

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN MEDIA PROMOSI RAHAYU TOURIST

INFORMATION

DI JL. PRATAMA NO. 57 NUSA DUA



OLEH :

KOMANG ADITYA PUTRA BUANA ARTA

2102071016

PROGRAM STUDI D-III DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2024



**PERANCANGAN MEDIA PROMOSI RAHAYU TOURIST
INFORMATION DI JL. PRATAMA NO. 57 NUSA DUA**

TUGAS AKHIR

**Diajukan Kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan Program Diploma Tiga
Program Studi D-III Desain Komunikasi Visual**



**Oleh
Komang Aditya Putra Buana Arta
NIM 2102071016**

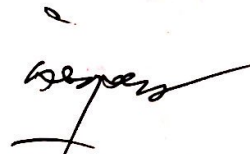
**PROGRAM STUDI D-III DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2024**

TUGAS AKHIR

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR AHLI MADYA**

Menyetujui,

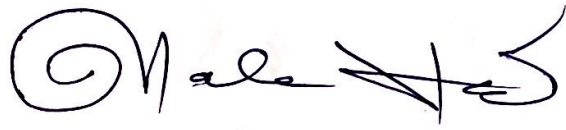
Pembimbing I,



Drs. Jajang S, M.Sn.

NIP. 195910251986031002

Pembimbing II,

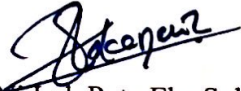


Ketut Nala Hari Wardana, S.Sn., M.Pd.

NIP. 197406241999031001

Tugas akhir oleh Komang Aditya Putra Buana Arta Telah Dipertahankan di
Dewan Penguji Pada tanggal 15 Juli 2024

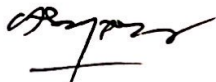
Dewan Penguji,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd. M.Pd

(Ketua)

NIP. 198104192006042002



Drs. Jajang S, M.Sn.

(Anggota)

NIP. 195910251986031002



Ketut Nala Hari Wardana, S.Sn., M.Pd.

(Anggota)

NIP. 197406241999031001



I Putu Gede Pageh Usianto, S.Sn.

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan
Ganesha guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar ahli madya

Pada:

Hari : Senin

Tanggal : 15 Juli 2024

Mengetahui,

Ketua Ujian

Sekretaris Ujian

Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi S.Pd M.Pd.
NIP.198104192006042002

Ni Nyoman Sri Witari, S.Sn.,M.Ds.
NIP.197405042006042001

Mengesahkan



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.
NIP. 196503201990031002

PERNYATAAN

Dengan ini Penulis menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Perancangan Media Promosi Rahayu Tourist Information di Jl Pratama No. 57 Nusa Dua” beserta seluruh isinya adalah hasil karya sendiri dan tidak tunduk pada plagiarisme maupun sitasi. Etika terapan dalam ilmu-ilmu sosial. Berdasarkan pernyataan tersebut, penulis siap menanggung resiko/pembatasan yang dikenakan padanya jika di kemudian hari terungkap pelanggaran etika ilmiah dalam karya ini atau timbul klaim mengenai keaslian karya ini.

Singaraja, 14 Juli 2024

mbuat Pernyataan,


Komang Aditya Putra Buana Arta

PERSEMBAHAN

Tugas Akhir ini penulis mempersembahkan untuk:

1. Tuhan Yang Maha Esa, karena atas segala rahmat Beliau telah memberikan kekuatan, kesehatan dan kesabaran dalam mengerjakan tugas akhir ini.
2. Orang tua dan keluarga yang selalu mendukung penulis dengan baik.
3. Kepada teman-teman dan kakak tingkat Prodi D-III Desain Komunikasi Visual yang telah membantu memberikan nasihat dan saran dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Kepada dosen pembimbing I dan dosen pembimbing II yang telah membimbing penulis.
5. Kepada seluruh dosen di Prodi D-III Desain Komunikasi Visual.
6. Kepada pemilik Perusahaan Rahayu Tourist Information di Jl Pratama No 57 Nusa Dua Bapak Ketut Sunada yang telah bersedia menerima penulis untuk melakukan penelitian.



KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyusun, merancang dan menyelesaikan tugas akhir ini. Yang berjudul “Perancangan Media Promosi Rahayu Tourist Information Di Jl. Pratama No 57 Nusa Dua.

Dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini saya dapat kerjakan sampai selesai tentunya karena adanya bimbingan, arahan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu saya sampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Bapak Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd. selaku dekan Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha.
3. Bapak Dr. Drs. I Ketut Supir, M. Hum. selaku ketua Ketua Jurusan Seni dan Desain Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha.
4. Ibu Ni Nyoman Sri Witari, Sn., M.Ds., selaku koordinator D-III Prodi Desain Komunikasi Visual, Jurusan Seni dan Desain, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha.
5. Bapak Drs. Jajang S, M.Sn. selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan dukungan, arahan serta bimbingan sehingga tugas akhir ini dapat di selesaikan.
6. Bapak Ketut Nala Hari Wardana, S.Sn., M.pd. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan dukungan, arahan serta bimbingan sehingga tugas akhir ini dapat di selesaikan.
7. Bapak I Putu Gede Pageh Usianto, S.Sn., selaku penguji ahli dari kalangan praktisi yang mempunyai profesi sebagai Art Director sekaligus pemilik studio Dados Desain, di Dalung Utara, Kuta, Bali.
8. Bapak Ketut Sunada selaku pemilik perusahaan Rahayu Torist Information yang sudah bersedia menjadi narasumber dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
9. Semua keluarga besar yang sudah memberi semangat dukungan dan juga doa sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan.

10. Teman Teman Prodi Desasain Komunikasi Visual angkatan 2021 yang telah memberikan semangat dan dukungan sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tugas akhir ini masih memiliki kekurangan dan masih jauh dari kesempurnaan. Karna itu penulis mengharapkan krikrit dan saran yang membangun guna menyempurnakan tugas akhir ini dan dapat memberikan manfaat untuk semua pembaca.

Singaraja 2024



Penulis

DAFTAR ISI

PERANCANGAN MEDIA PROMOSI RAHAYU TOURIST INFORMATION DI JL. PRATAMA NO. 57 NUSA DUA.....	i
TUGAS AKHIR.....	ii
DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN.....	ii
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK	ii
MENCAPAI GELAR AHLI MADYA	ii
PERNYATAAN.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
PERANCANGAN MEDIA PROMOSI RAHAYU TOURIST INFORMATION DI JL. PRATAMA NO. 57 NUSA DUA.....	vii
ABSTRACT	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Batasan Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Tujuan Perancangan	2
1.5 Manfaat perancangan	3
1.6 Sasaran/Target perancangan.....	3
1.7 Pengertian judul	4
BAB II.....	5
TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL.....	5
2.2 PERANCANGAN	5
2.3 MEDIA.....	5

2.4 PROMOSI.....	5
2.5 TOURIST INFORMATION	5
2.6 MEDIA UTAMA DAN PENDUKUNG	6
2.6.1 Logo	6
2.6.2 Kartu Nama	7
2.6.3 Poster.....	8
2.6.4 Infografis	9
2.6.5 T-Shirt	9
2.6.6 Social Media Post (Feed IG).....	10
2.6.7 Papan Nama	10
2.6.8 Gantungan Kunci	11
BAB III	12
METODE PERANCANGAN.....	12
3.1 JENIS PERANCANGAN MEDIA UTAMA DAN MEDIA PENDUKUNG	12
3.1.1 Media Utama.....	12
3.1.2 Media Pendukung	12
3.2 LOKASI DAN WAKTU PERANCANGAN	14
3.3 TEKNIK PENGUMPULAN DATA.....	14
3.3.1 Observasi.....	15
3.3.2 Wawancara.....	20
3.3.3 Dokumentasi	21
3.4 GAMBARAN BENTUK PERANCANGAN TUGAS AKHIR	23
BAB IV	27
HASIL DAN PEMBAHASAN KARYA	27
4.1 Logo	27
4.2 Kartu Nama	33
4.3 Poster.....	40
4.4 Infografis	47
4.5 T shirt	55
4.6 Sesial media post Feed Intagram.....	61
4.7 Papan nama	67

