

**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN
SENAM FANTASI BERBASIS CERITA FABEL UNTUK
MENSTIMULASI IMAJINASI ANAK USIA DINI
KELOMPOK B TAMAN KANAK-KANAK**

SKRIPSI



**PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2024**

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

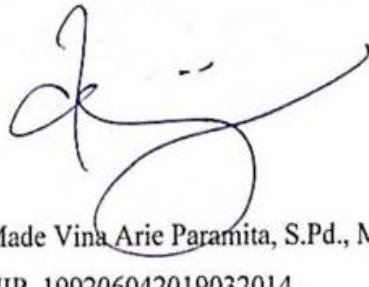
Menyetujui,

Dosen Pembimbing I,



Dr. Putu Aditya Antara, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198303022006041001

Dosen Pembimbing II,



Made Vina Arie Paramita, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199206042019032014.

Skripsi oleh Putu Gita Cintya Dewi
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 22 Juli 2024

Dewan Penguji,



Rendy Setyowahyudi, M.Pd. (Ketua)
NIP. 199401012022031013



Ni Putu Kusuma Widiastuti, M.Pd. (Anggota)
NIP. 198902152024212001



Dr. Putu Aditya Antara, S.Pd., M.Pd. (Anggota)
NIP. 198303022006041001



Made Vina Arie Paramita, S.Pd., M.Pd. (Anggota)
NIP. 199206042019032014.

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Pada :

Hari : Senin
Tanggal : 22 Juli 2024

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,

Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons
NIP. 198208162008121002

Dewa Gede Firstia Wirabratra, S.Psi., M.Psi., Psikolog.
NIP. 199005082019031011

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan



Prof. Dr. I Wayan Widiana., S.Pd., M.Pd.

NIP. 198507052010121007

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengembangan Video Pembelajaran Senam Fantasi Berbasis Cerita Fabel Untuk Menstimulasi Imajinasi Anak Usia Dini Kelompok B Taman Kanak-Kanak” berserta seluruh isinya adalah benar karya saya sendiri, tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanki yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap kaslian karya saya ini.

