

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERORIENTASI  
TPACK MATERI LEMPAR LEMBING BERBASIS  
PERMAINAN UNTUK PESERTA DIDIK  
KELAS XI SMA/SMK**

**SKRIPSI**



**PRODI PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN REKREASI  
JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA  
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA  
2024**

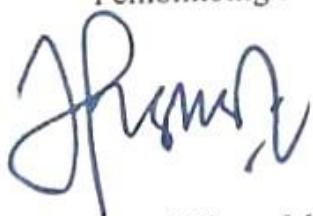
PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS  
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK  
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I



Dr. Made Agus Wijaya, M.Pd.  
NIP. 198008112008121001

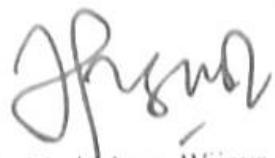
Pembimbing II



Ni Putu Dwi Sucita Dartini, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19870522201542004

Skripsi oleh Ni Luh Ani Chessiani  
Telah dipertahankan di depan dewan penguji  
Pada Tanggal 29 Mei 2024

Dewan Penguji



Dr. Made Agus Wijaya, M.Pd.  
NIP. 198008112008121001

(Ketua)



Ni Putu Dwi Sucita Dartini, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19870522201542004

(Anggota)



Dr. I Gede Suwiwa, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198501172008121001

(Anggota)



Ni Luh Putu Spyanawati, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198403032008122004

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Ganesha guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

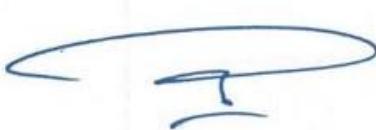
Pada :

Hari : Kamis

Tanggal : 30 Mei 2024

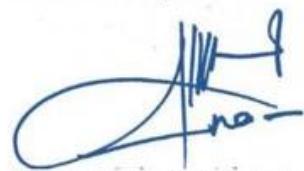
**Mengetahui,**

Ketua Ujian,



Dr. I Gede Suwiwa, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198501172008121001

Sekretaris Ujian,



I Komang Sukarata Adnyana, S.Pd., M.Or.  
NIP. 198503082019031005

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Olahraga dan Kesehatan



Dr. I Ketut Yoda, S.Pd., M.Or.  
NIP. 196805172001121001

## **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Berorientasi TPACK Materi Lempar Lembing Berbasis Permainan Untuk Peserta Didik Kelas XI SMA/SMK”, beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam upaya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya ini.



## **KATA PERSEMBAHAN**

Hanya karena kasih karunianya-Nya, segala puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, akhirnya skripsi ini dapat saya selesikan dengan baik dan pada waktunya. Oleh karena itu, dengan rasa sukacita dan bahagia saya ucapkan rasa syukur dan terima kasih saya kepada:

**BAPAK & IBU TERCINTA  
KETUT CATUR YASA & MADE SRIKATI**

“Terimakasih telah menjadi orang tua saya yang membesarkan dan terus menjaga saya sampai saat ini, juga menjadi penolong saya belajar untuk mengenal betapa kerasnya dunia ini dan telah memberi saya motivasi, doa, kasih sayang dan segala bentuk pengorbanan yang telah kalian berikan kepada saya untuk menggapai cita-cita serta memenuhi harapan menjadi manusia yang berguna bagi keluarga dan masyarakat”

**SAUDARA  
KADEK WIWIN INDRAYANI, KOMANG KRISNA SUGARA &  
KETUT GAYATRI**

“Terimakasih atas doa, dukungan dan semangat yang telah engkau berikan selama ini dari awal kuliah hingga di tahap akhir ini”

## **ALMAMATER**

Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
Jurusan Pendidikan Olahraga  
Fakultas Olahraga dan Kesehatan  
Universitas Pendidikan Ganesha  
Singaraja

