

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS DIGITAL
MATERI RENANG GAYA BEBAS DALAM
PEMBELAJARAN PJOK PADA PESERTA DIDIK
KELAS XI SMA NEGERI 1 MENGWI
TAHUN 2023/2024**

SKRIPSI

Diajukan Kepada:

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program

Sarjana Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Oleh

I Made Ardyka Putra

2016011051

PRODI PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN REKREASI

JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA

FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2024

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

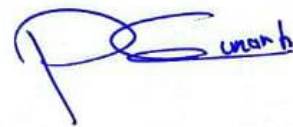
Menyetujui:

Dosen Pembimbing Utama



Ni Luh Putu Snyanawati, S. Pd., M. Pd.
NIP. 198403032008122004

Dosen Pembimbing Wakil



Peby Gunarto, S. Pd., M. Pd.
NIP. 199202022019031025

Skripsi oleh I Made Ardyka Putra ini
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 30 Mei 2024

Dewan Penguji,



Ni Luh Putu Sphyanawati, S. Pd., M. Pd.
NIP. 198403032008122004

(Ketua)



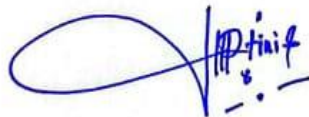
Peby Gunarto, S. Pd., M. Pd.
NIP. 199202022019031025

(Anggota)



Drs. I Putu Panca Adi, M. Pd.
NIP. 196307091990031001

(Anggota)



Ni Putu Dwi Sucita Dartini, S. Pd., M. Pd.
NIP. 198705222015042004

(Anggota)

Diterima oleh panitia Ujian Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai Gelar Sarjana Pendidikan.

Pada :

Hari : Kamis
Tanggal : 30 Mei 2024

Mengetahui:

Ketua Ujian,



Dr. I Gede Suwiwa, S. Pd., M. Pd.
NIP. 198501172008121001

Sekretaris Ujian,



I Komang Sukarata Adnyana, S. Pd., M. Or
NIP. 198503082019031005

Mengesahkan

Dekan Fakultas Olahraga dan Kesehatan



Dr. I Ketut Yoda, S. Pd., M. Or
NIP. 196805172001121001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Digital Materi Renang Gaya Bebas dalam Pembelajaran PJOK pada Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri 1 Mengwi Tahun 2023/2024”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 2 Mei 2024

Yang Membuat Pernyataan



I Made Ardyka Putra

NIM. 2016011051

KATA PERSEMBAHAN

Puji Tuhan Yang Maha Esa Ida Sang Hyang Widhi Wasa, akhirnya skripsi ini dapat selesai dengan baik dan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, dengan rasa sukacita dan bahagia saya ucapkan rasa syukur dan terima kasih saya kepada:

BAPAK DAN IBU TERCINTA

I Wayan Gede Raka & Ni Nyoman Artini

“Terima kasih atas kasih sayang yang diberikan melalui doa dan dukungan yang ikhlas demi indahnya masa depan peneliti dikemudian hari”

SAUDARA TERCINTA

I Wayan Aris Antara

“Terima kasih atas doa, dukungan dan motivasi yang tanpa henti diberikan kepada peneliti”.

KELUARGA BESAR

“Terima kasih atas doa, dukungan dan motivasi yang tanpa henti diberikan kepada peneliti untuk menjadi seseorang yang lebih baik”.

BAPAK DAN IBU DOSEN

Pembimbing, Penguji dan Pengajar

“Terima kasih telah membimbing, mengajar dan memotivasi peneliti selama peneliti sebagai mahasiswa”.

SAHABAT dan TEMAN-TEMAN

“Terima kasih atas doa, dukungan, kebaikan hati dan selalu menghibur peneliti disaat senang maupun susah dan terima kasih juga telah menjadi bagian dari keluarga sekaligus rumah dalam memotivasi peneliti menyelesaikan skripsi ini”.

ALMAMATER

Prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Jurusan Pendidikan Olahraga

Fakultas Olahraga dan Kesehatan

Universitas Pendidikan Ganesha

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN LOGO	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI	v
LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA UJIAN	vi
PERNYATAAN	vii
MOTTO	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
PRAKATA	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	7
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Pengembangan	8
1.6 Manfaat Hasil Pengembangan	8
1.7 Spesifikasi Produk	9
1.8 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	10
1.9 Definisi Istilah	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
2.1 Kajian Teori	13
2.1.1 Media Pembelajaran	13
2.1.2 Video Pembelajaran	15
2.1.3 Bahan Ajar Digital	17
2.1.4 Video Tutorial	18
2.1.5 Model Pengembangan ADDIE	20
2.2 Pengembangan Media Pembelajaran	22
2.2.1 Pengertian & Sejarah Renang	22
2.2.2 Teknik Dasar Renang	28
2.2.3 Teknik & Gaya Renang	33
2.2.4 Renang Gaya Bebas(<i>Crawl</i>)	34
2.2.5 Sarana & Prasarana	49
2.3 Hasil Penelitian Relevan	51

2.4 Kerangka Berfikir.....	52
BAB III METODE PENELITIAN	55
3.1 Metode Penelitian.....	55
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan.....	57
3.2.1 Tahap I Analisis (<i>Analyze</i>).....	58
3.2.2 Tahap II Perencanaan/Perancangan (<i>Design</i>)	59
3.2.3 Tahap III Pengembangan (<i>Development</i>)	60
3.2.4 Tahap IV Penerapan (<i>Implementation</i>)	61
3.2.5 Tahap V Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	61
3.3 Uji Coba	62
3.3.1 Desain Uji Coba Produk	62
3.3.2 Subjek Uji Coba	63
3.3.3 Jenis Data	65
3.3.4 Instrumen Pengumpulan Data	65
3.3.5 Metode dan Instrumen Uji Validasi.....	71
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	73
4.1 Hasil Penelitian.....	73
4.1.1 Penyajian Data Uji Coba	73
4.1.2 Hasil Analisis Data	103
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	104
4.3 Implikasi Penelitian	108
BAB V PENUTUP	110
5.1 Rangkuman.....	110
5.2 Kesimpulan	111
5.3 Saran	113
DAFTAR RUJUKAN.....	114
LAMPIRAN.....	127

