

DAFTAR PUSTAKA

- Abraham, Willy. 2024. "Empat PSK Tertangkap Sedang Mangkal di Warkop Gresik, Semuanya Berasal dari Luar Kabupaten". Tersedia pada <https://surabaya.tribunnews.com/2024/02/02/empat-psk-tertangkap-sedang-mangkal-di-warkop-gresik-semuanya-berasal-dari-luar-kabupaten> (diakses 04 April 2024).
- Adawiyah, Robiatul dan Muakibatul Hasanah. 2020. "Melawan Stigma Inferioritas Perempuan: Kajian Novel *Midah (Si Manis Bergigi Emas)* Karya Pramoedya Ananta Toer dan Novel *Di Balik Kerling Saatirah* Karya Niknik M. Kuntarto". <https://journal.uny.ac.id/index.php/litera/article/view/35662>.
- Afifuddin dan Beni Ahmad Saebani. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Ahyar, Juni. 2019. *Apa Itu Sastra Jenis-jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Yogyakarta: Deepublish.
- Alimatussa'diyah dan Agus Nuryatin. 2017. "Inferioritas Tokoh Perempuan dalam Novel *Bumi Cinta* karya Habiburrahman El Shirazy". <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/seloka/article/view/14749/8406>.
- Amirullah. 2019. "2 Gadis Indonesia Jadi Korban Perdagangan Manusia: Dijual Rp 35 Juta, Kerja Paksa 20 Jam Sehari". Tersedia pada <https://aceh.tribunnews.com/2019/11/08/2-gadis-indonesia-jadi-korban-perdagangan-manusia-dijual-rp-35-juta-kerja-paksa-20-jam-sehari?page=3> (diakses 04 April 2024).
- Artika, I Wayan. 2022. *Buku Praktis Sosiologi Sastra*. Denpasar: Pustaka Larasan.
- Azmi, Lalu. 2022. "Analisis Gender Peran Ganda Perempuan Pekerja (Studi Kasus di Kelurahan Pancor, Lombok Timur, NTB)". <https://journal.uinmataram.ac.id/index.php/qawwam/article/view/5256>
- Buchr, Intan Pratiwi. "5 Buku Leila S. Chudori yang Menggugah Hati, Bikin Terenyuh". Tersedia pada <https://www.idntimes.com/life/inspiration/intan-5/buku-leila-s-chudori-c1c2?page=all> (diakses 04 April 2024).
- Budianto, Enggran Eko. 2024. "Suami di Mojokerto Jual Istrinya Rp 1,5 Juta ke Pria Hidung Belang". Tersedia pada <https://news.detik.com/berita/d->

7276348/suami-di-mojokerto-jual-istrinya-rp-1-5-juta-ke-pria-hidung-belang (diakses 04 April 2024).

- Chudori, Leila S. 2020. *Nadira*. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Dewi, Dwi Lianti Anita. 2019. “Bentuk Inferioritas Tokoh Perempuan Dalam Novel *Out* Karya Natsuo Kirino”. <https://journal.unair.ac.id/download-fullpapers-jplg23e8bb8860full.pdf>.
- Dian, Rusti. 2024. “CATAHU Komnas Perempuan 2024 Catat Adanya Peningkatan Aduan Kekerasan Seksual di Ruang Publik”. Tersedia pada <https://narasi.tv/read/narasi-daily/catahu-komnas-perempuan> (diakses 04 April 2024).
- Emzir dan Saifur Rohman. 2015. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Enzer. 2023. “Sakit Hati Dicap Pelacur, Happy Asmara Lampiaskan Batinnya: Terbanget...”. Tersedia pada <https://depok.suara.com/read/2023/08/15/103000/sakit-hati-dicap-pelacur-happy-asmara-lampiaskan-derita-batinnya-terbanget> (diakses pada 04 April 2024).
- Firawati, dkk. 2023. “Melawan Stigma Inferioritas Perempuan dalam Novel *Gadis Pantai* karya Pramoedya Ananta Toer”. <https://stp-mataram.e-journal.id/JIH/article/view/2632>.
- Intan, Tania. 2021. “Kekerasan Simbolik dan Perlawanan Perempuan dalam Novel *My Lecturer My Husband* karya Gitlicious”. <https://jurnalbebasan.kemdikbud.go.id/bebasan/index.php/home/article/view/113/103>.
- Kaban, Hana Dewi Kinarina. 2024. “Perempuan Disabilitas Berpotensi Alami Diskriminasi Berlapis”. Tersedia pada <https://www.antaraneews.com/berita/4012584/perempuan-disabilitas-berpotensi-alami-diskriminasi-berlapis> (diakses 04 April 2024).
- Krismantari, Ika. 2020. “Kasus Aice: dilema buruh perempuan di Indonesia dan pentingnya kesetaraan gender di lingkungan kerja”. Tersedia pada <https://theconversation.com/kasus-aice-dilema-buruh-perempuan-di-indonesia-dan-pentingnya-kesetaraan-gender-di-lingkungan-kerja-133010> (diakses 04 April 2024).
- Kumalayanti, Ni Wayan Widya. 2017. *Konflik Sosial dalam Cengkraman Militer karya Pramoedya Ananta Toer: Pendekatan Sosiologi Sastra dan Relevansinya sebagai Bahan Pembelajaran Sastra di SMA*. Skripsi. Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, FBS Undiksha.

