

**ANALISIS KELAYAKAN ISI, PENYAJIAN, DAN BAHASA
BUKU TEKS BAHASA INDONESIA EKSPRESI DIRI
DAN AKADEMIK UNTUK SMA/MA KELAS X**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FASULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2020

**ANALISIS KELAYAKAN ISI, PENYAJIAN,
DAN BAHASA BUKU TEKS BAHASA
INDONESIA EKSPRESI DIRI DAN AKADEMIK
UNTUK SMA/MA KELAS X**

SKRIPSI



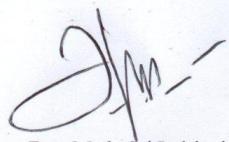
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FASULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2020**

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI
SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

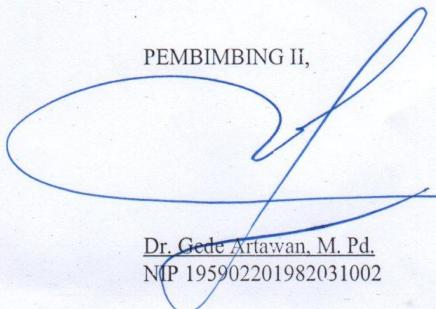
MENYETUJUI

PEMBIMBING I,



Dra. Made Sri Indriani, M. Hum.
NIP 196104131986032001

PEMBIMBING II,



Dr. Gede Artawan, M. Pd.
NIP 195902201982031002

Lembar Persetujuan Dosen Penguji Skripsi

Skripsi oleh Rizka Hidayanti
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal, 01 Mei 2020

Dewan Penguji

Dr. Dewa Putu Ramendra, S. Pd., M. Pd.
NIP 197609022000031001

(Ketua)

Penguji I

Dra. Made Sri Indirnani, M. Hum.
NIP 196104131986032001

(Anggota)

Penguji II

Dr. Gede Artawan, M. Pd.
NIP 195902201982031002

(Anggota)

Penguji III

Dra. Sang Ayu Putu Sriasih, M. Pd.
NIP 196006071986012001

(Anggota)

Diterima Oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha
Singaraja guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Pada

Hari : Selasa
Tanggal : 30 Juni 2020

Mengetahui:

Ketua Ujian,


Dr. Dewa Putu Ramendra, S. Pd., M. Pd.
NIP 197609022000031001

Sekretaris Ujian,


I Made Astika, S. Pd., M.A.
NIP 198305132008121001

Menegaskan,
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni




Prof. Dr. I Made Sutama, M. Pd.
NIP 196004241986031002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul " Analisis Kelayakan Isi, Penyajian, dan Bahasa Buku Teks Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik Untuk Siswa Kelas X" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya seni ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini

Singaraja.
Yang Membuat Pernyataan



Rizka Hidayanti
NIM 1512011009

MOTTO

إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ

“Sesungguhnya Allah bersama orang-orang yang sabar”



“barang siapa yang bersungguh-sungguh maka
dia akan mendapatkannya”

KATA PERSEMBAHAN

Puji syukur saya panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa atas anugrah dan karunia yang diberikan, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan tepat waktu.

Kepada pembimbing Dra. Made Sri Indirani, M.Hum, dan Dr. Gede Artawan, M.Pd, yang selalu penuh tanggung jawab memberikan bimbingan, saran, dan pengarahan hingga setiap goresan tinta penuh manfaat dan kaya ilmu dituangkan dalam skripsi ini, serta dapat mengantarkan saya pada kelulusan.

Keluarga tercinta, Syarifuddin (Bapak) dan Nur Laila (Ibu), motivator terbesar dalam hidup saya yang tak pernah lelah mendoakan dan menyayangi saya, atas semua pengorbanan dan kesabaran mengantarkan saya untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan.

Saudara-saudaraku (Didi Hariadi dan Rizkiatun zannah), Kakak ipar (Wahyuni), dan Calon Pendamping (Muhammad Syafaat).

Terima kasih atas semangat, dorongan, saran, serta doa yang tak henti diberikan dalam proses penulisan skripsi ini, serta perjuangan dan bantuan dalam penyelesaian skripsi ini.