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Rancangan bahan ajar secara garis besar/storyboard.....	60
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Materi.....	66
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Desain	66
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Media Pembelajaran	67
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Ahli Praktisi Lapangan	68
Tabel 3.6 Kisi-kisi Uji Coba Perorangan, Kelompok Kecil, dan Lapangan ...	68
Tabel 3.7 Tabulasi Silang	69
Tabel 3.8 Kriteria Koefisien Validitas Isi.....	70
Tabel 3.9 Konversi PAP Tingkat Pencapaian dengan Skala.....	72
Tabel 4.1 Hasil Perhitungan Persentase Uji Ahli Materi Pembelajaran.....	84
Tabel 4.2 Komentar dan Saran Uji Ahli Materi Pembelajaran.....	85
Tabel 4.3 Revisi Produk Pengembangan Uji Ahli Materi Pembelajaran	86
Tabel 4.4 Hasil Perhitungan Persentase Uji Desain Pembelajaran	87
Tabel 4.5 Komentar dan Saran Uji Ahli Desain Pembelajaran	88
Tabel 4.6 Revisi Produk Pengembangan Uji Ahli Desain Pembelajaran.....	88
Tabel 4.7 Hasil Perhitungan Persentase Uji Ahli Media Pembelajaran	90
Tabel 4.8 Komentar dan Saran Uji Ahli Media Pembelajaran	91
Tabel 4.9 Revisi Produk Pengembangan Uji Ahli Media Pembelajaran.....	91
Tabel 4.10 Hasil Perhitungan Persentase Uji Ahli Praktisi Lapangan	93
Tabel 4.11 Komentar dan Saran Uji Ahli Praktisi Lapangan	94
Tabel 4.12 Hasil Penilaian Uji Coba Perorangan.....	95
Tabel 4.13 Komentar dan Saran Uji Coba Perorangan	97
Tabel 4.14 Hasil Penilaian Uji Coba Kelompok Kecil	98
Tabel 4.15 Komentar dan Saran Uji Coba Kelompok Kecil.....	99
Tabel 4.16 Hasil Penilaian Uji Coba Kelompok Besar	99
Tabel 4.17 Komentar dan Saran Uji Coba Kelompok Besar	101
Tabel 4.18 Persentase Hasil Uji Validitas Bahan Ajar Berbasis Digital.....	104
Tabel 4.19 Persentase Hasil Uji Coba Produk Bahan Ajar Berbasis Digital ..	104

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Posisi Mengapung Terlentang	32
Gambar 2.2 Posisi Mengapung Telungkup	32
Gambar 2. 3 Posisi Mengapung Tegak.....	32
Gambar 2. 4 Gerak Kaki	38
Gambar 2. 5 Gerak Renang Gaya Bebas 1	42
Gambar 2. 6 Gerak Renang Gaya Bebas 2.....	43
Gambar 2. 7 Gerak Renang Gaya Bebas 3.....	43
Gambar 2. 8 Gerak Renang Gaya Bebas 4.....	43
Gambar 2. 9 Gerak Renang Gaya Bebas 5.....	44
Gambar 2. 10 Gerak Renang Gaya Bebas 6.....	45
Gambar 2. 11 Gerak Renang Gaya Bebas 7.....	45
Gambar 2. 12 Gerak Renang Gaya Bebas 8.....	45
Gambar 2. 13 Gerak Renang Gaya Bebas 9.....	45
Gambar 2. 14 Gerak Renang Gaya Bebas 10.....	45
Gambar 2. 15 Gerak Renang Gaya Bebas 11.....	46
Gambar 2. 16 Gerak Renang Gaya Bebas 12.....	46
Gambar 2. 17 Gerak Renang Gaya Bebas 13.....	46
Gambar 2. 18 Gerak Renang Gaya Bebas 14.....	47
Gambar 2. 19 Gerak Renang Gaya Bebas 15.....	47
Gambar 2. 20 Gerak Renang Gaya Bebas 16.....	47
Gambar 2. 21 Gerak Renang Gaya Bebas 17.....	48
Gambar 2. 22 Gerak Renang Gaya Bebas 18.....	48
Gambar 2. 23 Kolam Renang.....	49
Gambar 2. 24 Baju Renang	50
Gambar 3. 1 Tahapan Teori ADDIE.....	55
Gambar 4. 1 Desain Cover Depan dan Belakang Bahan Ajar	77
Gambar 4. 2 Desain Background	78
Gambar 4. 3 Materi Bahan Ajar Berbasis Digital	79

Gambar 4. 4 Proses Editing Video di Capcut.....	80
Gambar 4. 5 Penyusunan Materi, Gambar, dan Background Bahan Ajar.....	80
Gambar 4. 6 Menyimpan File Bahan Ajar Berbasis Digital Menjadi PDF.....	81
Gambar 4. 7 Insert File PDF ke Aplikasi Flip PDF Profesional	81
Gambar 4. 8 Penambahan Video ke Aplikasi Flip PDF Profesional.....	82
Gambar 4. 9 Publish Bahan Ajar Berbasis Digital.....	82
Gambar 4. 10 Tampilan Bahan Ajar Berbasis Digital Pada Leptop dan HP	83

