

FENOMENA THE BEATLES SEBAGAI SUMBER INSPIRASI SENI PRASI

Oleh

I Kadek Bagus Rediana Wiguna, NIM 2012031010

Program Studi Pendidikan Seni Rupa

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk 1) Mengetahui makna dari setiap lagu yang dimaknai kedalam karya seni prasi berdasarkan sumber inspirasi dari The Beatles. 2) Mengetahui bagaimana proses penciptaan seni prasi berdasarkan sumber inspirasi dari lagu The Beatles. 3) Mengetahui kendala yang dialami penulis pada setiap karya seni prasi yang dibuat berdasarkan sumber inspirasi dari lagu Love Me Do, Hey Jude, Help!, Yellow Submarine, dan Strawberry Fields Forever. Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini yaitu menerapkan metode penelitian Deskriptif Kualitatif dengan model penelitian Design & Developmend. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini diantaranya observasi, kepustakaan, dan dokumentasi. Teknik analisis data dari penelitian ini yang dimulai dari reduksi data, display data, dan verivication. Penelitian ini menghasilkan karya berupa prasi dengan pemaknaan dari karya musik The Beatles. Simpulan dari penelitian ini adalah 1) Pemaknaan lirik lagu kedalam karya seni prasi berdasarkan sumber inspirasi dari lagu Love Me Do, Hey Jude, Help!, Yellow Submarine, dan Strawberry Fields Forever dari The Beatles. 2) melaksanakan proses penciptaan seni prasi berdasarkan sumber inspirasi dari lagu Love Me Do, Hey Jude, Help!, Yellow Submarine, dan Strawberry Fields Forever dari The Beatles. 3) menjabarkan kendala yang dialami penulis pada setiap karya seni prasi yang dibuat berdasarkan sumber inspirasi dari lagu Love Me Do, Hey Jude, Help!, Yellow Submarine, dan Strawberry Fields Forever.

Kata kunci: *Fenomena, The Beatles, Seni Prasi*

THE BEATLES PHENOMENON AS A SOURCE OF INSPIRATION

PRASI ART

By

I Kadek Bagus Rediana Wiguna, NIM 2012031010

Fine Arts Education Study Program

ABSTRACT

This research aims to 1) Knowing the meaning of each song that is interpreted into prasi artworks based on the source of inspiration from The Beatles. 2) Knowing how the process of creating prasi art based on the source of inspiration from The Beatles song. 3) Knowing the obstacles experienced by the author in each work of prasi art created based on the source of inspiration from the songs Love Me Do, Hey Jude, Help!, Yellow Submarine, and Strawberry Fields Forever. The research method used in this research is applying Descriptive Qualitative research method with Design & Development research model. Data collection techniques in this research include observation, literature, and documentation. The data analysis technique of this research starts from data reduction, data display, and verification. This research produces works in the form of prasi with the meaning of the Beatles' music. The conclusions of this research are 1) The interpretation of song lyrics into prasi art works based on the source of inspiration from the songs Love Me Do, Hey Jude, Help!, Yellow Submarine, and Strawberry Fields Forever from The Beatles. 2) to carry out the process of creating prasi art based on the inspiration from the songs Love Me Do, Hey Jude, Help!, Yellow Submarine, and Strawberry Fields Forever from The Beatles. 3) describe the obstacles experienced by the author in each work of prasi art created based on the source of inspiration from the songs Love Me Do, Hey Jude, Help!, Yellow Submarine, and Strawberry Fields Forever.

Keywords: *Phenomenon, The Beatles, Prasi Art*