

**PENGGUNAAN MEDIA CERITA RAKYAT DALAM
MENULIS TEKS DRAMA SISWA KELAS XI IPS 2
SMA NEGERI 1 MUNCAR**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



oleh

Khesya Amadea Poppy Waluyo

NIM 2012011010

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

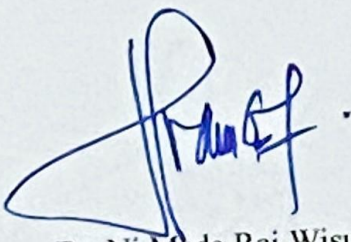
2024

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

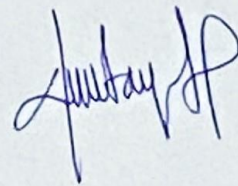
Menyetujui

Pembimbing I,



Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd.
NIP 198502202008122005

Pembimbing II,



Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd.
NIP 198402072008122004

Lembar Persetujuan Dosen Penguji Skripsi

Skripsi oleh Khesya Amadea Poppy Waluyo

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Pada tanggal... 4 Juli 2024

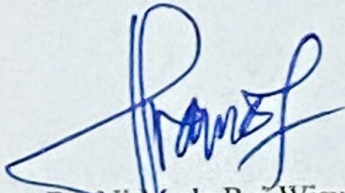
Dewan Penguji,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP 198104192006042002

(Ketua)

Penguji I,



Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd.
NIP 198502202008122005

(Anggota)

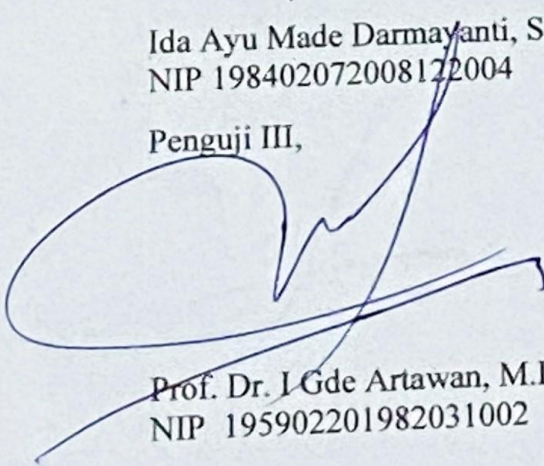
Penguji II,



Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd.
NIP 198402072008122004

(Anggota)

Penguji III,



Prof. Dr. I Gde Artawan, M.Pd.
NIP 195902201982031002

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

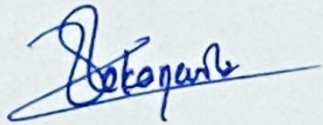
Pada

Hari : Kamis
Tanggal : 4 Juli 2024

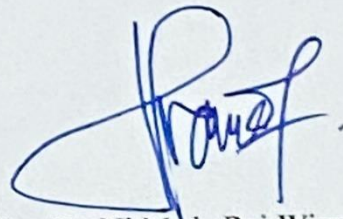
Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP 198104192006042002



Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd.
NIP 198502202008122005

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.
NIP 196503201990031002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Penggunaan Media Cerita Rakyat dalam Menulis Teks Drama Siswa Kelas XI IPS 2 SMA Negeri 1 Muncar" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 23 Juni 2024
Yang membuat pernyataan

Khesya Amadea Poppy Waluyo

MOTTO

“SEGALA SESUATU YANG DIJUMPAI
TANGANMU UNTUK DIKERJAKAN,
KERJAKANLAH ITU SEKUAT TENAGA,
KARENA TIDAK ADA PEKERJAAN,
PENGETAHUAN, DAN HIKMAT DALAM
DUNIA ORANG MATI”



PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat, rahmat serta karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Penggunaan Media Cerita Rakyat dalam Menulis Teks Drama Siswa Kelas XI IPS 2 SMA Negeri 1 Muncar”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis tidak terlepas dari berbagai kendala dan kesulitan. Namun, syukur segala kendala dan kesulitan itu bisa diatasi, berkat semangat, kerja keras, serta bantuan dan dukungan dari pihak lain. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum., selaku Ketua Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah atas fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
3. Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd. selaku Koor Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan dosen pembimbing I yang penuh semangat memberikan arahan, saran, kritik, semangat, dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, saran, kritik, dan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Prof. Dr. Gde Artawan, M.Pd. selaku dosen penguji yang telah memberikan bimbingan, kritik, saran, dan masukan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
6. Prof. Dr. I Made Sutarna, M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik yang selalu memberikan arahan, semangat, serta mengingatkan penulis akan hal-hal penting selama menjalani studi.

