



- Lampiran 1. Surat Pengantar Observasi Awal



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
 Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

Nomor : 3173/UN48.10.6/LT/2024 Singaraja, 6 Februari 2024
 Lampiran : -
 Hal : Surat Pengantar Observasi Awal

Yth.
Kepala TK Negeri Banjar Tegal
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut.

Nama : Ketut Sri Widiastuti
 NIM : 2011061007
 Dosen Pembimbing 1 : Dewa Gede Firstia Wirabrata, S.Psi., M.Psi., Psikolog.
 Dosen Pembimbing 2 : Dewa Ayu Puteri Handayani, S.Psi., M.Sc.
 Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Fakultas : Fakultas Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Singaraja, 6 Februari 2024
 Ketua Jurusan Pendidikan Dasar



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198408202012121004

 <http://fip.undiksha.ac.id>
 Fakultas Ilmu Pendidikan
 fipundiksha
 FIP Undiksha
 0877 8811 6905

- Lampiran 2. Surat Persetujuan Ujian Proposal

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBAHAS
PROPOSAL INI TELAH DIKOREKSI DAN LAYAK
DILANJUTKAN KE TAHAP PENELITIAN

Nama : Ketut Sri Widiastuti
NIM : 2011061007
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Singaraja, 19 Maret 2023

Pembahas I,

Pembahas II,

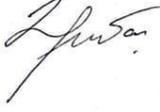

Drs. I Made Suarjana, M.Pd.,
NIP. 196012311986031022


Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198104142006041001

Pembahas III,

Pembahas IV,


Dewa Gede Firstia Wirabrata, M.Psi., Psikolog.
NIP. 199005082019031011


Dewa Ayu Puteri Handayani, S.Psi., M.Sc.
NIP. 199202122019032013

- Lampiran 3. Surat Permohonan Uji Judges I

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI	
	UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN	
	Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Laman : https://fip.undiksha.ac.id Surel : fip@undiksha.ac.id	
Nomor	: 3173/UN48.10.6/LT/2024	Singaraja, 6 Mei 2024
Lampiran	: -	
Hal	: Surat Pengantar Uji Judges	
Yth. Made Vina Arie Paramita, S.Pd., M.Pd. di tempat		
Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai judges) penelitian mahasiswa berikut.		
Nama	: Ketut Sri Widiastuti	
NIM	: 2011061007	
Program Studi	: Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini	
Judul	: PENGARUH KEGIATAN EKSTRAKURIKULER SENI TARI KREASI TERHADAP KECERDASAN INTERPERSONAL ANAK KELOMPOK B DI TK NEGERI BANJAR TEGAL KECAMATAN BULELENG	
Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.		
Singaraja, 6 Mei 2024 Ketua Jurusan Pendidikan Dasar		
		
Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. NIP. 198408202012121004		
	http://fip.undiksha.ac.id	
	Fakultas Ilmu Pendidikan	
	fipundiksha	
	FIP Undiksha	
	0877 8811 6905	

- Lampiran 4. Surat Permohonan Uji Judges II

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI	
	UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN	
	Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Laman : https://fip.undiksha.ac.id Surel : fip@undiksha.ac.id	
Nomor	: 3173/UN48.10.6/LT/2024	Singaraja, 6 Mei 2024
Lampiran	: -	
Hal	: Surat Pengantar Uji Judges	
Yth. Rendy Setyowahyudi, M.Pd. di tempat		
Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai judges) penelitian mahasiswa berikut.		
Nama	: Ketut Sri Widiastuti	
NIM	: 2011061007	
Program Studi	: Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini	
Judul	: PENGARUH KEGIATAN EKSTRAKURIKULER SENI TARI KREASI TERHADAP KECERDASAN INTERPERSONAL ANAK KELOMPOK B DI TK NEGERI BANJAR TEGAL KECAMATAN BULELENG	
Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.		
Singaraja, 6 Mei 2024 Ketua Jurusan Pendidikan Dasar		
		
Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. NIP. 198408202012121004		
 http://fip.undiksha.ac.id  Fakultas Ilmu Pendidikan  fipundiksha  FIP Undiksha  0877 8811 6905		

- Lampiran 5. Hasil Uji Instrumen Judges I

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
INSTRUMEN VALIDASI UJI AHLI

No Butir	Penilaian Ahli		Saran
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		

Singaraja, 22 Mei 2024
Ahli 1,



Made Vina Arie Paramita, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199206042019032014

- Lampiran 6. Hasil Uji Instrumen Judges II

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
INSTRUMEN VALIDASI UJI AHLI

No Butir	Penilaian Ahli		Saran
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		
16	✓		
17	✓		
18	✓		
19	✓		
20	✓		
21	✓		

Singaraja, 21 Mei 2024
Ahli 2,



Rendy Setyowahyudi.. M.Pd.
NIP. 199401012022031013

- Lampiran 7. Surat Balasan Telah Melakukan Uji Judges I



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN

UJI *JUDGES*

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Made Vina Arie Paramita, S.Pd., M.Pd.
NIP : 199401012022031013
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini,
Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan,
Universitas Pendidikan Ganesha.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ketut Sri Widiastuti
NIM : 2011061007
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji *judges* instrument atau uji ahli instrument penelitian.
Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai
mestinya.

Singaraja, 22 Mei 2024

Made Vina Arie Paramita, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199206042019032014

- Lampiran 8. Surat Balasan Telah Melakukan Uji Judges II



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN

UJI JUDGES

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Rendy Setyowahyudi, M.Pd.
NIP : 199401012022031013
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini,
Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan,
Universitas Pendidikan Ganesha.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ketut Sri Widiastuti
NIM : 2011061007
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji *judges* instrument atau uji ahli instrument penelitian.
Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai
mestinya.

Singaraja, Mei 2024

Rendy Setyowahyudi, M.Pd.
NIP. 199401012022031013

- Lampiran 9. Surat Izin Penelitian



Nomor : 3265 UN48.10.1.LT.2024 Singaraja, 7 Mei 2024
 Lampiran : -
 Hal : Ijin Penelitian

Yth.
 Kepala Sekolah TK Negeri Banjar Tegat
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun nama mahasiswa tersebut:

Nama : Ketut Sri Widiastuti
 NIM : 2011061007
 Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan I



Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons.
 NIP. 198208162008121002

- Lampiran 10. Nama Respondens Kelompok Eksperimen

No	Nama	Keterangan L/P
1	Komang Dara Maika Budiastuti	P
2	Ketut Tasya Agustini	P
3	Ketut Ayu Sinta Sukma Yanti	P
4	Komang Keisya Nabila Putri	P
5	Kadek Adhinarya Wikananda	L
6	Made Sabda Vedhananta Prasaja	L
7	Nyoman Meydita Putri	P
8	Waishya Ellyyday Ramadan Galung	L
9	Putu Gendis Putri Kencana	P
10	Gede Genta Pramayoga	L
11	Putu Yatha Surya Aruna	L
12	I Kadek Davin Pradita Jayantaka	L
13	Made Keisya Shina Pramita	P
14	Made Arya Satya Abimanyu	L
15	Luh Clara Natania Suwadhana	P
16	Ketut Aditya Merta	L
17	I Putu Defa Ary Yandita	L
18	I Nyoman Pandu Candra Winata	L
19	I Dewa Gede S.Brian	L
20	Gede Aditya Wira Dananjaya	L
21	Kadek Argana Cakra Dwinata	L
22	Komang Andira Pradana Wiguna	L
23	Komang Abimanyu Harta Wibawa	L
24	Gede Raka Wiryantara	L