Singaraja, 25 Juni 2024

Yang membuat pernyataan



Putu Gita Cintya Dewi

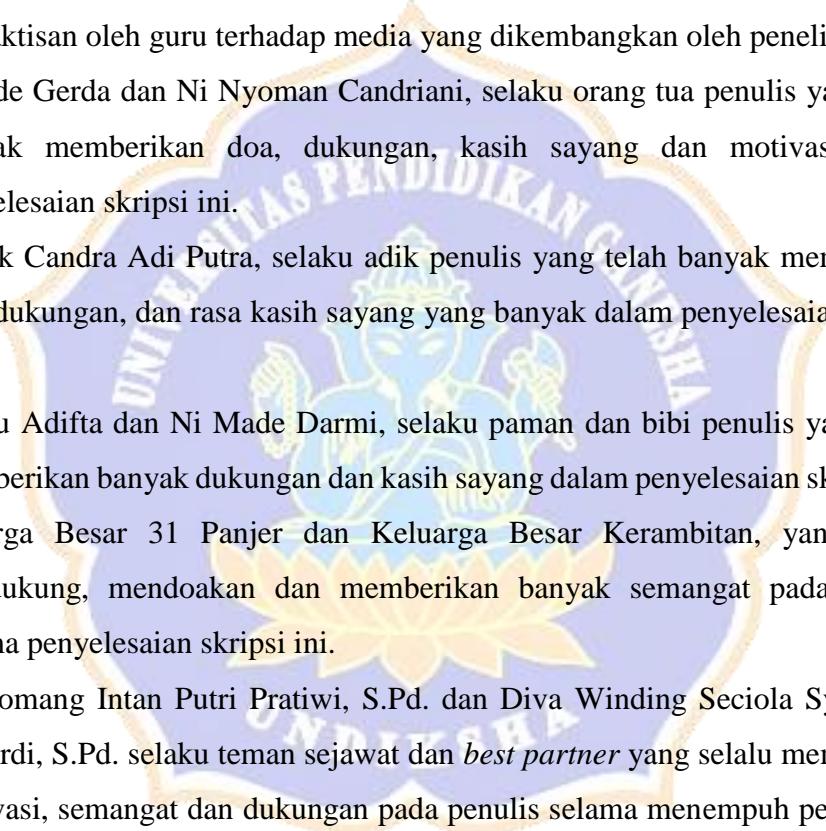
2011061010

PRAKATA

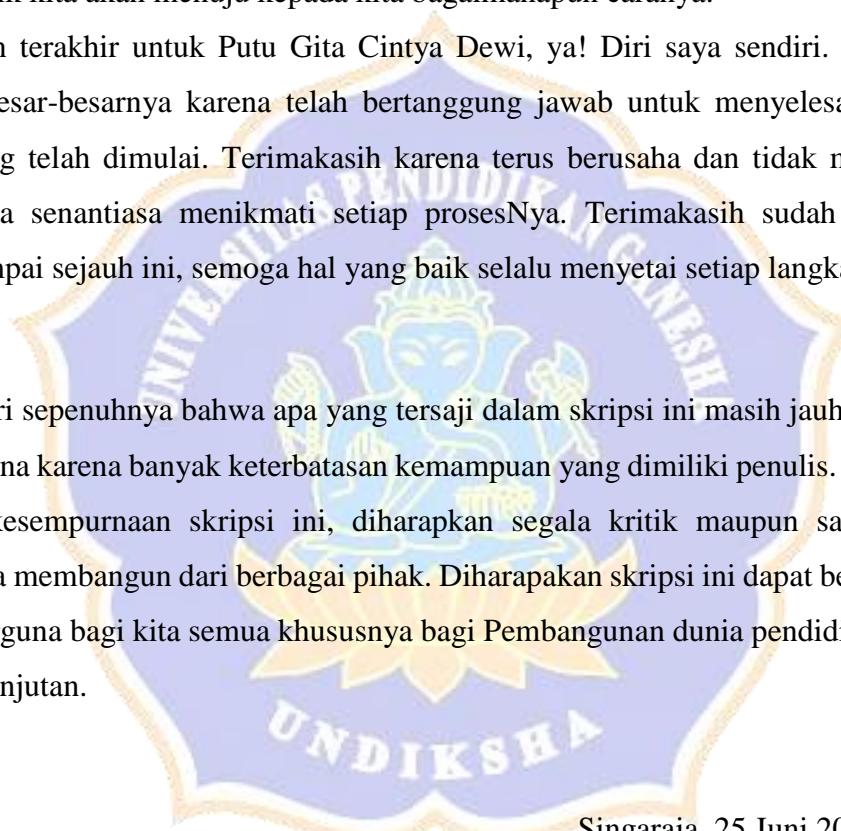
Puji Syukur dipanjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmatNya-lah, skripsi yang berjudul **“Pengembangan Video Senam Fantasi Berbasis Cerita Fabel Untuk Menstimulasi Imajinasi Anak Usia Dini Kelompok B Taman Kanak-Kanak”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini diucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan atas motivasi dan fasilitasnya yang diberikan sehingga dapat menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Dasar yang telah membantu dalam mengatur jadwal ujian serta siding sehingga penelitian pengembangan ini dapat berjalan dengan lancar.
4. Dewa Gede Firstia Wirabrata, S.Psi., M.Psi., Psikolog., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Dr. Putu Aditya Antara, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing I yang telah memberikan banyak bimbingan, arahan serta petunjuk dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Made Vina Arie Paramita, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing II yang telah memberikan banyak bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd., selaku ahli media I yang telah menguji kelayakan media penelitian yang telah dikembangkan.
8. Dr. I Gde Wawan Sudantha, S.Pd., S.T., M.Pd., selaku ahli media II yang telah menguji kelayakan media penelitian yang telah dikembangkan.

- 
9. Putu Rahayu Ujianti, S.Psi., M.Psi., Psikolog., selaku ahli materi I yang telah menguji kelayakan media penelitian yang telah dikembangkan.
10. Rendy Setyowahyudi, M.Pd., selaku ahli materi I yang telah menguji kelayakan media penelitian yang telah dikembangkan.
11. Ni Komang Erliaawati, S.Pd.AUD selaku Kepala Sekolah TK Negeri Pembina Singaraja yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di TK Negeri Pembina Singaraja.
12. Komang Sri Astini, S.Pd.AUD dan Titin Hidayanti, SPd.AUD selaku guru Kelompok B TK Negeri Pembina Singaraja yang telah berpartisipasi pada uji kepraktisan oleh guru terhadap media yang dikembangkan oleh peneliti.
13. I Made Gerda dan Ni Nyoman Candriani, selaku orang tua penulis yang telah banyak memberikan doa, dukungan, kasih sayang dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
14. Kadek Candra Adi Putra, selaku adik penulis yang telah banyak memberikan doa, dukungan, dan rasa kasih sayang yang banyak dalam penyelesaian skripsi ini.
15. I Putu Adifta dan Ni Made Darmi, selaku paman dan bibi penulis yang telah memberikan banyak dukungan dan kasih sayang dalam penyelesaian skripsi ini.
16. Kelurga Besar 31 Panjer dan Keluarga Besar Kerambitan, yang selalu mendukung, mendoakan dan memberikan banyak semangat pada penulis selama penyelesaian skripsi ini.
17. Ni Komang Intan Putri Pratiwi, S.Pd. dan Diva Winding Seciola Syakhinna Winardi, S.Pd. selaku teman sejawat dan *best partner* yang selalu memberikan motivasi, semangat dan dukungan pada penulis selama menempuh pendidikan di Undiksha.
18. Ida Ayu Agung Paramita Sinta Dewi, S.Pd., Ni Putu Devi Lestari, S.M., Ni Made Risma Udayani, selaku sahabat penulis sejak SMA yang selalu memberikan doa, semangat, dukungan serta motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
19. Kadek Ina Anggasari, Ni Kadek Gita Librayanti, Ketut Sri Widiastuti, Melya Nurul Oktavianty, Komang Ayu Dipla Denia, selaku teman-teman yang banyak memberikan semangat dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini, serta

