

**PENGEMBANGAN MODUL ELEKTRONIK  
INTERAKTIF SEBAGAI BAHAN AJAR INOVATIF  
DALAM PEMBELAJARAN BAHASA JEPANG DI  
SMAS KARYA WISATA**



**OLEH**

**NI LUH PUTU NANIA ARTIKA**

**NIM 2012061010**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**SINGARAJA**

**2024**



**PENGEMBANGAN MODUL ELEKTRONIK  
INTERAKTIF SEBAGAI BAHAN AJAR INOVATIF  
DALAM PEMBELAJARAN BAHASA JEPANG DI SMA  
KARYA WISATA**

**SKRIPSI**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG  
JURUSAN BAHASA ASING  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
2024**

# SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN  
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI  
GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

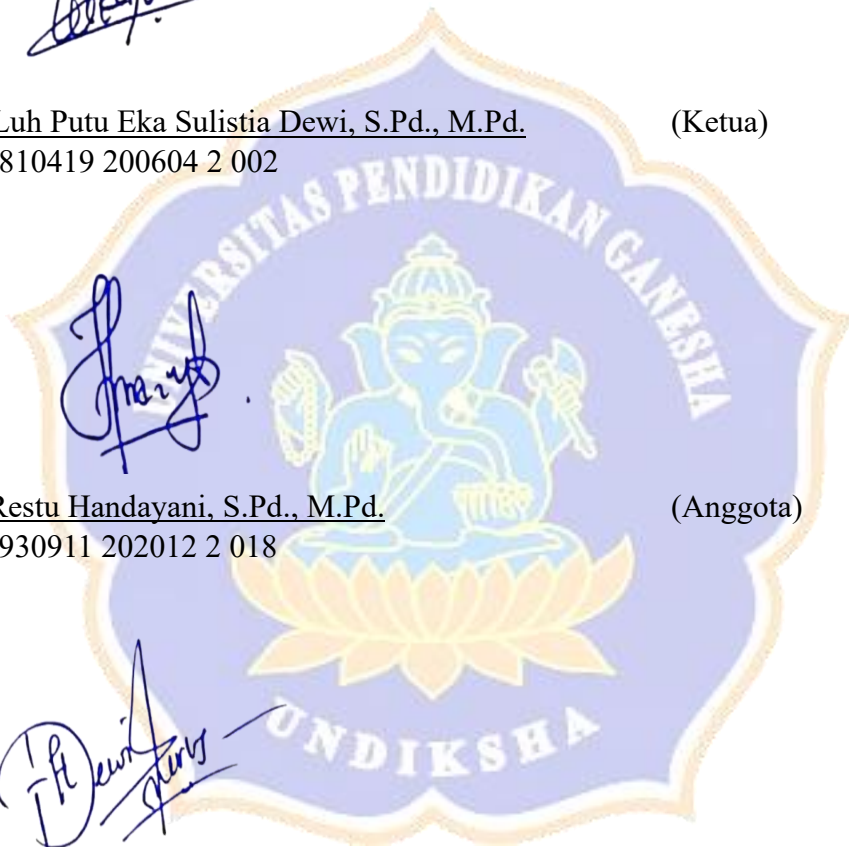


Skripsi oleh Ni Luh Putu Nania Artika ini  
telah dipertahankan di depan dewan penguji  
pada tanggal 10 Juli 2024

Dewan Penguji,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd. (Ketua)  
NIP. 19810419 200604 2 002



Irvina Restu Handayani, S.Pd., M.Pd. (Anggota)  
NIP. 19930911 202012 2 018



Dr. Putu Dewi Merlyna Yuda Pramesti, S.S., M.Hum. (Anggota)  
NIP. 19820225 200912 2 002



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si. (Anggota)  
NIP.19870512 201212 2 001

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Pendidikan Ganesha  
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

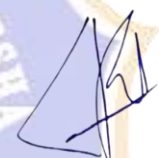
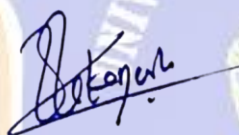
Hari : Rabu

Tanggal : 10 Juli 2024

**Mengetahui,**

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19810419 200604 2 002

Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.  
NIP.19870512 201212 2 001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.  
NIP. 19650320 199003 1 002

