



# LAMPIRAN

**Lampiran 01. Lembar Observasi Aktivitas Guru dalam Penggunaan Powtoon pada Pembelajaran Menulis Puisi di Kelas VIII SMP Negeri 2 Singaraja**

No	Aspek yang Diamati	Keberadaan		Keterangan
		Ada	Tidak	
<b>Kegiatan Pra Pembelajaran</b>				
1.	Guru mempersiapkan RPP, media Powtoon, alat (infokus, laptop), absen, dan tugas.	√		Terlaksana
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>				
2.	Guru memberi salam, berdoa bersama, dan menyapa siswa	√		Terlaksana
3.	Guru melakukan absensi	√		Terlaksana
4.	Guru menyampaikan apersepsi	√		Terlaksana
5.	Guru memberikan motivasi kepada siswa	√		Terlaksana
6.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	√		Terlaksana
<b>Kegiatan Inti</b>				
8.	Guru meminta siswa untuk mengamati media Powtoon terkait pembelajaran menulis puisi	√		Terlaksana
9.	Guru memberikan pertanyaan terkait materi yang ada didalam media Powtoon terkait pembelajaran menulis puisi	√		Terlaksana
10.	Guru meminta siswa memberi tanggapan mengenai media Powtoon terkait pembelajaran menulis puisi	√		Terlaksana
11.	Guru memberikan penguatan terkait jawaban dari siswa	√		Terlaksana
12.	Guru memancing siswa untuk bertanya terkait materi yang sudah dipelajari	√		Terlaksana
13.	Guru memberikan tugas menulis puisi kepada siswa	√		Terlaksana
<b>Kegiatan Penutup</b>				
14.	Guru meminta siswa untuk menyimpulkan materi yang telah dipelajari dan guru memberi penguatan	√		Terlaksana
15.	Guru melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilakukan		√	Tidak Terlaksana
16.	Guru menyampaikan tindak lanjut pertemuan selanjutnya	√		Terlaksana
17.	Guru bersama siswa membaca doa dan diakhiri dengan salam.	√		Terlaksana

**Lampiran 02. Lembar Observasi Aktivitas Siswa dalam Penggunaan Powtoon pada Pembelajaran Menulis Puisi di Kelas VIII SMP Negeri 2 Singaraja**

No	Aspek yang Diamati	Keberadaan		Keterangan
		Ada	Tidak	
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>				
1.	Siswa menjawab salam, berdo'a bersama, dan menjawab sapaan dari guru.	√		Terlaksana
2.	Siswa menjawab absensi	√		Terlaksana
3.	Siswa melakukan apersepsi dibimbing oleh guru	√		Terlaksana
4.	Siswa mendengarkan motivasi yang disampaikan guru	√		Terlaksana
5.	Siswa mendengarkan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru	√		Terlaksana
<b>Kegiatan Inti</b>				
6.	Siswa mengamati media Powtoon terkait pembelajaran menulis puisi	√		Terlaksana
7.	Siswa mendapatkan pertanyaan yang diberikan guru	√		Terlaksana
8.	Siswa berdiskusi mengerjakan pertanyaan dan menyampaikan jawaban dari pertanyaan yang diberikan oleh guru.	√		Terlaksana
9.	Siswa mendengarkan penguatan yang disampaikan oleh guru.	√		Terlaksana
10.	Siswa bertanya terkait materi yang belum dipahami.	√		Terlaksana
11.	Siswa mengerjakan tugas menulis puisi yang diberikan guru.	√		Terlaksana
<b>Kegiatan Penutup</b>				
12.	Siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari dan mendengarkan penguatan dari guru.	√		Terlaksana
13.	Siswa melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilakukan guru.		√	Tidak Terlaksana
14.	Siswa mendengarkan tindak lanjut pertemuan selanjutnya yang disampaikan oleh guru.	√		Terlaksana
15.	Siswa membaca doa bersama dan mengakhiri dengan salam.	√		Terlaksana