- Lampiran 11. Hasil Pretest Kelompok Eksperimen

NAMA	KD1	KD2	KD3	KD4	KD5	KD6	KD7	KD8	KD9	KD10	KD11	KD12	TOTAL
B.1	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	16
B.2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	19
B.3	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	15
B.4	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
B.5	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	19
B.6	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	16
B.7	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	18
B.8	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	18
B.9	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	15
B.10	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	19
B.11	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	19
B.12	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	18
B.13	1	1	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	17
B.14	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	20
B.15	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	17
B.16	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	18
B.17	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	16
B.18	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	16
B.19	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	15
B.20	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	17

B.21	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	20
B.22	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	17
B.23	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	20
B.24	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	18
Jumlah													418



- Lampiran 12. Hasil Posttest Kelompok Eksperimen

NAMA	KD1	KD2	KD3	KD4	KD5	KD6	KD7	KD8	KD9	KD10	KD11	KD12	TOTAL
B.1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	48
B.2	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	46
B.3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	47
B.4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	47
B.5	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	46
B.6	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3	43
B.7	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	47
B.8	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	48
B.9	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	48
B.10	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	47
B.11	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	45
B.12	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	48
B.13	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	46
B.14	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	45
B.15	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	46
B.16	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	45
B.17	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	44
B.18	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	47
B.19	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	45
B.20	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	46
B.21	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	47
B.22	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	45

B.23	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	46
B.24	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	48
Jumlah													1110



- Lampiran 13. Kisi-kisi Instrumen Kecerdasan Interpersonal

No	Aspek	Indikator	Butir	Jumlah
1	Kepekaan Sosial (<i>social sensitivity</i>)	1. Anak membantu temannya jika sedang mengambil peralatan menari	1,2,3	3
		2. Anak mengajak teman yang tidak mau mengikuti kegiatan menari		
		3. Anak membantu guru dan temannya saat merapikan peralatan menari		
2	Pemahaman Sosial (<i>social insight</i>)	4. Anak menjadi lebih rileks untuk berkomunikasi dan bergaul setelah kegiatan menari	4,5,6,7	4
		5. Anak menjadi ekspresif setelah melakukan kegiatan menari		
		6. Anak dapat menyelesaikan konflik atau masalah dengan kesadaran sendiri. Baik yang dialami sendiri maupun ketika melihat permasalahan temannya		

		7. Anak mudah memahami perasaan orang lain		
3	Komunikasi Sosial (<i>sosial communication</i>)	8. Anak menawarkan bantuan jika melihat temannya sedang kesusahan saat merapikan peralatan menari	8,9,10,11,12	5
		9. Anak mampu mengemukakan pendapat dengan teman serta dapat menjadi pendengar yang baik		
		10. Anak dapat bertanya atau menjawab pertanyaan guru		
		11. Anak berani mengemukakan pendapat jika sedang berdiskusi kelompok		
		12. Anak mampu berkomunikasi baik dengan teman lainnya		
Jumlah				12

- Sumber Permendibud Nomor 137 Tahun 2014

-

-

- Lampiran 14. Lembar Observasi Kecerdasan Interpersonal

No	Item Pengamatan	Penilaian			
		1	2	3	4
1	Anak membantu temannya jika sedang mengambil peralatan menari				
2	Mengajak teman yang tidak mau mengikuti kegiatan menari				
3	Membantu guru dan teman saat merapikan peralatan menari				
4	Anak menjadi lebih rileks untuk berkomunikasi dan bergaul setelah kegiatan menari				
5	Anak menjadi ekspresif setelah melakukan kegiatan menari				
6	Dapat menyelesaikan konflik atau masalah dengan kesadaran sendiri. Baik yang dialami sendiri maupun ketika melihat permasalahan temannya				
7	Anak mudah memahami perasaan orang lain				
8	Anak menawarkan bantuan jika melihat temannya sedang kesusahan saat merapikan peralatan menari				
9	Anak mampu mengemukakan pendapat dengan teman serta dapat menjadi pendengar yang baik				
10	Anak bertanya atau menjawab pertanyaan guru				
11	Anak berani mengemukakan pendapat jika sedang berdiskusi kelompok				
12	Anak mampu berkomunikasi baik dengan teman lainnya				

