



# LAMPIRAN

## Lampiran 1. Surat Izin Melakukan Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116  
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561  
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 481/UN48.7.1/DT/2024

19 Februari 2024

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Kepala SMP N 2 Seririt  
di Seririt

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Firda Apriliana
NIM	: 2012011005
Jurusan	: Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Indonesia
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2023/2024
Judul	: Pembelajaran Fiksi dan Non Fiksi dalam Kurikulum Merdeka di Kelas VII C SMP Negeri 2 Seririt

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,  
Wakil Dekan I,  


Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198104192006042002

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

## Lampiran 2 Surat izin Observasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**  
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116  
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561  
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 625/UN48.7.1/DT/2024

26 Februari 2024

Perihal : **Permohonan Izin Observasi**

Yth. Kepala SMP N 2 Seririt  
di Seririt

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Proposal Penelitian Skripsi , dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama : Firda Apriliana  
NIM : 2012011005  
Jurusan : Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Jenjang : S1  
Tahun Akademik : 2023/2024

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin.

Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.



a.n. Dekan,  
Wakil Dekan I,

Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198104192006042002

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Koorprodi. Pendidikan Bahasa Indonesia
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

### Lampiran 3. Surat Keterangan Selesai Melakukan Penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG  
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA  
SMP NEGERI 2 SERIRIT



Desa Banjarasem, Kec Seririt, Kab Buleleng, Telp (0362) 3361815

#### SURAT KETERANGAN

Nomor : 800.462/SMPN.2 Srrt/Disdikpora/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SMP Negeri 2 Seririt :

Nama : Nyoman Suyasa, S.Pd., M.Pd.  
NIP : 19660706 199003 1 010  
Pangkat/Gol : Pembina Utama Muda /IVc  
Jabatan : Kepala Sekolah

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Firda Apriliana  
NIM : 2012011005  
Jurusan : Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Jenjang : S1  
Tahun Akademik : 2023/2024  
Judul : Pembelajaran Fiksi dan Non Fiksi dalam Kurikulum Merdeka  
di Kelas VII C SMP Negeri 2 Seririt

Bahwa memang benar yang tersebut diatas telah selesai melaksanakan penelitian dan pengumpulan data di instansi yang saya pimpin yaitu SMP N 2 SERIRIT pada tanggal 18 April 2024.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Desa Banjarasem, 18 April 2024  
Kepala SMP Negeri 2 Seririt  
  
Nyoman Suyasa, S.Pd., M.Pd.  
Pembina Utama Muda  
NIP. 19660706 199003 1 010



## Lampiran 4. Lembar Hasil Observasi Pembelajaran

Tabel 2 Pedoman Observasi  
PEMBELAJARAN FIKSI DAN NON FIKSI DALAM KURIKULUM MERDEKA DI  
KELAS VII C SMP NEGERI 2 SERITIT

Dilakukan Oleh : *Fida Apiliana*  
Hari/Tanggal : *Selasa, 12 April 2024*  
Waktu : *10-35*  
Tempat Observasi : *Kelas VII C*

Petunjuk Observasi :

1. Ambil posisi yang memudahkan untuk mengamati proses pembelajaran di kelas VII C SMP Negeri 2 Seritit.
2. Berikan tanda cek (✓) pada kolom yang disediakan pada setiap aspek observasi yang ada.
3. Catat hal-hal lain jika dirasa perlu atau penting pada proses observasi pembelajaran di kelas VII C SMP Negeri 2 Seritit.

No	Aspek Observasi	Iya	Tidak	Keterangan
<b>Kegiatan Pembuka Pembelajaran</b>				
1	Guru membuka kelas dengan salam dan seayam	✓		
2	Guru mengucapkan salam kepada peserta didik	✓		
3	Guru melakukan absensi kepada peserta didik	✓		
4	Guru memberitahukan tujuan pembelajaran	✓		
5	Guru memberikan apersepsi, pertanyaan pemantik dan motivasi pembelajaran	✓		
6	Guru menyampaikan strategi pembelajaran, cakupan materi yang akan diajarkan, rencana penilaian dan skenario	✓		<i>guru hanya memberitahukan materi yg diajarkan</i>

