

## Appendix 1 Surat Izin Observasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116  
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561  
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 2838/UN48.7.1/DT/2023

8 September 2023

Perihal : **Permohonan Izin Observasi**

Yth. Kepala SMP N 1 Seririt  
di Buleleng

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Proposal Penelitian Skripsi, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Ni Nyoman Meliani
NIM	: 2012021053
Jurusan	: Bahasa Asing
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2023/2024

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin.

Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,  
Wakil Dekan I,

Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi  
NIP. 198104192006042002

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Koorprodi. Pendidikan Bahasa Inggris
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

## Appendix 2 Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI

### UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116

Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561

Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 376/UN48.7.1/DT/2024

12 Februari 2024

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Kepala SMP N 1 Seririt  
di Buleleng

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Ni Nyoman Meliani
NIM	: 2012021053
Jurusan	: Bahasa Asing
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2023/2024
Judul	: English Learning Material Development Based on the Emancipated Curriculum for Eighth Grade Students at Junior High School

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.



a.n. Dekan,  
Wakil Dekan I,

Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198104192006042002

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Bahasa Asing
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

## Appendix 3 Blueprint of Interview Guide

### Blueprint of Teacher's Interview Guide

#### Field Work Stage/Type:

Need Analysis

#### Data Identity

Name of Teacher :  
School :  
Date :  
Duration :

#### Goals of Interview

To find out the situation of the English learning process carried out in the classroom and also the teacher's needs in the English learning process and the use of learning materials in the English learning process.

#### Type of Interview

Structured, face to face, open-ended, closed-ended

#### Language Used

Bahasa Indonesia

#### Nature of Interview

The following questions are forced questions to see the responses from all respondents. The researcher asks teachers about their readiness and after that researcher will interview with the teacher about the English learning process in the classroom, the use of learning materials in the classroom to teach the students and also the needs of the teacher in the learning process based on the emancipated curriculum.

**Table of the Interview Guide's Blueprint**

<b>Dimensi</b>	<b>Pertanyaan</b>	<b>Jawaban</b>
<b>Pembelajaran Bahasa Inggris Berdasarkan Kurikulum Merdeka</b>	Emancipated Curriculum (Kemendikbud, 2022; Cholilah et al., 2023; Hadi et al., 2023; Nabilah et al., 2023), The Students' Needs and Learning Objectives (Ma'arif et al., 2021).	Sudah berapa lama sekolah tersebut menerapkan kurikulum merdeka? Bagaimana pengimplementasian pembelajaran bahasa inggris berbasis kurikulum merdeka?
		Bagaimana pengimplementasian pembelajaran bahasa inggris berbasis kurikulum merdeka di kelas?
		Bagaimana guru memvariasikan setiap materi pada pembelajaran bahasa inggris di kelas?
<b>Siswa Gaya Belajar Siswa dalam pembelajaran di kelas</b>	Teenager Learners (Tomlinson & Masuhara, 2018), Learning Style (Fleming & Bonwell, 2019).	Berapakah rentangan usia siswa - siswi di kelas 8? Bagaimana guru menyediakan materi pembelajaran yang sesuai dengan usia siswa?
		Bagaimana cara guru mengetahui perbedaan karakteristik siswa selama pembelajaran?
<b>Materi Pembelajaran Bahasa Inggris dalam Pembelajaran</b>	Differentiated Instruction (Tomlinson, 2001), Good Book/E-Book (Akhmad et al., 2022) Differentiated learning material (Bondie et al., 2019). Digital Learning Materials (Swastika & Na'im, 2022)	Apakah buku pegangan Bahasa inggris dari Kemendikbud dapat mempermudah proses pembelajaran Bahasa inggris di kelas?
		Sumber belajar tambahan apa saja yang guru gunakan untuk menunjang proses pembelajaran bahasa inggris di kelas? (Seperti buku digital, PPT, modul atau LKS).
		Apakah guru menyusun dan mendesain materi ajar tambahan dengan mencakup 4 learning style siswa? (Visual, auditori, reading/writing, dan kinestetik).
		Menurut guru apakah yang perlu ditambahkan dari buku pegangan/materi tambahan yang digunakan pada saat mengajar?
		Menurut guru apakah masih perlu adanya pengembangan materi pembelajaran bahasa Inggris yang berdiferensiasi?

Appendix 4 Transcription of Teacher's Interview

Dimensi	Pertanyaan	Jawaban
<p><b>Pembelajaran Bahasa Inggris Berdasarkan Kurikulum Merdeka</b></p>	<p>Sudah berapa lama sekolah tersebut menerapkan kurikulum merdeka? Bagaimana pengimplementasian pembelajaran bahasa inggris berbasis kurikulum merdeka?</p>	<p>Sekolah ini sudah menerapkan kurikulum merdeka kurang lebih selama 3 tahun. Hal tersebut dikarenakan sekolah ini merupakan salah satu program sekolah penggerak angkatan pertama. Untuk pengimplementasian pembelajaran Bahasa Inggris pada kurikulum merdeka tidak banyak berbeda dengan kurikulum sebelumnya atau secara inti sama. Akan tetapi pada pengimplementasian kurikulum merdeka dalam pembelajaran ada beberapa proses yang harusalui sehingga secara pribadi saya masih banyak perlu belajar lagi mengenai pengimplentasian kurikulum ini.</p>
	<p>Bagaimana pengimplementasian pembelajaran bahasa inggris berbasis kurikulum merdeka di kelas?</p>	<p>Dalam Kurikulum Merdeka kita dibebaskan untuk menentukan teknik apa yang kita gunakan dalam proses pembelajaran disesuaikan dengan peserta didik dan selalu berpusat pada siswa. Sebenarnya tantangan terbesar kita sebagai guru adalah bagaimana kita bisa membuat siswa tertarik dalam belajar, suka dengan pelajaran kita dan suka dengan kita. Untuk mendapatkan respon menyenangkan dari siswa, kita perlu untuk berkreaitif. Seperti misalnya waktu ini saya sempat mengajar dengan memberikan permainan puzzle. Lalu siswa mengatakan bahwa belajar dengan cara seperti itu adalah seru dan bahkan siswa sampai meminta lagi.</p>
	<p>Bagaimana guru memvariasikan setiap materi pada pembelajaran bahasa inggris di kelas?</p>	<p>Menyesuaikan dengan materi yang akan diberikan seperti memberikan diskusi kelompok, role play, atau game puzzle. Seperti misalnya ketika saya memberikan materi “asking someone to do something” maka sebelum itu siswa harus mengetahui yang namanya imperative sentence. Untuk tahu tentang imperative</p>



		<p>sentence, terlebih dahulu siswa harus mengetahui yang mana verb dan noun. Seperti yang kita ketahui bahwa verb dan noun merupakan bagian dari materi vocabulary, jadi biasanya saya berikan materinya dalam bentuk puzzle.</p>
<p><b>Karakteristik Siswa Gaya Belajar Siswa dalam pembelajaran di kelas</b></p>	<p>Berapakah rentangan usia siswa - siswi di kelas 8? Bagaimana guru menyediakan materi pembelajaran yang sesuai dengan usia siswa?</p>	<p>Pada kelas 8 umur siswa berkisaran antara 13-14 tahun. Seperti yang kita ketahui bahwa siswa dengan umur 12, 13 atau 14 merupakan siswa yang baru masuk ke dalam remaja awal, yang mana emosinya terkadang belum stabil. Oleh karena itu, diperlukan kemampuan kita untuk bisa masuk ke dunianya mereka. Sejauh ini, kendala atau sikap atau kenakalan anak remaja masih bisa ditangani dan tidak sampai mengganggu pembelajaran. Selain itu, saya biasanya selalu berusaha untuk memperhatikan anak-anak, membuat hati anak-anak senang untuk belajar, berusaha untuk selalu tersenyum ketika masuk ke dalam kelas bagaimanapun keadaan kita karena kalau kita tersenyum maka siswa akan mendapatkan ketenangan, kenyamanan dan motivasi untuk belajar. Kita harus mampu memiliki banyak seni guru seperti berperan atau melakoni berbagai karakter supaya bisa masuk ke dalam jiwa periang siswa yang masih berumur sekitar 13-14 tahun. Selain itu, Saya mengajar menggunakan Bahasa Inggris namun apabila banyak siswa yang tidak paham dengan apa yang saya sampaikan maka saya menggunakan Bahasa campuran yakni Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris supaya siswa dapat memahami apa yang saya sampaikan.</p>
	<p>Bagaimana cara guru mengetahui perbedaan karakteristik siswa selama pembelajaran?</p>	<p>Di SMP 1 Seririt menggunakan kelas hitrogen atau memiliki karakteristik siswa yang berbeda-beda karena siswa berasal dari latar belakang</p>

		<p>yang berbeda baik dari segi pendidikan, sosial, dan ekonomi yang berpengaruh pada karakter siswa. Untuk mengetahui karakter siswa biasanya SMP 1 Seririt mengadakan tes diagnostik. Tes diagnostik ini ada 2 jenis yaitu tes diagnostik non kognitif dan tes diagnostik kognitif. Tes diagnostik non kognitif adalah tes yang kami gunakan untuk mengetahui cara belajar atau gaya belajar dari siswa itu sendiri termasuk kesiapan dari siswa itu juga. Tes ini dilaksanakan diawal semester sebelum proses pembelajaran dimulai. Sedangkan tes diagnostik kognitif adalah tes untuk mengetahui kognitif atau proses belajar siswa dalam memahami materi yang akan disampaikan. Tes ini biasanya dilaksanakan pada setiap topik pembelajaran.</p>
<p><b>Materi Pembelajaran Bahasa Inggris dalam Pembelajaran</b></p>	<p>Apakah buku pegangan Bahasa Inggris dari Kemendikbud dapat mempermudah proses pembelajaran Bahasa Inggris di kelas?</p>	<p>Pada kurikulum ini, guru tidak hanya berpatokan pada buku pemerintah, jika materi yang ada pada buku pemerintah kurang sesuai dengan kebutuhan siswa di dalam kelas, maka guru dapat mencarikan sumber pembelajaran di luar dari buku paket tersebut yang sesuai dengan kebutuhan siswa, karakteristik siswa, dan guru. Untuk kelas delapan di sekolah ini, topic materi yang diajarkan di kelas berbeda dengan topic materi yang ada di buku Kemendikbud karena topic tersebut belum sesuai dengan kondisi di sekolah ini sehingga dengan melalui beberapa proses kami dengan guru-guru mata pelajaran bahasa Inggris lainnya telah menentukan topic materi yang diajarkan di kelas sesuai dengan kebutuhan siswa dan tentunya sejalan dengan capain tujuan pembelajaran dari atas (Kemendikbud).</p>
	<p>Sumber belajar tambahan apa saja</p>	<p>Selain materi dari internet, sumber belajar yang digunakan di dalam</p>

	<p>yang guru gunakan untuk menunjang proses pembelajaran bahasa Inggris di kelas? (Seperti buku digital, PPT, modul atau LKS).</p>	<p>kelas adalah PPT dan Modul Ajar dengan topic pembelajaran yang sesuai dengan alur tujuan pembelajaran yang telah di rancang di awal semester. Dalam pengimplementasiannya PPT yang digunakan biasanya dikirimkan sebelum pembelajaran atau sehari sebelum jadwal pelajaran bahasa Inggris di dalam kelas pada grup WhatsApp. Sedangkan Modul Ajar yang digunakan sebagai pedoman guru untuk mengajar.</p>
	<p>Apakah guru menyusun dan mendesain materi ajar tambahan dengan mencakup 4 learning style siswa? (Visual, auditori, reading/writing, dan kinestetik).</p>	<p>Dalam modul ajar yang dirancang, disediakan beberapa bahan ajar seperti audio, video, dan buku yang digunakan disesuaikan dengan topic pembelajarannya. Guru tidak mengelompokkan bahan ajar berdasarkan gaya belajar siswa di dalam kelas.</p>
	<p>Menurut guru apakah yang perlu ditambahkan dari buku pegangan/materi tambahan yang digunakan pada saat mengajar?</p>	<p>Menurut saya yang masih perlu ditambahkan adalah aktivitas pembelajaran/assessment sehingga kami dapat menerapkan pembelajaran secara bervariasi. Selain itu, pendalaman materi atau penyederhanaan materi agar sesuai dengan kebutuhan siswa dan karakteristik dari siswa yang ada di sekolah ini.</p>
	<p>Menurut guru apakah masih perlu adanya pengembangan materi pembelajaran bahasa Inggris yang berdiferensiasi?</p>	<p>Kalau ditanya apakah diperlukan adanya pengembangan materi bahasa Inggris yang berdiferensiasi menurut saya sangat diperlukan karena pastinya saya dan siswa juga akan sangat terbantu jika tersedia materi pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan mereka.</p>



## Appendix 5 Blueprint of Questionnaire Distributions

### Blueprint of Questionnaire Distributions

#### Field Work Stage/Type:

Identification

#### Data Identity

Name of Students :  
Class :  
Semester :  
School :  
Date :

#### Goals of Questionnaire Distribution

To know and identify students learning style in their learning process.

#### Type of Questionnaire Distribution

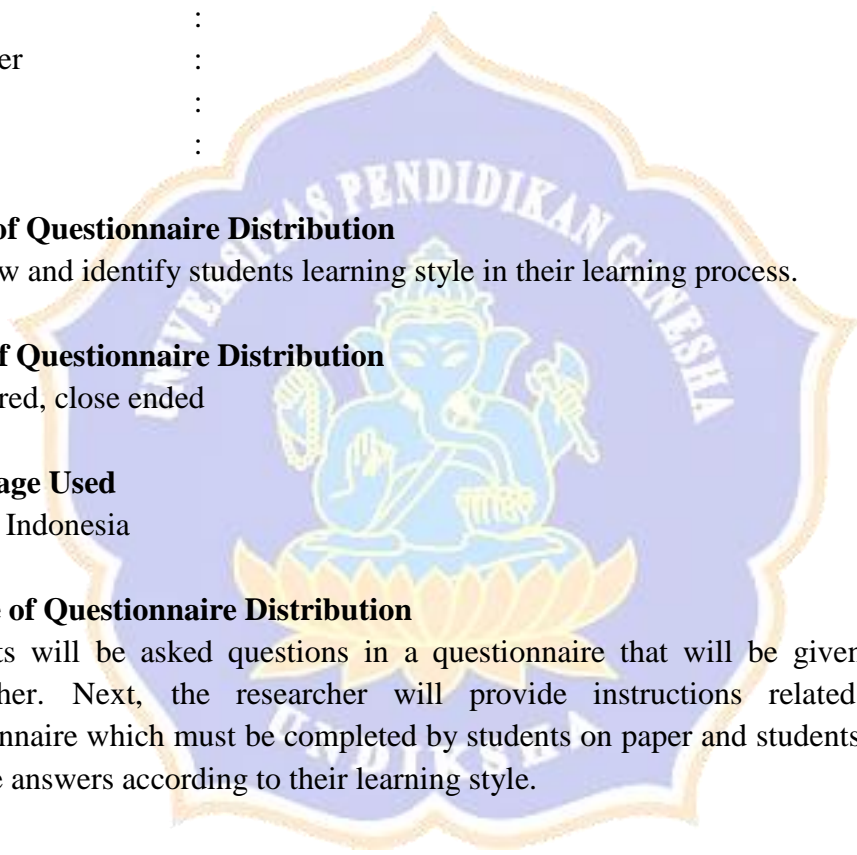
Structured, close ended

#### Language Used

Bahasa Indonesia

#### Nature of Questionnaire Distribution

Students will be asked questions in a questionnaire that will be given by the researcher. Next, the researcher will provide instructions related to the questionnaire which must be completed by students on paper and students need to provide answers according to their learning style.