## MOTTO

*Keberhasilan Dimulai dengan Mimpi,  
Dilanjutkan dengan Kerja Keras.*



## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa, Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya-lah penulis dapat menyelesaikanskripsi yang berjudul **“Pengembangan Modul Elektronik Interaktif Sebagai Bahan Ajar Inovatif Dalam Pembelajaran Bahasa Jepang Di SMAS Karya Wisata”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam penyelesaian skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha atas fasilitas yang diberikan selama proses penyusunan skripsi.
2. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas fasilitas yang diberikan selama proses penyusunan skripsi sehingga dapat diselesaikan tepat waktu.
3. Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistya Dewi, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Bahasa asing.
4. Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, motivasi, serta fasilitas selama proses penyusunan skripsi.
5. Irvina Restu Handayani, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang juga telah banyak memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, saran, kritik, dukungan dan semangat dalam proses penyusunan skripsi sehingga dapat mencapai target selesai tepat waktu.
6. Dr. Putu Dewi Merlyna Yuda Pramesti, S.S., M.Hum., selaku Dosen Pembimbing II yang juga memberikan bimbingan, arahan, petunjuk motivasi, saran dan kritik yang sangat bermanfaat selama penyusunan skripsi ini.



7. Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd. dan I Wayan Sadyana, S.S., M.Si., selaku dosen dari Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang sekaligus Pembimbing Akademik yang memberikan arahan serta masukan.
8. Yeni, S.Pd. M.Pd., selaku dosen dari Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang sekaligus Penguji Materi yang telah bersedia menjadi uji ahli materi untuk menilai produk yang telah dikembangkan, serta telah banyak memberikan arahan, masukan dan saran yang sangat bermanfaat selama penyusunan skripsi ini.
9. Ni Putu Novita Puspa Dewi, S.Kom., M.Cs., selaku dosen dari Jurusan Teknik Informatika, Program studi Ilmu Komputer yang telah bersedia menjadi uji ahli media untuk menilai produk yang telah dikembangkan.
10. Bapak dan Ibu Dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang turut memberikan motivasi dan ilmu pengetahuan selama proses menempuh pendidikan.
11. Made Maharba Wibawa, S.S., M.Pd., selaku kepala sekolah di SMAS Karya Wisata atas ketersediaan waktu dalam proses penelitian.
12. I Nyoman Widi Darmawan, S.Pd., selaku pengampu pembelajaran bahasa Jepang sekaligus sebagai uji coba terbatas terhadap produk yang telah dikembangkan.
13. Peserta didik kelas XI di SMAS Karya Wisata yang telah menjadi uji coba terbatas.
14. Kedua orang tuaku Bapak I Wayan Swatra dan Ibu Ni Made Sunarti, yang selalu memberikan segala bentuk dukungan baik moral, material, serta motivasi. Menjadi suatu kebanggaan memiliki orang tua yang mendukung setiap langkah yang dilakukan anak-anaknya untuk mencapai cita-cita. Terimakasih Bapak dan Ibu atas segala pengorbanan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai meraih gelar sarjana. Semoga Bapak dan Ibu sehat, panjang umur dan bahagia selalu.
15. Rekan-rekan mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang

yang telah memberikan semangat dan memotivasi satu sama lain dalam penyusunan skripsi ini.

16. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu atas segala bantuan dalam proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang penulis miliki. Oleh karena itu, demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis juga berharap semoga skripsi ini bermanfaat dan berguna bagi semua pihak yang berkepentingan serta menambah wawasan pembaca.



Singaraja,

Ni Luh Putu Nania Artika

## TRANSLITERASI

Penulisan kata-kata bahasa Jepang dalam skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi S1” yang disusun oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2017.

### Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang

あ	い	う	え	お					
a	i	u	e	o					
か	き	く	け	こ	が	ぎ	ぐ	げ	ご
ka	ki	ku	ke	ko	ga	gi	gu	ge	go
た	ち	つ	て	と	だ	じ	ず	で	ど
ta	chi	tsu	te	to	da	ji	zu	de	do
さ	し	す	せ	そ	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
sa	shi	su	se	so	za	ji	zu	de	do
な	に	ぬ	ね	の					
na	ni	nu	ne	no					
は	ひ	ふ	へ	ほ	ば	び	ぶ	べ	ぼ
ha	hi	hu	he	ho	ba	bi	bu	be	bo
ま	み	む	め	も	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ
ma	mi	mu	me	mo	pa	pi	pu	pe	po
ら	り	る	れ	ろ					
ra	ri	ru	re	ro					
や		ゆ		よ					
ya		yu		yo					
わ		を		ん					
wo		o		n					