No	Aspek Observasi	Iya	Tidak	Keterangan
<b>pembelajaran</b>				
7	Guru melakukan ice breaking untuk membangun suasana kelas yang nyaman dan menyenangkan serta guna menyiapkan kondisi fisik dan psikis siswa	✓		<i>keulama pada siang hari, agar siswa tidak mengantuk</i>
<b>Kegiatan Inti Pembelajaran</b>				
8	Guru memberikan rangsangan (stimulasi)	✓		
9	Guru menjelaskan materi dengan lengkap	✓		
10	Guru memberikan tugas atau praktik pembelajaran kepada peserta didik	✓		<i>melakukan presentasi</i>
11	Guru melakukan pembelajaran tepat waktu jam dimulai dan jam berakhirnya	✓		
<b>Kegiatan Penutup Pembelajaran</b>				
12	Guru merefleksikan pembelajaran dan memberikan umpan balik	✓		
13	Siswa memberikan kesimpulan	✓		<i>tidak memberi simpulan karena waktu sudah berakhir</i>
14	Guru memberikan informasi mengenai rancangan kegiatan pada pertemuan selanjutnya	✓		
15	Guru mengakhiri pembelajaran dengan doa dan salam	✓		

Catatan hal-hal penting lainnya selama proses observasi pembelajaran di kelas VII C SMP Negeri 2 Seritit :  
*Kegiatan inti pembelajaran guru meminta siswa untuk mempersiapkan bahan yg sudah dibuat siswa melakukan presentasi dg baik*

Tabel 2 Pedoman Observasi  
PEMBELAJARAN FIKSI DAN NON FIKSI DALAM KURIKULUM MERDEKA DI  
KELAS VII C SMP NEGERI 2 SERITIT

Dilakukan Oleh : *Fida Apiliana*  
Hari/Tanggal : *Rabu, 3 April 2024*  
Waktu : *13-15, 10-35*  
Tempat Observasi : *Kelas VII C*

Petunjuk Observasi :

1. Ambil posisi yang memudahkan untuk mengamati proses pembelajaran di kelas VII C SMP Negeri 2 Seritit.
2. Berikan tanda cek (✓) pada kolom yang disediakan pada setiap aspek observasi yang ada.
3. Catat hal-hal lain jika dirasa perlu atau penting pada proses observasi pembelajaran di kelas VII C SMP Negeri 2 Seritit.

No	Aspek Observasi	Iya	Tidak	Keterangan
<b>Kegiatan Pembuka Pembelajaran</b>				
1	Guru membuka kelas dengan salam dan seayam	✓		
2	Guru mengucapkan salam kepada peserta didik	✓		
3	Guru melakukan absensi kepada peserta didik	✓		
4	Guru memberitahukan tujuan pembelajaran	✓		
5	Guru memberikan apersepsi, pertanyaan pemantik dan motivasi pembelajaran	✓		
6	Guru menyampaikan strategi pembelajaran, cakupan materi yang akan diajarkan, rencana penilaian dan skenario			

No	Aspek Observasi	Iya	Tidak	Keterangan
<b>pembelajaran</b>				
7	Guru melakukan ice breaking untuk membangun suasana kelas yang nyaman dan menyenangkan serta guna menyiapkan kondisi fisik dan psikis siswa	✓		<i>Ice breaking dilakukan agar siswa semangat belajar</i>
<b>Kegiatan Inti Pembelajaran</b>				
8	Guru memberikan rangsangan (stimulasi)	✓		
9	Guru menjelaskan materi dengan lengkap	✓		
10	Guru memberikan tugas atau praktik pembelajaran kepada peserta didik	✓		<i>guru melakukan tugas praktik menggunakan siswa</i>
11	Guru melakukan pembelajaran tepat waktu jam dimulai dan jam berakhirnya	✓		
<b>Kegiatan Penutup Pembelajaran</b>				
12	Guru merefleksikan pembelajaran dan memberikan umpan balik	✓		
13	Siswa memberikan kesimpulan			
14	Guru memberikan informasi mengenai rancangan kegiatan pada pertemuan selanjutnya			
15	Guru mengakhiri pembelajaran dengan doa dan salam			