**Table of the Questionnaire Distributions' Blueprint**

Dimension	Adapted/ Adopted From	Questions
Demography	-	1. Nama : 2. Kelas : 3. Semester : 4. Asal Sekolah : 5. Tanggal :
Students Learning Style (Visual Learners)	Students Learning Style (Fleming & Bonwell, 2019).	1. Saya senang dan tertarik ketika guru menggunakan gambar dan poster saat mengajarkan materi di kelas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> 2. Saya senang dan tertarik ketika guru menggunakan diagram dan grafik untuk menjelaskan materi di kelas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> 3. Saya merasa senang dan tertarik ketika guru menerangkan materi pembelajaran di kelas dengan menggunakan media – media seperti LCD dan PPT. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> 4. Saya merasa tertarik dan senang ketika guru menggunakan media pembelajaran buku yang dilengkapi dengan banyaknya ilustrasi seperti gambar, dll. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> 5. Saya jadi lebih mudah dalam mengingat materi yang diajarkan guru apabila guru menggunakan media – media visual seperti gambar, poster, komik, buku cerita, diagram, grafik, dan lain sebagainya. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul>
Students Learning Style (Auditory Learners)	Students Learning Style (Fleming & Bonwell, 2019).	1. Saya lebih senang dan tertarik jika guru menggunakan media pembelajaran audio untuk mengajarkan materi di kelas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul>

		<p>2. Saya lebih senang dan tertarik jika guru menerangkan/menjelaskan materi secara langsung di depan kelas selama pembelajaran bahasa inggris</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> <p>3. Saya lebih senang dan tertarik pada kegiatan diskusi pembelajaran</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> <p>4. Saya lebih senang dan tertarik jika guru membacakan cerita yang berkaitan dengan materi pembelajaran di kelas (<i>Hearing stories</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> <p>5. Saya lebih mudah untuk mengingat serta memahami materi dengan mendengarkan penjelasan guru, diskusi, mendengarkan audio, dan lain sebagainya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul>
--	--	---



<p>Students Learning Style (Reading/writing Learners)</p>	<p>Students Learning Style (Fleming &amp; Bonwell, 2019).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saya lebih senang dan tertarik jika guru mengajarkan materi dengan menuliskannya di papan tulis <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> </li> <li>2. Saya lebih senang dan tertarik jika guru membacakan materi pelajaran di depan kelas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> </li> <li>3. Saya lebih senang dan tertarik membuat catatan selama pelajaran di kelas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> </li> <li>4. Saya lebih senang dan tertarik untuk mencatat point – point dari materi pembelajaran yang diterangkan oleh guru <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> </li> <li>5. Saya lebih senang membaca ulang materi dan catatan yang telah saya buat <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> </li> <li>6. Saya lebih tertarik dan menyukai cerita dan teks yang pendek untuk dibaca dan diringkas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> </li> <li>7. Saya lebih mudah memahami materi dengan metode membaca <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> </li> <li>8. Saya lebih mudah memahami materi dengan metode menulis <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> </li> </ol>
---	---	---

<p>Students Learning Style (Kinesthetic Learners)</p>	<p>Students Learning Style (Fleming &amp; Bonwell, 2019).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saya lebih senang dan lebih tertarik jika guru melaksanakan kegiatan pembelajaran di luar kelas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> </li> <li>2. Saya lebih senang dan lebih tertarik jika guru mengajarkan materi dengan peragaan atau memperagakan materi <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> </li> <li>3. Saya lebih senang dan tertarik jika guru mengajak bermain game yang melibatkan gerakan tubuh. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> </li> <li>4. Saya suka belajar dengan melakukan dan gerakan <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> </li> <li>5. Saya gaya cenderung mudah memahami materi dengan pembelajaran di luar kelas, gerakan tubuh, peragaan dll. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya</li> <li>• Tidak</li> </ul> </li> </ol>
---	---	--





Appendix 6 Result of Student's Questionnaire Distribution

<b>Dimensi</b>	<b>Pertanyaan</b>	<b>Ya</b>	<b>Tidak</b>
<b>Students Learning Style (Visual Learners)</b>	1. Saya senang dan tertarik ketika guru menggunakan gambar dan poster saat mengajarkan materi di kelas	82%	18%
	2. Saya senang dan tertarik ketika guru menggunakan diagram dan grafik untuk menjelaskan materi di kelas	77%	23%
	3. Saya merasa senang dan tertarik ketika guru menerangkan materi pembelajaran di kelas dengan menggunakan media – media seperti LCD dan PPT.	77%	23%
	4. Saya merasa tertarik dan senang ketika guru menggunakan media pembelajaran buku yang dilengkapi dengan banyaknya ilustrasi seperti gambar, dll.	82%	18%
	5. Saya jadi lebih mudah dalam mengingat materi yang diajarkan guru apabila guru menggunakan media – media visual seperti gambar, poster, komik, buku cerita, diagram, grafik, dan lain sebagainya.	86%	14%
<b>Students Learning Style (Auditory Learners)</b>	1. Saya lebih senang dan tertarik jika guru menggunakan media pembelajaran audio untuk mengajarkan materi di kelas	73%	27%
	2. Saya lebih senang dan tertarik jika guru menerangkan/menjelaskan materi secara langsung di depan kelas selama pembelajaran bahasa inggris	86%	14%
	3. Saya lebih senang dan	73%	27%

	tertarik pada kegiatan diskusi pembelajaran		
	4. Saya lebih senang dan tertarik jika guru membacakan cerita yang berkaitan dengan materi pembelajaran di kelas ( <i>Hearing stories</i> )	77%	23%
	5. Saya lebih mudah untuk mengingat serta memahami materi dengan mendengarkan penjelasan guru, diskusi, mendengarkan audio, dan lain sebagainya.	82%	18%
<b>Students Learning Style (Reading/writing Learners)</b>	1. Saya lebih senang dan tertarik jika guru mengajarkan materi dengan menuliskannya di papan tulis	82%	18%
	2. Saya lebih senang dan tertarik jika guru membacakan materi pelajaran di depan kelas	82%	18%
	3. Saya lebih senang dan tertarik membuat catatan selama pelajaran di kelas	55%	45%
	4. Saya lebih senang dan tertarik untuk mencatat point – point dari materi pembelajaran yang diterangkan oleh guru	82%	18%
	5. Saya lebih senang membaca ulang materi dan catatan yang telah saya buat	73%	27%
	6. Saya lebih tertarik dan menyukai cerita dan teks yang pendek untuk dibaca dan diringkas	77%	23%
	7. Saya lebih mudah memahami materi dengan metode membaca	59%	41%
	8. Saya lebih mudah memahami materi dengan metode menulis	55%	45%

<b>Students Learning Style (Kinesthetic Learners)</b>	1. Saya lebih senang dan lebih tertarik jika guru melaksanakan kegiatan pembelajaran di luar kelas.	73%	27%
	2. Saya lebih senang dan lebih tertarik jika guru mengajarkan materi dengan peragaan atau memperagakan materi	82%	18%
	3. Saya lebih senang dan tertarik jika guru mengajak bermain game yang melibatkan gerakan tubuh.	82%	18%
	4. Saya suka belajar dengan melakukan dan gerakan	73%	27%
	5. Saya gaya cenderung mudah memahami materi dengan pembelajaran di luar kelas, gerakan tubuh, peragaan dll.	77%	23%



## Blueprint of Observation Sheet

### Field Work Stage/Type:

Observation

### Data Identity

Class :  
Semester :  
School :  
Date :

### Goals of Observation Stage

To know and identify the learning material used by the teacher in their learning process.

### Type of Questionnaire Distribution

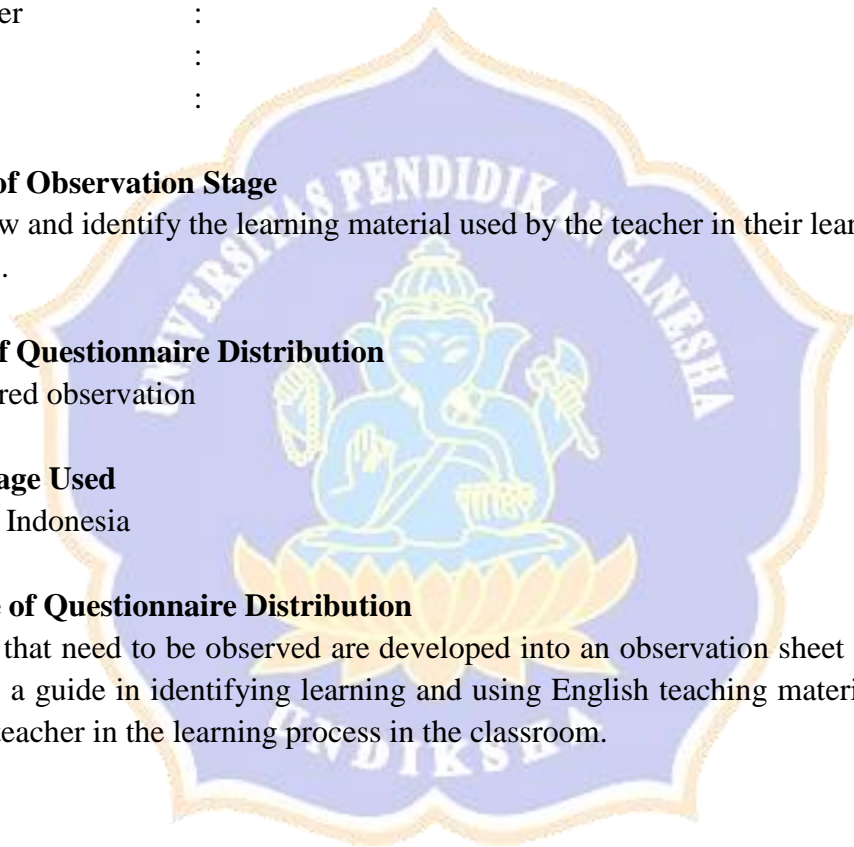
Structured observation

### Language Used

Bahasa Indonesia

### Nature of Questionnaire Distribution

Things that need to be observed are developed into an observation sheet which is used as a guide in identifying learning and using English teaching materials used by the teacher in the learning process in the classroom.



**Table of the Observation Sheet's Blueprint**

Dimension	Adapted/ Adopted From	Questions
Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)/ Syllabus	Kemendikbudristek (2022)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Isi dari ATP sudah sesuai dengan Kurikulum Merdeka?</li> <li>2. Apakah kurikulum sekolah secara eksplisit memasukkan strategi pembelajaran berdiferensiasi?</li> <li>3. Apakah ATP/Silabus diarahkan untuk menjadi inklusif terhadap berbagai gaya belajar dan tingkat kemampuan siswa?</li> <li>4. Apakah kurikulum ini secara langsung mengakomodasi persyaratan dan tujuan pembelajaran nasional?</li> <li>5. Apakah ATP/Silabus mengakomodasi kebutuhan khusus dan preferensi belajar siswa?</li> </ol>
Modul Ajar/ Lesson Plan	Kemendikbudristek (2022), Primayana (2022), Maulinda (2022)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apakah rencana pembelajaran ini mengintegrasikan strategi pembelajaran berdiferensiasi sesuai dengan panduan Kemendikbud?</li> <li>2. Apakah rencana pembelajaran ini mengakomodasi prinsip pembelajaran berbasis konteks?</li> <li>3. Apakah rencana pembelajaran ini memasukkan elemen-elemen inklusivitas dan keterlibatan siswa?</li> <li>4. Apakah menekankan penerapan Project-Based Learning?</li> <li>5. Apakah menekankan penerapan Problem Based Learning?</li> <li>6. Apakah menekankan penerapan Discovery Learning?</li> <li>7. Sudah mengandung dimensi Profil Pelajar Pancasila?</li> <li>8. Sudah mengandung Capaian Pembelajaran?</li> <li>9. Apakah Capaian Pembelajaran (CP) sudah dibuat berdasarkan fase yang sesuai per tingkatan kelasnya?</li> </ol>



Appendix 8 the Result of the Observation

Dimension	Questions	Yes	No
Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)/ Syllabus	Isi dari ATP sudah sesuai dengan Kurikulum Merdeka?	√	
	Apakah kurikulum sekolah secara eksplisit memasukkan strategi pembelajaran berdiferensiasi?		√
	Apakah ATP/Silabus diarahkan untuk menjadi inklusif terhadap berbagai gaya belajar dan tingkat kemampuan siswa?		√
	Apakah kurikulum ini secara langsung mengakomodasi persyaratan dan tujuan pembelajaran nasional?	√	
	Apakah ATP/Silabus mengakomodasi kebutuhan khusus dan preferensi belajar siswa?		√
Modul Ajar/ Lesson Plan	Apakah rencana pembelajaran ini mengintegrasikan strategi pembelajaran berdiferensiasi sesuai dengan panduan Kemendikbud?		√
	Apakah rencana pembelajaran ini mengakomodasi prinsip pembelajaran berbasis konteks?	√	
	Apakah rencana pembelajaran ini memasukkan elemen-elemen inklusivitas dan keterlibatan siswa?	√	
	Apakah menekankan penerapan Project-Based Learning?		√
	Apakah menekankan penerapan Problem Based Learning?		√
	Apakah menekankan penerapan Discovery Learning?	√	
	Sudah mengandung dimensi Profil Pelajar Pancasila?	√	
	Sudah mengandung Capaian Pembelajaran?	√	
	Apakah Capaian Pembelajaran (CP) sudah dibuat berdasarkan fase yang sesuai per tingkatan kelasnya?	√	

**ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN**  
**MATA PELAJARAN BAHASA INGGRIS**  
**FASE D**

<b>Capaian Pembelajaran</b>				
<p>Pada akhir Fase D, peserta didik menggunakan teks lisan, tulisan dan visual dalam bahasa Inggris untuk berinteraksi dan berkomunikasi dalam konteks yang lebih beragam dan dalam situasi formal dan informal. Peserta didik dapat menggunakan berbagai jenis teks seperti narasi, deskripsi, prosedur, teks khusus (pesan singkat) dan teks otentik menjadi rujukan utama dalam mempelajari bahasa Inggris di fase ini. Peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berdiskusi dan menyampaikan keinginan/perasaan. Pemahaman mereka terhadap teks tulisan semakin berkembang dan keterampilan inferensi mulai tampak ketika memahami informasi tersirat. Mereka memproduksi teks tulisan dan visual dalam bahasa Inggris yang terstruktur dengan kosakata yang lebih beragam. Mereka memahami tujuan dan pemirsa ketika memproduksi teks tulisan dan visual dalam bahasa Inggris.</p>				
<b>Elemen</b>	<b>Konten</b>	<b>Dimensi PPP</b>	<b>Tujuan Pembelajaran</b>	<b>Kelas</b>
<p><b>1. Elemen Menyimak – Berbicara</b> Pada akhir Fase D, peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berinteraksi dan saling bertukar ide, pengalaman, minat, pendapat dan pandangan dengan guru, teman sebaya dan orang lain dalam berbagai macam konteks familiar yang formal dan informal. Dengan pengulangan dan</p>	<p>Greeting: saying hello, leave taking, apologize, grateful.</p>	1. Beriman, bertakwa Terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak mulia	1. Siswa mampu mengenal teks greeting: saying hello, leave taking, apologize, grateful. lewat tayangan video	7
		2. Berkebinekaan Global	2. Siswa mampu mengemukakan greeting: saying hello, leave taking, apologize, grateful secara berkelompok.	7
		3. Bergotong Royong	3. Siswa mampu mendemonstrasikan teks greeting: saying hello, leave	7
		4. Kreatif		
		5. Bernalar Kritis		
		6. Mandiri		

<p>penggantian kosakata, peserta didik memahami ide utama dan detil yang relevan dari diskusi atau presentasi mengenai berbagai macam 159 topik yang telah familiar dan dalam konteks kehidupan di sekolah dan di rumah. Mereka terlibat dalam diskusi, misalnya memberikan pendapat, membuat perbandingan dan menyampaikan preferensi. Mereka menjelaskan dan memperjelas jawaban mereka menggunakan struktur kalimat dan kata kerja sederhana.</p>			taking, apologize, grateful. secara berpasangan.		
	Introducing self and someone		1. Siswa mampu mengenal ungkapan introducing self and someone secara berkelompok.	7	
			2. Siswa mampu mengemukakan introducing self and someone secara berpasangan.	7	
			3. Siswa mampu mendemonstrasikan introducing self and someone secara berpasangan.	7	
	Telling activities		1. Siswa mampu mengenal jenis aktivitas melalui tayangan video dan atau gambar.	7	
			2. Siswa mampu mengemukakan jenis aktivitas secara berkelompok.	7	
			3. Siswa mampu mendemonstrasikan jenis aktivitas secara individu berdasarkan gambar.	7	