7. Bapak/Ibu dosen di lingkungan Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah dengan ikhlas dan sabar dalam membagi ilmu yang sangat luar biasa kepada penulis.
8. Kedua orang tua penulis, Bapak Andre Yuanda Putra dan Ibu Massiana Erliza yang telah memberikan kepercayaan kepada penulis untuk melanjutkan pendidikan ketahap ini, selalu memberi semangat, mengajari untuk selalu bersabar disetiap proses yang dilalui, dan doa yang tidak pernah putus untuk penulis disetiap langkah.
9. Kepada Alm. Evert Julius Vent Kandou dan Almh. Theresia Yudi Moll selaku Oma dan Opa penulis. Puji Tuhan, kini penulis sudah berada ditahap untuk menyelesaikan skripsi ini sebagai perwujudan terakhir sebelum kalian benar-benar pergi. Terima kasih sudah mengantarkan penulis berada ditempat ini, walaupun tanpa semangat secara langsung dari kalian.
10. Saudara kandung penulis, Yemima Kenissa Stevie Waluyo yang mengorbankan segalanya untuk penulis, selalu memberikan dukungan, semangat, motivasi dan doa kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
11. Sahabat penulis, Syamsuarni, Edgar, Alvi, Erisa, Pian, Ocha, Dinda, Karisma yang sudah memberikan kegembiraan, semangat, serta motivasi selama penulis mengerjakan skripsi ini.
12. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Rotagivan Yarusi Segara yang telah mendukung, menghibur, mendengarkan keluh kesah, dan memberikan semangat agar tidak pantang menyerah untuk penulis selama mengerjakan skripsi ini.
13. Kepada diri saya sendiri Khesya Amadea Poppy Waluyo, terima kasih sudah memilih bertahan dan berusaha sampai di titik ini, walaupun sering merasa putus asa atas apa yang diusahakan, namun terima kasih tetap menjadi manusia yang selalu mau bertahan dan tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini.

Penulis sudah berupaya penuh dalam menyusun skripsi ini, apabila masih ditemukan kekurangan dalam menyusun skripsi ini, hal tersebut semata-mata karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi

menyempurnakan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua dan pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 23 Juni 2024

Penulis



DAFTAR ISI

	HALAMAN
PRAKATA.....	ix
ABSTRAK.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Pembatasan Masalah.....	7
1.4 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	8
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PENELITIAN RELEVAN.....	10
2.1. Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	10
2.2. Kajian Teori.....	13
2.2.1 Hakikat Media Pembelajaran.....	13
2.2.2 Cerita rakyat.....	18
2.2.3 Keterampilan Menulis Teks Drama.....	21
2.2.4 Pembelajaran Teks Drama.....	24
BAB III METODE PENELITIAN.....	28
3.1. Rancangan Penelitian.....	28
3.2. Subjek dan Objek Penelitian.....	28
3.3. Metode Pengumpulan Data.....	29
3.4. Instrumen Penelitian.....	31
3.5. Analisis Data.....	34

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	37
4.1. Hasil dan Pembahasan Penelitian	37
4.1.1. Pelaksanaan Pembelajaran Teks Drama dengan Menggunakan Media Cerita Rakyat di Kelas XI IPS 2 SMA Negeri 1 Muncar	37
4.1.2. Hasil Belajar Menulis Teks Drama pada Peserta Didik di kelas XI IPS 2 SMA Negeri 1 Muncar saat Menggunakan Media Cerita Rakyat	44
4.1.3. Kendala yang Dihadapi oleh Guru dalam Menggunakan Media Cerita Rakyat pada Pembelajaran Teks Drama terhadap Peserta Didik di Kelas XI IPS 2 SMA Negeri 1 Muncar	48
4.2. Implikasi Penelitian	53
 BAB V PENUTUP.....	 54
5.1. Rangkuman	54
5.2. Simpulan	59
5.3. Saran	60
 DAFTAR PUSTAKA.....	 61
LAMPIRAN.....	65



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Metode Pengumpulan Data.....	31
Tabel 3.2 Pedoman Observasi Penggunaan Media Cerita Rakyat Dalam Menulis Teks Drama Siswa Kelas XI IPS 2 SMA Negeri 1 Muncar	32
Tabel 3.3 Konverensi Nilai Siswa.....	33
Tabel 3.4 Lembar Wawancara Semi Terstruktur	33
Tabel 4.1 Aspek Penilaian.....	45
Tabel 4.2 Hasil Belajar Peserta Didik.....	46



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Observasi	66
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian.....	67
Lampiran 3 Surat Keterangan Kepala SMA Negeri 1 Muncar	68
Lampiran 4 Lembar Hasil Observasi	69
Lampiran 5 Hasil wawancara dengan guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia kelas XI IPS 2 SMA Negeri 1 Muncar.....	72
Lampiran 6 Hasil Menulis Peserta Didik Menggunakan Cerita Rakyat	74
Lampiran 7 Dokumentasi Pembelajaran	84
Lampiran 8 Dokumentasi Wawancara.....	85