Catatan hal-hal penting lainnya selama proses observasi pembelajaran di kelas VII C SMP Negeri 2 Seritit :  
*Dalam kegiatan inti, guru melakukan dua kegiatan, setelah menjelaskan materi, dengan melakukan ice breaking, siswa lebih memahami materi yang diajarkan*

**Lampiran 5. Dokumentasi Wawancara Guru Bahasa Indonesia**



## Lampiran 6. Pelaksanaan Pembelajaran di dalam Kelas



## Lampiran 7. Kegiatan Presentasi Siswa dan Kuis Tanya Jawab





## Lampiran 8. Alur Tujuan Pembelajaran

### ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN (BAHASA INDONESIA FASE D KELAS 7)

<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan kaya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.
<b>CP Elemen Menyimak</b>	Peserta didik mampu menganalisis dan mengevaluasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang akurat dari berbagai tipe teks (nonfiksi dan fiksi) audiovisual dan aural dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara. Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai informasi dari topik aktual yang didengar.
<b>CP Elemen Membaca dan Memirsa</b>	Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna

	yang tersurat dan terirat. Peserta didik menginterpretasikan informasi untuk mengungkapkan simpati, kepedulian, empati atau pendapat pro dan kontra dari teks visual dan audiovisual. Peserta didik menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan informasi pada teks. Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai topik aktual yang dibaca dan dipirsa.
<b>CP Elemen Menulis</b>	<b>Elemen Menulis</b> Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik juga menuliskan hasil penelitian menggunakan metodologi sederhana dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Menyampaikan ungkapan rasa simpati, empati, peduli, dan pendapat pro/kontra secara etis dalam memberikan penghargaan secara tertulis dalam teks multimodal.
<b>CP Elemen Berbicara dan Mempresentasikan</b>	<b>Elemen Berbicara dan Mempresentasikan</b> Peserta didik mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk tujuan pengajuan usul, pemecahan masalah dan pemberian solusi secara lisan dalam bentuk monolog dan dialog logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan lisan untuk berbicara dan mempresentasikan. Peserta didik mampu menggunakan ungkapan sesuai dengan norma kesopanan dalam

	<p>berkomposisi. Peserta didik mampu berdiskusi secara aktif, korektif, efektif, dan santun. Peserta didik mampu didik mampu mengapresiasi dan mengapresiasikan berbagai topik aktual secara kritis. Menentukan dan menyajikan implikasi simpul, epilog, pokok, paragraf, dan pengulangan dalam bentuk teks informasi dan fakta melalui teks multimedia.</p>
<b>Tujuan Pembelajaran</b>	<p>2.1 Peserta didik menganalisis dan memaparkan ide pokok, ide perisai, kalimat fakta dan kalimat opini, unsur intrinsik dan ekstrinsik ;</p> <p>2.1.1 teks deskriptif,</p> <p>2.1.2 teks narasi,</p> <p>2.1.3 teks narasi,</p> <p>2.1.4 teks laporan hasil observasi,</p> <p>2.1.5 teks eksplanasi,</p> <p>2.1.6 surat undangan resmi dan tidak resmi,</p> <p>2.1.7 puisi rakyat, teks yang diungkap dari dibaca secara lisan, lirik, dan visual.</p>
<b>Peserta Didik</b>	<p>2x JP (jam pelajaran) atau 2 x 2 pertemuan setiap teks (11P – 49 menit)</p>
<b>Kata/Kunci, Perilaku, dan Penjelasan Singkat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kata/kunci: menganalisis dan memaparkan ide pokok dan ide perisai, dan unsur-unsur setiap jenis teks.</li> <li>a) teks deskriptif: teks, deskripsi, data, objek, pengamatan, gagasan, struktur, kelengkapan, kesan.</li> <li>b) teks narasi: anekdot, peristiwa, khayalan, identifikasi, kreatif, bahasa, struktur.</li> </ul>