	Telling time		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mampu mengenal waktu melalui tayangan video dan atau gambar.</li> <li>2. Siswa mampu mengemukakan waktu secara berkelompok.</li> <li>3. Siswa mampu mendemonstrasikan waktu secara individu.berdasarkan gambar.</li> </ol>	<p>7</p> <p>7</p> <p>7</p>
	Like and dislike		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mampu mengenal ungkapan like and dislike melalui tayangan video dan atau gambar.</li> <li>2. Siswa mampu mengemukakan like and dislike secara berkelompok.</li> <li>3. Siswa mampu mendemonstrasikan like and dislike secara individu berdasarkan gambar/kreatif.</li> </ol>	<p>7</p> <p>7</p> <p>7</p>
	Capability		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mampu mengenal ungkapan capability melalui tayangan video dan atau gambar.</li> <li>2. Siswa mampu mengemukakan ungkapan capability secara</li> </ol>	<p>7</p> <p>7</p>

			berkelompok. 3. Siswa mampu mendemonstrasikan ungkapan capability secara individu berdasarkan gambar.	7
	Pesan singkat		1. Siswa mampu mengenal tujuan dari teks pesan singkat lewat tayangan video dan atau printed materi 2. Siswa mampu mengetahui struktur teks dari pesan singkat. 3.Siswa mampu menyampaikan suatu pesan singkat kepada temannya	8 8 8
	Pengumuman		1. Siswa mampu mengenal tujuan dari teks pesan singkat lewat tayangan video dan atau printed materi 2. Siswa mampu mengetahui struktur teks dari teks peng 3.Siswa mampu menyampaikan suatu pengumuman umuman.	8
	Notice, caution, warning		1. Siswa mampu mengenal notice, caution dan warning secara berkelompok	8



			<p>2. Siswa mampu mengenal tujuan teks notice, caution, dan warning</p> <p>3. Siswa mampu mendemonstrasikan notice, caution, warning secara berpasangan</p>	
<p><b>2. Elemen Membaca – Memirsa:</b></p> <p>Pada akhir fase D, peserta didik membaca dan merespon teks familiar dan tidak familiar yang mengandung struktur yang telah dipelajari dan kosakata yang familiar secara mandiri. Mereka mencari dan mengevaluasi ide utama dan informasi spesifik dalam berbagai jenis teks. Teks ini dapat berbentuk cetak atau digital, termasuk diantaranya teks visual, multimodal atau interaktif. Mereka mengidentifikasi tujuan teks dan mulai melakukan inferensi untuk memahami informasi tersirat dalam sebuah</p>	<p>Teks deskripsi, prosedur, pesan singkat, iklan naratif</p>	<p>1. Beriman, bertakwa Terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak mulia</p>	<p>1. Siswa mampu mengidentifikasi unsur kebahasaan dan tujuan teks melalui teks tulis dan atau lisan.</p>	7
		<p>2. Berkebinekaan Global</p>	<p>2. Siswa mampu mengemukakan ide atau gagasan utama dan terperinci dari teks secara berkelompok.</p>	8
		<p>3. Bergotong Royong</p> <p>4. Kreatif</p> <p>5. Bernalar Kritis</p> <p>6. Mandiri</p>	<p>3. Siswa mampu menentukan tujuan dari teks secara mandiri.</p>	9

teks.				
<p><b>3.Elemen Menulis Mempresentasikan:</b></p> <p>Pada akhir Fase D, peserta didik mengomunikasikan ide dan pengalaman mereka melalui paragraf sederhana dan terstruktur, menunjukkan perkembangan dalam penggunaan kosakata spesifik dan struktur kalimat sederhana. Menggunakan contoh, mereka membuat perencanaan, menulis, dan menyajikan teks informasi, imajinasi dan persuasi dengan menggunakan kalimat sederhana dan majemuk untuk menyusun argumen dan menjelaskan atau mempertahankan suatu pendapat.</p>	<p>Teks deskripsi, prosedur, naratif</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Beriman, bertakwa Terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak mulia</li> <li>2. Berkebinekaan Global</li> <li>3. Bergotong Royong</li> <li>4. Kreatif</li> <li>5. Bernalar Kritis</li> <li>6. Mandiri</li> </ol>	<p>.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.. Siswa mampu merancang suatu teks sederhana secara berkelompok</li> <li>2. Siswa mampu memproduksi teks sederhana secara berkelompok.</li> <li>3. Siswa mampu mendramatisasikan teks sederhana secara berkelompok</li> </ol>	<p>7</p> <p>8, 9</p>

## MODUL AJAR BAHASA INGGRIS

### 1. INFORMASI UMUM

#### A. Identitas Modul

Nama Penyusun	:1. Putu Linda Ayu Pebriyanti, S.Pd 2. Luh Eka Lestari, S.Pd
Institusi	: SMP Negeri 1 Seririt
Tahun Disusun	: 2022
Fase	: D
Jenjang Sekolah	: SMP
Kelas	: VIII (delapan)
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Elemen	: 1. Menyimak-Berbicara 2. Membaca-Memirsa 3. Menulis-Mempresentasikan
Alokasi Waktu	: 240 Menit
Jumlah Siswa	: 40 siswa/ kelas

#### B. Capaian Pembelajaran

Peserta didik mampu menggunakan teks lisan, tulisan dan visual dalam bahasa Inggris untuk berinteraksi dan berkomunikasi dalam konteks yang lebih beragam dan dalam situasi formal dan informal, berbagai jenis teks seperti narasi, deskripsi, procedure, teks khussu (pesan singkat, iklan) dan teks asli menjadi rujukan utama dalam mempelajari bahasa inggris di fase ini. Siswa menggunakan bahasa inggris untuk berdiskusi dan menyampaikan keinginan/perasaan. Pemahaman mereka terhadap teks tulisan semakin berkembang dan ketrampilan inferensi mulai tampak ketika memahami informasi tersirat. Mereka memproduksi teks tulisan dan visual dalam bahasa inggris yang terstruktur dengan kosa kata yang lebih beragam. Mereka memahami tujuan dan pemirsa ketika memproduksi teks tulisan dan visual dalam bahasa inggris.

### C. Kompetensi Awal

Peserta didik mampu memahami makna secara kontekstual terkait dengan fungsi sosial dan struktur sebuah teks pemberitahuan atau peringatan (*notice, caution, warning*) berbentuk tulisan.

### D. Profil Pelajar Pancasila

1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang maha esa dan berakhlak mulia
2. Mandiri
3. Berpikir kritis
4. Berkebinekaan global
5. Bergotong royong
6. Kreatif

### E. Sarana dan Prasarana

- Sarana : Buku siswa, kamus bahasa inggris
- Prasarana : Papan tulis, spidol, penghapus, Proyektor

### F. Target Peserta Didik

1. Peserta didik regular/tipikal
2. Peserta didik dengan kesulitan belajar.
3. Peserta didik dengan pencapaian tinggi.

### G. Model Pembelajaran

Discovery Learning

#### 1. Komponen Inti

##### A. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu menyebutkan tujuan atau informasi yang terdapat di dalam teks *notice, caution & warning*.
2. Peserta didik mampu membedakan teks *notice, caution & warning*.
3. Peserta didik mampu menyusun teks *notice, caution & warning* dengan baik dan benar sesuai konteks.

##### B. Pemahaman Bermakna

1. Peserta didik mampu menyampaikan pengetahuan yang mereka miliki terkait materi yang di berikan dengan percaya diri
2. Peserta didik diharapkan dapat mengembangkan kemampuan berpikir kritis selama proses belajar berlangsung

3. Peserta didik diharapkan mampu mengaplikasikan pembelajaran dalam kehidupan sehari-hari.

#### C. Pertanyaan Pemantik

1. Pernahkah anak-anak melihat sebuah peringatan atau pemberitahuan di suatu tempat?
2. Pernahkah anak-anak mendengar *notice*, *caution* atau *warning*? Apakah itu penting?
3. Pernahkah anak-anak pernah membuat *notice*, *caution* atau *warning*?

#### D. Kegiatan Pembelajaran

Notice, Caution & Warning	
No	Kegiatan Pembelajaran
1	<p><b>Pendahuluan</b> Sebelum melakukan pembelajaran, guru dan peserta didik melakukan kegiatan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyampaikan salam dan berdoa</li> <li>- Guru bertanya kabar siswa untuk membentuk keakraban antara guru dan Siswa</li> <li>- Melakukan absensi kehadiran siswa sambil memperhatikan penampilan peserta didik saat melakukan presensi, menegur dan memberikan pembinaan.</li> <li>- Memberikan <i>ice breaking</i></li> </ul> <p><b>Mulai dari diri</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Apersepsi: Guru bertanya terkait pengetahuan dan pengalaman siswa tentang <i>notice</i>, <i>caution</i> &amp; <i>warnin</i>. Setelah itu guru memberikan pertanyaan pemantik seperti: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pernahkah anak-anak melihat sebuah peringatan atau pemberitahuan di suatu tempat?</li> <li>2. Pernahkah anak-anak mendengar <i>notice</i>, <i>caution</i> atau <i>warning</i>? Apakah itu penting?</li> <li>3. Pernahkah anak-anak membuat <i>notice</i>, <i>caution</i> atau <i>warning</i>?</li> </ol> </li> <li>b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran terkait materi yang akan diberikan.</li> <li>c. Guru mengaitkan materi yang akan di ajarkan dengan materi sebelumnya</li> </ol>
2	<p><b>Eksplorasi Konsep</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan materi berupa video pembelajaran bagi siswa yang memiliki gaya belajar audiotori, visual dan audio visual.</li> <li>- Guru memberikan materi berupa buku pegangan siswa atau print out materi untuk siswa yang memiliki gaya belajar membaca atau kinestik.</li> <li>- Siswa diminta untuk menonton video pembelajaran yang diberikan dan membaca materi di buku pegangan siswa</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswa menemukan fungsi social dari short message, unsur unsur yang ada pada text.</li> </ul>
3	<p><b>Ruang Kolaborasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru membentuk peserta didik menjadi 3 kelompok. Kelompok A adalah kelompok peserta didik yang memiliki kemampuan diatas kompetensi. Kelompok B adalah kelompok peserta didik yang memiliki kemampuan rata-rata dari kompetensi. Kelompok C adalah kelompok peserta didik yang memiliki kemampuan di bawah kompetensi.</li> <li>- Peserta didik melakukan diskusi kelompok. Kelompok C didampingi oleh kelompok A, untuk kelompok B melakukan diskusi secara mandiri untuk mendiskusikan dan mengumpulkan informasi sehingga peserta didik bisa saling bertukar informasi mengenai materi tentang pesan singkat dengan mengerjakan LKPD 1 (terlampir).</li> <li>- Perwakilan tiap kelompok menyampaikan ide atau pendapat dari pemahaman yang diperoleh dan ditanggapi oleh kelompok lain</li> </ul>
4	<p><b>Refleksi Terbimbing</b></p> <p>Peserta diminta untuk merefleksikan pembelajaran yang telah diperoleh dengan menjawab pertanyaan sebagai berikut.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perubahan apa saja yang anda rasakan selama pelaksanaan pembelajaran ini?</li> <li>• Apa saja tantangan yang anda hadapi selama pelaksanaan pembelajaran ini?</li> <li>• Apa saja yang anda pelajari selama pembelajaran ini?</li> </ul>
5	<p><b>Demonstrasi Kontekstual</b></p> <p>Peserta didik mengerjakan tugas individu dengan menjawab soal yang sediakan untuk mengukur pemahaman peserta didik lebih mendalam (LKPD 2 terlampir).</p>
6	<p><b>Elaborasi Pemahaman</b></p> <p>Perwakilan peserta didik ditugaskan untuk mempresentasikan hasil dari demonstrasi konstektualnya dan ditanggapi oleh peserta didik yang lain.</p>
7	<p><b>Koneksi Antar Materi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pada sesi ini peserta didik diarahkan untuk menghubungkan materi terdahulu dengan materi yang dipelajari sekarang dan setelah itu menyimpulkan materi yang telah dipelajari.</li> </ul>
8	<p><b>Aksi Nyata</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik diminta untuk membuat notice, caution, atau warning berdasarkan tema yang ditentukan</li> <li>- Peserta didik mengipelementasikan hasil yang telah dipelajarainya dalam kehidupan sehari-hari</li> </ul>
9	<p><b>Penutup</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru menyampaikan materi yang akan dibahas dipertemua berikutnya.</li> <li>- Doa penutup</li> </ul>





## Asesmen Diagnostik

### 1. Tes Non-kognitif

No	Pertanyaan
1	Apa yang sedang kamu rasakan saat ini?
2	Bagaimana perasaanmu saat belajar di rumah?
3	Siapakah yang membantumu pada saat belajar di rumah?
4	Perangkat apa saja yang bisa kamu gunakan untuk membuat tugas saat dirumah?
5	Tuliskan tiga kata yang menggambarkan keluargamu?
6	Apa kabar tentang ayah ibu, kakak adikmu di rumah?
7	Apakah keluargamu disiplin?
8	Model pembelajaran seperti apa yang paling kamu minati?
9	Mana yang lebih kamu sukai, pembelajaran daring atau luring?
10	Jika kamu disuruh memilih, lebih baik belajar secara berkelompok atau individu?