きや	きゆ	きよ	ぎや	ぎゆ	ぎよ
kya	kyu	kyo	gya	gyu	gyo
しゃ	しゆ	しよ	じゃ	ぎゆ	ぎよ
sha	shu	sho	ja	ju	jo
ちゃ	ちゆ	ちよ			
cha	chu	cho			
にや	にゆ	によ			
nya	nyu	nyo			
ひや	ひゆ	ひよ	びや	びゆ	びよ
hya	hyu	hyo	bya	byu	byo
みや	みゆ	みよ	ぴや	ぴゆ	ぴよ
mya	myu	myo	pya	pyu	pyo
りや	りゆ	りよ			
rya	ryu	ryo			

1. Bunyi panjang dilambangkan dengan vokal rangkap.

Contoh : お祖父さん      おじいさん      \*Ojiisan  
お母さん      おかあさん      \*Okaasan

2. “ん” dilambangkan dengan “n”

Contoh : 本棚      ほんだな      \*Hongdana  
公園      こうえん      \*Koeng

3. “つ” (つ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetapi “つち” (termasuk “つちゆ dan つちよ”) merupakan perkecualian

Contoh : 切手      きって      *Kitte*  
学校      がっこう      \*Gakkou

4. Penulisan nama tempat

Contoh : 北海道      ほっかいど      \*Hokkaido  
東京都      とうきょう      \*Toukyou

5. Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis di depan

Contoh : 山本武 やまもとたけし *Takeshi Yamamoto*

博佐藤 さとひろし *Hiroshi Sato*

6. Tanda apostrof (‘) digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya

Contoh : こんにちは *\*Kon,nichiwa*

残念 ざんねん *Zan'nen*

7. Istilah bahasa Jepang, akan dicetak miring

Contoh : ほん *\*Hon*

おいしい *\*Oishii*

言語学 *\*Gengogaku*

8. Penulisan partikel pada kalimat.

Contoh :

