

DAFTAR PUSTAKA

- Agustina, R., & Simarmata, M. Y. (2022). Tindak Tutur Lokusi dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye. *Jurnal Sastra Indonesia*, 11(2), 110-114.
- Anggraini, N. (2020). Bentuk Tindak Tutur Lokusi Dan Ilokusi Pedagang Dan Pembeli Di Pasar Sekip Ujung, Palembang. *BIDAR: Jurnal Ilmiah Kebahasaan & Kesastraan*, 10(1), 73-87.
- Ardila, E., & Ningsih, R. (2023). Tindak Tutur Direktif dalam Film Mencuri Raden Saleh. *Jurnal Sastra Indonesia*, 12(3), 206-221.
- Ariyani, S., & Rahmawati, L. E. (2017). *Bentuk dan fungsi tindak tutur direktif dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surakarta).
- Asri, R. (2020). Membaca film sebagai sebuah teks: analisis isi film “nanti kita cerita tentang hari ini (nkcthi)”. *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial*, 1(2), 74-86.
- Bala, A. (2022). Kajian tentang hakikat, tindak tutur, konteks, dan muka dalam pragmatik. *Retorika: Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(1), 36-45.
- Baehaqie, I. (2015). Tuturan Direktif Dalam Wacana Motivasi Darwis Tere Liye Di Media Sosial Facebook Dan Kemungkinan Efek Yang Ditimbulkannya. *Jurnal Sastra Indonesia*, 4(1).
- Bohoko, T. S., Imbang, D., & Karamoy, O. H. (2022). Tindak Tutur Ilokusi dalam Kumpulan Cerpen Dilarang Mencintai Bunga-Bunga Karya Kuntowijoyo. *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi*, 27.
- Daulay, D. W., Mutoharoh, M., & Sumiyani, S. (2021). TEKS, KONTEKS, KOTEKS PADA ARTIKEL COVID-19 DALAM SURAT KABAR KOMPAS EDISI JUNI 2021. *Prosiding Samasta*.

- Fajri, D. A., Manaf, N. A., & Juita, N. (2017). Tindak Tutur Direktif dan Strategi Bertutur dalam Bahasa Minangkabau oleh Remaja Antarkawan Sebaya pada Komunikasi Tidak Resmi di Kota Padang. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 5(1), 24-35.
- Fauzi, A., & Aulida, R. G. (2020). Memahami Macam-Macam Tuturan Direktif Dalam Gambar Imbauan Pada KRL Jabodetabek: Tinjauan Pragmatik. In *Prosiding Seminar Nasional Linguistik Dan Sastra (SEMANTIKS)* (Vol. 2, pp. 228-238).
- Hanggoro, S. A., Hilaliyah, H., & Nurtriputra, I. (2021). Tindak Tutur Direktif pada Percakapan Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini Karya Angga Dwimas Sasongko dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Alegori: Jurnal Mahasiswa Pendidikan Bahasa Indonesia*, 1(2), 268-277.
- Hastuti, N. P. (2023). TINDAK TUTUR LOKUSI, ILOKUSI, DAN PERLOKUSI DALAM FILM NGERI-NGERI SEDAP KARYA BENE DIONYSIUS DAN PEMANFAATANNYA DALAM PEMBELAJARAN TEKS ANEKDOT DI SMA.
- Hermansyah, M. D., & Rohaedi, D. W. (2021). Tindak Lokusi, Ilokusi Dan Perlokusi Dalam Komunikasi Antarpemain Soto Madhureh.
- Hidayah, T., Sudrajat, R. T., & Firmansyah, D. (2020). ANALISIS TINDAK TUTUR LOKUSI, ILOKUSI, DAN PERLOKUSI PADA FILM "PAPA MAAFIN RISA". *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(1), 71-80.
- Kuncara, S. D. (2013). Analisis terjemahan tindak tutur direktif pada novel The Godfather dan terjemahannya dalam bahasa indonesia. *TransLing*, 1(1).
- LAILATUSIFA, U. (2021). *TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM DIALOG FILM TANAH CITA-CITA KARYA MAHAPATI H ANTON* (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO).
- Lestari, E. F. TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM INTERAKSI BELAJAR MENGAJAR (KAJIAN PRAKMATIK TUTURAN PEMBELAJARAN).
- Lubis, I. S. Bentuk Dan Fungsi Tindak Tutur Ilokusi Dalam Teks Makkobar.
- Martha, I. N. (2003). *MODEL PENGEMBANGAN BUKU TEKS BAHASA INDONESIA YANG MEMPERHATIKAN FINGSI MAKRO DAN MIKRO*