- Kusuma, Made Wijaya. 2024. "Ayah Perkosa Putri Kandung di Buleleng Ditahan!". Tersedia pada <https://www.detik.com/bali/hukum-dan-kriminal/d-7320980/ayah-perkosa-putri-kandung-di-buleleng-ditahan> (diakses 04 April 2024).
- Mahardika, Devteo. 2024. "Sanksi Menanti Kades di Cirebon yang Diduga Lecehkan Warganya". Tersedia pada <https://www.detik.com/jabar/cirebon-raja/d-7351779/sanksi-menanti-kades-di-cirebon-yang-diduga-lecehkan-warganya> (diakses 04 April 2024).
- Mahendra, Rizky Adha. 2024. "Wanita Berkebutuhan Khusus di Bogor Diduga Dilecehkan, Polisi Selidiki". Tersedia pada <https://news.detik.com/berita/d-7351501/wanita-berkebutuhan-khusus-di-bogor-diduga-dilecehkan-polisi-selidiki> (diakses 04 April 2024).
- Maryanti, Sri, dkk. 2017. "Perlawanan Perempuan dalam Novel Sunda *Sandekala* karya Godi Suwarna". https://www.researchgate.net/publication/321449258_Perlawanan_Perempuan_dalam_Novel_Sunda_Sandekala_Karya_Godi_Suwarna.
- Midaada, Avirista. 2024. "Sadis! Suami di Malang Aniaya Istri yang Hamil 4 Bulan, Ditendang dan Dibacok Celurit". Tersedia pada <https://daerah.sindonews.com/read/1370199/704/sadis-suami-di-malang-aniaya-istri-yang-hamil-4-bulan-ditendang-dan-dibacok-celurit-1714701953> (diakses 04 April 2024).
- Nicolha, Abdoellah. 2024. "Viral Bos Skincare di Makassar Bongkar Perselingkuhan Suami dengan ART". Tersedia pada https://sulsel.inews.id/berita/viral-bos-skincare-di-makassar-bongkar-perselingkuhan-suami-dengan-art?_ga=2.30389752.633863485.1716817731-1492562638.1716817730 (diakses 04 April 2024).
- Ningrum, Tyas Umi. 2016. "Inferioritas Perempuan Dalam Novel *Cantik Itu Luka* Karya Eka Kurniawan". http://simki.unpkediri.ac.id/mahasiswa/file_artikel/2016/11.1.01.07.0111.pdf.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2005. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rahaningmas, Saleha Astri dan Nurysamsi Maulana Insani. 2018. "Pengaluran atau Pemplotan dalam Karya Sastra". <https://osf.io/v5xj7/>.
- Rahman, Praditya Fauzi. 2024. "Wanita di Surabaya 10 Tahun Diteror Teman SMP, Dikirim Foto Kelamin". Tersedia pada

<https://news.detik.com/berita/d-7346640/wanita-di-surabaya-10-tahun-diteror-teman-smp-dikirim-foto-kelamin> (diakses 04 April 2024).

Ranitta, Angela. 2022. "Rekomendasi Novel yang Angkat Tema Feminisme". Tersedia pada <https://girlsbeyond.com/2022/12/04/recommendation/book-club/rekomendasi-novel-yang-angkat-tema-feminisme> (diakses 04 April 2024).

Rokhmansyah, Alfian. 2014. *Studi dan Pengkajian Sastra; Perkenalan Awal terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Rosa, Maya Citra. 2024. "Kisah Pilu Istri Dokter TNI Diselingkuhi Malah Jadi Tersangka, Susui Bayinya di Sel Tahanan". Tersedia pada <https://regional.kompas.com/read/2024/04/13/124437178/kisah-pilu-istri-dokter-tni-diselingkuhi-malah-jadi-tersangka-susui-bayinya?page=all> (diakses 04 April 2024).

Santiani, Luh Risa. 2023. *Novel Maut di Pantai Lovina karya Sunaryono Basuki KS: Kajian Pariwisata Sastra*. Skripsi. Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, FBS Undiksha.

Sugiyono. 2022. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Supendi, Andrian. 2024. "Kisah Sopyah Gadis Indramayu Nyamar jadi Pria, Rela Kerja Kuli demi Hidupi Adik". Tersedia pada <https://jabar.inews.id/berita/kisah-sopyah-gadis-indramayu-nyamar-jadi-pria-rela-kerja-kuli-demi-hidupi-adik> (diakses 04 April 2024).

Sutresna, Ida Bagus. 2006. *Modul Prosa Fiks*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.

Tabrani, Akhmad. 2018. "Menyoal Sastra dan Nonsastra dalam Khazanah Sastra Indonesia". https://www.researchgate.net/profile/dian-prasetyaningrum2/publication/349195040_esp_students'responses_to_taskbased_language_teaching_tblt_implementation/links/602492024585158939972dc6/esp-studentsresponses-to-task-based-language-teaching-tblt-implementation.pdf#page=28.

Tersiana, Andra. 2022. *Metode Penelitian dengan Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia.

Ulfa, Mina, dkk. 2023. "Inferioritas Tokoh dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye". <https://j-innovative.org/index.php/Innovative/article/view/6461>.

Verah, Elyn Olima, dkk. 2022. “Subordinasi dan Inferioritas Gender Dalam Novel *La Barka* karya NH. Dini”. <https://journal.ipts.ac.id/index.php/ED/article/view/4278/2667>.

Wedya, Era Neizma. 2024. “Gara-gara Tidak Diberi Uang, Seorang Istri di Lubuk Linggau Babak Belur Dihajar Suaminya”. Tersedia pada <https://daerah.sindonews.com/read/1369203/720/gara-gara-tidak-diberi-uang-seorang-istri-di-lubuklinggau-babak-belur-dihajar-suaminya-1714550753> (diakses 04 April 2024).

Wendra, I Wayan. 2021. *Penulisan Karya Ilmiah (Penulisan Proposal Penelitian, Skripsi, dan Artikel)*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.

Wiyatmi. 2006. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka.

Yasa, I Nyoman. 2012. *Teori dan Sastra Penerapannya*. Bandung: Karya Putra Darwati.