- seluruh teman kelas A PGPAUD Singaraja dan kelas C PGPAUD Denpasar selaku teman seperjuangan dalam menempuh pendidikan di Undiksha.
20. Rekan-rekan sejawat lainnya serta orang-orang baik dikehidupan penulis yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu dan memberikan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
 21. Teruntuk jodoh penulis kelak, kamu adalah salah satu alasan penulis menyelesaikan skripsi ini, meskipun saat ini penulis tidak mengetahui keberadaanmu. Karena penulis yakin bahwa sesuatu yang ditakdirkan menjadi milik kita akan menuju kepada kita bagaimanapun caranya.
 22. Dan terakhir untuk Putu Gita Cintya Dewi, ya! Diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terimakasih karena terus berusaha dan tidak menyerah, serta senantiasa menikmati setiap prosesNya. Terimakasih sudah bertahan sampai sejauh ini, semoga hal yang baik selalu menyertai setiap langkahmu.



Disadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena banyak keterbatasan kemampuan yang dimiliki penulis. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, diharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Diharapkan skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi Pembangunan dunia pendidikan yang berkelanjutan.

Singaraja, 25 Juni 2024

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PERSETUJUAN DEWAN PENGUJI	iv
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN.....	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv

BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	14
1.3 Pembatasan Masalah	15
1.4 Rumusan Masalah	15
1.5 Tujuan Pengembangan	16
1.6 Manfaat Pengembangan	16
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan	17
1.8 Pentingnya Pengembangan	18
1.9 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	19
1.10 Definisi Istilah.....	20

BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PERUMUSAN HIPOTESIS.....	20
2.1 Kajian Teori	20
2.1.1 Pengertian Video Pembelajaran	20
2.1.2 Senam Fantasi	22
2.1.3 Cerita Fabel	26
2.1.4 Pengertian Imajinasi	29
2.1.5 Stimulasi Pembelajaran Untuk Anak Menurut Teori Kognitif	34
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	40

2.3	Kerangka Berpikir	43
 BAB III METODE PENELITIAN.....		44
3.1	Model Penelitian Pengembangan	44
3.2	Prosedur Penelitian Pengembangan	45
3.2.1	Tahap Analisis (<i>Analysis</i>).....	46
3.2.2	Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	46
3.2.3	Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	48
3.2.4	Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	48
3.2.5	Tahap Evaluasi (<i>Evaluasi</i>)	49
3.3	Uji Coba Produk.....	50
3.3.1	Desain Uji Coba	50
3.3.2	Subjek dan Objek Uji Coba Penelitian.....	51
3.4	Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	52
3.4.1	Jenis Data	52
3.4.2	Metode Pengumpulan Data	52
3.4.3	Instrumen Pengumpulan Data	53
3.5	Metode dan Teknik Analisis Data.....	59
3.5.1	Analisis Data Uji Validitas.....	59
3.5.2	Analisis Data Uji Kelayakan Media.....	61
3.5.3	Analisis Efektivitas Media terhadap Stimulasi Imajinasi Anak Usia Dini.....	63
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		65
4.1	Hasil Penelitian	65
4.1.1	<i>Prototype</i> Media Video Pembelajaran Senam Fantasi Berbasis Cerita Fabel	67
4.1.2	Kelayakan Media Video Pembelajaran Senam Fantasi Berbasis Cerita Fabel dan Tahap Uji Coba Produk	78
4.1.3	Efektivitas Media Video Pembelajaran Senam Fantasi Berbasis Cerita Fabel	83
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian	87
4.3	Implikasi Penelitian.....	89

