

## DAFTAR PUSTAKA

Al-Qur'an

Bahrudin, Ahmad. 2017. *Ornamen Minangkabau "Dalam Perspektif Ikonografi"*. Sumatera Barat: INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG

Budiman, Kris. 2004. *Semiotika Visual*. Yogyakarta: Buku Baik.

Cerrato, Herman. 2012. *The Meaning Of Colors*. Tersedia pada [https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://bloccs.xtec.cat/gemmasalvia1617/files/2017/02/the-meaning-of-colors-book.pdf&ved=2ahUKEwiqzfKSxbjpAhV4\\_3MBHXgTD9IQFjABegQIDBAG&usg=AOvVaw33XPb4W2hjBfRIHoq2IdT](https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://bloccs.xtec.cat/gemmasalvia1617/files/2017/02/the-meaning-of-colors-book.pdf&ved=2ahUKEwiqzfKSxbjpAhV4_3MBHXgTD9IQFjABegQIDBAG&usg=AOvVaw33XPb4W2hjBfRIHoq2IdT) (diakses pada tanggal 9 Mei 2020).

Efendi, Norman, dkk. 2012. "Tenun Kain Songket Di Desa Sukarara, Kecamatan Jonggat, Lombok Tengah, Nusa Tenggara Barat". *Jurnal Pendidikan Seni Rupa UNDIKSHA*, Volume 4, No 1. Tersedia pada <http://ejournal.udiksha.ac.id> (diakses pada tanggal 6 Juni 2019).

Hilda, Lelya. 2016. "Rahasia Heksagonal Pada Sarang Lebah Madu (Pandangan Sains Dan Islam)". *Jurnal Darul Ibni*, Vol 4, No. 1. Tersedia pada <http://jurnal.iain-padangsimpulan.ac.id> (diakses pada tanggal 15 Mei 2020).

Mujiati, Hanik. 2014. "Analisis Dan Perancangan istem Informasi Stok Obat Pada Apotek Arjowinangun". *E-Journal Speed Sentra Penelitian Engineering & Edukasi*, Volume 11, No. 2. Tersedia pada <http://ijins.org/journal/index.php/speed/article/view/1281> (diakses pada tanggal 21 Februari 2020).

Nurahmartiyanti, Sufty dan Agustin Rozalena. 2010. *Pernak-Pernik Pemanis Rumah*. Jakarta: Penebar Swadaya.

Pratama, Bayu Aji. 2018. "Makna Simbolik Kain Songket Subahnale Suku Sasak Desa Sukarara Lombok". *Jurnal Pendidikan Kriya* Edisi Januari 2018. Tersedia pada <http://uny.ac.id> (diakses pada tanggal 6 Juni 2019).

Rohidi, Tjetjep Rohendi. 2011. *Metodologi Penelitian Seni*. Semarang: CV Cipta Prima Nusantara.

Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

Kbbi.web.id

Zuliati, 2014. "Ikonografi Karya Sudjojono "Di Depan Kelamboe Terboeka".  
Journal Of Urban Society's Arts, Volume 1. No. 1. Tersedia pada  
<http://journal.isi.ac.id> (diakses pada tanggal 21 Februari 2020).

[www.almanhaj.or.id](http://www.almanhaj.or.id) (diakses pada tanggal 13 Mei 2020).

[www.asyariah.com/wanita-itu-aurat/](http://www.asyariah.com/wanita-itu-aurat/) (diakses pada tanggal 13 Mei 2020).

[www.id.m.wikipedia.org](http://www.id.m.wikipedia.org) (diakses pada tanggal 13 Mei 2020).

[www.pinterest.com](http://www.pinterest.com)