## 2. Tes Diagnostik Kognitif

No	Soal	Kunci jawaban	Skor
1	 <p>1. What is the text about? 2. Where can we see the text?</p>	<p>1. Tell us about that we can't smoke at the area. 2. School, hospital, bus, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menjawab benar nomor 1 skor 10</li> <li>- Menjawab benar soal nomor 2 skor 10</li> <li>- Menjawab benar soal nomor 3 skor 10</li> </ul>
2.	 <p>3. What kind of the text? 4. What should we do after reading the text?</p>	<p>3. Notice 4. Throw the rubbish into rubbish bin.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menjawab benar soal nomor 4 skor 15</li> <li>- Menjawab benar soal nomor 5 skor 10</li> <li>- Menjawab benar soal nomor 6 skor 15</li> <li>- Menjawab benar soal nomor 7 skor 10</li> </ul>
3	 <p>5. What kind of the text? 6. What should we do after reading the text?</p>	<p>5. Caution 6. Wearing gloves</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menjawab benar soal nomor 8 skor 20</li> </ul>
4	 <p>7. What kind of the text? 8. Why the text is important?</p>	<p>7. Warning 8. To make sure we are safety and don't play at the area</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menjawab benar soal nomor 8 skor 20</li> </ul>
<b>Tindak Lanjut</b>			
<p>Memberikan kelas remedial atau pelajaran tambahan kepada siswa yang kompetensinya di bawah rata-rata dan kelas pengayaan kepada siswa yang kompetensinya di atas rata-rata.</p>			

### 3. Asesmen Formatif

No	Nama	Sikap yang Di Inginkan		
		Siswa Mampu Bergotong Royong (1-4)	Siswa Mampu Bernalar Kritis (1-4)	Siswa Mampu Bertindak Mandiri (1-4)
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

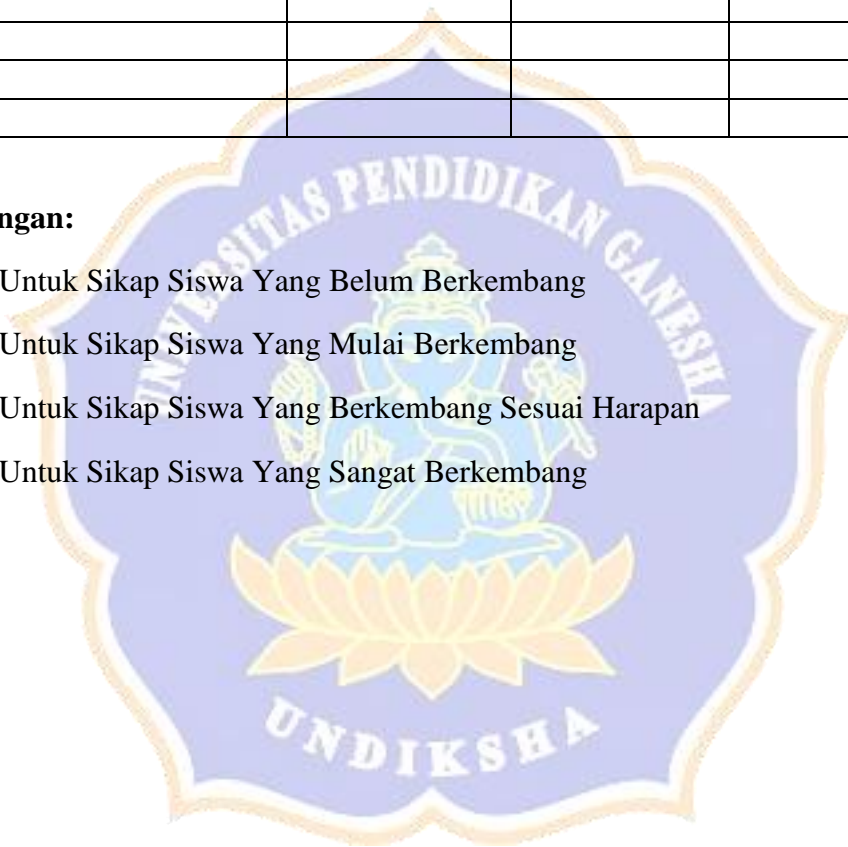
#### Keterangan:

Nilai 1 Untuk Sikap Siswa Yang Belum Berkembang

Nilai 2 Untuk Sikap Siswa Yang Mulai Berkembang

Nilai 3 Untuk Sikap Siswa Yang Berkembang Sesuai Harapan

Nilai 4 Untuk Sikap Siswa Yang Sangat Berkembang



## LAMPIRAN

### MATERI

#### Definition (Definisi)

1. **Notice:** Notice is a short text that is used as an instruction to someone doing or not doing something.

Notice adalah sebuah pemberitahuan yang berisi sebuah informasi singkat yang berbentuk tulisan atau simbol untuk memberikan intruksi atau pemberitahuan kepada publik untuk melakukan atau jangan melakukan sesuatu.

2. **Caution:** A caution is a short text which is used to give information about the situation which makes cause a minor injury if not avoided.

Sebuah caution menunjukkan informasi agar berhati-hati atau saran untuk orang banyak mengenai sebuah bahaya atau resiko yang jika di langgar akan mengakibatkan resiko kecil.

3. **Warning:** A warning is a short text which is used to give information about the situation which makes cause a serious injury or death if not avoided.

Sebuah warning menunjukkan sebuah peringatan akan sesuatu yang berbahaya, dan jika di langgar akan menyebabkan kematian atau cedera yang serius.

#### Purpose (Tujuan)

Berikut adalah beberapa tujuan dari teks *notice*, *caution* & *warning*:

- To give an instruction (Untuk memberikan instruksi)
- To inform people to.... (Untuk menginformasikan orang untuk...)
- To give direction (Untuk memberikan arah)
- To ask people to.... (Untuk meminta orang agar...)
- To advice/to suggest / to recommend people to.... (Untuk menasehati/ menyarankan/ merekomendasikan orang agar...)
- To remind people to.... (Untuk mengingatkan orang agar...)
- To give warning (Untuk memberikan peringatan)








- To ban / to forbid / to prohibit people to... (Untuk melarang agar...)

### Characteristics of notice, caution and warning



- Short text (simple words, phrases, or clauses)
- Easy to understand
- Written in capital font
- Mostly use images/pictures

### EXAMPLE:

Notice	Purpose/ Tujuan	Means/ Maksud	Place/ Tempat
	<p>To inform giving direction for the readers that the area can be used for rest. (Untuk menginformasikan dan menunjukkan pembaca bahwa area tersebut bisa digunakan untuk beristirahat)</p>	<p>-After reading the notice we should follow the directions and rest in the right place.</p>	<p>We probably find the notice <b>in the road</b> (Kita biasanya menemukan notice tersebut di jalan)</p>
	<p>To inform readers that they are not allowed eating or drinking in that place/room. (Untuk memberi tahu pembaca bahwa mereka tidak diperbolehkan makan atau minum di tempat/ruangan tersebut)</p>	<p>After reading the notice we shouldn't eating and drinking in the area or place. (Setelah membaca notice tersebut kita seharusnya tidak makan dan minum di tempat tersebut)</p>	<p>We probably find the notice <b>in the library, laboratory, classroom, etc.</b> (Kita mungkin menemukan notice tersebut di perpustakaan, laboratorium, ruang kelas, dll)</p>
	<p>To remind the readers to keep the place clean. (Untuk mengingatkan pembaca agar menjaga kebersihan)</p>	<p>After reading the text we should keep the area clean.</p>	<p>We probably find the notice <b>in the bank, hospital, temple, etc.</b> (Kita mungkin</p>

	tempat tersebut)		menemukan notice tersebut di bank, rumah sakit, pura dll)
	<p>To prohibit readers from littering. (Untuk melarang pembaca agar jangan membuang sampah sembarangan.)</p>	<p>After reading the notice we should throw the rubbish in the rubbish bin. (Setelah membaca notice tersebut, kita seharusnya membuang sampah pada tempatnya)</p>	<p>We probably find the notice in the school <b>area, bus station, park</b> etc. (Kita mungkin menemukan notice tersebut di area sekolah, stasiun bis, taman dll)</p>
	<p>To inform the readers that the place has surveillance cameras. (untuk menginformasikan pembaca bahwa tempat tersebut terdapat kamera pengawas)</p>	<p>After reading the notice we should not do bad things like stealing, etc. (Setelah membaca notice tersebut kita seharusnya tidak melakukan hal buruk)</p>	<p>We can find the notice in the mall, parking area, etc. (Kita bisa menemukan notice tersebut di mall, area parkir dll)</p>

Caution	Purpose/ Tujuan	Mean/ Maksud	Place/ Tempat
 <p>A yellow rectangular sign with a black border. At the top, the word "CAUTION" is written in large, bold, black letters on a yellow background. Below it, the text "SHARP OBJECTS" and "GLOVES REQUIRED" is written in smaller black letters. To the right of the text is a black silhouette of a hand with fingers spread, indicating a sharp object.</p>	<p>To remind the readers that the object is sharp and they need to wear the gloves. (Untuk mengingatkan pembaca bahwa mereka harus menggunakan sarung tangan)</p>	<p>After finding the caution we should wear the gloves to ensure our hands are safe from sharp objects. (Setelah menemukan teks tersebut kita harus memakai sarung tangan untuk memastikan tangan kita aman dari benda tajam).</p>	<p>We probably find the caution in the <b>glass crafts</b>. (Kita mungkin menemukan caution tersebut di tempat pengarajin kaca dll)</p>
 <p>A yellow rectangular sign with a black border. At the top, the word "CAUTION" is written in large, bold, black letters on a yellow background, preceded by a black triangle with a white exclamation mark. Below it, the text "WET FLOOR" is written in smaller black letters. To the right of the text is a black silhouette of a person slipping on a liquid spill on the floor.</p>	<p>To inform readers that the floor is wet. (untuk menginformasikan para pembaca bahwa lantai basah.)</p>	<p>After reading the caution text we should be more careful because the floor is wet and slippery. (setelah membaca teks caution tersebut kita seharusnya lebih berhati-hati karena lantai basah dan licin.)</p>	<p>We usually find the caution text in public places such as <b>hospitals, stations, schools</b>, etc. (Kita biasanya menemukan teks caution tersebut di tempat umum seperti rumah sakit, stasiun, sekolah dll.)</p>

Warning	Purpose/ tujuan	Mean/maksud	Place/tempat
 <p>A rectangular warning sign with a black border. At the top, the word "WARNING" is written in white on a red oval background. Below this, there is a red circle with a white 'X' and a black lightning bolt icon. The text "HIGH VOLTAGE ELECTRICITY!" is written in bold black letters, followed by "DON'T PLAY IN THIS AREA" in bold black letters.</p>	<p>To warn the readers not to play in the area. (Untuk memperingati pembaca agar tidak bermain di area tersebut)</p>	<p>After reading the text we should stay away from the area because there is high voltage electricity. (Setelah membaca teks tersebut kita seharusnya menjauhi area tersebut karena ada listrik bertegangan tinggi.)</p>	<p>We probably find the warning <b>in the factory, machine, etc</b> (Kita mungkin menemukan teks warning tersebut di sebuah pabrik, mesin dll)</p>
 <p>A rectangular warning sign with a yellow background and a black border. At the top, the word "WARNING!" is written in bold black letters inside a black arrow-shaped box pointing to the right. Below this, the text "EYE PROTECTION REQUIRED IN THIS AREA" is written in bold black letters.</p>	<p>To inform the reader that the area requires eye protection. (untuk menginformasikan pembaca bahwa area tersebut membutuhkan perlindungan mata.)</p>	<p>After reading the text we should use eye protection such as goggles, face coverings etc. to make sure our eyes are safe. (Setelah membaca teks tersebut kita seharusnya menggunakan pelindung mata seperti kaca mata, penutup wajah dll untuk memastikan mata kita aman.)</p>	<p>We probably find the warning <b>in the laboratory, factory, etc.</b> (Kita mungkin menemukan teks tersebut di sebuah laboratorium pabrik dll)</p>

**LKPD 1**  
**Notice (Ruang Kolaborasi)**

**I. Look at the picture below, then fill in the table based on your observation**  
(Perhatikan gambar di bawah ini, lalu isilah tabel berdasarkan hasil pengamatan kalian)

1



2



3



4





5



Fill in the table below based on the image above! (Isilah table di bawah ini berdasarkan gambar di atas!)

No	Kinds of text	Places
1		
2		
3		
4		
5		

II. Look at the picture below, then match it with the meaning on the right!  
(Lihatlah gambar di bawah, kemudian pasangkan dengan makna yang ada di sebelah kanan!)

1



a. After reading the text we should throw the rubbish in the rubbish bin

2



b. We shouldn't use cellular phones in the places.

3



c. If we are in a public place, we should be polite and don't do anything bad because many places have control.

4



d. After finding the text we should wearing a mask to always take care of our health, especially in crowded places.

5



e. We should be careful if we are on the road especially when the vehicles turning left.








## LKPD 2

### Notice, Caution, Warning (Demonstrasi Kontekstual)

Look at the picture below and then answer the questions provided

(Perhatikan gambar di bawah ini lalu jawablah pertanyaan yang tersedia!)

1		<ol style="list-style-type: none"><li>1. What is the purpose of the text?</li><li>2. Where do you read the notice?</li></ol>
2		<ol style="list-style-type: none"><li>1. Where do you probably find the warning?</li><li>2. What is the purpose of the text?</li></ol>
3		<ol style="list-style-type: none"><li>1. Where do you find the notice?</li><li>2. What is the purpose of the notice?</li></ol>
4		<ol style="list-style-type: none"><li>1. What will happen if the readers ignore the notice?</li><li>2. What is the text means?</li></ol>
5		<ol style="list-style-type: none"><li>1. What is the purpose of the text?</li><li>2. What should we do after read the caution?</li></ol>

## Glossarium

1. Breathing : Pernafasan
2. Climb : Mendaki
3. Direction : Arah
4. Dunes : Bukit pasir
5. Environment : Lingkungan
6. Fumes : Asap/uap
7. Gloves : Sarung tangan
8. Hazardous : Bahaya
9. Slowly : Lambat
10. Wet : Lembab



### Daftar Pustaka

Affendi, N.M. 2017. Buku Penunjang BAHASA INGGRIS Untuk Kelas VIII-1 SMP/MTs. Tegal: Kementerian Agama

Appendix 11. Matrix of English Learning Material Development

**Matrix of English Learning Material Development Based on Emancipated Curriculum for Phase D in Eighth Grade Student Second Semester at Junior High School**

<b>Learning Topic</b>	<b>Topic 1 Notice, Caution, And Warning Text</b>
<b>Learning Objective</b>	<p>1.1 Disediakan informasi mengenai notice, caution, &amp; warning text (dapat berupa video, gambar, audio, ataupun tulisan) oleh guru peserta didik mampu mengidentifikasi informasi rinci serta kosakata dalam konteks.</p> <p>1.2 Melalui membaca notice, caution, &amp; warning text (dapat berupa video, gambar, audio, ataupun tulisan) dan diskusi atau presentasi, peserta didik mampu menganalisis informasi rinci dalam teks melalui kegiatan yang dipandu.</p> <p>1.3 Melalui metode pembelajaran Problem Based Learning atau Project Based Learning atau Discovery Learning, peserta didik mampu menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa mengenai notice, caution, &amp; warning text dengan tepat.</p>
<b>Learning Method</b>	<b>Problem-based Learning</b>
<b>Learning Activity</b>	<p><b>1. Orientation of the problem</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Visual learner: Students watch the video provided by the teacher and then asked to match the sign with their meaning provided.</li> <li>b. Aural learner: Students listen to the audio provided by the teacher related to the material. Then, students are asked to matching the sign picture with its meaning.</li> <li>c. Read/Write learner: Students read the material provided by the teacher. Then, students are asked to complete the task provided.</li> <li>d. Kinesthetic: Students read the notice, caution, and warning text material provided by the teacher, and then they are asked to match the picture with the meaning by cutting out the meaning and pasting it on the correct picture.</li> </ol> <p><b>2. Organizing student learning</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Visual learner: Students form a small group of 2-3 students and solve the problem provided by following the instructions.</li> <li>b. Aural learner: Students are asked to make a group in pairs. Then they are asked to listening to the audio provide and answer the problems by following the instructions given.</li> <li>c. Read/Write learner: Students are asked make a group</li> </ol>



	<p>consisting of 2-3 students. Read the text and observe the picture provided. Then, solve the problem provided by following the instructions.</p> <p>d. Kinesthetic: Students are asked to make a group consisting of 3-4 students. Then, students are asked to choose one of the public places pictures and find the meaning of a notice, caution, and warning provided according to the public place chosen.</p> <p><b>3. Guiding individual and group presentation</b></p> <p>a. Visual learner: Then, students follow the instructions given and start to write the solution based on the instructions.</p> <p>b. Aural learner: Students follow the instructions provided and start to write down the solution based on each instruction.</p> <p>c. Read/ Write learner: Students in groups are asked to discuss and write down the results of the group discussion</p> <p>d. Kinesthetic: Students are asked to analyze the meaning and type of text that they choose.</p> <p><b>4. Developing and presenting the solution</b></p> <p>a. Visual learner: Students are asked to present the result of group discussion in front of the class.</p> <p>b. Aural learner: Students are asked to present the result of group discussion in front of the class.</p> <p>c. Read/Write learner: Students are asked to read out the result of group discussion in front of the class</p> <p>d. Kinesthetic: Students are asked to present the result of group discussion in front of the class.</p> <p><b>5. Analyzing and evaluating the problem-solving process</b></p> <p>a. Visual learner: Students and teachers together discuss the results of the presentation that has been done and the teacher provides feedback and suggestions.</p> <p>b. Aural learner: Students and teachers together discuss and evaluate the learning process.</p> <p>c. Read/Write learner: Students and teacher together discuss the results of the presentation, then the teacher gives feedback and suggestions.</p> <p>d. Kinesthetic: Students and teachers together discuss and evaluate the learning process.</p>
<b>Learning Method</b>	<b>Project-Based Learning</b>
<b>Learning Activity</b>	<p><b>1. Basic questioning</b></p> <p>a. Visual learner: Students watch the video provided by the teacher and then asked to match the sign with their meaning provided.</p> <p>b. Aural learner: Students listen to the audio provided by the teacher related to the material. Then, students are asked to matching the sign picture with its meaning.</p> <p>c. Read/Write learner: Students read the material provided by</p>