4.8 Gantungan Kunci	73
BAB V.....	80
PENUTUP.....	80
5.1. Kesimpulan	80
5.2. Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN.....	85



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Stand Rahayu Touris Information	15
Gambar 3. 2 meja stand dan beberapa brosur wisata yang sudah bekerja sama... 15	15
Gambar 3. 3 jalan di depan Rahayu tourist Information arah ke tanjung benoa... 16	16
Gambar 3. 4 jalan di depan Rahayu tourist Information arah ke ITDC Nusa Dua 16	16
Gambar 3. 5 Dari dapan usaha Rahayu Tourist Information	17
Gambar 3. 6 jarak lokasi dari perusahaan ke wisata pantai gunung payung..... 17	17
Gambar 3. 7 jarak lokasi dari perusahaan ke Bandara Ngurah Rai	18
Gambar 3. 8 jarak lokasi dari perusahaan ke wisata Pura Luhur Uluwatu	18
Gambar 3. 9 kegiatan wawancara bersama sang owner..... 21	21
Gambar 3. 10 pada saat menjemput wisatawan di bandara	22
Gambar 3. 11 pada saat menjemput wisatan di Padma Resort Legian	22
Gambar 3. 12 Bagan proses berkarya	26
Gambar 4. 1 Alternatif desain logo 1	27
Gambar 4. 2 Alternatif desain logo 2	28
Gambar 4. 3 Alternatif desain logo3..... 29	29
Gambar 4. 4 logo terpilih desain logo 1	30
Gambar 4. 5 Tahap sketsa logo Rahayu Tourist Information	32
Gambar 4. 6 Tahap tracing logo Rahayu Tourist Information..... 32	32
Gambar 4. 7 pemberian warna logo Rahayu Tourist Information	32
Gambar 4. 8 penambahan taks logo Rahayu Tourist Information	33
Gambar 4. 9 Alternafi desain kartu nama 1 depan..... 33	33
Gambar 4. 10 Alternatif desain kartu nama 1 belakang..... 33	33
Gambar 4. 11 Alternatif desain kartu nama 2 depan..... 35	35
Gambar 4. 12 Alternatif desain kartu nama 2 belakang..... 35	35
Gambar 4. 13 Alternatif desain kartu nama 3 depan..... 36	36
Gambar 4. 14 Alternatif desain kartu nama 3 belakang..... 37	37
Gambar 4. 15 Kartu nama terpilih desain 2 ddepan..... 38	38
Gambar 4. 16 Kartu nama terpilih desain 2 belakang..... 38	38
Gambar 4. 17 Proses membuat lembar kerja baru	39
Gambar 4. 18 Proses membuat icon ilustrasi..... 39	39

Gambar 4. 19 Proses menambahkan informasi perusahaan.....	40
Gambar 4. 20 Alternatif desain poster 1	40
Gambar 4. 21 Alternatif desain poster 2	41
Gambar 4. 22 Alternatif desain poster 3	42
Gambar 4. 23 desain terpilih desain 1	43
Gambar 4. 24 Proses membuat lembar kerja baru	44
Gambar 4. 25 Proses membuat background.....	45
Gambar 4. 26 Proses memasukan foto tempat wisata.....	45
Gambar 4. 27 Proses memasukan logo dan taks	45
Gambar 4. 28 Memasukan ractangle berbentuk lingkaran dan persegi	46
Gambar 4. 29 Proses memasukan taks informasi.....	46
Gambar 4. 30 Alternatif desain Infografis 1	47
Gambar 4. 31 Alternatif desain Infografis 2	48
Gambar 4. 32 Alternatif desain Infografis 3	50
Gambar 4. 33 Infografis terpilih desain 1	51
Gambar 4. 34 Membuat lembar kerja atau ukuran kertas	52
Gambar 4. 35 membuat bacround dengan warna biru	53
Gambar 4. 36 membagi kertas menjadi 2 bagian.....	53
Gambar 4. 37 memasukan ilustrasi yang sudah di download	53
Gambar 4. 38 membuat ractangle melingkar untuk menjadikan poros	54
Gambar 4. 39 menambahkan ikon yang sudah di buat sebelumnya	54
Gambar 4. 40 menambahkan taks infografis, taks ajakan.....	54
Gambar 4. 41 Alternatif desain t shirt 1	55
Gambar 4. 42 Alternatif desain t shirt 2	56
Gambar 4. 43 Alternatif desain t shirt 3	57
Gambar 4. 44 T shirt terpilih desain 2.....	58
Gambar 4. 45 proses pembuatan taks di IbispaintX.....	59
Gambar 4. 46 membuat lembar kerja baru dengan software adobe ilustrator	59
Gambar 4. 47 menambahkan ilustrasi awan dan menata nya	59
Gambar 4. 48 Menambahkan ilustrasi mobil	60
Gambar 4. 49 Menambahkan ilustrasi sederhana sebagai pelengkap	60
Gambar 4. 50 Alternatif desain sosial media post Feed Instagram 1	61

