

**PERANCANGAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL ILUSTRASI BUKU
PERMAINAN TRADISIONAL BALI MEGOAK GOAKAN**

Oleh:

I Gede Sudirga Yasa, NIM: 2002071001

Program Studi D-III Desain Komunikasi Visual

ABSTRAK

Bali merupakan sebuah daerah yang memiliki segudang tradisi budaya karena kental akan adat istiadatnya. Disini penulis tertarik akan sebuah tradisi permainan tradisional Bali yang bernama Megoak Goakan. Megoak Goakan merupakan suatu permainan tradisional Bali yang ada di suatu daerah yang bernama Desa Panji, Kecamatan Sukasada, Buleleng, Bali. Permainan tradisional ini tercipta saat kerajaan Buleleng di serang oleh kerajaan Belambangan. Dari situ lah raja Buleleng Ki Barak Panji Sakti melihat seekor burung gagak yang mengincar mangsanya dan dari situlah raja Buleleng Ki Barak Panji Sakti mengajak para prajurit untuk bermain permainan Megoak Goakan. Dari sini tercipta sebuah permainan tradisional Bali Megoak Goakan sebagai upaya membangkitkan semangat para prajurit Buleleng dalam berperang. Permainan tradisional ini awalnya di mainkan oleh anak-anak, karena seiring berjalannya waktu, permainan tradisional ini kian jarang di mainkan dan kini permainan tradisional ini hanya di mainkan oleh para remaja di desa Panji sebagai permainan tradisional yang di mainkan pada saat hari ngembak geni, yaitu sehari setelah perayaan hari raya Nyepi. Oleh karena itu penulis memiliki sebuah inisiatif untuk mengembangkan sebuah permainan tradisional Bali Megoak Goakan dalam sebuah buku ilustrasi dan beberapa media pendukung seperti Tshirt, Totebag, Tumbler, Stiker Cut, Jam ding ding, Poster, Topi, Instagram page, dan Facebook page dalam upaya mempromosikan sebuah permainan tradisional Bali Megoak Goakan, khususnya pada anak-anak dan semua kalangan.

Kata Kunci: Perancangan, Cerita Bergambar, Ilustrasi, Megoak Goakan

**VISUAL COMMUNICATION DESIGN OF ILLUSTRATION BOOK OF
TRADITIONAL BALINESE GAME MEGOAK GOAKAN**

by:

I Gede Sudirga Yasa, NIM: 2002071001

Program Studi D-III Desain Komunikasi Visual

ABSTRACT

Balo is an area that has a myriad of cultural traditions due to its thick customs. Here the writer is interested in a Balinese traditional game called Megoak Goakan. Megoak Goakan is a traditional Balinese game in an area called Panji Village, Sukasada District, Buleleng, Bali. This traditional game was created when the Buleleng kingdom was attacked by the Belambangan kingdom. It was from there that the king of Buleleng Ki Barak Panji saw a crow eyeing its prey and from there the King of Buleleng Ki Barak Panji Sakti invited the soldiers to play the Megoak Goakan game. From here, the traditional Balinese game Megoak Goakan was created as an effort to raise the spirits of the Buleleng soldiers in battle. This traditional game was initially played by children, because over time, this traditional game is increasingly rarely played and now this traditional game is only played by teenagers in the village of Panji as a traditional game which is played on ngembak geni day, which is a day after the Nyepi celebration. Therefore the author has the initiative to develop a traditional Balinese game Megoak Goakan in an illustrated book and several supporting media such as T-shirts, Totebags, Tumblers, Cut Stickers, Jam ding ding, Posters, Hats, Instagram pages, and Facebook pages in an effort to promote a Balinese traditional game Megoak Goakan, especially for children and all walks of life

Keywords: Design, Picture Story, Illustration, Megoak Goakan