Sahabat-sahabat tercinta saya Trio Hijab (Salimatun Aliyah dan Mila Sintia) dan teman-teman kelas A Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang selalu memberikan dukungan. Terima kasih atas semangat dan motivasi yang kalian berikan.

Terima kasih

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat rahmat dan karunia-Nya serta upaya penulis, skripsi yang berjudul *Analisis Kelayakan Isi, Penyajian, Bahasa Buku Teks Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik untuk SMA/MA Kelas X* dapat diselesaikan tepat pada waktunya.

Skripsi ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi dalam rangka menyelesaikan studi, dan memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia, Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

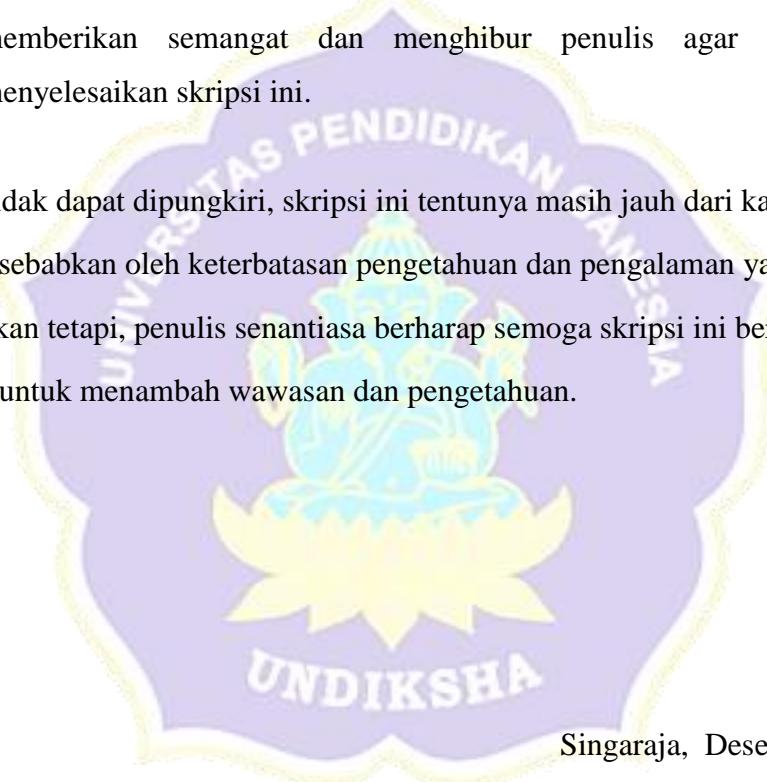
Dalam penyusunan skripsi ini, tentu banyak kesulitan yang dihadapi. Namun, kesulitan itu dapat diatasi berkat kerja keras penulis, serta dukungan dan bantuan dari pihak lain. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih itu disampaikan kepada:

1. Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum., selaku Ketua Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah;
2. I Made Astika, S.Pd., M.A., selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia;
3. Dra. Made Sri Indriani, M.Hum., selaku dosen pembimbing I yang selalu memberikan bimbingan, arahan, dan masukan yang sangat berarti dalam penyusunan skripsi ini;
4. Dr. Gede Artawan, M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang juga selalu memberikan motivasi, masukan, dan solusi untuk memecahkan permasalahan yang dialami selama penyusunan skripsi ini;

5. Bapak/Ibu dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, yang dengan sepenuh hati dan sabar membagi ilmu kepada penulis;
6. Bapak, Ibu, serta keluarga besar yang senantiasa memotivasi dan memberikan doa yang tiada henti kepada penulis, sehingga tetap semangat dalam menyusun skripsi ini;
7. Rekan-rekan mahasiswa di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu, yang senantiasa memberikan semangat dan menghibur penulis agar tetap semangat menyelesaikan skripsi ini.

Tidak dapat dipungkiri, skripsi ini tentunya masih jauh dari kata sempurna.

