode pembelajaran (Problem-based learning, Project-based Learning, dan Discovery Learning)		✓			
	10	Instrumen asesmen relevan dengan tujuan asesmen	✓				
	11	Pemilihan konten didalam instrumen asesmen mudah dipahami dan disajikan secara sistematis	✓				
	12	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan kelas	✓				

Dimension	No	Questions	Score				
			5	4	3	2	1
Elements of Language {Vocabularies, words selection, sentence structure, and writing skills (clarity, consistency, and conciseness)}	13	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan topik	✓				
	14	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan capaian pembelajaran	✓				
	15	Pemilihan kata dalam instrumen asesmen disesuaikan dengan tujuan asesmen	✓				
	16	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan topik	✓				
	17	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan capaian pembelajaran	✓				
	18	Kalimat/frasa/klausa dalam instrumen asesmen sesuai dengan tujuan asesmen	✓				
	19	Rincian jenis-jenis penilaian pada instrumen asesmen diuraikan secara baik dan jelas	✓				
	20	Penjelasan tujuan asesmen disusun secara ringkas dan tepat sasaran	✓				
	21	Pemilihan bahasa dalam instrumen asesmen mudah dipahami dan digunakan	✓				
	Presentation of Elements {Titles, numbers, font size, heading and subheading, space, layout, format, illustration, pictures, and graphics}	22	Penggunaan nomor dan ukuran huruf di instrumen asesmen sudah sesuai	✓			
23		Penggunaan spasi, tata letak, dan format di instrumen asesmen sudah sesuai		✓			
24		Penggunaan ilustrasi/gambar/grafik di instrumen asesmen sudah sesuai	✓				
25		Penggunaan ilustrasi/gambar/grafik di instrumen asesmen memberikan informasi yang berharga dan bermanfaat bagi siswa	✓				
26		Instrumen asesmen sudah selaras dengan tujuan asesmen	✓				

Dimension	No	Questions	Score				
			5	4	3	2	1
	27	Petunjuk didalam instrumen asesmen jelas dan mudah dipahami	✓				
	28	Proses penilaian didalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai kinerja siswa	✓				
	29	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai penilaian diri siswa	✓				
	30	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai portofolio siswa		✓			
	31	Proses penilaian dalam instrumen asesmen dirancang untuk menilai produk siswa	✓				
	32	Hal yang penting dalam instrumen asesmen ditandai dengan kata yang dicetak tebal (bolded words)		✓			
	Elements of Subject Matter {Distribution of content, accuracy of content, coherence, presentation objective, valuable, and recency}	33	Distribusi konten didalam instrumen asesmen tergambar dengan baik	✓			
34		Konten di dalam instrumen asesmen meningkatkan kualitas dalam proses penilaian	✓				
35		Penjabaran dari jenis asesmen didalam instrumen asesmen terintegrasi dengan baik (kinerja, portofolio, speaking, dan penilaian diri)	✓				
36		Instrumen asesmen disusun secara inovatif dan terkini	✓				
37		Penilaian instrumen bersifat obyektif dan tidak memihak	✓				

Singaraja, May 30, 2024

Name of User

Appendix 12 Documentation

Documentation



Appendices 13 Observation Permit Letter



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 185/UN48.7.1/DT/2024

22 Januari 2024

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Kepala SMA [REDACTED]
[REDACTED]

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama : VENINDA AYU AMALIA
NIM : 2012021151
Jurusan : Bahasa Asing
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang : S1
Tahun Akademik : 2023/2024
Judul : DEVELOPING INSTRUMENTS ASSESSMENT BASED ON
EMANCIPATED CURRICULUM FOR 10th GRADE STUDENTS IN
SECOND SEMESTER OF SENIOR HIGH SCHOOL IN BULELENG
REGENCY

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I,

Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198104192006042002

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Bahasa Asing
3. Sub Bagian Pendidikan FBS



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 186/UN48.7.1/DT/2024

22 Januari 2024

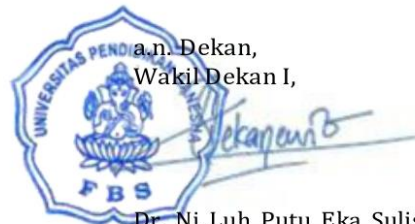
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Kepala SMA [REDACTED]
[REDACTED]

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama : VENINDA AYU AMALIA
NIM : 2012021151
Jurusan : Bahasa Asing
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang : S1
Tahun Akademik : 2023/2024
Judul : DEVELOPING INSTRUMENTS ASSESSMENT BASED ON
EMANCIPATED CURRICULUM FOR 10th GRADE STUDENTS IN
SECOND SEMESTER OF SENIOR HIGH SCHOOL IN BULELENG
REGENCY

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.



a.n. Dekan,
Wakil Dekan I,

Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198104192006042002

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Bahasa Asing
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

THESIS SUPERVISOR APPROVAL LETTER

The undersigned below

Name : Prof. Dr. Putu Kerti Nitiasih, M.A.

NIP : 196206261986032002

Name : Dr. Ni Wayan Surya Mahayanti, S.Pd., M.Pd.

NIP : 198805172012122002

Confirm that we approve to guide the thesis submitted by:

Name : Veninda Ayu Amalia

NIM : 2012021151

Class : 7F

A Thesis title : DEVELOPING MBKM LEARNING ASSESSMENT RUBRICS FOR 10th GRADE IN SECOND SEMESTER OF SENIOR HIGH SCHOOL

We hope this letter can be used as the basis of thesis supervisor assignment by the department.

1- Prospective supervisor,



Prof. Dr. Putu Kerti Nitiasih, M.A.
NIP. 196206261986032002

2- Prospective supervisor



Dr. Ni Wayan Surya Mahayanti, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198805172012122002