

**IDENTIFIKASI TRADISI *MEGIBUNG* SEBAGAI  
WISATA BUDAYA DI DESA NONGAN KABUPATEN  
KARANGASEM**



**OLEH  
NI MADE NOVIA KRISTINA DEWI  
NIM 1615011044**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA  
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI  
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA  
2020**

**IDENTIFIKASI TRADISI *MEGIBUNG* SEBAGAI  
WISATA BUDAYA DI DESA NONGAN KABUPATEN  
KARANGASEM**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada  
Universitas Pendidikan Ganesha  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan  
Program Sarjana Pendidikan Kesejahteraan Keluarga**



**Oleh  
Ni Made Novia Kristina Dewi  
NIM 1615011044**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA  
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI  
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA**

**2020**

**SKRIPSI**

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS  
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK  
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

**Menyetujui**

Pembimbing I,



Luh Masdarini, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197104212002122001

Pembimbing II,



Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197103031997032001


## LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI

Skripsi oleh Ni Made Novia Kristina Dewi ini  
Telah dipertahankan di depan dewan penguji  
Pada tanggal 22 Mei 2020


Dewan Penguji,

  
Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si.  
NIP. 19650419 199003 2 001

(Ketua)

  
Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd.  
NIP. 19650126 199211 2 001

(Anggota)

  
Luh Masdarini, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19710421 200212 2 001

(Anggota)

  
Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19710303 199703 2 001

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan  
Universitas Pendidikan Ganesha  
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

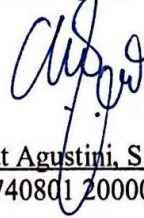
Pada:

Hari : Jumat .....

Tanggal : 22 Mei 2020 .....

**Mengetahui,**

Ketua Ujian,



Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.  
NIP. 19740801 200003 2 001

Sekretaris Ujian



Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si  
NIP. 19650419 199003 2 001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan



Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd  
NIP. 19710616 199602 1 001

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Identifikasi Tradisi *Megibung* sebagai Wisata Budaya di Desa Nongan Kabupaten Karangasem” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 30 April 2020

Yang membuat pernyataan,



Ni Made Novia Kristina Dewi

NIM 1615011044



## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmatNya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Identifikasi Tradisi *Megibung* sebagai Wisata Budaya di Desa Nongan Kabupaten Karangasem”**. Skripsi ini penulis susun guna memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T., selaku Ketua Jurusan Teknologi Industri atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga atas motivasi dan dukungan yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Luh Masdarini, S.Pd.,M.Pd., selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga secara umum dan konsentrasi Tata Boga secara khusus, yang selalu membimbing, mengarahkan, dan mendidik selama penulis belajar dan menyelesaikan skripsi ini.
7. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah membantu penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya penulis dan pembaca serta dunia pendidikan.

Singaraja, 28 April 2020

Penulis





## DAFTAR ISI

	HALAMAN
PRAKATA .....	i
ABSTRAK.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR BAGAN.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Pembatasan Masalah.....	7
1.4 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	8
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
1.6.1 Manfaat teoritis.....	8
1.6.2 Manfaat praktis.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
2.1 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	10
2.2 Pengertian Identifikasi.....	13
2.3 Tradisi <i>Megibung</i> .....	13
2.4 Kuliner Bali.....	20
2.5 Etika Makan.....	31
2.6 Kerangka Berpikir.....	34

BAB III METODE PENELITIAN.....	36
3.1 Rancangan Penelitian.....	36
3.2 Subjek Penelitian dan Lokasi Penelitian.....	38
3.3 Variabel Penelitian.....	39
3.4 Definisi Operasional Variabel.....	39
3.5 Sumber Data.....	40
3.6 Metode Pengumpulan Data.....	42
3.7 Instrumen Penelitian.....	43
3.8 Teknik Analisis Data.....	44
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	46
4.1 Profil Desa.....	46
4.2 Hasil Penelitian.....	51
4.2.1 Pelaksanaan tradisi <i>megibung</i> mulai dari tahap persiapan, tahap pengolahan, tahap penyajian dan penyelesaian <i>megibung</i> di Desa Nongan Kabupaten Karangasem.....	51
4.2.2 Etika Makan dalam Tradisi <i>Megibung</i> .....	73
4.3 Pembahasan.....	78
4.3.1 Pelaksanaan tradisi <i>megibung</i> mulai dari tahap persiapan, tahap pengolahan, tahap penyajian dan penyelesaian <i>megibung</i> di Desa Nongan Kabupaten Karangasem.....	78
4.3.2 Etika Makan dalam Tradisi <i>Megibung</i> .....	88
BAB V PENUTUP.....	91
5.1 Rangkuman.....	91
5.2 Simpulan.....	95
5.3 Saran.....	96
DAFTAR RUJUKAN.....	98