2020-2024

## MOTTO

**“RESIKO YANG PALING BERAT  
ADALAH, TIDAK MENGAMBIL  
RESIKO”**



## PRAKATA

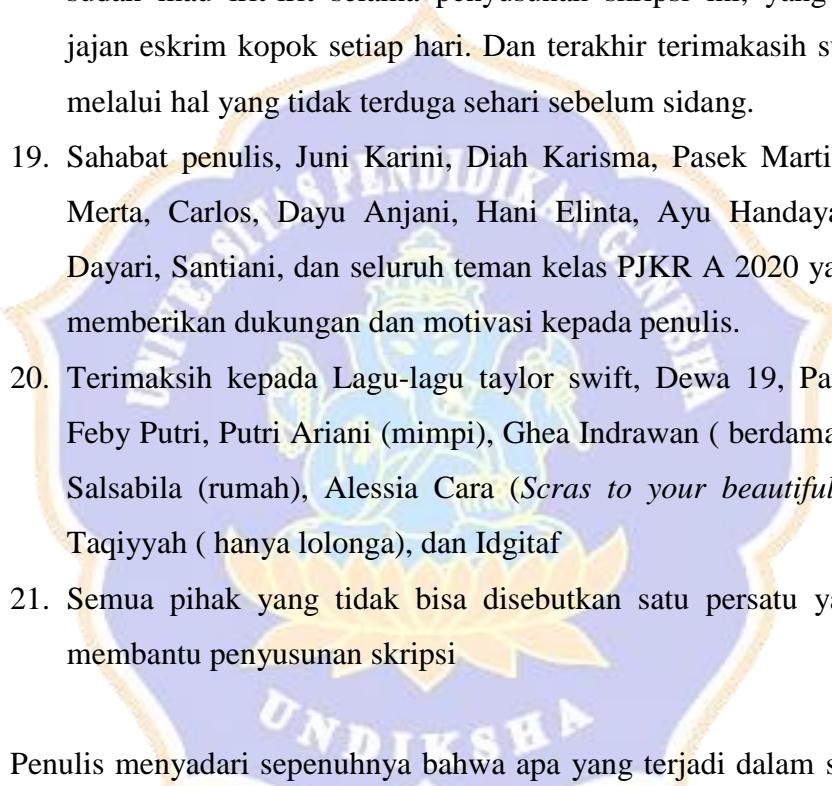
Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat- Nya skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Berorientasi TPACK Materi Lempar Lembing Berbasis Permainan Untuk Peserta Didik Kelas XI SMA/SMK”. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis Mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., Rektor Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk mengikuti pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Dr. I Ketut Yoda, S.Pd. M.Or., Dekan Fakultas Olahraga dan KesehatanUniversitas Pendidikan Ganesha.
3. I Gede Suwiwa, S.Pd., M.Pd. selaku Wakil Dekan I Fakultas Olahraga dan Kesehatan dan sekaligus sebagai Dewan Pengaji III, yang telah memberikan bimbingan, petunjuk dan motivasi dalam penyelesaian skripsi.
4. Dr. Gede Doddy Tisna M S,Or., M.Or selaku Wakil Dekan II Fakultas Olahraga dan Kesehatan yang sudah banyak membantu memfasilitasi dalam pembuatan skripsi ini.
5. I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd., selaku Wakil Dekan III Fakultas Olahraga dan Kesehatan.
6. Dr. I Ketut Sudiana, S.Pd., M.Kes Selaku Kepala Laboratorium Fakultas Olahraga dan Kesehatan yang sudah banyak membantu memfasilitasi sarana maupun prasarana dalam pembuatan skripsi ini.
7. Dr. Made Agus Wijaya, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga Fakultas Olahraga dan Kesehatan dan sekaligus sebagai

Pembimbing I, yang telah banyak membantu di Jurusan Pendidikan Olahraga, memberi motivasi hingga skripsi ini bisa diselesaikan.

