

DAFTAR PUSTAKA

- Adi W Gunawan. Meningkatkan Kecerdasan Interpersonal Melalui *ntrepreneurship Anak Usia 5-6 Tahun*. *Jurnal Pendidikan Usia Dini* Volume 7 Edisi 2, 2019.
- Agung, P.D. (2016). *Statistik Dasar untuk Pendidikan*. Singaraja: Universitas Pendidikan Genesha
- Agus dan Arie. 2018. Pengetahuan dan Teknik Menata Tari Untuk Anak Usia Dini. Jakarta. Kencana
- Anik Pamilu. (2015). *Mengembangkan Kreativitas & Kecerdasan Anak*. Yogyakarta: Citra Media.
- Ari Komang Ni, Citra Dewi, Ni Nyoman Ganing, Putu Aditya Antara. Penerapan Permainan Konstruktif Untuk Meningkatkan Kecerdasan Interpersonal Anak Taman Kanak-Kanak, *e-Journal Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Ganeshha* Vol. 4 No 1, 2016. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPAUD/article/view/7315>
- Arikunto Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: *Renika Cipta*, 2010
- Armstrong, Thomas. (2017). *7 Kinds Of Smart (Menemukan dan Meningkatkan Kecerdasan Anda Berdasarkan Teori Multiple Intelligence)*. (Alih Bahasa: T. Hermaya). Jakarta: Gramedia.
- Aryaprasta & Riyadi (2018). Analisis 3 (tiga) Skripsi Pembelajaran Tari Kreatif Terhadap Kecerdasan Majemuk Anak Usia 5-6 Tahun.
- Astuti, E. F. (2019). *Pengaruh Seni Tari Kreasi Baru Terhadap Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini Di Tk Aisyiyah Jono Purworejo Tahun* <http://eprints.ums.ac.id/id/eprint/76047>
- Bachtiar Yusri Muhammad. Pengaruh Bermain Peran Terhadap Kecerdasan Interpersonal Pada Anak Kelas A Di Tk Buah Hati Kota Makassar, *Jurnal Pendidikan Anak*, Volume 3 No. 2, 2017.
- Damayanti, N. K. A., Asril, N. M., & Wirabrata, D. G. F. (2023). Kegiatan Seni Tari Kreasi Terhadap Kepercayaan Diri Anak Kelompok Usia 5-6 Tahun. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Undiksha*, 11(1), 140-147. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPAUD/article/download/63471/26907/186462>
- Dinata, I. K. (2021). Peningkatan Kepercayaan Diri Melalui Kegiatan Menari Kreatif Paud Bintang Besar. *EDUKIDS : Jurnal Inovasi Pendidikan Anak Usia Dini*, 1(1), 36–42. <https://doi.org/10.51878/edukids.v1i1.374>