	<p>the teacher. Then, students are asked to complete the task provided.</p> <p>d. Kinesthetic: Students read the notice, caution, and warning text material provided by the teacher, and then they are asked to match the picture with the meaning by cutting out the meaning and pasting it on the correct picture.</p> <p><b>2. Designing product planning</b></p> <p>a. Visual learner: Students discuss a notice, caution or warning surrounding environment that will be created in pairs.</p> <p>b. Aural learner: Students make groups consist of 3-4 students and then discuss the notice, caution, or warning school environment that will be created.</p> <p>c. Read/Write learner: Students form a small group discuss a notice, a caution and a warning in public places that will be created.</p> <p>d. Kinesthetic: Students are asked to make a group consisting of 3-4 students and then discuss a notice, caution, and warning will be drawn.</p> <p><b>3. Scheduling the project</b></p> <p>a. Visual learner: Students determine a schedule for making the project, and then students start developing the project.</p> <p>b. Aural learner: Students determine a schedule for making the project, and then students start developing the project.</p> <p>c. Read/Write learner: Students determine a schedule for making the project, and then students start developing the project.</p> <p>d. Kinesthetic: students determine a schedule for making the project, and then students start developing the project.</p> <p><b>4. Monitoring project activity and development</b></p> <p>a. Visual learner: Students supervise their project to the teacher to complete the project properly.</p> <p>b. Aural learner: Students supervise their project to the teacher to complete the project properly.</p> <p>c. Read/Write learner: Students supervise their project to the teacher to complete the project properly.</p> <p>d. Kinesthetic: Students supervise their project to the teacher to complete the project properly.</p> <p><b>5. Testing the results</b></p> <p>a. Visual learner: Students are asked to present the results of their projects. The other groups and the teacher provide feedback and suggestions.</p> <p>b. Aural learner: Students are asked to present the results of their projects. The other groups and the teacher provide feedback and suggestions.</p> <p>c. Read/Write learner: Students are asked to present the results of their projects. The other groups and the teacher provide feedback and suggestions.</p>
--	---

	<p>d. Kinesthetic: Students are asked to present the results of their projects. The other groups and the teacher provide feedback and suggestions.</p> <p><b>6. Evaluating learning experience</b></p> <p>a. Visual learner: Students are asked to reveal their obstacles experience during the learning process. The teacher and students together reflect and concludes the learning process.</p> <p>b. Aural learner: Students are asked to reveal their obstacles experience during the learning process. The teacher and students together reflect and concludes the learning process.</p> <p>c. Read/ Write learner: Students are asked to reveal their obstacles experience during the learning process. The teacher and students together reflect and concludes the learning process.</p> <p>d. Kinesthetic: Students are asked to reveal their obstacles experience during the learning process. The teacher and students together reflect and concludes the learning process.</p>
<p><b>Learning Method</b></p>	<p><b>Discovery Learning</b></p>
<p><b>Learning Activity</b></p>	<p><b>1. Giving stimulation</b></p> <p>a. Visual learner: Students watch the video provided by the teacher and then asked to match the sign with their meaning provided.</p> <p>b. Aural learner: Students listen to the audio provided by the teacher related to the material. Then, students are asked to matching the sign picture with its meaning.</p> <p>c. Read/Write learner: Students read the material provided by the teacher. Then, students are asked to complete the task provided.</p> <p>d. Kinesthetic: Students read the notice, caution, and warning text material provided by the teacher, and then they are asked to match the picture with the meaning by cutting out the meaning and pasting it on the correct picture.</p> <p><b>2. Identifying the problem</b></p> <p>a. Visual learners: Students form a small group consisting of 2-3 students. Then, they are asked to observe the picture provided.</p> <p>b. Aural learner: Students make groups consist of 3-4 students. Then they are asked to listen to the audio provided.</p> <p>c. Read/Write learner: Students form a small group consisting of 3-4 students and then asked to read and discuss the notice, caution, and warning text provided.</p> <p>d. Kinesthetic: Students are asked to make a group consisting of 4-5 students. Then one of the representatives groups</p>

	<p>read the sentence of notice, caution, and warning text provided in front of the class silently.</p> <p><b>3. <i>Collecting the data</i></b></p> <p>a. Visual learners: Students are asked to discuss and classify the picture provided into a notice, caution, and warning.</p> <p>b. Aural learner: Students are asked to write down the notice, caution, and warning text based on the audio that they have heard.</p> <p>c. Read/Write learner: Students are asked to discuss the answers to the questions provided.</p> <p>d. Kinesthetic: Students are asked to write down the sentences of notice, caution, and warning text that have been read.</p> <p><b>4. <i>Processing the data</i></b></p> <p>a. Visual learners: Students are asked to write down the analysis the meaning of the picture provided.</p> <p>b. Aural learner: Students are asked to write down the meaning of the notice, caution, and warning text based on the audio that they have heard.</p> <p>c. Read/Write learner: Students are asked to write down the answer to the discussion that has been done.</p> <p>b. Kinesthetic: Students are asked to write down the meaning of the notice, caution, and warning text.</p> <p><b>5. <i>Verification</i></b></p> <p>a. Visual learner: Students are asked to present the results of their discussion. Then discuss the results of their presentation with other groups and the teacher.</p> <p>b. Aural learner: Students are asked to present the results of their discussion. Then discuss the results of the presentation with other groups and the teacher.</p> <p>c. Read/ Write learner: Students are asked to present the results of their discussion. Then discuss the results of the presentation with other groups and the teacher.</p> <p>d. Kinesthetic: Students are asked to present the results of their discussion. Then discuss the results of their presentation with other groups and the teacher.</p>
--	--

<b>Learning Topic</b>	<b>Topic 2 Procedure Text</b>
<b>Learning Objective</b>	<p>1.1 Disediakan informasi mengenai procedure text (dapat berupa video, gambar, audio, ataupun tulisan) oleh guru, peserta didik mampu mengidentifikasi informasi rinci serta kosakata dalam konteks.</p> <p>1.2 Melalui membaca procedure text (dapat berupa video,</p>



	<p>gambar, audio, ataupun tulisan) dan diskusi atau presentasi, peserta didik mampu menganalisis informasi rinci dalam teks melalui kegiatan yang dipandu.</p> <p>1.3 Melalui metode pembelajaran Problem Based Learning atau Project Based Learning atau Discovery Learning, peserta didik mampu menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa mengenai procedure text dengan tepat.</p>
<b>Learning Method</b>	<b>Problem-based Learning</b>
<b>Learning Activity</b>	<p><b>1. Orientation of the problem</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Visual learner: Students watch the video provided and then are asked to identify the recipe picture provided.</li> <li>b. Aural learner: Students listen to the audio provided related to procedure text. Then, students are asked to complete the word search puzzle and then fill in the blank sentences from word search puzzle answer.</li> <li>c. Read/Write learner: Students read the procedure text material given. Then, students are asked to complete the text and identify the true and false statements.</li> <li>d. Kinesthetic: Students read the read the PPT provided and then they are asked to reorder the scrambled text with cut and paste activity.</li> </ol> <p><b>2. Organizing student learning</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Visual learner: Students form a small group of 2-3 students and solve the problem provided by following the instructions.</li> <li>b. Aural learner: Students are asked to form groups in pairs, and then students read the dialogue given aloud and answer the problems by following the instructions given.</li> <li>c. Read/Write learner: Students are asked to form a small group of 3-4 students. Then, read the text and discuss the solution to the problem provided from each prompt with the group.</li> <li>d. Kinesthetic: Students are asked to form a small group consisting of 3-4 students. Then, students are asked to choose a random puzzle provided and asked to arrange it to make a complete picture.</li> </ol> <p><b>3. Guiding individual and group presentation</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Visual learner: Then, students follow the instructions given and start to write the solution based on the instructions.</li> <li>b. Aural learner: Students follow the instructions given and start to write the solution based on each instruction.</li> <li>c. Read/Write learner: Students in groups are asked to discuss each prompt provided and write down the results of the group discussion.</li> <li>d. Kinesthetic: Students are asked to create a procedural text based on the puzzle theme that each group gets.</li> </ol>



	<p><b>4. <i>Developing and presenting the solution</i></b></p> <p>a. Visual learner: Students are asked to present the result of group discussion in front of the class.</p> <p>b. Aural learner: Students are asked to conduct dialogue aloud and present the result of group discussion in front of the class.</p> <p>c. Read/Write learner: Students are asked to read out the result of group discussion in front of the class.</p> <p>a. Kinesthetic: Students are asked show their puzzle result and read out the procedure text based on theme that each group gets in front of the class.</p> <p><b>5. <i>Analyzing and evaluating the problem-solving process</i></b></p> <p>a. Visual learner: Students and teachers together discuss the results of the presentation that has been done and the teacher provides feedback and suggestions.</p> <p>b. Aural learner: Students and teacher together discuss the results of the presentation, then the teacher gives feedback and suggestions.</p> <p>c. Read/Write learner: Students and teacher together discuss the results of the presentation, then the teacher gives feedback and suggestions.</p> <p>d. Kinesthetic: Students and teachers together discuss and evaluate the learning process.</p>
<b>Learning Method</b>	<b>Project-Based Learning</b>
<b>Learning Activity</b>	<p><b>1. <i>Basic questioning</i></b></p> <p>a. Visual learner: Students watch the video provided and then are asked to identify the recipe picture provided.</p> <p>b. Aural learner: Students listen to the audio provided related to procedure text. Then, students are asked to complete the word search puzzle and then fill in the blank sentences from word search puzzle answer.</p> <p>c. Read/Write learner: Students read the procedure text material given. Then, students are asked to complete the text and identify the true and false statements.</p> <p>d. Kinesthetic: Students read the read the PPT provided and then they are asked to reorder the scrambled text with cut and paste activity.</p> <p><b>2. <i>Designing product planning</i></b></p> <p>a. Visual learner: Students form groups and discuss the favorite drinks or foods that will be created as a recipe.</p> <p>b. Aural learner: Students form groups and students listen to the audio given as an example and then choose of items commonly used in daily life that will be instructional audio on how to use it.</p> <p>c. Read/Write learner: Students form groups create a procedure text about how to make something and also it analysis.</p>

	<p>d. Kinesthetic: Students form groups make handcraft from origami paper as creative as possible and then make a video on how to make it with 1-3 minutes duration as a project.</p> <p><b>3. <i>Scheduling the project</i></b></p> <p>a. Visual learner: Students determine a schedule for making the project and then students start developing the project.</p> <p>b. Aural learner: Students determine a schedule for making the project and then students start developing the project.</p> <p>c. Read/Write learner: Students determine a schedule for making the project and then students start developing the project.</p> <p>d. Kinesthetic: Students determine a schedule for making the project and then students start developing the project.</p> <p><b>4. <i>Monitoring project activity and development</i></b></p> <p>a. Visual learner: Students supervise their project to the teacher to complete the project properly.</p> <p>b. Aural learner: Students supervise their project to the teacher to complete the project properly.</p> <p>c. Read/Write learner: Students supervise their project to the teacher to complete the project properly.</p> <p>d. Kinesthetic: Students supervise their project to the teacher to complete the project properly.</p> <p><b>5. <i>Testing the results</i></b></p> <p>a. Visual learner: Students are asked to present the results of their projects. The other groups and the teacher provide input and suggestions.</p> <p>b. Aural learner: Students are asked to present the results of their projects. The other groups and the teacher provide input and suggestions.</p> <p>c. Read/Write learner: Students are asked to present the results of their projects. The other groups and the teacher provide input and suggestions.</p> <p>d. Kinesthetic: Students are asked to present the results of their projects. The other groups and the teacher provide input and suggestions.</p> <p><b>6. <i>Evaluating learning experience</i></b></p> <p>a. Visual learner: Students are asked to reveal their obstacles experience during the learning process. The teacher and students together reflect and concludes the learning process.</p> <p>b. Aural learner: Students are asked to reveal their obstacles experience during the learning process. The teacher and students together reflect and concludes the learning process.</p> <p>c. Read/Write learner: Students are asked to reveal their obstacles experience during the learning process. The teacher and students together reflect and concludes the</p>
--	---

	<p>learning process.</p> <p>d. Kinesthetic: Students are asked to reveal their obstacles experience during the learning process. The teacher and students together reflect and concludes the learning process.</p>
<b>Learning Method</b>	<b>Discovery Learning</b>
<b>Learning Activity</b>	<p><b>1. Giving stimulation</b></p> <p>a. Visual learner: Students watch the video provided and then are asked to identify the recipe picture provided.</p> <p>b. Aural learner: Students listen to the audio provided related to procedure text. Then, students are asked to complete the word search puzzle and then fill in the blank sentences from word search puzzle answer.</p> <p>c. Read/Write learner: Students read the procedure text material given. Then, students are asked to complete the text and identify the true and false statements.</p> <p>d. Kinesthetic: Students read the read the PPT provided and then they are asked to reorder the scrambled text with cut and paste activity.</p> <p><b>2. Identifying the problem</b></p> <p>a. Visual learners: Students form a small group consisting of 2-3 students. Then watch the video and identity each of the questions provided.</p> <p>b. Aural learner: Students in pairs. Listen to the audio and identify text provided.</p> <p>c. Read/ Write learner: Students form a small group consisting of 2-3 students and then asked to identify each of the questions provided.</p> <p>d. Kinesthetic: Students in pairs are asked to identify a picture of the steps on how to make a bird craft from origami paper.</p> <p><b>3. Collecting the data</b></p> <p>a. Visual learners: Students are asked to discuss the answers to the questions provided.</p> <p>b. Aural learner: Students are asked to discuss to completing the table based on the audio and the text provided.</p> <p>c. Read/ Write learner: Students are asked to discuss the answers to each question provided.</p> <p>d. Kinesthetic: Students are asked to make a bird craft from origami paper together based on the pictures provided.</p> <p><b>4. Processing the data</b></p> <p>a. Visual learners: Students are asked to write down the answers from the discussion.</p> <p>b. Aural learner: Students are asked to completing the table based on the discussion result.</p> <p>c. Read/Write learner: Students are asked to write down the answer from the discussion that has been done.</p>

	<p>d. Kinesthetic: Students are asked to write down the steps of how to make a bird craft from origami paper based random text provided on the correct order.</p> <p><b>5. Verification</b></p> <p>a. Visual learner: Students are asked to present the results of their discussion. Then discuss the results of their presentation with other groups and the teacher.</p> <p>b. Aural learner: Students are asked to present the results of their discussion. Then discuss the results of the presentation with other groups and the teacher.</p> <p>c. Read/Write learner: Students are asked to present the results of their discussion. Then discuss the results of the presentation with other groups and the teacher.</p> <p>d. Kinesthetic: Students are asked to present the results of their discussion. Then discuss the results of their presentation with other groups and the teacher.</p>
--	---