	<p>e) teks prosedur: teks, prosedur, proses, kreasi/hasil, aset, daerah,</p> <p>d) teks laporan hasil observasi: teks, laporan, observasi, pengetahuan, ilmuwan/moda, informasi, data, objek pengamatan.</p> <p>e) teks fiksi/narasi: literasi, buku, konsep, rangkuman, fiksi, nonfiksi, sinopsis.</p> <p>f) surat pribadi/surat dinas: surat pribadi, surat dinas, informasi, kalimat baku, struktur, kelengkapan, format, nonformat.</p> <p>g) puisi rakyat: puisi, pantun, puisi rakyat, syair, peribahasa, budaya, kesenian, sajak, kearifan lokal.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Topik/tema inti: menyimak sebuah teks yang dipaparkan orang lain, menyukai paparan orang lain tentang sebuah objek lewat media (paparan lisan/audiovisual).</li> <li>Penjelasan singkat: teks yang ditindak dapat berupa video pendek/teks sebuah objek (kegiatan, tempat wisata, pentas seni, tempat bersejarah, tumbuhan, hewan, mamalia, dll) yang dibaca teman atau monolog.</li> <li>Menyimak paparan orang lain tentang sebuah objek lewat media (paparan lisan/audiovisual).</li> <li>Penjelasan singkat: teks yang ditindak dapat berupa video pendek/teks sebuah objek (kegiatan, tempat wisata, pentas seni, tempat bersejarah, tumbuhan, hewan, mamalia, dll)</li> </ul>

<b>Profil Penerima</b>	<p>yang dibaca teman atau monolog.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kreatif, yang ditunjukkan melalui mengidentifikasi makna, membuat atau merekonstruksikan fungsi/nilai visual dengan baik, menggunakan atau menginterpretasikan lagi dengan pikiran kreatif untuk menciptakan karya baru dalam bentuk, bahasa, dan presentasi.</li> <li>Jujur, yang ditunjukkan melalui penyampaian informasi berdasarkan apa yang ditindak.</li> <li>Mandiri, yang ditunjukkan melalui self regulation untuk bisa belajar apa yang ditindak.</li> <li>Kritis, yang ditunjukkan melalui menyimpulkan gagasan/pandangan, alasan/kelebihan/kekurangan, alasan kesalahan dari menyimak.</li> </ul>
<b>Glosarium</b>	<p>Informasi: kabar atau berita tentang sesuatu.</p> <p>ide pokok: gagasan yang menjadi pokok pembicaraan dalam sebuah paragraf.</p> <p>ide perisai: gagasan yang menjelaskan gagasan utama.</p> <p>Paragraf induktif: paragraf yang gagasan utamanya/pokoknya berada di akhir paragraf.</p> <p>Paragraf deduktif: paragraf yang gagasan utamanya/pokoknya berada di awal paragraf.</p> <p>Adjektif: kata sifat.</p> <p>Verba material: kata kerja tindakan/kegiatan sesuatu.</p> <p>Imperatif: mengandah suatu keharusan, perintah, atau larangan.</p> <p>Deklaratif: berisikan pernyataan.</p> <p>Menyebut: berisikan dengan nama.</p> <p>Separatif: ombak kapal, senja dari kapal dan darat.</p>

	<p>Nitifiliasi: penggabahan senyawa nitrogen yang ada dalam sampah menjadi garam nitrat oleh kerja bakteri.</p> <p>Induktif: berstif (secara) induksi.</p> <p>Gramat: kumpulan partikel-partikel yang lebih kecil jumlahnya membentuk suatu makna dan seperti partikel tunggal yang lebih besar.</p> <p>Kultur: sekelompok tumbuhan yang telah dipilih/diseleksi untuk suatu atau beberapa ciri tertentu yang khas dan dapat dibedakan secara jelas dari kelompok lainnya.</p>
	<p>Renjana: rasa hati yang kint.</p> <p>Renji: periti.</p> <p>Selas: serambi atau beranda (ada yang tidak beratap).</p> <p>Lesap: hilang, kerupuk.</p> <p>Mengingat (dari kata ktiap/mengapak-mengapakan (sayap).</p> <p>Merusuh: mencarut, melimpah ruah.</p> <p>Meruwat: merampok, mencampas.</p> <p>Musowohat: sesuatu atau peristiwa yang patut ditakutkan.</p>