Keterangan:

1 = Belum Berkembang

2 = Mulai Berkembang

3 = Berkembang Sesuai Harapan

4 = Berkembang Sangat Baik

- Lampiran 15. Rubrik Penilaian Kecerdasan Interpersonal

No	Aspek	No. Butir	Indikator	Butir	Kriteria	Skor
1	Social Sensitivity (sensitivitas sosial)	1	Anak membantu temannya jika sedang mengambil peralatan menari	1	Anak tidak mampu membantu temannya ketika mengambil peralatan menari	
				2	Anak kurang mampu membantu temannya mengambil peralatan menari	
				3	Anak sudah mampu membantu temannya memindahkan peralatan menari	
				4	Anak sangat mampu membantu temannya mengambil peralatan menari	
		2	Anak mengajak teman yang tidak mau mengikuti kegiatan menari	1	Anak tidak mampu mengajak teman untuk mengikuti kegiatan menari	
				2	Anak kurang mampu mengajak teman untuk ikut menari	
				3	Anak sudah mampu mengajak teman untuk mengikuti kegiatan menari namun masih malu	
				4	Anak sangat mampu mengajak teman yang tidak mau mengikuti kegiatan menari	
		3	Anak membantu guru dan temannya saat merapikan peralatan menari	1	Anak diam saja ketika diminta membantu guru dan temannya saat merapikan peralatan menari	

				2	Anak bertanya terlebih dahulu dengan guru ketika membantu temannya saat merapikan peralatan menari	
				3	Anak sudah mampu membantu guru dan temannya merapikan peralatan menari namun masih salah tempat	
				4	Anak sangat mampu membantu guru dan temannya merapikan peralatan menari dengan benar	
	4	Anak menjadi lebih rileks untuk berkomunikasi dan bergaul setelah kegiatan menari		1	Anak tidak mampu mengikuti kegiatan menari	
				2	Anak kurang mampu mengikuti beberapa kegiatan inti menari	
				3	Anak sudah mampu mengikuti kegiatan menari pemanasan, inti, dan penutup namun masih ada gerakan yang salah	
				4	Anak sangat mampu mengikuti kegiatan menari tanpa ada kesalahan dan anak menjadi lebih rileks untuk berkomunikasi dan bergaul setelah menari	
	5	Anak menjadi ekspresif setelah melakukan kegiatan menari		1	Anak sulit mengendalikan emosinya ketika melakukan kegiatan menari	

				2	Anak kurang mampu mengendalikan emosinya ketika mengikuti kegiatan menari	
				3	Anak sudah mampu menggambarkan perasaan, isi hati dan emosinya setelah mengikuti kegiatan menari	
				4	Anak menjadi sangat lebih ekspresif setelah mengikuti kegiatan menari	
	6	Anak dapat menyelesaikan konflik atau masalah dengan kesadaran sendiri. Baik yang dialami sendiri maupun ketika melihat permasalahan temannya		1	Anak tidak mampu menyelesaikan konflik atau masalah diri sendiri maupun dengan teman	
				2	Anak kurang mampu mengendalikan emosi ketika mendapati konflik dengan teman	
				3	Anak sudah mampu menyelesaikan konflik atau masalah dengan kesadaran sendiri. Baik yang dialami sendiri maupun ketika melihat permasalahan temannya	
				4	Anak sangat mampu menyelesaikan konflik atau masalah dengan kesadaran sendiri. Baik yang dialami sendiri maupun ketika melihat permasalahan temannya	