Gambar 4. 51 Alternatif desain sosial media post Feed Instagram 2.....	62
Gambar 4. 52 Alternatif desain sosial media post Feed Instagram 3.....	63
Gambar 4. 53 Social media post feed instagram terpilih desain 1	64
Gambar 4. 54 Gambar mockup feed ig jika sudah di posting.....	64
Gambar 4. 55 Membuat lembarkerja atau ukuran kertas	65
Gambar 4. 56 membuat latar belakang dengan membagi kertas menjadi 2.....	65
Gambar 4. 57 memasukan taks logo Rahayu Tourist Information dan taks list tour	66
Gambar 4. 58 Proses menambahkan foto tempat wisata dan menambahkan logo	66
Gambar 4. 59 proses menambahkan icon love dan kontak.....	67
Gambar 4. 60 Alternatif desain papan nama 1	67
Gambar 4. 61 Alternatif desain papan nama 2.....	68
Gambar 4. 62 Alternatif desain papan nama 3.....	69
Gambar 4. 63 Papan nama terpilih.....	70
Gambar 4. 64 Proses membuat lembar kerja baru	71
Gambar 4. 65 Proses memasukan logo ke lembar kerja	71
Gambar 4. 66 Proses menambahkan informasi perusahaan.....	72
Gambar 4. 67 Proses menambahkan taks melingkar	72
Gambar 4. 68 Alternatif desain gantungan kunci 1.....	73
Gambar 4. 69 Alternatif desain gantungan kunci 2.....	74
Gambar 4. 70 Alternatif desain gantungan kunci 3.....	75
Gambar 4. 71 Gantungan kunci terpilih desain 3.....	76
Gambar 4. 72 Proses membuat lembar kerja baru	77
Gambar 4. 73 Proses membuat bagian atas dari koper	78
Gambar 4. 74 Proses membuat bagian bawah dari koper	78
Gambar 4. 75 proses membuat roda koper.....	78
Gambar 4. 76 proses memasukan taks dan elemen lainnya	79

DAFTAR LAMPIRAN

<i>Lampiran 1 Lokasi perusahaan Rahayu Tourist Information di Jl Pratama No 57 Nusa Dua.....</i>	85
<i>Lampiran 2 Surat ijin Observasi.....</i>	86
<i>Lampiran 3 Bukti bimbingan 2024-01-27 20:38:05</i>	87
<i>Lampiran 4 Bukti bimbingan 2024-01-27 20:39:09</i>	87
<i>Lampiran 5 Bukti bimbingan 2024-03-17 20:49:19</i>	88
<i>Lampiran 6 Bukti bimbingan 2024-03-17 20:51:45</i>	88
<i>Lampiran 7 Bukti bimbingan 2024-06-04 13:38:00</i>	89
<i>Lampiran 8 Catatan notulen halaman 1</i>	90
<i>Lampiran 9 Catatan notulen halaman 2</i>	91
<i>Lampiran 10 Bukti pengecekan plagiasi halaman 1</i>	92
<i>Lampiran 11 Bukti pengecekan plagiasi halaman 2</i>	93
<i>Lampiran 12 Bukti pengecekan plagiasi halaman 3</i>	94
<i>Lampiran 13 Bukti pengecekan plagiasi halaman 4</i>	95
<i>Lampiran 14 Bukti pengecekan plagiasi halaman 5</i>	96

