

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN  
PADA MATERI TATA HIDANG PRAKTIK TABLE  
SET UP RUSSIAN SERVICE SEKOLAH MENENGAH  
KEJURUAN SWASTA PARIWISATA  
TRIATMA JAYA SINGARAJA**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL SENI KULINER  
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI  
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
2024**

**SKRIPSI**

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS -TUGAS  
DAN MEMENUHI SYRAT-SYARAT UNTUK  
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

**Menyetujui**

**Pembimbing I**



**Dra. Damiati.,M.Kes**  
**NIP.196502191991032001**

**Pembimbing II**



**Dr. Cokorda Istri Raka Marsiti.,S.Pd.,M.Pd**  
**NIP.197103031997032001**

**LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI SKRIPSI**

Skripsi oleh Muhammad Septa Yahnan  
Telah dipertahankan di depan dewan penguji  
Pada tanggal : 08 Juli 2024

Dewan Penguji



Dr. Ni Wayan Sukerti, S.Pd., M.Pd.  
NIP 197107111999032001

(Ketua)



Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.  
NIP 197403162006042001

(Anggota)



Dra. Damiati, M.Kes.  
NIP 196502191991032001

(Anggota)



Dr. Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd., M.Pd.  
NIP 197103031997032001

(Anggota)

Diterima oleh panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan  
Universitas Pendidikan Ganesha  
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada :

Hari : ..... *Rabu* .....  
Tanggal : ..... *31 JUL 2026* .....



**Mengetahui**

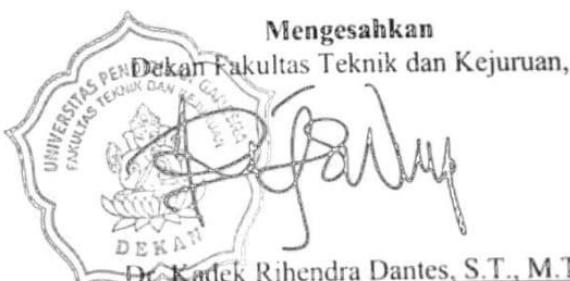
Ketua Ujian,

Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D.  
NIP 198211112008121001

Sekretaris Ujian.

Dr. Ida Ayu Putu Hemy Ekayani, S.Pd. M.Pd.  
NIP 197309022002122001

**Mengesahkan**



Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T.  
NIP 197912012006041001

## **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Pengembangan Media Video Pembelajaran Pada Materi Tata Hidang Praktik *Table Set-Up Russian Service* Sekolah Menengah Kejuruan Swasta Pariwisata Triatma Jaya Singaraja" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja,



Muhammad Septa Yahnan  
NIM.2015081033

## **KATA PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah dengan segala puji syukur kepada Allah SWT dan dukungan ataupun doa dari orang tercinta, akhirnya Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu.

Dengan mengucap puji syukur penulis mempersembahkan karya ini untuk:

### **ORANG TUA TERCINTA**

(Ayah Sainan dan Ibu Rostina)

Terimakasih untuk kedua orang tuaku yang sangat aku cintai berkat segala dukungan, doa, kasih sayang, serta nasehat yang diberikan selama ini kepada penulis sehingga mampu sampai pada titik ini.

### **KELUARGA TERCINTA**

(Kak Roby Satyawan dan Adik Trilia Agustin)

Teruntuk 2 saudaraku yang sangat aku sayangi. Terimakasih untuk segala bentuk dukungan, nasehat, saran, dan kekuatan yang selalu diberikan sehingga saudara bungsumu ini bisa menyelesaikan pendidikan nya dengan semangat dan lancar.

### **SAHABAT TERBAIK**

( Farhan, Suci, Dita, Domi)

Terimakasih untuk bentuk cinta, dukungan, kasih sayang dan semangat yang kalian berikan selama ini, dan selalu bisa mendengar keluh kesah dalam suka maupun duka.

### **TEMAN SEPERJUANGANKU**

(Mahasiswa Pendidikan Vokasional Seni Kuliner angkatan 2020)

Terimakasih atas segala bentuk kebersamaan, berbagi ilmu dan pengalaman, Tetap semangat dalam perjuangan hidup ini.

