

DAFTAR RUJUKAN

- Ardiyasa, Suka. 2016. "Filosofi Bali-Bali Tresna". Tersedia pada <https://sukasuka99.wordpress.com> (diakses tanggal 8 Juni 2019).
- Ariani, Risa Panti. 2017. *Mengenal Kuliner Bali*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Chony, M. Djunaidi dan Fauzan Almanshur. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Dibia, I Ketut dan I Putu Mas Dewantara. 2016. *Aplikasi Bahasa Indonesia*. Singaraja: Undiksha Press.
- Dinas Pariwisata Kabupaten Karangasem. 2019. *Pedoman Ekonomi Kreatif Megibung Kuliner Khas Karangasem*. Karangasem : Dinas Pariwisata Kabupaten Karangasem.
- Galeri Pustaka. 2013. "Etika Makan Budaya Makan". Tersedia pada <http://www.galeripustaka.com/2013/04/etiket-makan-tata-cara-makan.html> (diakses tanggal 28 November 2019)
- Lestari, Ni Luh Sri. 2018. "Identifikasi Hidangan Khas Usaba Sambah Di Desa Tenganan Pengringsingan". *Bosaparis: Pendidikan Kesejahteraan Keluarga*, Volume 9, Nomor 1 (hlm. 1-11).
- Lodera, I Wayan. 2019. "Parisada Hindu Dharma Indonesia Pusat (Tri Kaya Parisudha dalam Segala Aspek Kehidupan)". Tersedia pada <http://phdi.or.id> (diakses tanggal 02 Maret 2020).
- Marsiti, Cokorda Istri Raka. 2005. *Hidangan Bali*. Diktat Kuliah Kuliner Bali (tidak diterbitkan). Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, IKIP Singaraja.
- Moleong. 2011. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Mustika, J, B. 2017. Tradisi *Megibung* . Artikel populer.
- Pemerintah Desa Nongan. 2015. *Buku Profil Desa Nongan*. Desember: Pemerintah Desa Nongan.

- Permana, I Nyoman Bayu. 2013. “*Megibung* dalam Pemertahanan Tradisi Adat dan Budaya di Desa Adat Kemoning Kecamatan Klungkung Kabupaten Klungkung dilihat dari Dimensi Nilai Moral Pancasila”.
- Portal Resmi Pemerintah Kabupaten Karangasem. 2019. “Destinasi Wisata Kabupaten Karangasem” Tersedia <http://www.karangasemkab.go.id/> (diakses tanggal 17 Mei 2019).
- Putra. 2020. “Table Manner: Pengertian, Etika, Tata Cara & Peralatan (Sendok, Garpu dll)”. Tersedia pada <https://salamadian.com/pengertian-table-manner/> (diakses tanggal 30 Mei 2020).
- Ratna, Nyoman Kutha. 2010. *Metodologi Penelitian (Kajian Budaya dan Ilmu-Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya)*. Cetakan I. Yogyakarta:Pustaka Belajar.
- Sanjaya, Dewa Putu Andre, dkk. 2016. “Pengenalan Tradisi Budaya Bali melalui Aplikasi *Game Explore Bali* Berbasis Android”. *Lontar Komputer*, Volume 7, Nomor 3.
- Setyabudi, Ismanto dan Daryanto. 2015. *Panduan Praktis Penelitian Ilmiah*. Cetakan I. Yogyakarta : Penerbit Gava Media.
- Sudira, Made Bambang Oka. 2010. *Ilmu Seni*. Jakarta: Inti Prima.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukerti, Ni Wayan, dkk. 2017. “Pengembangan Tradisi *Megibung* Sebagai Upaya Pelestarian Seni Kuliner Bali”. *Seminar Nasional Riset Inovatif*, Volume 7 (hal 613-619).
- Suputra, Kaduk. 2015. “Pengertian Komoh Hidangan Karangasem Bali”. Tersedia pada kaduksuputra.blogspot.com (diakses tanggal 28 November 2019).
- Syarifuddin, Didin. 2016. “Nilai Wisata Budaya Seni Pertunjukan Saung Angklung Ujdo Kota Bandung, Jawa Barat, Indonesia”. *Manajemen Resort dan Leisure*, Volume13, Nomor 2 (hlm.53-60).
- Website Desa Nongan. 2019. “Profil Desa” Tersedia pada <https://desanongan.wordpress.com/about/> (diakses tanggal 17 Mei 2019).

Wikipedia Bahasa Indonesia. 2019. “Pengertian Identifikasi” Tersedia pada <https://id.m.wikipedia.org/wiki/identifikasi> (diakses tanggal 24 November 2019)

Wiratnaya, I Nyoman. 2010. “Potensi Tradisi *Megibung* di Kabupaten Karangasem, Bali sebagai Daya Tarik Wisata Budaya”. *Kepariwisataan*, Volume 9, Nomor 1 (hlm. 42-50).

Wulandari, Riza. 2017. “Tradisi *Megibung* (Studi Kasus Singkretisme Agama di Kampung Islam Kepaon Bali)”. *Studi Sosial*, Volume 2, Nomor 1 (hlm. 29-40).