1. 私は音楽とバドミントンが好きです。

*Watashi wa ongaku to badominton ga suki desu.*

2. 私の趣味はダンスをすることです。

*Watashi no shumi wa dansu o suru koto desu.*

3. いっしょに動物園へいきませんか。

*Issho ni doubutsuen e ikimasenka.*

4. デンパサールからパヤンガンまで2時間にかかります。

*Denpasar kara payangan made 3 jikan ni kakarimasu.*

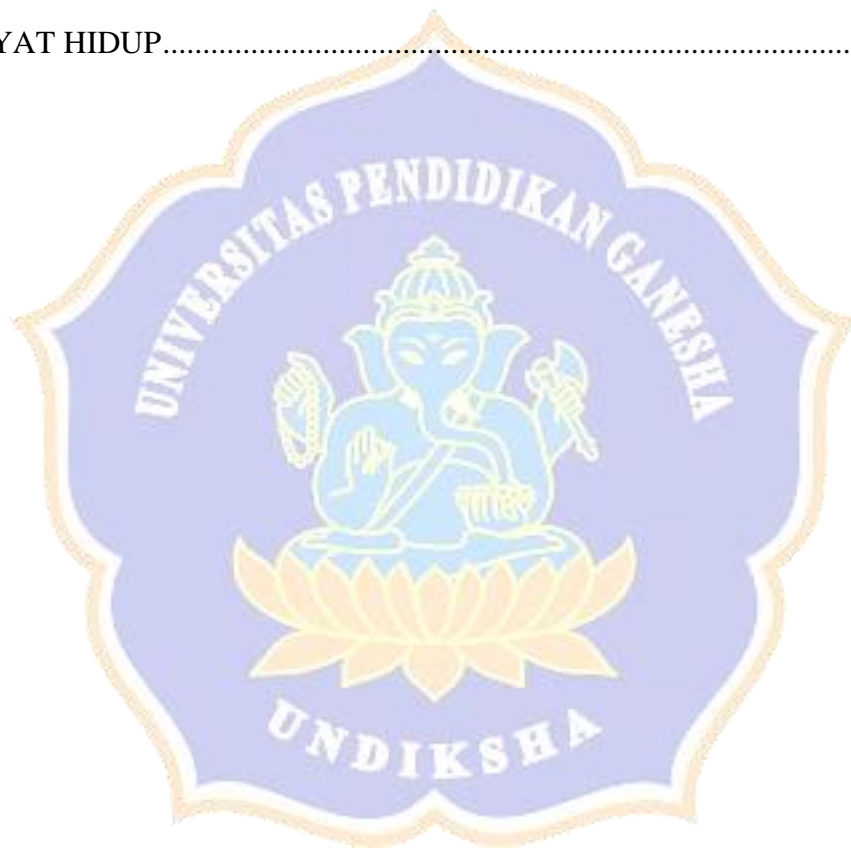
## DAFTAR ISI

	Halaman
PRAKATA.....	i
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	8
1.3 Pembatasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah.....	9
1.5 Tujuan Penelitian.....	9
1.6 Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	9
1.7 Pentingnya Pengembangan.....	11
1.8 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	11
1.9 Manfaat Penelitian.....	12
1.10 Definisi Istilah.....	13
BAB II PEMBAHASAN.....	15
2.1 Kajian Teori.....	15
2.1.1 Definisi Media Pembelajaran.....	15
2.1.2 Jenis dan Karakteristik Media Pembelajaran.....	16



2.1.3 Modul .....	18
2.1.4 Pembelajaran Bahasa Jepang .....	21
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	23
2.3 Kerangka Berpikir.....	27
2.4 Perumusan Hipotesis.....	28
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>30</b>
3.1 Model Penelitian Pengembangan.....	30
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan.....	31
3.3 Uji Coba Produk.....	35
3.3.1 Desain Uji Coba.....	35
3.3.2 Subjek Uji Coba.....	36
3.3.3 Jenis Data.....	36
3.3.4 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data.....	37
3.3.5 Metode dan Teknik Analisis Data.....	39
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>42</b>
4.1 Hasil Penelitian.....	41
4.1.1 Penyajian Data Hasil Uji Coba.....	52
4.1.2 Hasil Analisis Data.....	56
4.1.3 Revisi Produk.....	60
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	65
4.3 Implikasi Penelitian.....	70
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>72</b>

5.1 Rangkuman .....	72
5.2 Simpulan .....	75
5.3 Saran.....	76
DAFTAR RUJUKAN .....	77
LAMPIRAN.....	80
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	213
RIWAYAT HIDUP.....	214





## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Tingkat Validitas Media Pembelajaran.....	40
Tabel 3.2 Kriteria Kelayakan Media.....	41
Tabel 4.1 Hasil Uji Ahli Media.....	53
Tabel 4.2 Hasil Uji Ahli Materi .....	54
Tabel 4.3 Hasil Uji Coba.....	55
Tabel 4.4 Hasil Respons Peserta didik.....	55
Tabel 4.5 Hasil Penilaian Secara Keseluruhan .....	70



## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....	27
Gambar 3.1 Tahap Pengembangan .....	31
Gambar 4.1 Halaman Cover.....	44
Gambar 4.2 Halaman Kata Pengantar .....	44
Gambar 4.3 Petunjuk Penggunaan .....	44
Gambar 4.4 Daftar Isi.....	44
Gambar 4.5 Ilustrasi Bab 1.....	45
Gambar 4.6 Ilustrasi Bab 2.....	47
Gambar 4.7 Ilustrasi Bab 3.....	48
Gambar 4.8 Ilustrasi Bab 4.....	50
Gambar 4.9 Ilustrasi Bab 5.....	51
Gambar 4.10 Revisi Display Video.....	61
Gambar 4.11 Revisi Gambar pada Materi Bab 3 .....	61
Gambar 4.12 Revisi Repeat Header Row .....	62
Gambar 4.13 Revisi Instruksi.....	62
Gambar 4.14 Revisi Pengelompokan Kosakata .....	63
Gambar 4.15 Revisi Laporan Hasil Wawancara dan Warna .....	63
Gambar 4.16 Revisi <i>Katsudou</i> bab 2.....	64
Gambar 4.17 Revisi Penggunaan Kanji .....	64

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Surat Izin Observasi .....	81
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian.....	82
Lampiran 3. Lembar Observasi Pendidik.....	83
Lampiran 4. Hasil Lembar Observasi Pendidik .....	86
Lampiran 5 Instrumen Pengumpulan Data (Wawancara) .....	89
Lampiran 6. Hasil wawancara.....	90
Lampiran 7. Instrumen Pengumpulan Data (Angket).....	92
Lampiran 8. Hasil Angket .....	95
Lampiran 9. Hasil Uji Ahli Media.....	99
Lampiran 10. Hasil Uji Ahli Materi .....	103
Lampiran 11. Hasil Uji Coba dengan Pendidik.....	106
Lampiran 12. Hasil Uji Coba dengan Peserta Didik .....	109
Lampiran 13. Modul Ajar Bahasa Jepang Kelas XI.....	112
Lampiran 14. Storyboard Modul Elektronik Interaktif.....	182
Lampiran 15. Dokumentasi.....	211

