

KAPUSTAKAAN

- Aminuddin. (1995). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Jakarta: Sinar Biru.
- Adisusilo, S. 2012. *Pembelajaran Nilai-Karakter Konstruktivisme dan VCT Sebagai Inovasi Pendekatan Pembelajaran Afektif*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Antara, I Gusti Putu. 2009. *Prosa Fiksi Bali Tradisional*. Denpasar: Balai Bahasa Denpasar.
- Arikunto, Suharsimi. 2019. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: BumiAksara.
- Aryanti, D. R. (2023). *Novel Sampah di Laut, Meira karya Mawan Belgia: Kajian Ekologi Sastra*. *Sintaks: Jurnal Bahasa & Sastra Indonesia*, 3(1), 85-89.
- Damono, Sapardi Djoko. 1979. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Singkat*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Dewi, N. M. S. (2021). *Analisis Feminisme Dan Sosiologi Sastra Pada Novel Msbe Karya Pramoedya At Serta Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Di Smas Lab Undiksha Singaraja* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Ganesha).
- Endraswara, S. (2013). *Teori Kritik Sastra: Prinsip, Falsafah, dan Penerapan*. Makassar: Center for Academic.
- Faruk. (2014). *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Febry, A., Panggabean, A. M., Simbolon, K. G., & Akbar, S. (2020). *Kajian Sosiologi Sastra Pada Kumpulan Cerpen Bunga Layu Di Bandar Baru Karya Yulhasni*. *Kode: Jurnal Bahasa*, 9(2).
- Gautama, W. B. 2007. *Kasusastraan Bali Cakupan Panuntun Mlajahin Kasusastraan Bali*. Surabaya: Paramita

- Gunawan, I. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif Teori & Praktek*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Husna, T., & Fatria, F. (2019, October). *PENDEKATAN SOSIOLOGI SASTRA DALAM NOVEL BAKAU KEBAIKAN KARYA SITI LESTARI NAINGGOLAN*. In *PROSIDING SEMINAR NASIONAL HASIL PENELITIAN* (Vol. 2, No. 2, pp. 1778-1783).
- Iswarya, I. (2023). *Nincapang Kawagedan Sisia Masatua Bali Antuk Media Wall Chart Ring Kelas VII B SMP Negeri 3 Singaraja* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Ganesha).
- Kartikasari, C. A. (2021). *Analisis Sosiologi Sastra Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Novel Hafalan Shalat Delisa Karya Tere Liye dan Relevansinya Dalam Pembelajaran Sastra di SMA*. *ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*, 2(1), 7-17.
- Laurenson, Diana and Alan Swingewood. 1972. *The Sociology of Literature*. London: Granada Publishing Limited.
- Medera, I Nengah. 2005. *Teori, Metode, dan Aplikasi Sosiologi Sastra*. Yogyakarta:Graha Ilmu.
- Musrida, M., Qadriani, N., & Malik, E. S. (2023). *Realitas Sosial Dalam Novel Sampah Di Laut, Meira Karya Mawan Belgia*. *Seshiski: Southeast Journal of Language and Literary Studies*, 3(1), 30-45.
- Nugrahani, Farida. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Surakarta
- Nurgiyantoro, B. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta. Gadjah Mada University Press.
- Putra, Zulfaisal. 2006. "Penulisan Cerpen Saatnya Menjadi Dewa". http://zulfaisalputera_wordpress.com (diakses pada 8 Desember 2023).

- Soekanto, Soerjono. 1969. *Sosiologi*. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Siswanto, Wahyudi. 2013. *Pengantar Teori Sastra*. Malang: Aditya Media Publising.
- Suarsini, N. M. Y., & Arsana, A. M. P. (2022). *Nilai Pendidikan Karakter Cerpen Luh Ayu Manik Mas Ngalahang Legu Poleng Karya Suhendri Yani Dan Melania Torrey*. *Kalangwan Jurnal Pendidikan Agama, Bahasa dan Sastra*, 12(2), 36-45.
- Suciantini, N. N. A. 2020. *Luh Ayu Manik Mas Nglawan Luu Plastik*. Denpasar: Yayasan BASABali.
- Sujarwa. (2019). *MODEL & PARADIGMA TEORI SOSIOLOGI SASTRA . Model & Paradigma Teori Sosiologi Sastra*. Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta, Indonesia: Penerbit Pustaka Pelajar. Retrieved from <https://eprints.uad.ac.id/18400/1/C.5.pdf>
- Sujarweni, W. (2023). *Metode penelitian*. PUSTAKABARUPRESS.
- Sumerta, G. B., Paryatna, I. B. M. L., & Purnami, I. A. P. (2022). *Analisis Unsur Intrinsik Dan Nilai Pendidikan Karakter Dalam Geguritan Ginal-Ginul*. *Jurnal Pendidikan Bahasa Bali Undiksha*, 9(1), 32-41.
- Suwija I Nyoman lan I Gede Manda. 2011. *Widia Sari Basa Lan Sastra Bali I untuk SMA/SMK*. Denpasar: Sri Rama.
- Tarigan, H.G. (2003). *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1994. *Teori Kasusastraan*. Jakarta: Grapiranti.
- Zubaedi, Dr. 2011. *Desain Pendidikan Karakter*. Kencana Prenada Media Group: Jakarta.