BAB V PENUTUP.....	90
5.1 Rangkuman	90
5.2 Kesimpulan	92
5.3 Keterbatasan Penelitian.....	94
5.4 Saran.....	94
 DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN	101
PERNYATAAN.....	173



DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 3. 1 Kriteria Penilaian Skala Likert.....	54
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Instrumen Uji Kelayakan Media Ahli Materi Pembelajaran.	55
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Instrumen Uji Kelayakan Media Ahli Media Pembelajaran .	56
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Instrumen Uji Kelayakan Media Oleh Guru	56
Tabel 3. 5 Instrumen Uji Kelompok Kecil dan Lapangan	57
Tabel 3. 6 Kisi-Kisi Instrumen Efektivitas Stimulasi Imajinasi	58
Tabel 3. 7 Tabulasi Silang.....	59
Tabel 3. 8 Kriteria Koefisien Validitas Isi Instrumen	60
Tabel 3. 9 Hasil Perhitungan Validitas Isi Instrumen	60
Tabel 3. 10 Kriteria Kelayakan Media	61
Tabel 3. 11 Pedoman Skala Lima	62
Tabel 3. 12 Pedoman konversi Skala Lima.....	63
Tabel 4. 1 Masukan, Saran, Komentar Dari Para Ahli dan Tindakan.....	69
Tabel 4. 2 Tindakan Revisi Produk	70
Tabel 4. 3 Total Ringkasan Skor Penilaian Ahli.....	79
Tabel 4. 4 Hasil Analisis Rata-Rata Kelayakan Media	79
Tabel 4. 5 Hasil Uji Evaluasi Uji Coba Kelompok Kecil	80
Tabel 4. 6 Hasil Evaluasi Uji Coba Lapangan	81
Tabel 4. 7 Hasil Analisis Deskriptif Data Uji Efektivitas	83
Tabel 4. 8 Hasil Uji Normalitas	84
Tabel 4. 9 Hasil Uji Homogenitas	85
Tabel 4. 10 Uji <i>Paired Samples T-Test</i>	86

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 2. 1 Alur Kerangka Berpikir.....	46
Gambar 3. 1 Desain Pengembangan Model ADDIE	45
Gambar 3. 2 Desain One Group Pretest-Posttest	49
Gambar 3. 3 Bagan Uji Coba Produk.....	51
Gambar 4. 1 Tampilan Pembuka Video Pembelajaran	72
Gambar 4. 2 Tampilan Pembuka Video Pembelajaran/Teaser	72
Gambar 4. 3 Tujuan Pembelajaran.....	73
Gambar 4. 4 Tampilan Awal Video Pembelajaran	73
Gambar 4. 5 Tampilan Awal (Demo Gerakan Senam Fantasi)	74
Gambar 4. 6 Tampilan Inti Video Pembelajaran Senam Fantasi	74
Gambar 4. 7 Tampilan Penutup Video Pembelajaran.....	75
Gambar 4. 8 Tampilan Profile Pengembang	75
Gambar 4. 9 Tampilan Penutup Video Pembelajaran.....	76



DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran 1. Surat-Surat Penelitian	102
Lampiran 2. Hasil Observasi Pengumpulan Data Awal	113
Lampiran 3. Lembar Uji Validitas Instrumen	114
Lampiran 4. Hasil Uji Validitas Instrumen Judges I.....	119
Lampiran 5. Hasil Uji Validitas Instrumen Judges II	127
Lampiran 6. Hasil Perhitungan Uji Validitas Isi Instrumen.....	135
Lampiran 7. Hasil Uji Ahli Isi Muatan Pembelajaran	138
Lampiran 8. Hasil Uji Ahli Media Pembelajaran.....	142
Lampiran 9. Hasil Perhitungan Kelayakan Media Pembelajaran	148
Lampiran 10. Hasil Uji Kelayakan Media Oleh Guru	149
Lampiran 11. Hasil Perhitungan Kelayakan Media Oleh Guru	153
Lampiran 12. Instrumen Uji Efektivitas.....	154
Lampiran 13. Hasil Uji Efektivitas	157
Lampiran 14. Hasil Perhitungan Analisis Deskriptif, Hasil Uji Prasyarat Analisis, Hasil Pengujian Hipotesis	159
Lampiran 15. Revisi Produk	162
Lampiran 16. Produk Akhir	163
Lampiran 17. Dokumentasi.....	167