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 1. Kisi-kisi Instrumen Penelitian.....	43
Tabel 2. Bahan-bahan untuk Hidangan <i>Megibung</i> .....	56
Tabel 3. Bahan bumbu untuk Hidangan <i>Megibung</i> .....	56
Tabel 4. Bumbu ( <i>base</i> ) untuk Hidangan <i>Megibung</i> .....	57
Tabel 5. <i>Olahan</i> dalam Hidangan <i>Megibung</i> .....	63
Tabel 6. Penyajian Hidangan <i>Megibung</i> .....	70
Tabel 7. Aturan Umum dalam Tradisi <i>Megibung</i> .....	73
Tabel 8. Aturan Khusus dalam Tradisi <i>Megibung</i> .....	74



## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 4.1 Talenan.....	52
Gambar 4.2 <i>Tiuk</i> .....	52
Gambar 4.3 <i>Blakas</i> .....	53
Gambar 4.4 <i>Temutuk/pemutik</i> .....	53
Gambar 4.5 <i>Penyeluhan</i> .....	53
Gambar 4.6 <i>Tempéh/ngiu</i> .....	53
Gambar 4.7 <i>Nare</i> .....	53
Gambar 4.8 <i>Kikihan</i> .....	53
Gambar 4.9 <i>Pengrekrekan</i> .....	54
Gambar 4.10 <i>Lesung</i> .....	54
Gambar 4.11 <i>Paso/emblong</i> .....	60
Gambar 4.12 <i>Jalikan/bungut paon</i> .....	60
Gambar 4.13 <i>Penggorengan</i> .....	60
Gambar 4.14 <i>Dandang</i> .....	60
Gambar 4.15 <i>Panci</i> .....	61
Gambar 4.16 <i>Suit</i> .....	61
Gambar 4.17 <i>Senduk Siong</i> .....	61
Gambar 4.18 <i>Sendok Penggorengan</i> .....	61
Gambar 4.19 <i>Pemabatan</i> .....	61
Gambar 4.20 <i>Sokasi</i> .....	67
Gambar 4.21 <i>Nare</i> .....	67
Gambar 4.22 <i>Baskom</i> .....	68
Gambar 4.23 <i>Caratan</i> .....	68
Gambar 4.24 <i>Kelatkat</i> .....	68
Gambar 4.25 <i>Aledan</i> .....	69
Gambar 4.26 <i>Tikeh</i> .....	69
Gambar 4.27 Penyajian Olahan <i>Lawar</i> .....	71
Gambar 4.28 Penyajian Olahan <i>Sate</i> .....	71
Gambar 4.29 Penyajian Hidangan <i>Megibung</i> .....	71

Gambar 4.30 Pembersihan area <i>megibung</i> .....	72
Gambar 4.31 <i>Walesan sok (paice)</i> .....	73
Gambar 4.32 <i>Megibung</i> oleh kelompok laki-laki.....	76
Gambar 4.33 <i>Megibung</i> oleh kelompok perempuan.....	76
Gambar 4.34 Duduk per kelompok ( <i>sela</i> ).....	76
Gambar 4.35 Aba-aba mulai <i>megibung</i> .....	76
Gambar 4.36 Mengambil nasi.....	76
Gambar 4.37 Mengambil <i>lawar</i> .....	76
Gambar 4.38 Mengambil sate.....	77
Gambar 4.39 Aba-aba selesai <i>megibung</i> .....	77
Gambar 4.40 Selesai <i>megibung</i> .....	77



## DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
Bagan 1. Kerangka Berpikir.....	34
Bagan 2. Rancangan Penelitian.....	37
Bagan 3. Alur Pelaksanaan Tradisi <i>Megibung</i> di Desa Nongan.....	87



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 01. Surat Pengantar.....	106
Lampiran 02. Surat Balasan.....	108
Lampiran 03. Kisi-Kisi Lembar Observasi.....	110
Lampiran 04. Kisi-Kisi Pedoman Wawancara.....	114
Lampiran 05. Daftar Nama Informan.....	150
Lampiran 06. Dokumentasi Pengambilan Data.....	154