## Lampiran 9. Modul Ajar

A. INFORMASI UMUM DAN KOMPETENSI IDENTITAS SEKOLAH	
Nama Penyusun	Putri Larasati, S.Pd
NIP	-
Nama Sekolah	SMP/MTs
Alokasi Waktu	20 (1 JP = 40 menit)
Mapel	BAHASA INDONESIA
Fase	D
Materi Pokok	Membuka Gerbang Dunia
Capaian Pembelajaran	<p><b>Berbicara dan Mempresentasikan</b></p> <p>Peserta didik mulai mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk memecahkan masalah dan solusi dalam bentuk monolog, pendapat lisan dalam dialog secara logis, kritis, dan kreatif. Dalam mengemukakan gagasan tersebut, peserta didik mulai mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan sesuai dengan tipe teks, pendengar, norma kesopanan, dan tujuan berkomunikasi. Peserta didik mulai mampu berpartisipasi dalam diskusi secara aktif, konstruktif, dan santun dengan tuturan yang empatik, efektif, dalam bentuk paparan fiksi dan informasional menggunakan media multimodal. Peserta didik mulai mampu memaparkan berbagai topik aktual dengan persiapan yang baik berdasarkan pengamatan dan pengalamannya.</p> <p><b>Menyimak</b></p> <p>Peserta didik mampu menyimpulkan ide pokok, menganalisis akurasi dan kualitas dari informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan, atau pesan dari berbagai tipe teks (fiksi dan informasional) yang disampaikan (baik teks audiovisual atau aural) dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara secara sederhana menggunakan pengetahuan dan pengalamannya</p> <p><b>Menulis</b></p> <p>Peserta didik mulai mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan melalui teks deskripsi, narasi, prosedur, eksposisi, rekam, persuasif, dan teks transaksional menggunakan media multimodal. Peserta didik mulai mampu menulis hasil pengamatannya menggunakan dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Peserta didik juga mulai mampu menggunakan kosakata baru terkait topik tertentu yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan dalam karangan dan esai dengan struktur yang baik sesuai dengan</p>
	<p>tipe teks. Peserta didik juga mulai mampu mengekspresikan gagasan, imajinasi, dan amanat tertentu dalam bentuk prosa dan puisi sederhana dengan menggunakan diksi dan elemen intrinsik yang menarik dan kreatif (dialog, konflik, penokohan) untuk memikat pembaca.</p> <p><b>Membaca dan Memirsa</b></p> <p>Peserta didik mampu mengevaluasi informasi melalui penilaian kecepatan gagasan, pikiran, arahan, pandangan, atau pesan dari teks deskripsi, laporan, narasi, rekam, eksplanasi, eksposisi dan diskusi, dari teks tulis, visual, audiovisual dengan membandingkan informasi tersebut dengan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik juga mampu menilai pemilihan diksi, kosakata, serta cara penyajian data sesuai dengan tipe teks dan tujuan penulisan pada teks fiksi dan informasional secara sederhana. Peserta didik menilai elemen intrinsik seperti alur dan perubahan sikap tokoh dalam teks fiksi. Peserta didik mulai mampu menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi informasi pada teks yang sesuai jenjangnya.</p>
Profil Pelajar Pancasila yang Berkaitan	<p>a. beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia</p> <p>b. berkebinekaan global</p> <p>c. bergotong-royong</p> <p>d. mandiri</p> <p>e. bernalar kritis, dan</p> <p>f. kreatif.</p>
<b>KOMPETENSI AWAL</b>	
Kompetensi Awal	<p><b>1. Menyimak</b></p> <p>Peserta didik mampu menganalisis dan mengevaluasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang akurat dari berbagai tipe teks (nonfiksi dan fiksi) audiovisual dan aural dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara. Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai informasi dari topik aktual yang didengar.</p> <p><b>2. Membaca dan Memirsa</b></p> <p>Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasikan informasi untuk mengungkapkan simpati, kepedulian, empati atau pendapat pro dan kontra dari teks visual dan audiovisual. Peserta didik menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan informasi pada teks.</p>
	<p>materi berita pada bab ini dengan berita daring dari su lokal atau dari harian cetak tentang permasalahan di ku atau daerah.</p>
	<b>PEMAHAMAN MATERI</b>