BAHASA: Studi Pengembangan Materi Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Siswa Kelas V Sekolah Dasar Di Kota Singaraja-Bali, Dan Perbandingan Dengan Model Pengembangan Materi Pada Buku Tata Bahasa Indonesia Yang Digunakan Sekarang (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).

- Meirisa, M., Rasyid, Y., & Murtadho, F. (2017). Tindak Tutur Ilokusi dalam Interaksi Pembelajaran Bahasa Indonesia (kajian etnografi komunikasi di sma ehipassiko school bsd). *Bahtera: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 16(2), 1-14
- Muliana, S. (2015). Tindak Tutur Ekspresif Pada Film “Mimpi Sejuta Dolar” Karya Alberthiene Endah. In *Prasasti: Conference Series* (pp. 442-446).
- Munandar, I., & Darmayanti, N. (2021). Tindak Tutur Ilokusi dalam Pidato Ridwan Kamil pada Acara Bukataalks: Suatu Kajian Pragmatik. *METABASA*, 3(1).
- PERANCIS, P. B., & Rahayu, N. P. N. (2017). BENTUK DAN JENIS TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM FILM LE DÎNER DE CONS KARYA FRANCIS VEBER. *UNY-Fle*, 6(2), 36-45.
- Prayitno, H. J., & Huda, M. (2011). *Kesantunan sosiopragmatik: studi pemakaian tindak direktif di kalangan Andik SD berbudaya Jawa*. Muhammadiyah University Press, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Prayitno, H. J. (2017). *Studi sosiopragmatik*. Muhammadiyah University Press.
- Safitri, R. D., & Mulyani, M. (2021). Teori Tindak Tutur dalam Studi Pragmatik. *KABASTRA: Kajian Bahasa dan Sastra*, 1(1), 59-67.
- Saifudin, A. (2019). Teori tindak tutur dalam studi linguistik pragmatik. *LITE: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya*, 15 (1), 1–16.
- Saifudin, A. (2018). Konteks dalam studi linguistik pragmatik. *Lite: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya*, 14(1), 108-117.
- Saputri, U. I. (2020). Analisis Bentuk Tindak Tutur Direktif dalam Dialog Film æRembulan Tenggelam di Wajahmuæ Karya Tere Liye. *Jurnal KIBASP (Kajian Bahasa, Sastra Dan Pengajaran)*, 3(2), 249-260.
- Searle, J. R. (1969). *Speech acts: An essay in the philosophy of language* (Vol. 626). Cambridge university press.

- Susanto, D., & Jailani, M. S. (2023). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Dalam Penelitian Ilmiah. *QOSIM: Jurnal Pendidikan, Sosial & Humaniora*, 1(1), 53-61.
- Umalila, R., Sutrimah, S., & Noeruddin, A. (2022). Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi, dan Perlokusi dalam Dialog Film Dignitate Sutradara Fajar Nugros serta Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. *Jubah Raja: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajaran*, 1(1), 56-65.
- Widayanti, S. R., & Kustinah, K. (2019). Analisis Pragmatik pada Fungsi Tindak Tutur dalam Film Karya Walt Disney. *Prasasti: Journal of Linguistics*, 4(2), 180-185.
- Yuliyanti, A., Wakhyudi, Y., & Shofi, M. S. Prinsip Kesopanan Pada Film “Milea: Suara Dari Dilan” Sutradara Fajar Bustomi Dan Pidi Baiq. In *Prosiding Seminar Nasional Linguistik dan Sastra (SEMANTIKS)* (Vol. 3, pp. 650-659).