Appendix 12 Resources Sheet

Chapter	Adapt/ Adopt	References
1	Adopt	H, Kurnia Catur R. (2021). Video Pembelajaran Materi Notice, Caution, Warning. [Video]. YouTube. <a href="https://youtu.be/AALSI0ugZOU?feature=shared">https://youtu.be/AALSI0ugZOU?feature=shared</a>
1	Adopt	Learn English by Pocket Passport. (2020). Describing Places In English You Want To Travel. [Video]. YouTube. <a href="https://youtu.be/EdjrhKFM2ww?si=6GlsM-XBtIumvHAX">https://youtu.be/EdjrhKFM2ww?si=6GlsM-XBtIumvHAX</a>
1	Adopt	Murta, Gede. (2023). Definisi Dan Contoh Text Peringatan Singkat (Notice Warning dan Caution) Dalam Bahasa Inggris. Retrieved May 1, 2024, from <a href="https://www.englishcafe.co.id/definisi-dan-contoh-text-peringatan-singkat-notice-warning-dan-caution-dalam-bahasa-inggris/">https://www.englishcafe.co.id/definisi-dan-contoh-text-peringatan-singkat-notice-warning-dan-caution-dalam-bahasa-inggris/</a>
1	Adapt	Qq Chasanah. (2022) Sign and Notice. [Video]. YouTube. <a href="https://youtu.be/r3DVtFQg2_Q?si=YFOTJj9KFyu1y8n-">https://youtu.be/r3DVtFQg2_Q?si=YFOTJj9KFyu1y8n-</a>
2	Adopt	Guidcentral English. (2021). How To Make Apple Juice. [Video]. YouTube. <a href="https://youtu.be/YW8XSQXrXf8?si=1ewPhJEB-IWuZdvF">https://youtu.be/YW8XSQXrXf8?si=1ewPhJEB-IWuZdvF</a>
2	Adopt	Kidspot. (2021). Basic Pancakes Easy Kids Recipes. [Video]. YouTube. <a href="https://youtu.be/TwG5SL2h2aI?si=qHaCvFlvjZwXu9oS">https://youtu.be/TwG5SL2h2aI?si=qHaCvFlvjZwXu9oS</a>
2	Adopt	VK's Project. (2023). Procedure Text-Recipe/Manual Lengkap. [Video]. YouTube. <a href="https://youtu.be/J_T3Rit5QJQ?si=4p8g9dFX47MtL8IP">https://youtu.be/J_T3Rit5QJQ?si=4p8g9dFX47MtL8IP</a>
2	Adopt	Wash Solutions. (2018). Laundry Basics. [Video]. YouTube. <a href="https://youtu.be/F0dmzISYMeY?si=Q3Yify_IBqEfpGK3">https://youtu.be/F0dmzISYMeY?si=Q3Yify_IBqEfpGK3</a>
2	Adopt	When The Bleep We Going To Use That. (2021). Logging into Gmail. [Video]. YouTube. <a href="https://youtu.be/YXd0jtouPr8?si=wniUpP6Sry5cB9-Q">https://youtu.be/YXd0jtouPr8?si=wniUpP6Sry5cB9-Q</a>



Appendix 13 the Graphic Sources

<b>Source</b>	<b>Author</b>	<b>Content</b>
Canva.com	<p>Ketchify japan, Kester, Iconsy, Trendify, Tony Batac, Aira Borja, Unfold, Alexls, Elicop, Alexvector, Rofiiax from Ovidesain, Toxa2x2, Soponyono, Pixabay, Conpax, Fractal, Elicop, Pixabay, Harry Kao, Ascom73, Ninasit Kevinneh, Anna Kucherova, Deemakdaksina, Art Alex, Dghdes, Rgbrynd Desain, Art Alex, Pixelshot, Billion Photos, Baddesigner, Rommel lc from GraphicJourney, EasyBuy4u from Getty Images Signature, Danny Smythe, Dapa Images, Feracosn from Pixabay, Scrudje, Lecic from Getty Images, Billion Photos, , SasaJo from Getty Images, Billion Photos, goodstudio, Billions Photos, Rgbrynd Desain, ixdesignlab, Adam Lapunik, Plaid4you, Blueringmedia, GraphicsRF, Talexstock, Giuseppe Ramos J, Spotmatik from Getty Images Pro, Ferliststockphoto from Getty Images, Billion Photos, Vrabelpeter1 from Getty Images, Getty Images Signature, Gresei from Getty Images, Liuhsihshianh from Getty Images Signature, Billion Photos, mountaindweller</p>	<p>Template, Stickers, Pictures, Illustration, and Elements.</p>

	from Getty Images, Billion Photos, Pixabay, Fractal, fcafotodigital from Getty Images Signature, phodopus, Danny Smythe.	
Google.com	Cookpad, Detikhealth, Tribun Travel, Gofood, Sajian Sedap.	Pictures.



## Appendix 14 Surat Pengantar Expert



### UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan A. Yani No. 67 Singaraja, Bali Kode Pos 81116

Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561

Laman: fbs.undiksha.ac.id

#### SURAT PENGANTAR

Yang bertanda tangan di bawah ini saya Pembimbing Penelitian dengan judul '**English Learning Material Development Based on the Emancipated Curriculum for Eighth-Grade Students at Junior High School**', dengan hormat meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk menjadi experts dalam penelitian kami.

Demikian surat Pengantar ini dibuat untuk dapat dipergunakan dalam meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk mejadi Expert didalam penelitian kami. Terimakasih

Singaraja, 5 Juni 2024

Pembimbing

Luh Gedé Rahayu Budiarta, S.Pd, M.Pd

NIP. 199309192018032001

## Appendix 15 Expert Judgment Result (Expert 1)

### Experts Judgment

Evaluation Sheet of Differentiated English Learning Materials for Phase D in Grade Eight Second Semester Students in Junior High School.

Target : Junior High School  
Title : Differentiated English Learning Materials for Phase D in Grade Eight Second Semester Students in Junior High School  
Researcher : Ni Nyoman Meliani  
Evaluator : Ni Luh Putu Era Adnyayanti, S.Pd.,M.Pd.  
Occupation/ Position : 1<sup>st</sup> Validator  
Grade : 8<sup>th</sup>

#### Description:

This evaluation sheet is used to measure the quality of Differentiated English Learning Materials for Phase D in Grade Eight Second Semester Students in Junior High School. Differentiated activities provide based learning methods, namely Problem-Based Learning, Project-Based Learning, and Discovery Learning and combined with learning styles which are visual, aural, read/write, and kinesthetic. The product are expected to help teachers teach students diversity and can be implemented in the classroom to support learning based on the Emancipated Curriculum. Therefore, your willingness to measure and judge the English learning materials is valued highly.

#### Instructions:

1. This evaluation sheet has to be filled out by the educational experts
2. There 5 (five) level or score that can be chosen
3. Put a check mark (√) in the column based on your opinion
4. The criteria of level of score in the rating scale column below:

Score				
Very Good	Good	Average	Below Average	Poor
5	4	3	2	1

Dimension	No	Questions	Score				
			5	4	3	2	1
<b>English Learning Material in General</b> (relevansi dengan kurikulum, kesesuaian dengan konteks lokal, pembelajaran aktif dan kolaboratif, keterlibatan siswa, pengembangan keterampilan abad ke-21, inklusivitas, penggunaan teknologi pendidikan, pendekatan pendidikan karakter, pemahaman konsep yang jelas, konten yang akurat dan terkini, kemudahan penggunaan, keterukuran hasil pembelajaran)	1	Materi pembelajaran relevan dan sejalan dengan kurikulum yang berlaku. (kesesuaian dengan standar kompetensi dan indikator pencapaian)	✓				
	2	Memperhitungkan konteks lokal, budaya, dan kearifan setempat untuk meningkatkan relevansi dan pemahaman siswa. (cultural sensitivity)	✓				
	3	Materi dirancang untuk memfasilitasi pembelajaran aktif. (menggugah partisipasi siswa dalam proses pembelajaran)	✓				
	4	Materi dirancang untuk memfasilitasi pembelajaran kolaboratif. (menggugah partisipasi siswa dalam proses pembelajaran)	✓				
	5	Materi dapat menggugah minat dan keterlibatan siswa	✓				
	6	Materi dapat memotivasi siswa untuk belajar lebih dalam.	✓				
	7	Materi pembelajaran memberikan kesempatan untuk mengembangkan keterampilan abad ke-21. (seperti berpikir kritis, kreativitas, komunikasi, dan kolaborasi)	✓				
	8	Materi mencakup keberagaman gaya belajar.	✓				
	9	Learning material memanfaatkan teknologi pendidikan.	✓				
	10	Learning material memanfaatkan media pembelajaran untuk meningkatkan interaktivitas dan daya tarik materi.	✓				
	11	Materi disusun dengan pemahaman konsep yang jelas.	✓				
	12	Materi disusun dengan terstruktur	✓				



		untuk memudahkan siswa memahami materi.					
	13	Materi mudah diakses dan digunakan oleh guru. (memungkinkan mereka untuk mengimplementasikannya dengan efektif dalam proses pengajaran)	✓				
	14	Materi harus memberikan indikator yang jelas mengenai apa yang diharapkan siswa capai setelah mempelajari materi tersebut.	✓				
<b>The Standards for Effective English Learning Material</b> (varied content, varied processes, varied products, respectful tasks, respectful environment, flexible grouping, ongoing assessment, multilevel activities, building community, collaboration, active participation, guidance on task completion, building autonomy, teacher update)	15	Learning material memberikan isi tentang topic yang sama melalui sumber yang berbeda.	✓				
	16	Siswa diperbolehkan mengakses dan memahami konten melalui beragam aktivitas dalam learning material. (berdasarkan preferensi dan minat; seperti permainan, penelitian, model belajar)	✓				
	17	Penilaian dalam learning material memberi siswa pilihan untuk mendemonstrasikan pembelajaran melalui produk berbeda. (selaras dengan keterampilan dan profil pembelajaran mereka seperti puisi, lukisan, atau debat)	✓				
	18	Learning material menumbuhkan ruang yang memotivasi semua jenis peserta didik dengan gaya belajar yang berbeda.	✓				
	19	Siswa mempunyai kesempatan untuk bekerja secara individu.	✓				
	20	Siswa mempunyai kesempatan untuk bekerja berpasangan. (berdasarkan tujuan dan preferensi mereka untuk memaksimalkan keterlibatan)	✓				
	21	Siswa mempunyai kesempatan untuk bekerja kelompok. (berdasarkan tujuan	✓				

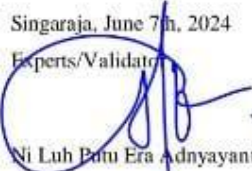
		dan preferensi mereka untuk memaksimalkan keterlibatan)					
	22	Learning material mampu melatih siswa untuk memberikan refleksi ke diri sendiri.	✓				
	23	Learning material mampu melatih siswa untuk memberikan umpan balik kepada rekan sebaya.	✓				
	24	Learning material memberikan kegiatan komunikasi. (saling ketergantungan dan kompromi antar anggota kelompok untuk memecahkan masalah)	✓				
	25	Instruksi yang dirangkai memperjelas tugas multi-langkah untuk mendukung mandiri melalui kepemilikan proses pekerjaan.	✓				
	26	Peserta didik diberikan kesempatan sesuai dengan kapasitas mereka untuk mengatur diri mereka sendiri.	✓				
	27	Peserta didik diberikan kesempatan untuk belajar dengan berbagai media sesuai learning style/ gaya belajar setiap individu.	✓				
	28	Peserta didik diberikan kesempatan untuk mempresentasikan hasil belajar dengan berbagai macam teknik presentasi sesuai dengan gaya belajar.	✓				
	29	Learning material mendorong pendidik untuk terus meningkatkan keahlian. (untuk memahami profil dan kebutuhan siswa melalui pembelajaran baru dan penelitian kelas)	✓				
<b>Language Elements</b> (vocabulary, word choice,	30	Pilihan kata-kata yang tepat dan bervariasi sesuai konteks.	✓				
	31	Tidak terdapat penggunaan berlebihan.	✓				

sentence structure, and writing skills (clarity, structure, consistency, visual elements, language level)	32	Gunakan kata-kata yang sesuai. (mempertegas makna)	✓				
	33	Perhatikan muansa dan konotasi dari kata-katayang dipilih.	✓				
	34	Bangun kalimat dengan struktur yang jelas.	✓				
	35	Bangun kalimat dengan struktur yang jelas bervariasi.	✓				
	36	Tidak menggunakan kalimat yang terlalu rumit.	✓				
	37	Tidak menggunakan kalimat yang terlalu sederhana.	✓				
	38	Informasi disampaikan secara efektif.	✓				
	39	Menggunakan bahasa yang jelas dan mudah dipahami.	✓				
	40	Susunan materi secara logis dengan tata letak yang jelas.	✓				
	41	Pertahankan konsistensi dalam pemilihan kata dan gaya tulisan.	✓				
	42	Menggunakan istilah dan simbol yang konsisten sepanjang materi.	✓				
	43	Menyertakan elemen visual. (seperti grafik, diagram, dan gambar untuk meningkatkan pemahaman)	✓				
	44	Sesuaikan tingkat bahasa dengan audiens target.	✓				
	<b>Visual, Layout, and Design learning material</b>	<b>Temaa Visual Konsisten</b>					
45		Mempertahankan tema visual yang konsisten sepanjang materi untuk menciptakan tampilan yang profesional dan terpadu.	✓				
46		Menggunakan skema warna, font, dan elemengrafis yang konsisten.	✓				

	56	Ukuran font mudah dibaca baik.	✓				
	57	Menggunakan gaya huruf (tebal, miring) secarastrategis untuk menekankan poin-poin kunci.	✓				
<b>Penggunaan Warna yang Seimbang</b>							
	58	Menggunakan palet warna yang seimbang yang sejalan dengan tema keseluruhan dan membangkitkan respons emosional yang tepat.	✓				
	59	Mempertimbangkan psikologi warna dandampaknya pada pembelajaran.	✓				

Singaraja, June 7<sup>th</sup>, 2024

Experts/Validator

  
Ni Luh Putu Era Adnyayanti, S.Pd.,M.Pd.

NIP. 198904082023212043

## Appendix 16 Expert Judgment Result (Expert 2)

### Experts Judgment

Evaluation Sheet of Differentiated English Learning Materials for Phase D in Grade Eight Second Semester Students in Junior High School.

Target : Junior High School  
Title : Differentiated English Learning Materials for Phase D in Grade Eight Second Semester Students in Junior High School  
Researcher : Ni Nyoman Meliani  
Evaluator : Luh Indrayani, S.Pd, M.Pd  
Occupation/ Position : 2nd Validator  
Grade : 8<sup>th</sup>

#### Description:

This evaluation sheet is used to measure the quality of Differentiated English Learning Materials for Phase D in Grade Eight Second Semester Students in Junior High School. Differentiated activities provide based learning methods, namely Problem-Based Learning, Project-Based Learning, and Discovery Learning and combined with learning styles which are visual, aural, read/write, and kinesthetic. The product are expected to help teachers teach students diversity and can be implemented in the classroom to support learning based on the Emancipated Curriculum. Therefore, your willingness to measure and judge the English learning materials is valued highly.