### **SELURUH STAF DOSEN PENDIDIKAN VOKASIONAL SENI KULINER**

Yang telah membantu dan membimbing penulis dengan penuh kesabaran dan kebaikan dalam menyelesaikan skripsi ini.

## PRAKATA

Puji Syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas berkat rahmatnya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Video Pembelajaran Pada Materi Tata Hidang “Praktik *Table Set-Up Russian Service* Sekolah Menengah Kejuruan Swasta Pariwisata”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar sarjana pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan banyak bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T. selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha, atas fasilitas yang diberikan dalam penyusunan skripsi ini.
3. Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D . selaku Wakil Dekan I Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha, atas fasilitas yang diberikan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Ketut Udy Ariawan, S.T., M.T, selaku Ketua Jurusan Teknologi Industri atas arahan dan motivasinya dalam menyusun skripsi ini.
5. Dr. Ida Ayu Putu Hemy Ekayani, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Vokasional Seni Kuliner atas arahan dan motivasinya dalam menyusun skripsi ini.
6. Dra. Damiati, M.Kes, selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.s
7. Dr. Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd.,M.Pd, selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Dr. Ni Wayan Sukerti, S.Pd.,M.Pd, selaku Pengaji I yang telah memberikan arahan dan semangat yang diberikan dalam penyusunan skripsi ini.

9. Dr. Made Diah Angendari, S.Pd.,M.Pd, selaku Pengaji II yang telah memberikan arahan dan semangat yang diberikan dalam penyusunan skripsi ini.
10. Ibu Dosen dan Laboran di Program Studi Pendidikan Vokasional Seni Kuliner, yang selalu membimbing, mengarahkan, dan mendidik selama penulis belajar dan menyelesaikan skripsi ini.
11. Para staf pegawai di lingkungan Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha yang banyak memberikan bantuan dan arahan di bidang administrasi.
12. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya penulis dan pembaca serta dunia Pendidikan .

Singaraja, 25 Maret 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN

PRAKATA .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian.....	7
1.3 Pembatasan Masalah Penelitian.....	8
1.4 Rumusan Masalah Penelitian.....	8
1.5 Tujuan Penelitian .....	9
1.6 Manfaat Hasil Penelitian.....	9
BAB II KAJIAN TEORI.....	11
2.1 Media Pembelajaran .....	11
2.1.1 Pengertian Media Pembelajaran.....	11
2.1.2 Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran.....	13
2.1.3 Manfaat Media Pembelajaran : .....	15
2.1.4 Klasifikasi Jenis Media Pembelajaran.....	17
2.1.5 Media Video Pembelajaran.....	17

2.1.6 Manfaat Media Video Pembelajaran.....	18
2.1.7 Kriteria Media Video Pembelajaran.....	19
2.2 Materi Tata Hidang .....	20
2.3 Hasil Penelitian Yang Relevan .....	22
2.4 Kerangka Berpikir .....	24
 BAB III METODE PENELITIAN.....	27
3.1 Rancangan Penelitian.....	27
3.2 Model Pengembangan.....	27
3.3 Prosedur Penelitian Pengembangan.....	30
3.3.1 Tahap Pendefinisian ( <i>Define</i> ).....	30
3.3.2 Tahap Perancangan ( <i>Design</i> ) .....	31
3.3.3 Tahap Pengembangan ( <i>Develop</i> ) .....	34
3.3.4 Tahap Diseminasi ( <i>Disseminate</i> ) .....	36
3.4 Subjek Uji Coba.....	37
3.5 Variabel Penelitian.....	37
3.6 Definisi Operasional Variabel .....	37
3.7 Metode Pengumpulan Data.....	39
3.8 Instrumen Pengumpulan Data.....	40
3.9 Teknik Analisis Data .....	49
3.10 Tempat dan Waktu Penelitian.....	53
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	54
4.1 Hasil Penelitian.....	54
4.1.1 Pengembangan Media Video Pembelajaran Pada Materi Tata Hidang Praktik <i>Table Set-Up Russian Service</i> .....	54
4.1.2 Penilaian Kelayakan Para Ahli pada Media Video Pembelajaran Pada Materi Tata Hidang Praktik <i>Table Set-Up Russian Service</i> .....	74