Materi yang dapat diamati dengan indera atau alat	Teks tanggapan, fiksi, nonfiksi, buku bergambar, nada, foto gagasan pokok, peta pikiran, konteks, deskripsi, penilai rangkuman, dan resensi.
<b>TUJUAN PEMBELAJARAN</b>	
Tujuan Pembelajaran	Pada bab ini kalian berlatih menanggapi dan menganalisis beragam bacaan. Dengan membaca, menyimak, dan mendiskusikan bacaan fiksi, nonfiksi, serta bacaan bergambar kalian akan belajar menyampaikan pendapat kalian tentang unsur-unsur dalam bacaan secara lisan dan tertulis.
Pertanyaan Pemantik	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apa yang dimaksud buku fiksi dan nonfiksi?</li> <li>2. Apa saja unsur-unsur dalam kedua buku tersebut?</li> <li>3. Apakah yang dimaksud dengan teks tanggapan?</li> <li>4. Bagaimana cara menyampaikan tanggapan yang baik dan efektif?</li> </ol>
Ketersediaan Materi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengayaan untuk siswa</li> <li>• Alternatif penjelasan, metode pembelajaran, atau pemahaman materi oleh siswa</li> </ul>
Assesmen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assesmen individu atau kelompok</li> <li>• Tes tertulis/pengetahuan/wawancara/praktik</li> </ul>
Unit kegiatan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individu / kelompok</li> </ul>
Persiapan Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyiapkan materi bahan ajar</li> <li>• Menyiapkan lembar kerja siswa</li> <li>• Menentukan metode pembelajaran</li> </ul>
<b>DETAIL KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	
<b>PEMBELAJARAN 1 (1X2JP @40 MENIT)</b>	
PENDAHULUAN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin.</li> <li>• Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya, serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.</li> <li>• Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan &amp; manfaat) dengan mempelajari materi yang akan diajarkan.</li> <li>• Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh.</li> </ul>
Apersepsi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru dapat memulai pembelajaran dengan berita</li> </ul>
	<p>Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai topik aktual yang dibaca dan dipirsa.</p> <p><b>3. Berbicara dan Mempresentasikan</b></p> <p>Peserta didik mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk tujuan pengajaran sosial, pemecahan masalah dan pemberian solusi secara lisan dalam bentuk monolog dan dialog logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk berbicara dan mempresentasikan. Peserta didik mampu menggunakan ungkapan sesuai dengan norma kesopanan dalam berkomunikasi. Peserta didik mampu berdiskusi secara aktif, konstruktif, efektif, dan santun. Peserta didik mampu menutarikan dan menyajikan ungkapan simpati, empati, peduli, perasaan, dan penghargaan dalam bentuk teks informasional dan fiksi melalui teks multimodal. Peserta didik mampu mengungkapkan dan mempresentasikan berbagai topik aktual secara kritis.</p> <p><b>4. Menulis</b></p> <p>Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik juga menuliskan hasil penelitian menggunakan metodologi sederhana dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Menyampaikan ungkapan rasa simpati, empati, peduli, dan pendapat pro/kontra secara etis dalam memberikan penghargaan secara tertulis dalam teks multimodal. Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk menulis. Peserta didik menyampaikan tulisan berdasarkan fakta, pengalaman, dan imajinasi secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosakata secara kreatif.</p>
Sarana Prasarana	<p>Ruang kelas / outdoor</p> <p>Alat dan Bahan : Komputer/Laptop, Internet</p> <p>Materi dan Sumber Ajar : LMS, Modul, Buku, Slide, Video, Gambar</p>
Target Peserta Didik	Peserta didik kelas VII (FASE D) yang menjadi target yaitu peserta didik regulat atau inklusif
<b>ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN BAB 5</b>	
<b>KEGIATAN INTI 1</b>	
Cakupan Elemen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan membaca berita, peserta didik dapat menambah wawasan dan meningkatkan kepedulian tentang kejadian di sekitarnya. Untuk meningkatkan kepedulian peserta didik terhadap lingkungan sekitarnya, guru dapat menganti</li> </ul>