#### Instructions:

1. This evaluation sheet has to be filled out by the educational experts
2. There 5 (five) level or score that can be chosen
3. Put a check mark (√) in the column based on your opinion
4. The criteria of level of score in the rating scale column below:

Score				
Very Good	Good	Average	Below Average	Poor
5	4	3	2	1



Dimension	No	Questions	Score					
			5	4	3	2	1	
<b>English Learning Material in General</b> (relevansi dengan kurikulum, kesesuaian dengan konteks lokal, pembelajaran aktif dan kolaboratif, keterlibatan siswa, pengembangan keterampilan abad ke-21, inklusivitas, penggunaan teknologi pendidikan, pendekatan pendidikan karakter, pemahaman konsep yang jelas, konten yang akurat dan terkini, kemudahan penggunaan, keterukuran hasil pembelajaran)	1	Materi pembelajaran relevan dan sejalan dengan kurikulum yang berlaku. (kesesuaian dengan standar kompetensi dan indikator pencapaian)	√					
	2	Memperhitungkan konteks lokal, budaya, dan kearifan setempat untuk meningkatkan relevansi dan pemahaman siswa. (cultural sensitivity)	√					
	3	Materi dirancang untuk memfasilitasi pembelajaran aktif. (menggugah partisipasi siswa dalam proses pembelajaran)						
	4	Materi dirancang untuk memfasilitasi pembelajaran kolaboratif. (menggugah partisipasi siswa dalam proses pembelajaran)	√					
	5	Materi dapat menggugah minat dan keterlibatan siswa	√					
	6	Materi dapat memotivasi siswa untuk belajar lebih dalam.	√					
	7	Materi pembelajaran memberikan kesempatan untuk mengembangkan keterampilan abad ke-21. (seperti berpikir kritis, kreativitas, komunikasi, dan kolaborasi)	√					
	8	Materi mencakup keberagaman gaya belajar.	√					
	9	Learning material memanfaatkan teknologi pendidikan.	√					
	10	Learning material memanfaatkan media pembelajaran untuk meningkatkan interaktivitas dan daya tarik materi.	√					
	11	Materi disusun dengan pemahaman konsep yang jelas.	√					

	12	Materi disusun dengan terstruktur untuk memudahkan siswa memahami materi.	√				
	13	Materi mudah diakses dan digunakan oleh guru. (memungkinkan mereka untuk mengimplementasikannya dengan efektif dalam proses pengajaran)	√				
	14	Materi harus memberikan indikator yang jelas mengenai apa yang diharapkan siswa capai setelah mempelajari materi tersebut.	√				
<b>The Standards for Effective English Learning Material</b> (varied content, varied processes, varied products, respectful tasks, respectful environment, flexible grouping, ongoing assessment, multilevel activities, building community, collaboration, active participation, guidance on task completion, building autonomy, teacher update)	15	Learning material memberikan isi tentang topic yang sama melalui sumber yang berbeda.	√				
	16	Siswa diperbolehkan mengakses dan memahami konten melalui beragam aktivitas dalam learning material. (berdasarkan preferensi dan minat; seperti permainan, penelitian, model belajar)	√				
	17	Penilaian dalam learning material memberi siswa pilihan untuk mendemonstrasikan pembelajaran melalui produk berbeda. (selaras dengan keterampilan dan profil pembelajaran mereka seperti puisi, lukisan, atau debat)	√				
	18	Learning material menumbuhkan ruang yang memotivasi semua jenis peserta didik dengan gaya belajar yang berbeda.	√				
	19	Siswa mempunyai kesempatan untuk bekerja secara individu.	√				
	20	Siswa mempunyai kesempatan untuk bekerja berpasangan. (berdasarkan tujuan dan preferensi mereka untuk memaksimalkan keterlibatan)	√				
	21	Siswa mempunyai kesempatan untuk	√				

		bekerja kelompok. (berdasarkan tujuan dan preferensi mereka untuk memaksimalkan keterlibatan)					
	22	Learning material mampu melatih siswa untuk memberikan refleksi ke diri sendiri.	√				
	23	Learning material mampu melatih siswa untuk memberikan umpan balik kepada rekan sebaya.	√				
	24	Learning material memberikan kegiatan komunikasi. (saling ketergantungan dan kompromi antar anggota kelompok untuk memecahkan masalah)	√				
	25	Instruksi yang dirangkai memperjelas tugas multi-langkah untuk mendukung mandiri melalui kepemilikan proses pekerjaan.	√				
	26	Peserta didik diberikan kesempatan sesuai dengan kapasitas mereka untuk mengatur diri mereka sendiri.	√				
	27	Peserta didik diberikan kesempatan untuk belajar dengan berbagai media sesuai learning style/ gaya belajar setiap individu.	√				
	28	Peserta didik diberikan kesempatan untuk mempresentasikan hasil belajar dengan berbagai macam teknik presentasi sesuai dengan gaya belajar.	√				
	29	Learning material mendorong pendidik untuk terus meningkatkan keahlian. (untuk memahami profil dan kebutuhan siswa melalui pembelajaran baru dan penelitian kelas)	√				
<b>Language Elements</b> (vocabulary, word choice,	30	Pilihan kata-kata yang tepat dan bervariasi sesuai konteks.	√				
	31	Tidak terdapat penggunaan berlebihan.	√				

sentence structure, and writing skills (clarity, structure, consistency, visual elements, language level)	32	Gunakan kata-kata yang sesuai. (mempertegas makna)	√				
	33	Perhatikan nuansa dan konotasi dari kata-katayang dipilih.	√				
	34	Bangun kalimat dengan struktur yang jelas.	√				
	35	Bangun kalimat dengan struktur yang jelas bervariasi.	√				
	36	Tidak menggunakan kalimat yang terlalu rumit.	√				
	37	Tidak menggunakan kalimat yang terlalu terlalu sederhana.	√				
	38	Informasi disampaikan secara efektif.	√				
	39	Menggunakan bahasa yang jelas dan mudah dipahami.	√				
	40	Susunan materi secara logis dengan tata letak yang jelas.	√				
	41	Pertahankan konsistensi dalam pemilihan kata dangaya tulisan.	√				
	42	Menggunakan istilah dan simbol yang konsisten sepanjang materi.	√				
	43	Menyertakan elemen visual. (seperti grafik, diagram, dan gambar untuk meningkatkan pemahaman)	√				
	44	Sesuaikan tingkat bahasa dengan audiens target.	√				
<b>Visual, Layout, and Design learning material</b>	<b>Tema Visual Konsisten</b>						
	45	Mempertahankan tema visual yang konsisten sepanjang materi untuk menciptakan tampilan yang profesional dan terpadu.	√				
	46	Menggunakan skema warna, font, dan elemengrafis yang konsisten.	√				

<b>Tata Letak dan Organisasi yang Jelas</b>					
47	Tata letak jelas dan logis untuk konten, memastikan navigasi yang mudah.	√			
48	Menggunakan judul, subjudul, dan poin-poin untuk memecah informasi dan menciptakan hirarki.	√			
<b>Pemanfaatan Ruang Putih</b>					
49	Memberikan ruang putih yang cukup untuk mencegah kekacauan visual dan membuat konten lebih mudah dibaca.	√			
50	Menggunakan spasi efektif untuk memisahkan bagian-bagian dan meningkatkan aliran visual.	√			
<b>Hirarki Visual</b>					
51	Menyoroti informasi penting melalui hirarki visual, menggunakan font yang lebih besar atau warna yang lebih tebal untuk poin-poin kunci.	√			
<b>Grafis dan Gambar yang Menarik</b>					
52	Menggabungkan grafis, grafik, diagram, dan gambar yang relevan dan berkualitas tinggi untuk meningkatkan pemahaman.	√			
<b>Desain yang Mudah Diakses</b>					
53	Memastikan desain dapat diakses oleh individu dengan berbagai kemampuan, mempertimbangkan faktor seperti kontras warna dan ukuran font.	√			
<b>Elemen Interaktif</b>					
54	Mempertimbangkan penggunaan elemen multimedia seperti video atau simulasi interaktif.	√			
<b>Tipografi yang Menarik</b>					
55	Font mudah dibaca dengan jelas.	√			



	56	Ukuran font mudah dibaca baik.	√					
	57	Menggunakan gaya huruf (tebal, miring) secarastrategis untuk menekankan poin-poin kunci.	√					
<b>Penggunaan Warna yang Seimbang</b>								
	58	Menggunakan palet warna yang seimbang yang sejalan dengan tema keseluruhan dan membangkitkan respons emosional yang tepat.	√					
	59	Mempertimbangkan psikologi warna dandampaknya pada pembelajaran.	√					

Singaraja, June 7th, 2024

Experts/Validator



Luh Indrayani, S.Pd, M.Pd

NIP. 199305162023212040

## Appendix 17 User Judgment Result

### User Judgment

Evaluation Sheet of Differentiated English Learning Materials for Phase D in Grade Eight Second Semester Students in Junior High School.

Target : Junior High School  
Title : Differentiated English Learning Materials for Phase D in Grade Eight Second Semester Students in Junior High School  
Researcher : Ni Nyoman Meliani  
Evaluator : Luh Eka Lestari, S.Pd.  
Occupation/ Position : Teacher  
Grade : 8<sup>th</sup>

#### Description:

This evaluation sheet is used to measure the quality of Differentiated English Learning Materials for Phase D in Grade Eight Second Semester Students in Junior High School. Differentiated activities provide based learning methods, namely Problem-Based Learning, Project-Based Learning, and Discovery Learning and combined with learning styles which are visual, aural, read/write, and kinesthetic. The product are expected to help teachers teach students diversity and can be implemented in the classroom to support learning based on the Emancipated Curriculum. Therefore, your willingness to measure and judge the English learning materials is valued highly.

#### Instructions:

1. This evaluation sheet has to be filled out by the educational experts
2. There 5 (five) level or score that can be chosen
3. Put a check mark (✓) in the column based on your opinion
4. The criteria of level of score in the rating scale column below:

Score				
Very Good	Good	Average	Below Average	Poor
5	4	3	2	1

Dimension	No	Questions	Score					
			5	4	3	2	1	
English Learning Material in General (relevansi dengan kurikulum, kesesuaian dengan konteks lokal, pembelajaran aktif dan kolaboratif, keterlibatan siswa, pengembangan keterampilan abad ke-21, inklusivitas, penggunaan teknologi pendidikan, pendekatan pendidikan karakter, pemahaman konsep yang jelas, konten yang akurat dan terkini, kemudahan penggunaan, keterukuran hasil pembelajaran)	1	Materi pembelajaran relevan dan sejalan dengan kurikulum yang berlaku. (kesesuaian dengan standar kompetensi dan indikator pencapaian)	✓					
	2	Memperhitungkan konteks lokal, budaya, dan kearifan setempat untuk meningkatkan relevansi dan pemahaman siswa. (cultural sensitivity)		✓				
	3	Materi dirancang untuk memfasilitasi pembelajaran aktif. (menggugah partisipasi siswa dalam proses pembelajaran)	✓					
	4	Materi dirancang untuk memfasilitasi pembelajaran kolaboratif. (menggugah partisipasi siswa dalam proses pembelajaran)	✓					
	5	Materi dapat menggugah minat dan keterlibatan siswa		✓				
	6	Materi dapat memotivasi siswa untuk belajar lebih dalam.	✓					
	7	Materi pembelajaran memberikan kesempatan untuk mengembangkan keterampilan abad ke-21. (seperti berpikir kritis, kreativitas, komunikasi, dan kolaborasi)	✓					
	8	Materi mencakup keberagaman gaya belajar.	✓					
	9	Learning material memanfaatkan teknologi pendidikan.	✓					
	10	Learning material memanfaatkan media pembelajaran untuk meningkatkan interaktivitas dan daya tarik materi.	✓					
	11	Materi disusun dengan pemahaman konsep yang jelas.	✓					

	12	Materi disusun dengan terstruktur untuk memudahkan siswa memahami materi.	✓				
	13	Materi mudah diakses dan digunakan oleh guru. (memungkinkan mereka untuk mengimplementasikannya dengan efektif dalam proses pengajaran)	✓				
	14	Materi harus memberikan indikator yang jelas mengenai apa yang diharapkan siswa capai setelah mempelajari materi tersebut.	✓				
<b>The Standards for Effective English Learning Material</b> (varied content, varied processes, varied products, respectful tasks, respectful environment, flexible grouping, ongoing assessment, multilevel activities, building community, collaboration, active participation, guidance on task completion, building autonomy, teacher update)	15	Learning material memberikan isi tentang topic yang sama melalui sumber yang berbeda.	✓				
	16	Siswa diperbolehkan mengakses dan memahamikonten melalui beragam aktivitas dalam learning material. (berdasarkan preferensi dan minat; seperti permainan, penelitian, model belajar)	✓				
	17	Penilaian dalam learning material memberi siswa pilihan untuk mendemonstrasikan pembelajaran melalui produk berbeda. (selaras dengan keterampilan dan profil pembelajaran mereka seperti puisi, lukisan, atau debat)	✓				
	18	Learning material menumbuhkan ruang yang memotivasi semua jenis peserta didik dengan gaya belajar yang berbeda.	✓				
	19	Siswa mempunyai kesempatan untuk bekerja secara individu.	✓				
	20	Siswa mempunyai kesempatan untuk bekerja berpasangan. (berdasarkan tujuan dan preferensi mereka untuk memaksimalkan keterlibatan)	✓				
	21	Siswa mempunyai kesempatan untuk	✓				

		bekerja kelompok. (berdasarkan tujuan dan preferensi mereka untuk memaksimalkan keterlibatan)					
	22	Learning material mampu melatih siswa untuk memberikan refleksi ke diri sendiri.	✓				
	23	Learning material mampu melatih siswa untuk memberikan umpan balik kepada rekan sebaya.	✓				
	24	Learning material memberikan kegiatan komunikasi. (saling ketergantungan dan kompromi antar anggota kelompok untuk memecahkan masalah)	✓				
	25	Instruksi yang dirangkai memperjelas tugas multi-langkah untuk mendukung mandiri melalui kepemilikan proses pekerjaan.	✓				
	26	Peserta didik diberikan kesempatan sesuai dengan kapasitas mereka untuk mengatur diri mereka sendiri.	✓				
	27	Peserta didik diberikan kesempatan untuk belajar dengan berbagai media sesuai learning style/ gaya belajar setiap individu.	✓				
	28	Peserta didik diberikan kesempatan untuk mempresentasikan hasil belajar dengan berbagai macam teknik presentasi sesuai dengan gaya belajar.	✓				
	29	Learning material mendorong pendidik untuk terus meningkatkan keahlian. (untuk memahami profil dan kebutuhan siswa melalui pembelajaran baru dan penelitian kelas)	✓				
<b>Language Elements</b> (vocabulary, word choice,	30	Pilihan kata-kata yang tepat dan bervariasi sesuai konteks.	✓				
	31	Tidak terdapat penggunaan berlebihan.	✓				

sentence structure, and writing skills (clarity, structure, consistency, visual elements, language level)	32	Gunakan kata-kata yang sesuai. (mempertegas makna)	✓					
	33	Perhatikan nuansa dan konotasi dari kata-katayang dipilih.	✓					
	34	Bangun kalimat dengan struktur yang jelas.	✓					
	35	Bangun kalimat dengan struktur yang jelas bervariasi.		✓				
	36	Tidak menggunakan kalimat yang terlalu rumit.	✓					
	37	Tidak menggunakan kalimat yang terlalu sederhana.	✓					
	38	Informasi disampaikan secara efektif.	✓					
	39	Menggunakan bahasa yang jelas dan mudah dipahami.	✓					
	40	Susunan materi secara logis dengan tata letak yang jelas.	✓					
	41	Pertahankan konsistensi dalam pemilihan kata dangaya tulisan.	✓					
	42	Menggunakan istilah dan simbol yang konsisten sepanjang materi.		✓				
	43	Menyertakan elemen visual. (seperti grafik, diagram, dan gambar untuk meningkatkan pemahaman)	✓					
	44	Sesuaikan tingkat bahasa dengan audiens target.	✓					
	Visual, Layout, and Design learning material	<b>Tema Visual Konsisten</b>						
45		Mempertahankan tema visual yang konsisten sepanjang materi untuk menciptakan tampilan yang profesional dan terpadu.	✓					
46		Menggunakan skema warna, font, dan elemengrafis yang konsisten.	✓					



Tata Letak dan Organisasi yang Jelas					
47	Tata letak jelas dan logis untuk konten, memastikan navigasi yang mudah.	✓			
48	Menggunakan judul, subjudul, dan poin-poin untuk memecah informasi dan menciptakan hirarki.		✓		
Pemanfaatan Ruang Putih					
49	Memberikan ruang putih yang cukup untuk mencegah kekacauan visual dan membuat konten lebih mudah dibaca.		✓		
50	Menggunakan spasi efektif untuk memisahkan bagian-bagian dan meningkatkan aliran visual.	✓			
Hirarki Visual					
51	Menyoroti informasi penting melalui hirarki visual, menggunakan font yang lebih besar atau warna yang lebih tebal untuk poin-poin kunci.	✓			
Grafis dan Gambar yang Menarik					
52	Menggabungkan grafis, grafik, diagram, dan gambar yang relevan dan berkualitas tinggi untuk meningkatkan pemahaman.		✓		
Desain yang Mudah Diakses					
53	Memastikan desain dapat diakses oleh individu dengan berbagai kemampuan, mempertimbangkan faktor seperti kontras warna dan ukuran font.	✓			
Elemen Interaktif					
54	Mempertimbangkan penggunaan elemen multimedia seperti video atau simulasi interaktif.	✓			
Tipografi yang Menarik					
55	Font mudah dibaca dengan jelas.	✓			