4.1.3 Respon Peserta Didik Pada Media Video Pembelajaran Pada Materi Tata Hidang Praktik <i>Table Set-Up Russian Service</i> .....	75
<b>4.2 Pembahasan .....</b>	<b>75</b>
4.2.1 Produk Pengembangan Media Video Pembelajaran Pada Materi Tata Hidang <i>Praktik Table Set-Up Russian Service</i> .....	75
4.2.2 Kelayakan Penilaian Para Ahli Media Video Pembelajaran Pada Materi Tata Hidang <i>Praktik Table Set-Up Russian Service</i> .....	79
4.2.3 Respon Peserta Didik Pada Video Pembelajaran Tata Hidang Praktik <i>Table Set-Up Russian Service</i> .....	80
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>82</b>
5.1 Rangkuman .....	82
5.2 Kesimpulan .....	84
5.3 Saran.....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>88</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>92</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Analisis Media.....	32
Tabel 3.2 Pemetaan Uji Ahli Dan Uji Ahli Media-Desain.....	35
Tabel 3.3 Kisi – Kisi Instrumen Uji Respon Video Pembelajaran Untuk Ahli Materi .....	41
Tabel 3.4 Instrumen Uji Respon Video Pembelajaran untuk Ahli Materi .....	41
Tabel 3.5 Kisi-isi Instrumen Uji Respon Video Pembelajaran untuk Ahli Media .....	42
Tabel 3.6 Instrumen Uji Respon Video Pembelajaran untuk Ahli Media.....	43
Tabel 3.7 Kisi-kisi Instrumen Uji Respon Video Pembelajaran untuk Ahli Desain Pembelajaran .....	44
Tabel 3.8 Instrumen Uji Respon Video Pembelajaran untuk Ahli Desain Pembelajaran .....	44
Tabel 3.9 Kisi-kisi Instrumen Uji Respon Video Pembelajaran Untuk Peserta Didik.....	46
Tabel 3.10 Instrumen video pembelajaran untuk peserta didik.....	47
Tabel 3.11 Tingkat Pencapaian Kriteria Validasi Uji ahli .....	48
Tabel 3.12 Hasil Uji Validitas Isi Oleh Para Ahli .....	49
Tabel 3.13 Skor Penilaian Kualitatif .....	51
Tabel 3.14 Kategori Hasil Validasi Media .....	52
Tabel 4.1 Garis Besar Isi Media .....	58
Tabel 4.2 Penilaian dan persentase dari Para Ahli .....	65
Tabel 4.3 Uji Ahli Materi 2 Orang (Guru dan Dosen) .....	68
Tabel 4.4 Uji Ahli Media 2 Orang (Dosen TI dan Dosen PKK).....	69
Tabel 4.5 Uji Ahli Desain Pembelajaran 2 Orang (Dosen PKK dan Dosen TI) .	71

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Fungsi media dalam proses pembelajaran .....	13
Gambar 3.1 Prosedur pengembangan model 4D .....	29
Gambar 3.2 Tabulasi Silang sumber : (Mertasari, 2021).....	48
Gambar 4.1 Proses Pengambilan Gambar .....	63
Gambar 4.2 Software DaVinci Resolve Studio .....	64
Gambar 4.3 Proses Editing Menggunakan DaVinci Resolve Studio .....	64
Gambar 4.4 Diagram Persentase Penilaian Para Ahli dan Responden.....	73



## **DAFTAR BAGAN**

Bagan	Halaman
Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	26



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Surat Permohonan Data Observasi Awal .....	93
Lampiran 2. Surat Permohonan Pengambilan Data .....	94
Lampiran 3. Surat Telah Menyelesaikan Pengambilan Data di Sekolah .....	95
Lampiran 4. Dokumentasi Selama Penelitian dan Editing.....	96
Lampiran 5. Modul Pembelajaran.....	97
Lampiran 6. Uji Coba Instrumen Dosen I.....	118
Lampiran 7. Uji Coba Instrumen Dosen II .....	124
Lampiran 8. . Instrumen Ahli Materi .....	130
Lampiran 9. Instrumen Ahli Media.....	136
Lampiran 10. Instrumen Ahli Desain Pembelajaran .....	142
Lampiran 11. Rekapan Penilaian Respon Peserta Didik.....	148
Lampiran 12. Riwayat Hidup.....	149