		7	Anak menjadi lebih friendly dengan orang lain setelah kegiatan menari	1	Anak hanya diam setelah kegiatan menari	
				2	Anak mengabaikan teman ketika di ajak bermain setelah kegiatan menari	
				3	Anak sudah mulai merasa nyaman dengan teman maupun orang lain setelah kegiatan menari	
				4	Anak sangat menjadi lebih friendly dengan teman maupun orang lain setelah kegiatan menari	
		8	Anak menawarkan bantuan jika melihat temannya sedang kesusahan saat merapikan peralatan menari	1	Anak terdiam melihat temannya sedang kesusahan saat merapikan peralatan menari	
				2	Anak kurang ada inisiatif menawarkan bantuan jika melihat teman kesusahan	
				3	Anak sudah mampu membantu temannya yang kesusahan merapikan peralatan menari	
				4	Anak sangat mampu menawarkan bantuan dan membantu temannya yang kesusahan saat merapikan peralatan menari	

		9	Anak mampu mengemukakan pendapat dengan teman serta dapat menjadi pendengar yang baik	1	Anak tidak mampu mengemukakan pendapat dengan teman	
				2	Anak kurang mampu mengemukakan pendapat dan menjadi pendengar temannya	
				3	Anak sudah mampu mengemukakan pendapat dan menjadi pendengar yang baik	
				4	Anak sangat mampu mengemukakan pendapat dan menjadi pendengar yang baik sekali ketika teman bercerita	
		10	Anak dapat bertanya atau menjawab pertanyaan guru	1	Anak diam saja ketika diminta bertanya atau menjawab pertanyaan	
				2	Anak kurang mampu bertanya atau menjawab pertanyaan dengan bantuan guru atau temannya	
				3	Anak sudah mampu bertanya atau menjawab pertanyaan dari guru namun masih salah	
				4	Anak sangat mampu bertanya atau menjawab pertanyaan dari guru dengan sendiri dan benar	

- Lampiran 11. Modul

MODUL AJAR

**PENERAPAN TARI KREASI PADA KECERDASAN
INTERPERSONAL ANAK KELOMPOK B TK NEGERI
BANJAR TEGAL**



Oleh:
Ketut Sri Widiastuti
2011061007

**PRODI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK
USIA DINI JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU
PENDIDIKAN
UNIVERSITAS
PENDIDIKAN
GANESHA SINGARAJA
2024**