Hal ini disebabkan oleh keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki. Akan tetapi, penulis senantiasa berharap semoga skripsi ini berguna bagi pembaca untuk menambah wawasan dan pengetahuan.



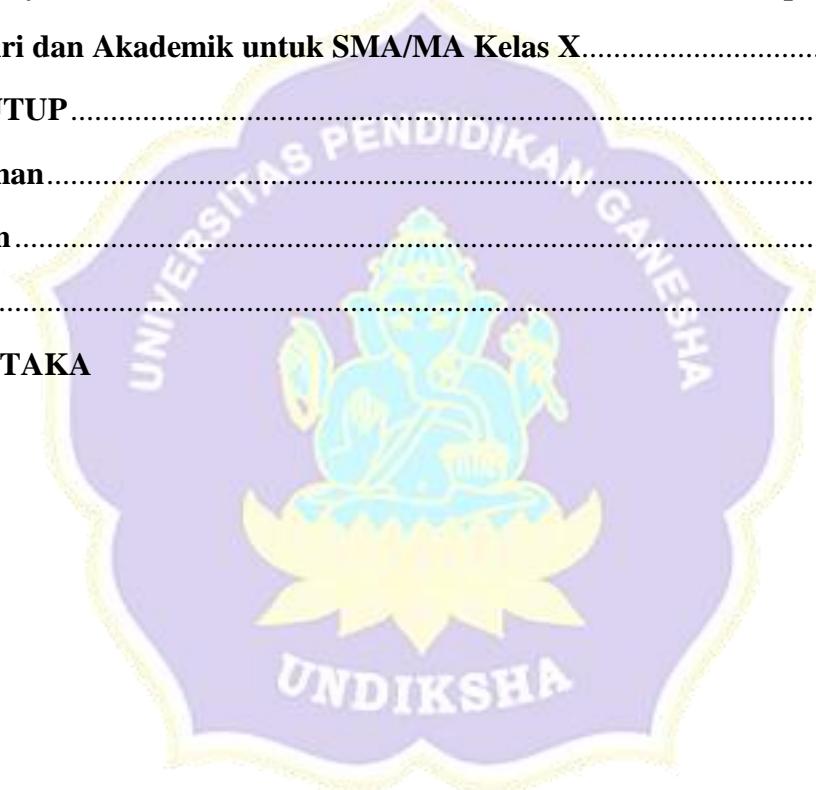
Singaraja, Desember 2019

Penulis

DAFTAR ISI

PRAKATA	i
ABSTRAK	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL.....	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	8
1.3 Pembatasan Masalah	8
1.4 Rumusan Masalah Penelitian.....	9
1.5 Tujuan Penelitian.....	9
1.6 Manfaat Hasil Penelitian	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Penelitian Sejenis.....	11
2.2 Landasan Teori	13
2.2.1 Kurikulum 2013.....	13
2.2.2 Belajar Pembelajaran	14
2.2.3 Sumber Ajar	16
2.2.4 Definisi Buku Teks	18
2.2.5 Pedoman Kelayakan Buku Teks Menurut BNSP.....	24
BAB III METODE PENELITIAN	35
3.1 Jenis Penelitian	35
3.2 Data dan Sumber Data	36
3.3 Metode Pengumpulan Data	36
3.4 Instrumen Pengumpulan Data	37
3.5 Teknik Analisis Data	39

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	40
 4.1 Hasil dan Pembahasan	40
 4.1.1 Kelayakan Isi dalam Buku Teks Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik untuk SMA/MA Kelas X.....	40
 4.1.2 Kelayakan Penyajian dalam Buku Teks Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik untuk SMA/MA Kelas X.....	88
 4.1.3 Kelayakan Bahasa dalam Buku Teks Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik untuk SMA/MA Kelas X.....	100
BAB V PENUTUP	108
 5.1 Rangkuman.....	108
 5.2 Simpulan.....	112
 5.3 Saran.....	114
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Instrumen Pengumpulan Data.....	37
Tabel 4.1	Kompetensi Inti.....	47
Tabel 4.2	Perbandingan Jumlah Contoh, Gambar, Pelatihan Antarbab.....	94