- Effendi, Sofyan, (2017), *Unsur-Unsur Penelitian Survey*, Masri Singarimbun dan Sofyan Effendi (Ed), Jakarta : LP3ES
- Handini, R. (2013). Kecerdasan Interpersonal Pada Siswa Kelas IV SD Negeri Kembaran Kulon I Skripsi. *Jurnal Skripsi*, 1–176.
- Jayanti, Y. D. (2020). Tari Kreatif Meningkatkan Kecerdasan Interpersonal Siswa. *Equalita: Jurnal Studi Gender Dan Anak*, 2(2), 227. <https://doi.org/10.24235/equalita.v2i2.7433>
- Kurniasih, K., Supena, A., & Nurani, Y. (2021). Peningkatan Kepercayaan Diri Anak Usia Dini melalui Kegiatan Tari Jurnal Pagi. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(2), 2250–2258. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v5i2.1109>
- Kualitatif, P., Di Sanggar, D., Budaya, R., Serang -Banten, K., Arum Purnamasari, T., Permanasari, A. T., Raksa, S. T., Serang, B., Sultan, U., & Tirtayasa, A. (2019). Implementasi Pembelajaran Tari Dalam Mengembangkan Rasa Percaya Diri Anak Usia 4-6 Tahun. *Jurnal Pendidikan Dan Kajian Seni*, 4(1), 25–35.
- Maman & Nailatul. (2022) Permainan Konstruktif Untuk Meningkatkan Kemampuan *Multiple Intelligence* (Visual-Spasial Dan Interpersonal), *Jurnal Bimbingan Dan Konseling Islam* Vol. 2 No.1, 2022.
- Mulyani, (2019). Simulasi Rasa Percaya Diri Dengan Kegiatan Tarian Saronde Pada Anak. *Jurnal Education*, 7(3), 1188– 1193. <https://doi.org/10.31949/educatio.v7i3.1384>
- Olivantina dan Suparno. *Melek Kecerdasan Interpersonal Anak Usia Dini*, Tunas Siliwangi, Vol.2 No.2, 2018.
- Putri, D. A., & Desyandri, D. (2019). Seni Tari Dalam Peningkatan Rasa Percaya Diri Siswa Sekolah Dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1(3), 185–190. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v1i3.51>
- Suwaji. (2017). Jurnal seni tari. *JOGED Jurnal Seni Tari*, 3(1), 36–48. Soedarsono (2012). *Metode Pengembangan Fisik*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Sukma, D. M. N. (2020). *Kecerdasan Interpersonal Siswa SMP Dalam Pembelajaran Tari (Doctoral dissertation, Universitas Negeri Jakarta)*.
- Safaria T. *Interpersonal Intelligence Metode Pengembangan Kecerdasan Interpersonal Anak*. Yogyakarta, 2019.
- Setiawan., Wulandari, H., & Maranatha, J. R. (2018, February). Pengaruh Pembelajaran Tari Kreatif Dalam Mengembangkan Kecerdasan Interpersonal Pada Anak Usia 5-6 Tahun. *In Prosiding Seminar Nasional PGPAUD UPI Kampus Purwakarta* (Vol. 1, No. 1, pp. 321-328).

http://repository.upi.edu/77451/1/S_PGPAUD_1803965_Title.pdf

- Seni, P., & Kendari, A. K. (2019). Pembelajaran Seni & Budaya. *Pembelajaran Seni Dan Budaya*, 4(2), 70–77.
- Sustiawati, N. L., Suryatini, N. K., & Mayun Artati, A. A. A. (2018). Pengembangan Desain Pembelajaran Seni Tari Di Sekolah Dasar Berbasis Localgenius Knowledge Berpendekatan Integrated Learning Mudra. *Jurnal Seni Budaya*, 33(1), 128. <https://doi.org/10.31091/mudra.v33i1.322>
- Surahman. (2020). Metode Penelitian. Kementerian Kesehatan Republik Indonesia. Winarno.
- Sugiyono. (2009). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta. Surahman.
- Utari, A. A., & Yeni, I. (2020). Pengaruh Tari Kreasi Terhadap Pengembangan Motorik Kasar Anak di Taman Kanak-kanak Kemala Bhayangkari 03 Alai. *Golden Age: Jurnal Ilmiah Tumbuh Kembang Anak Usia Dini*, 5(2), 57–62. <https://doi.org/10.14421/jga.2020.52-02>
- Ulfa, M. (2020). Implementasi Model Pembelajaran Sentra Main Peran dalam Mengembangkan Kecerdasan Interpersonal Anak di KB Amal Insani Yogyakarta. *Indonesian Journal of Islamic Early Childhood Education*, 5(1), 51-62.
- Wulan, N., Wakhyudin, H., & Rahmawati, I. (2019). Ekstrakurikuler Seni Tari Dalam Membentuk Nilai Karakter Bersahabat Siswa. *Indonesian Values and Character Education Journal*, 2(1), 28. <https://doi.org/10.23887/ivcej.v2i1.17926>
- Widati, S. (2016). Peningkatan Kreativitas Tari Kreasi Dengan Pembelajaran Berbasis Proyek. *Dinamika : Jurnal Praktik Penelitian Tindakan Kelas Pendidikan Dasar & Menengah*, 6(1), 16–21.
- Yamin, H. Martinis dan Sanan, Sabri Jamilah. (2010). *Panduan Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: GP Press.
- Yenni Patriani Yakub. (2020). Pendidikan Anak Berbasis Budaya dan Multiple Intelligences di Jakarta. *Quo Vadis Seni Tradisional V: Meningkatkan Pemahaman Silang Budaya Melalui Pendidikan Seni*, hlm. 203-220.