8. Ni Putu Dwi Sucita Dartini, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing II yang telah banyak memberikan motivasi dan petunjuk dalam penyelesaian pembuatan skripsi.
9. I Komang Sukarata Adnyana, S.Pd., M.Or., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Olahraga dan Kesehatan.
10. Ni Luh Putu Spyanawati, S.Pd., M.Pd, selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Olahraga, sekaligus Pengaji IV yang telah memberikan bimbingan, petunjuk dan motivasi dalam penyelesaian skripsi.
11. Seluruh Staf Dosen di lingkungan Fakultas Olahraga dan Kesehatan, yang selama ini banyak memberikan ilmu pengetahuan dan motivasi sebagai bekal mengarungi kehidupan di dalam masyarakat.
12. Seluruh Staf Pegawai di lingkungan Fakultas Olahraga dan Kesehatan, yang selama ini banyak memberikan bantuan sehingga semua proses selama kuliah bisa terlaksana dengan baik.
13. Drs. I Made Darwis Wibawa, MM., sebagai kepala SMK Negeri 1 Singaraja beserta jajarannya yang telah memberikan ijin untuk melaksanakan penelitian
14. Ketut Adipa, S.Pd. sebagai Guru PJOK SMK Negeri 1 Singaraja yang telah banyak memberikan informasi terkait pembelajaran dan memfasilitasi proses penelitian.
15. Tim tangguh, I Made Agus Wirayudha, Kadek Jefry Dwi Sumarjono, Komang Agus Ariyana dan Kadek Adi Surya Wiguna yang telah mau diajak berproses sehingga skripsi ini bisa selesai.
16. Rekan-rekan mahasiswa di Lingkungan Fakultas Olahraga dan Kesehatan, yang telah membantu memberikan bantuan dan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.
17. Kedua orang tua dan keluarga besar Sukrana dan Pasek yang telah memberikan dorongan secara moral dan materi sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

- 
18. Chessiani, ya! Diri saya sendiri. Apresiasi pada diri sendiri karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Merayakan hal apapun itu sampai dititik ini, walaupun sering kali merasa putus asa atas apa yang diusahakan dan belum berhasil. Namun terimakasih sudah selalu mengusahakan untuk tidak putus asa dibalik mood yang selalu tidak jelas. Terimakasih karena sudah mau irit-irit selama penyusunan skripsi ini, yang biasanya jajan eskrim kopok setiap hari. Dan terakhir terimakasih sudah bisa melalui hal yang tidak terduga sehari sebelum sidang.
  19. Sahabat penulis, Juni Karini, Diah Karisma, Pasek Martini, Enggi Merta, Carlos, Dayu Anjani, Hani Elinta, Ayu Handayani, Erris Dayari, Santiani, dan seluruh teman kelas PJKR A 2020 yang selalu memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis.
  20. Terimakasih kepada Lagu-lagu taylor swift, Dewa 19, Pamungkas, Feby Putri, Putri Ariani (mimpi), Ghea Indrawan (berdamai), Salma Salsabila (rumah), Alessia Cara (*Scras to your beautiful*), Nabila Taqiyyah (hanya lolonga), dan Idgitaf
  21. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu penyusunan skripsi

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang terjadi dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 29 Mei 2024

Penulis



## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN SAMPUL.....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>LOGO.....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>PERSETUJUAN PENGUJI .....</b>	<b>iv</b>
<b>PANOTIA UJIAN FOK.....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>PERNYATAAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>viii</b>
<b>PRAKATA.....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xviii</b>
 <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	 <b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	5
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Rumusan Masalah .....	6
1.5 Tujuan Penelitian Pengembangan.....	6
1.6 Manfaat Hasil Penelitian .....	7