	<p>mengenai pengalaman pelajar saat belajar Bahasa Indonesia di SD dahulu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bagian apa yang terasa paling mengesankan saat belajar Bahasa Indonesia di SD?</li> <li>• Topik pembahasan apa yang masih diingat? Apakah topik itu menarik?</li> <li>• Menurut kalian, apa yang akan membedakan pembelajaran BAHASA INDONESIA di SD dan di SMP?</li> <li>• Apa harapan kalian saat mengikuti kelas BAHASA INDONESIA di SMP ini?</li> <li>• Guru mengajukan pertanyaan lebih dalam untuk mengarahkan ke topik yang akan dipelajari.</li> </ul>
<b>Aktivitas Pemantik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak peserta didik membaca buku tentang <i>materi yang diajarkan</i> pelajar dapat membuat daftar kata baru yang dipelajari dari bacaan tersebut.</li> <li>• Guru meminta pelajar secara berpasangan mendiskusikan, tentang materi yang sudah diketahui, mana yang menurut mereka paling menarik dan ingin diketahui lebih lanjut.</li> <li>• Guru membahas daftar kata baru yang sudah dicatat peserta didik, kemudian memberi kesempatan pelajar untuk menuliskan pertanyaan-pertanyaan yang terlintas setelah membaca tentang:</li> </ul>
<b>Kegiatan Inti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mengamati</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru meminta peserta didik untuk melihat tayangan video atau melihat gambar/foto/flowchart mengenai : <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengamati gambar untuk memprediksi cerita.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>• <b>Menanya</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru memberikan kesempatan kepada setiap kelompok untuk berdiskusi mengenai <i>materi yang diajarkan</i> yang meliputi pengertian dan pemahaman materi.</li> <li>2) Guru bertanya kepada peserta didik tentang hal yang belum dipahami.</li> <li>3) Guru memotivasi peserta didik untuk senantiasa proaktif di dalam kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan kepada peserta didik, misalnya "Setelah berdiskusi, siapakah yang bisa memberikan penjelasan mengenai <i>materi yang diajarkan</i>."</li> <li>4) Guru menjawab pertanyaan yang diajukan oleh peserta didik. Tentang <i>materi yang diajarkan</i></li> </ol> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mencoba</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru memberi bimbingan kepada peserta didik untuk mendiskusikan bersama kelompok mengenai <i>materi yang diajarkan</i></li> <li>2) Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk saling bertanya di dalam kelompok mengenai <i>materi yang diajarkan</i></li> <li>3) Guru memberikan penjelasan kepada kelompok yang mengalami kesulitan dalam menjelaskan materi mengenai <i>materi yang diajarkan</i></li> </ol> </li> <li>• <b>Mengumpulkan Informasi</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru meminta peserta didik untuk mencari dari berbagai sumber mengenai <i>materi yang diajarkan</i> secara berkelompok.</li> <li>2) Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk belajar secara mandiri dengan kelompoknya masing-masing.</li> </ol> </li> <li>• <b>Mengkomunikasikan</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru mengarahkan peserta didik untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompok mengenai <i>materi yang diajarkan</i>.</li> <li>2) Guru mengamati setiap peserta didik selama proses mempresentasikan hasil diskusi kelompok mengenai <i>materi yang diajarkan</i>.</li> </ol> </li> </ul>
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</li> <li>• Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan</li> </ul>
<b>Refleksi Guru</b>	<p>Kegiatan refleksi pada akhir Bab ini bertujuan untuk:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• memetakan kemampuan peserta didik kelas tujuh di awal tahun ajaran sebagai masukan bagi guru untuk merumuskan strategi pembelajaran yang sesuai dengan kompetensi tiap peserta didik pada bab berikutnya.</li> <li>• menilai efektifitas strategi dan metode pembelajaran yang dipilih guru dan merumuskan cara untuk menyempurnakannya pada bab berikutnya.</li> </ul>
<b>Alternatif pembelajaran</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembelajaran alternatif lainnya bisa dilakukan di dalam maupun di luar kelas.</li> </ul>
<b>Assesmen Sikap</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penilaian sikap ini dilakukan melalui pengamatan (observasi) Guru selama kegiatan pembelajaran</li> </ul>