	56	Ukuran font mudah dibaca baik.	✓				
	57	Menggunakan gaya huruf (tebal, miring) secarastrategis untuk menekankan poin-poin kunci.	✓				
<b>Penggunaan Warna yang Seimbang</b>							
	58	Menggunakan palet warna yang seimbang yang sejalan dengan tema keseluruhan dan membangkitkan respons emosional yang tepat.	✓				
	59	Mempertimbangkan psikologi warna dandampaknya pada pembelajaran.	✓				

Singaraja, June 12th, 2024

Teacher

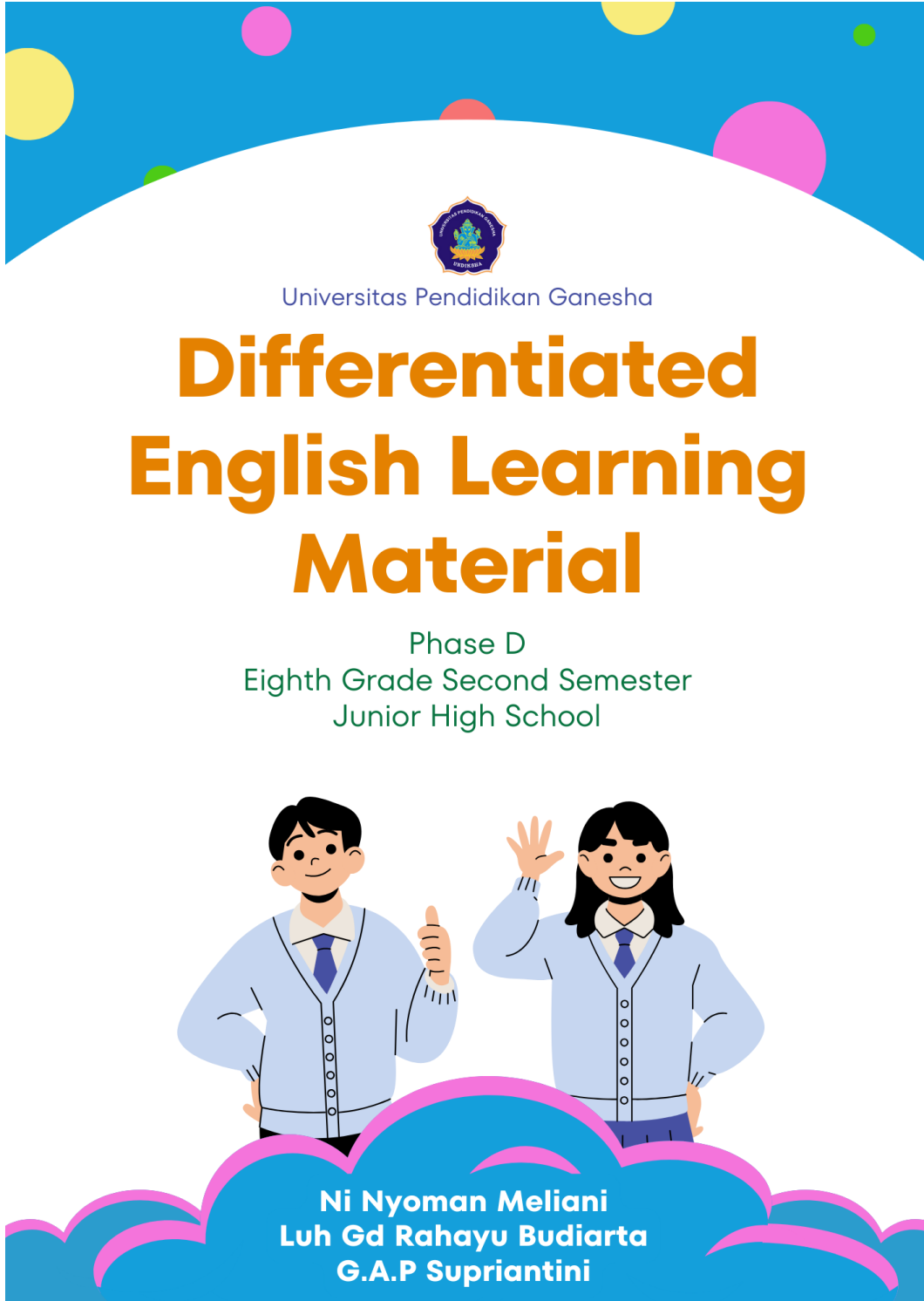


Luh Eka Lestari, S.Pd.

NIP. 197508252006042025

Appendix 18 the Development English Learning Material

Cover



## Table of Content

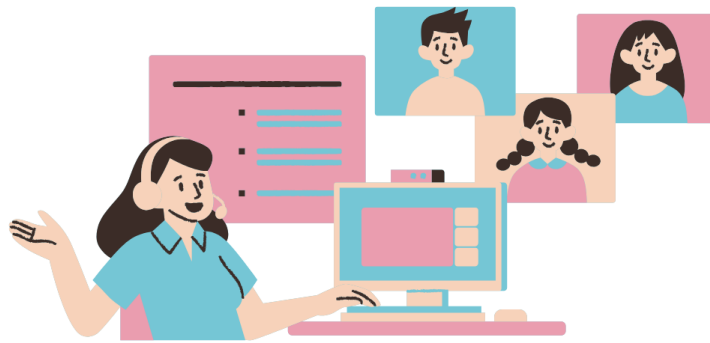
# Table of Contents

PREFACE .....	I
TABLE OF CONTENTS.....	II
TOPIC 1 NOTICE, CAUTION, & WARNING.....	1
Activity 1 For Visual Learner.....	2
Activity 2 For Aural Learner.....	3
Activity 3 For Read/Write Learner.....	4
Activity 4 For Kinesthetic.....	6
Activity 1 For Visual Learner (PBL).....	8
Activity 2 For Aural Learner (PBL).....	9
Activity 3 For Read/Write Learner (PBL).....	11
Activity 4 For Kinesthetic (PBL).....	13
Activity 1 For Visual Learner (PjBL).....	15
Activity 2 For Aural Learner (PjBL).....	17
Activity 3 For Read/Write Learner (PjBL).....	19
Activity 4 For Kinesthetic (PjBL).....	21
Activity 1 For Visual Learner (DL).....	23
Activity 2 For Aural Learner (DL).....	25
Activity 3 For Read/Write Learner (DL).....	27
Activity 4 For Kinesthetic (DL).....	29
TOPIC 2 PROCEDURE TEXT.....	33
Activity 1 For Visual Learner.....	31
Activity 2 For Aural Learner.....	32
Activity 3 For Read/Write Learner.....	34
Activity 4 For Kinesthetic.....	37
Activity 1 For Visual Learner (PBL).....	39
Activity 2 For Aural Learner (PBL).....	43
Activity 3 For Read/Write Learner (PBL).....	45
Activity 4 For Kinesthetic (PBL).....	47

## Learning Topic I

# TOPIC 1

## NOTICE, CAUTION, & WARNING TEXT



<b>Element</b>	: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, Menulis-Mempresentasikan
<b>Teaching Method</b>	: Problem-Based Learning, Project-Based Learning, & Discovery Learning
<b>Grade/ Semester</b>	: 8 phase D/ Semester 2
<b>Pancasila Student Profile</b>	: Mutual Assistance
<b>Time Allotment</b>	: 2 x 40 minutes

### Learning objectives

1.1 Disediakan informasi mengenai *notice, caution, & warning text* (dapat berupa video, gambar, audio, ataupun tulisan) oleh guru peserta didik mampu mengidentifikasi informasi rinci serta kosakata dalam konteks.

1.2 Melalui membaca *notice, caution, & warning text* (dapat berupa video, gambar, audio, ataupun tulisan) dan diskusi atau presentasi, peserta didik mampu menganalisis informasi rinci dalam teks melalui kegiatan yang dipandu.

1.3 Melalui metode pembelajaran Problem Based Learning atau Project Based Learning atau Discovery Learning, peserta didik mampu menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa mengenai *notice, caution, & warning text* dengan tepat.

## TOPIC 2

# PROCEDURE TEXT



<b>Element</b>	: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, Menulis-Mempresentasikan
<b>Teaching Method</b>	: Problem-Based Learning, Project-Based Learning, & Discovery Learning
<b>Grade/ Semester</b>	: 8 phase D/ Semester 2
<b>Pancasila Student Profile</b>	: Mutual Assistance
<b>Time Allotment</b>	: 2 x 40 minutes

### Learning objectives

1.1 Disediakan informasi mengenai *procedure text* (dapat berupa video, gambar, audio, ataupun tulisan) oleh guru, peserta didik mampu mengidentifikasi informasi rinci serta kosakata dalam konteks.

1.2 Melalui membaca *procedure text* (dapat berupa video, gambar, audio, ataupun tulisan) dan diskusi atau presentasi, peserta didik mampu menganalisis informasi rinci dalam teks melalui kegiatan yang dipandu.

1.3 Melalui metode pembelajaran Problem Based Learning atau Project Based Learning atau Discovery Learning, peserta didik mampu menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa mengenai *procedure text* dengan tepat.



## Activity for Problem Based Learning

### Topic 1 Notice, Caution, and Warning Text

#### ACTIVITY 3 READ/WRITE LEARNER

##### Learning Objective

(Problem-Based Learning)

1.2 Melalui membaca notice, caution, & warning text (dapat berupa video, gambar, audio, ataupun tulisan) dan diskusi atau presentasi, peserta didik mampu menganalisis informasi rinci dalam teks melalui kegiatan yang dipandu.

1.3 Melalui metode pembelajaran Problem Based Learning atau Project Based Learning atau Discovery Learning, peserta didik mampu menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa mengenai notice, caution, & warning text dengan tepat.

##### Make a group of 2-3 students and read the following text!

Adel wants to go to some places as in the following pictures. She is curious about the existing rules in the place.

**Please find out on the internet what notices, cautions, or warnings might need to be followed based on the places will be visiting. Cut and paste them into the following table. When you have finished, please present the results of your group discussion in front of the class.**

Place	Sign	Meaning	Type of Text
		Do not bring food & drinks into the library	Notice
			

## Activity for Project Based Learning

### Topic 1 Notice, Caution, and Warning Text

#### ACTIVITY 3 READ/WRITE LEARNER

##### Learning Objective

(Project-Based Learning)

1.2 Melalui membaca notice, caution, & warning text (dapat berupa video, gambar, audio, ataupun tulisan) dan diskusi atau presentasi, peserta didik mampu menganalisis informasi rinci dalam teks melalui kegiatan yang dipandu.

1.3 Melalui metode pembelajaran Problem Based Learning atau Project Based Learning atau Discovery Learning, peserta didik mampu menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa mengenai notice, caution, & warning text dengan tepat.

**Make a group of 3-4 students. Then, design one each of notices, cautions, and warnings found in public places. Once completed, present your group project in front of the class according to the following template!**

**Template:**

Kind of text	Place	Sign	Meaning
Notice			
Caution			
Warning			

## Activity for Discovery Learning

### Topic 1 Notice, Caution, and Warning Text

#### ACTIVITY 3 READ/WRITE LEARNER

##### Learning Objective (Discovery Learning)

1.2 Melalui membaca notice, caution, & warning text (dapat berupa video, gambar, audio, ataupun tulisan) dan diskusi atau presentasi, peserta didik mampu menganalisis informasi rinci dalam teks melalui kegiatan yang dipandu.

1.3 Melalui metode pembelajaran Problem Based Learning atau Project Based Learning atau Discovery Learning, peserta didik mampu menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa mengenai notice, caution, & warning text dengan tepat.

**Make a group of 3-4 students. Answer and discuss the questions with your group. Once done, collect the results of your group discussion and present it in front of your class!**

##### 1) "SWITCH OFF THE ENGINE WHILE FILLING UP A GAS TANK"

What does the text mean?

.....  
.....  
.....

Where is the text possibly found?

.....  
.....  
.....

##### 2) "DUE TO MANY SHARP CORALS, THE VISITORS ARE PROHIBITED TO SWIM ALONG THIS AREA"

What does the text mean?

.....  
.....  
.....

Where is the text possibly found?

.....  
.....  
.....

## Activity for Visual Learner

### Topic 2 Procedure Text

#### ACTIVITY 1 VISUAL LEARNER

##### Learning Objective

(Problem-Based Learning)

1.2 Melalui membaca procedure text (dapat berupa video, gambar, audio, ataupun tulisan) dan diskusi atau presentasi, peserta didik mampu menganalisis informasi rinci dalam teks melalui kegiatan yang dipandu.

1.3 Melalui metode pembelajaran Problem Based Learning atau Project Based Learning atau Discovery Learning, peserta didik mampu menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa mengenai procedure text dengan tepat.

**Please make groups of 2-3 students. Then, read the following text with your group!**

Amara went to the market to buy materials and tools to make something for the party at her house tomorrow. At the market, she saw the materials and tools as pictured below. She is confused about what she should choose and make.

**Now, discuss and solve the problem by helping Amara to make her choice following the instructions!**

1. Look at the pictures and choose the pictures that Amara might need!

					
blender	flour	gloves	sugar	mixer	bundt pan
					
grater	cheese	muffin pan	baking powder & baking soda	butter	oil

## Activity for Aural Learner

### Topic 2 Procedure Text

#### ACTIVITY 2 AURAL LEARNER

##### Learning Objective

(Problem-Based Learning)

1.2 Melalui membaca procedure text (dapat berupa video, gambar, audio, ataupun tulisan) dan diskusi atau presentasi, peserta didik mampu menganalisis informasi rinci dalam teks melalui kegiatan yang dipandu.

1.3 Melalui metode pembelajaran Problem Based Learning atau Project Based Learning atau Discovery Learning, peserta didik mampu menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa mengenai procedure text dengan tepat.

##### Do dialog in pairs and then answer the following questions!

**Sharon** : Have you got a moment, Peter? I've got a problem with my laptop.

**Peter** : I don't know much about laptops and I am going out. They are waiting for me at the theatre.

**Sharon** : Always busy yeah!

**Peter** : Ok, Ok Sharon takes it easy! Shall we have a look?

**Sharon** : Thank peter you have got a big heart.

**Peter** : Let's see if I can helps before you thank me.

**Sharon** : Alright, I cannot use this program.

**Peter** : Hmm, why don't you turn the laptops off and then turn it on again?

**Sharon** : Ok, Peter that's a great idea! I will do it, thank you!

**Peter** : What are you working on?

**Sharon** : I want to write my Curriculum Vitae (CV) on Canva, I want to find a new job. But, I don't know how to use Canva. Can you please teach me how to use it?

**Peter** : I'm sorry Sharon, I'm in a hurry, and I don't have time. I'm late, they're waiting for me. Can you ask the others to help you?

##### Let's answer it!

1. Based on the conversation, can you explain what Sharon's problem is?

.....  
.....  
.....  
.....





## Activity for Kinesthetic Learner

### Topic 2 Procedure Text

#### ACTIVITY 4 KINESTHETIC LEARNER

##### Learning Objective

(Problem-Based Learning)

1.2 Melalui membaca procedure text (dapat berupa video, gambar, audio, ataupun tulisan) dan diskusi atau presentasi, peserta didik mampu menganalisis informasi rinci dalam teks melalui kegiatan yang dipandu.

1.3 Melalui metode pembelajaran Problem Based Learning atau Project Based Learning atau Discovery Learning, peserta didik mampu menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pembaca/pemirsa mengenai procedure text dengan tepat.

**Make a group of 3-4 students. Pay attention to the following themes and pictures!**

Theme: How to make ice cream

Picture:



Theme: How to withdraw money at an ATM

Picture:



Theme: How to make fruit juice

Picture:



Theme: How to make Pizza

Picture:



Theme: How to use an printer

Picture:



**Choose and arrange one of the following puzzles. Then, make a procedure text according to the theme you get. Lastly, present your group work in front of your class! You can download the puzzles from page 48-52!**

**Final Product**