### Lampiran 03. Angket Respon Siswa

No	Nama Lengkap	Kelas	Poin 1	Poin 2	Poin 3	Poin 4	Poin 5	Poin 6
1	Desak Putu Cahyani	8.7	S	S	S	S	S	S
2	Dewa Made Willy Ananta	8.7	S	S	SS	S	KS	S
3	Dewa Putu Roni Mexsy P	8.7	S	S	S	S	S	S
4	Dwi Andika Permana Putra	8.7	TS	S	KS	STS	TS	SS
5	Gede Aditya	8.7	S	S	S	S	S	S
6	Gede Agus Sumerta	8.7	S	TS	TS	S	S	KS
7	Gede Arta Yudistira	8.7	S	S	S	S	S	S
8	Gede Dygta Januarta A.P	8.7	S	KS	S	S	KS	S
9	I Kadek Kesawa Japa Maha Mantra S.A	8.7	KS	S	S	S	KS	S
10	I Ketut Galih Gautama	8.7	KS	S	S	S	S	S
11	Ida Ayu Ketut Chanda Weda	8.7	SS	SS	SS	SS	S	S
12	Ida Bagus Komang Adnyana Kesawa	8.7	S	SS	S	SS	S	KS
13	Kadek Chery Restiyani	8.7	STS	S	S	S	S	S
14	Kadek Dita Arianti	8.7	S	S	S	SS	SS	S
15	Kadek Jeasta Ganaya Putrawan Nata	8.7	S	SS	SS	S	S	STS
16	Kadek Revand Merta Fernando	8.7	KS	S	S	S	S	S
17	Karla Angelica Claudia M	8.7	S	KS	KS	S	KS	S
18	Komang Arya Denis Danuarta	8.7	SS	SS	S	SS	SS	SS
19	Komang Darmiyani	8.7	SS	S	S	S	SS	SS
20	Komang Paris Harta Jaya	8.7	S	S	KS	S	S	S
21	Luh Putu Aryatini	8.7	S	S	S	S	S	S
22	Luh Putu Esa Sri Astuti	8.7	S	S	S	S	S	S
23	Made Sintya Kusuma Putri	8.7	SS	S	S	S	S	S
24	Ni Kadek Ayu Nathania Dewi	8.7	S	S	S	SS	S	S
25	Putu Adi Swardipa Pratama	8.7	S	S	SS	S	S	SS
26	Putu Ayu Budayanti	8.7	S	SS	S	S	SS	S
27	Putu Key See Leryani	8.7	S	S	SS	SS	SS	SS
28	Putu Mangku Rama Yasa	8.7	SS	SS	KS	S	KS	S
29	Putu Mas Rain Saatrawiguna	8.7	KS	S	S	S	S	SS

30	Ruth Angelica Cengor	8.7	S	S	SS	S	SS	S
31	Zefania Asharia Putra Zogara	8.7	SS	TS	SS	KS	S	S

Keterangan:

1. Poin 1 : pernyataan nomor 1 yakni “Pembelajaran menulis puisi dalam penggunaan media Powtoon membuat saya lebih aktif di kelas.”
2. Poin 2 : pernyataan nomor 2 yakni “Pembelajaran menulis puisi dalam penggunaan media Powtoon memudahkan saya memahami materi menulis puisi tersebut.”
3. Poin 3 : pernyataan nomor 3 yakni “Selama mengikuti pembelajaran menulis puisi dalam penggunaan media Powtoon ini, saya merasa suasana kelas menjadi menyenangkan”
4. Poin 4 : pernyataan nomor 4 yakni “Pembelajaran menulis puisi dalam penggunaan Powtoon yang diterapkan guru sangat bermanfaat bagi siswa”
5. Poin 5 : pernyataan nomor 5 yakni “Pembelajaran menulis puisi dalam penggunaan media Powtoon ini mampu meningkatkan emahaman siswa dalam menuliskan puisi”
6. Poin 6 : pernyataan nomor 6 yakni “Pembelajaran menulis puisi dalam penggunaan media Powtoon ini membuat siswa lebih mudah dalam memilih kata untuk menuliskan puisi”



#### Lampiran 04. Hasil Wawancara

### LEMBAR HASIL RANGKUMAN WAWANCARA DENGAN GURU TERKAIT DENGAN KENDALA-KENDALA YANG DIHADAPI GURU

Hari/ Tanggal : Rabu, 15 Mei 2024  
 Nama Narasumber : Made Ratna Pratiwi, S.Pd  
 Guru Mapel : Bahasa Indonesia (VIII-7)  
 Sekolah : SMP Negeri 2 Singaraja