	Penilaian ini dilakukan agar Guru melihat sikap perilaku peserta didik dalam menjaga hidup bersama di masyarakat pada kehidupan sehari-hari (civic disposition), seperti sopan santun, percaya diri, dan bertoleransi. Bentuk pedoman penilaian yang dapat digunakan oleh Guru adalah sebagai berikut.			
<b>Kriteria</b>	<b>Sangat baik</b>	<b>Baik</b>	<b>Cukup</b>	<b>Perlu dikembangkan</b>
	4	3	2	1
<b>Sopan santun</b>	Peserta didik berlaku sopan, baik selama proses pembelajaran maupun di luar kelas.	Peserta didik hanya berlaku sopan hanya kepada Guru atau peserta didik yang lain.	Peserta didik hanya berlaku sopan hanya kepada Guru atau peserta didik yang lain.	Peserta didik belum menampilkan perilaku sopan.
<b>Percaya diri</b>	Peserta didik berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan, serta mengambil keputusan.	Peserta didik berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.	Peserta didik hanya berani menjawab .	Guru bertanya Peserta didik kesulitan dalam berpendapat, bertanya, maupun menjawab pertanyaan.
<b>Toleransi</b>	Peserta didik dapat menghargai	Peserta didik dapat menghargai	Peserta didik dapat menghargai	Peserta didik tidak dapat menghargai pendapat peserta didik

itu sendiri atas pembelajaran yang telah dilaksanakan mulai dari mempersiapkan melaksanakan hingga mengevaluasi kegiatan pembelajaran. Refleksi Guru ini bertujuan untuk menilai kekurangan dari kegiatan pembelajaran yang kemudian dijadikan sebagai bahan evaluasi untuk pembelajaran.

Nomor	Pertanyaan	Jawaban
1	Apakah pemilihan media pembelajaran telah mencerminkan tujuan pembelajaran yang akan dicapai?	
2	Apakah gaya penyampaian materi mampu ditangkap oleh pemahaman peserta didik?	
3	Apakah keseluruhan pembelajaran dapat memberikan makna pembelajaran yang hendak dicapai?	
4	Apakah pelaksanaan pembelajaran tidak keluar dari norma-norma?	
5	Apakah pelaksanaan pembelajaran hari ini dapat memberikan semangat kepada peserta didik untuk lebih antusias dalam pembelajaran selanjutnya?	

Setelah pembelajaran guru dapat melakukan refleksi diri (lihat lampiran Jurnal Refleksi Guru).

## RIWAYAT HIDUP



Firda Apriliana lahir di Sragen pada tanggal 4 April 2003. Penulis lahir dari pasangan suami dan istri, Bapak Ngatimin dan Ibu Sumini. Penulis berkebangsaan Indonesia dan menganut agama Islam. Penulis beralamat di Seririt, Jalan Udayana Gang 1 No 3. Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan Pendidikan Dasar di MI Maya Seririt dan lulus pada tahun 2014. Kemudian, penulis melanjutkan pendidikan di SMP Maya Seririt dan lulus pada tahun 2017. Pada tahun 2020, penulis lulus dari MAN Buleleng dan melanjutkan S1 Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah. Pada semester akhir, tahun 2024 penulis telah menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Pembelajaran Fiksi dan Non Fiksi dalam Kurikulum Merdeka di Kelas VII C SMP Negeri 2 Seririt”. Selanjutnya, mulai tahun 2024 sampai dengan penulisan skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Pendidikan Ganesha.