TARI KREASI

A. INFORMASI UMUM

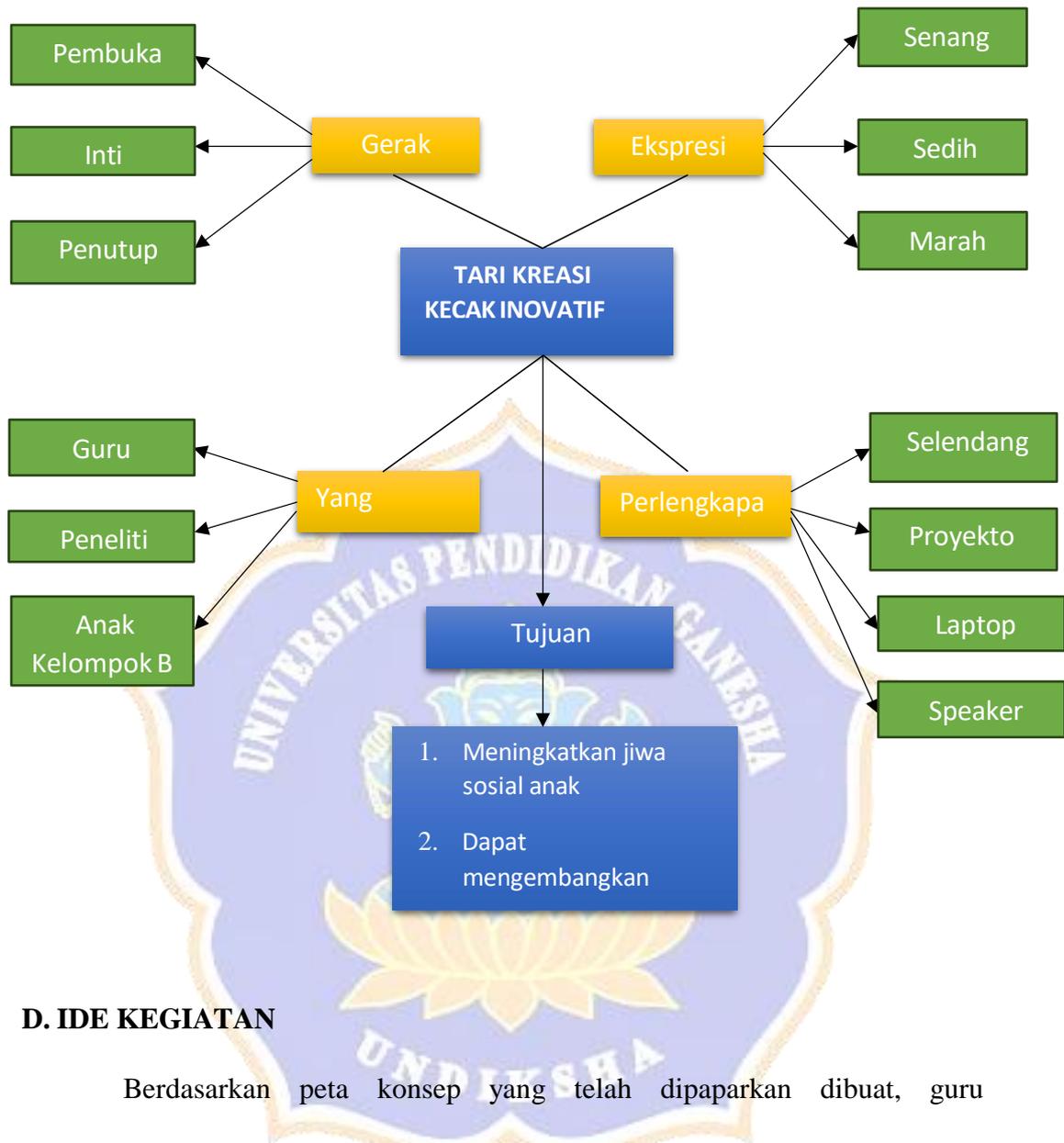
Nama:	Ketut Sri Widiastuti	Jenjang/Kelas:	TK/TK B
Asal Sekolah/Perguruan Tinggi:	TK Negeri Banjar Tegal/UNDIKSHA	Jumlah Siswa:	- Anak
Alokasi Waktu:	1-12 pertemuan		
Profil Pelajar Pancasila yang berkaitan:	1. Beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa 2. Berakhlak mulia 3. Mandiri 4. Kreatif dan inovatif		
Model Pembelajaran:	Tatap muka		
Kata Kunci:	Kecak		
Deskripsi Umum Kegiatan:	Kegiatan menari yang melibatkan anak kelompok B, dengan diawali dengan menggali pengetahuan anak tentang tari, mengajak anak mengamati video tari kreasi, serta manfaat dari melakukan dan mengikuti kegiatan tari kreasi tersebut		
Alat dan Bahan:	1. Selendang 2. Laptop 3. Speaker		
Sarana dan Prasarana:	Ruang kelas dan halaman sekolah		

B. KOMPONEN INTI

Bercerita/Berdiskusi Video

Sumber	Youtube Tari kreasi kecak inovatif https://youtu.be/IJgtLbLnyGw?si=cOuuuVONUsqFq8FL6
Topik diskusi	Apakah kalian bisa menari seperti yang ada di video?

C. PETA KONSEP



D. IDE KEGIATAN

Berdasarkan peta konsep yang telah dipaparkan dibuat, guru memfokuskan kegiatan menari dengan melihat dari keikutsertaan anak untuk menari tari kreasi dalam pembawaan gerak maupun ekspresi saat menarikan tari kreasi yang ditampilkan, berikut kegiatan yang dilakukan.