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Bisa Bapak/Ibu ceritakan pengalaman menggunakan Powtoon dalam pembelajaran menulis puisi di kelas?	Powtoon media yang sangat menarik dalam pembelajaran walau awalnya memerlukan pengetahuan lebih bagaimana teknis menggunakan media ini.
2.	Apa saja faktor-faktor yang mendukung penggunaan Powtoon dalam pembelajaran menulis puisi di kelas?	Tentunya sarana dan prasarana yang ada di sekolah seperti LCD proyektor.
3.	Apakah Bapak/Ibu mengalami kesulitan teknis atau kendala lain saat menggunakan Powtoon untuk mengajar menulis puisi? Jika ya, bisa dijelaskan lebih lanjut?	Tentunya ada kendala dalam menggunakan media ini seperti terbatasnya sarana dan prasarana yang ada di sekolah, pengetahuan penggunaan media tersebut, kadang waktu kurang efektif karena waktu tidak cukup apalagi pembelajaran dilakukan di akhir jam pembelajaran, kemampuan siswa yang berbeda tentunya juga menjadi kendala dalam kecepatan memahami dan menulis puisi, selanjutnya terkait fokus siswa. Siswa memang tertarik menggunakan media ini akan tetapi kalau videonya kelamaan siswa juga bosan sehingga kadang kurang menarik minat siswa. Kendala terakhir yakni susahny memotivasi siswa terkait dengan pembelajaran sastra terutama menulis puisi. Kadang siswa mengabaikan pembelajaran yang tidak menyukai sastra tentunya ini menjadi tantangan untuk guru.

No	Pertanyaan	Jawaban
4.	Bagaimana cara Bapak/Ibu mengatasi kendala tersebut?	Tentunya memilih strategi yang tepat sesuai dengan kebutuhan peserta didik agar kendala tersebut dapat teratasi.
5.	Bagaimana respons siswa terhadap penggunaan Powtoon dalam pembelajaran? Apakah ada aspek-aspek tertentu yang membuat mereka lebih antusias atau justru sebaliknya?	Respons siswa sangat senang bahkan mereka suka jika menggunakan video animasi Powtoon mereka cenderung lebih menyimak dan memperhatikan.
6.	Menurut Bapak/Ibu, aspek apa saja dari Powtoon yang paling mendukung pembelajaran menulis puisi? Apakah ada fitur tertentu yang sangat membantu?	Aspek yang menarik adanya animasi yang bisa bergerak hal ini menambah fokus siswa. Fitur sangat membantu yakni dapat menambah suara sekaligus template yang beraneka ragam.
7.	Menurut Bapak/Ibu, apa yang bisa ditingkatkan dari penggunaan Powtoon agar lebih efektif dalam membantu siswa menulis puisi?	Supportnya laptop agar tidak lemot dan akses internet.
8.	Menurut Bapak/Ibu apakah Powtoon efektif digunakan sebagai media dalam pembelajaran menulis puisi di kelas?	Sangat efektif karena dapat membantu dan memotivasi siswa dalam memahami materi.
9.	Menurut Bapak/Ibu apakah ada perbedaan aktivitas belajar siswa sebelum dan sesudah menggunakan media Powtoon dalam pembelajaran menulis puisi di kelas?	Tentu ada, sebelum menggunakan media ini siswa cenderung mudah bosan setelah menggunakan media ini siswa lebih tertarik dan semangat.

**Lampiran 05. Dokumentasi****Gambar 1. Guru Menjelaskan Materi****Gambar 2. Siswa Menyimak Tayangan Video Puisi**





**Gambar 3. Menulis Puisi**



**Gambar 4. Wawancara dengan Guru**



## RIWAYAT HIDUP



Fransiska Br Barus lahir di Tiga Juhar pada tanggal 05 Oktober 2000. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak Yunus Barus dan Ibu Pasti Br Ginting. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Kristen. Kini penulis beralamat di Desa Tiga Juhar Kecamatan STM Hulu Kabupaten Deli Serdang. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD negeri 102004 dan lulus pada tahun 2013. Kemudian penulis melanjutkan di SMP Swasta 17 Agustus dan lulus pada tahun 2016. Pada tahun 2019, penulis lulus dari SMK Yapim Biru-Biru dan melanjutkan ke Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2023 penulis telah menyelesaikan Tugas Akhir (Skripsi) yang berjudul “Penggunaan Media Powtoon dalam Pembelajaran Menulis Puisi Kelas VIII di SMP Negeri 2 Singaraja”.



## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Penggunaan Media Powtoon dalam Pembelajaran Menulis Puisi Kelas VIII di SMP Negeri 2 Singaraja” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudia ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



Singaraja, 25 Juli 20024

Yang membuat pernyataan,

Fransiska Br Barus