1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	8
1.8 Pentingnya Pengembangan.....	9
1.9 Asusmsi dan Keterbatasan Pengembangan .....	10
1.10 Definisi Istilah .....	11
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>13</b>
2.1 Kajian Teori .....	13
2.1.1 Model-Model Penelitian Pengembangan .....	13
2.1.2 Pengertian Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan.....	18
2.1.3 Media TPACK.....	25
2.1.4 Metode Bermainan .....	29
2.1.5 Atletik.....	31
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan .....	34
2.3 Kerangka Berpikir .....	37
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>51</b>
3.1 Prosedur Penelitian Pengembangan.....	51
3.2 Uji Coba Produk.....	53
3.1.1 Desain Uji Coba .....	54
3.1.2 Subjek Uji Coba .....	54
3.1.3 Jenis Data .....	56
3.1.4 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data .....	56
3.1.5 Metode dan Teknik Analisis Data .....	60
3.3 Uji Validitas Instrumen .....	62

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>63</b>
4.1 Hasil Penelitian.....	64
4.1.1 Tahap Analisis .....	65
4.1.2 Tahap Desain .....	65
4.1.3 Tahap Pengembangan.....	73
4.1.4 Tahap Penerapan .....	82
4.1.5 Tahap Evaluasi .....	85
4.2 Revisi Produk .....	86
4.3 Pembahasan .....	87
4.4 Implikasi Penelitian .....	90
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>78</b>
5.1 Rangkuman.....	78
5.2 Simpulan.....	79
5.3 Saran .....	80
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>82</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>85</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Tahapan, Aktivitas dan Target Penelitian .....	52
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Review Validasi Ahli Isi/Materi Pembelajaran.....	57
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Review Validasi Ahli Desain/Media.....	58
Tabel 3.4 Lembar Kuesioner Formative Class Evaluation (FCE).....	59
Tabel 3.5 Konversi Tingkat Pencapaian dengan Skala 5 .....	61
Tabel 4.6 Tugas Gerak Lempar Lembing.....	67
Tabel 4.7 Naskah Video Pembelajaran/Storyboard.....	68
Tabel 4.8 Data Review Ahli Isi dan Praktisi PJOK terhadap Video Pembelajaran	75
Tabel 4.9 Masukan dan Komentar Ahli Isi dan Praktisi PJOK .....	76
Tabel 4.10 Data Review Ahli Desain dan Praktisi PJOK terhadap Video .....	77
Tabel 4.11 Masukan dan Komentar Ahli Desain/Media dan Praktisi PJOK.....	78
Tabel 4.12 Revisi Produk Ahli Desain/Media Pembelajaran .....	80
Tabel 4.13 Hasil Penilaian Kelompok Kecil .....	83
Tabel 4.14 FCE ke Dalam Nilai Untuk Masing-Masing Komponen .....	84
Tabel 4.15 Standart Score FCE Secara Keseluruhan .....	84

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Tehnik Membawa Lembing.....	32
Gambar 2.2 Sikap Awalan Lempar Lembing .....	32
Gambar 2.3 Sikap Melempar dalam Lempar Lembing.....	33
Gambar 2.4 Sikap Akhiran Lempar Lembing .....	34
Gambar 3.5 Model ADDIE .....	52
Gambar 4.6 Flowchart Video Pembelajaran .....	73



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 01. Surat Tugas Pembimbing.....	86
Lampiran 02. Surat Observasi.....	87
Lampiran 03. Surat Tugas Validasi Instrumen .....	88
Lampiran 04. Surat Tugas Pakar/Ahli.....	89
Lampiran 05. Surat Ijin Melakukan Penelitian .....	90
Lampiran 06. Pakar I Validasi Instrumen Isi/Materi .....	91
Lampiran 07. Pakar I Validasi Instrumen Media .....	94
Lampiran 08. Pakar II Validasi Instrumen Isi/Materi.....	97
Lampiran 09. Pakar II Validasi Instrumen Media .....	100
Lampiran 10. Lembar Validasi Ahli Isi/Materi .....	103
Lampiran 11. Lembar Validasi Ahli Desain/Media.....	107
Lampiran 12. Validasi Isi Praktisi PJOK.....	109
Lampiran 13. Cover CD .....	112
Lampiran 14. Lembar Kuesioner Formative Class Evaluation (FCE) .....	113
Lampiran 15. Dokumentasi Penelitian .....	114
Lampiran 16. Riwayat Hidup .....	115