Tahap Proyek	Urutan Hari/Pertemuan	Kegiatan
Tahap Awal	1	1. Memperkenalkan diri kepada anak, dan anak memperkenalkan diri kepada peneliti 2. Mendengarkan anak bercerita tentang menari

		3. Menceritakan tari kreasi	
	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mendengarkan dan memperhatikan video yang diputar oleh guru 2. Mengajak anak untuk berdiskusi tentang video yang diputar 3. Merencanakan kegiatan menari 	
Tahap Pelaksanaan	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengajak anak untuk menyiapkan peralatan yang digunakan untuk menari 2. Mengajak anak untuk mencari posisi menari. 	
	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melatih anak untuk gerakan dasar seperti berjalan sambil memegang selendang 2. Mengajak anak untuk melihat video yang diputar kembali 	
	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengajak anak untuk pemanasan 2. Mengajak anak menari sesuai dengan video yang diputar. 	
	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Berdiskusi kepada anak terkait kegiatan menari yang diikuti 2. Mengajak anak untuk melihat video yang diputar. 	
	7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengajak anak mempersiapkan peralatan menari 2. Mengajak anak untuk menari sesuai dengan video yang telah diputar (ruang kelas). 	
	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengajak anak untuk bermain sambil berdiskusi tentang kegiatan menari (ruang kelas) 2. Mengajak anak untuk menari tanpa melihat video yang diputar (ruang kelas) 	
	9	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melatih anak untuk saling membantu 2. Melakukan tari kreasi kecak inovatif dengan sendiri (halaman depan kelas). 	
	10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Anak pemanasan sebelum kegiatan dimulai 2. Mengulas kegiatan menari yang sudah dilakukan 	
	Tahap Akhir	11	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengajak anak untuk menari tanpa bantuan guru dan video 2. Merencanakan tampil menari di depan halaman sekolah
		12	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pemanasan 2. Mengajak menari di depan halaman sekolah

E. TAHAP MEMFASILITASI PEMBELAJARAN

Berikut merupakan tahapan-tahapan dalam memfasilitas anak untuk mengikuti kegiatan menari kreasi, sebagai berikut.

Tema : Tari Kreasi

Topik: Kecak

Duras: 5 Menit

Tujuan Kegiatan :

Adapun tujuan dari kegiatan tari kreasi ini, senagai berikut.

1. Anak memiliki rasa percaya diri dengan kemampuan yang mereka miliki
 2. Anak dapat mengembangkan kreativitasnya melalui gerak-gerak dalam tari kreasi
 3. Anak dapat mengontor emosi, serta menjalin sosialisasi dengan temannya.
- a. Tahap awal
- Pertemuan 1

Alur	Kegiatan	Alat dan Bahan
Pembukaan	1. Memperkenalkan diri kepada anak, dan anak memperkenalkan diri kepada peneliti <ul style="list-style-type: none"> - Anak memperkenalkan dirinya - Berdiskusi hobby yang anak miliki dan kegiatan yang dilukan di sekolah maupun di rumah 	
Inti	2. Bercerita <ul style="list-style-type: none"> • Anak diskusi dengan menceritakan pengalaman yang mereka pernah alami • Menceritakan tari kreasi 	
Penutup	Perencanaan kegiatan untuk kegiatan hari selanjutnya.	

- Pertemuan 2

Alur	Kegiatan	Alat dan Bahan
Pembukaan	1. Mendengarkan dan memperhatikan video <ul style="list-style-type: none"> - Anak memperhatikan video yang ditampilkan di depan - Anak diajak untuk sesi tanya jawab terkait video yang diputar 	<ul style="list-style-type: none"> - Proyektor - Video tari kreasi Kecak inovatif <p>Sumber youtube link: https://youtu.be/IJgtLbLnyGw?si=cOuuuVONUsqFq8FL6</p>
Inti	2. Bercerita <ul style="list-style-type: none"> - Anak diskusi dengan menceritakan pengalaman yang mereka pernah alami - Menceritakan tari kreasi 	
Penutup	Perencanaan kegiatan untuk kegiatan hari selanjutnya.	

- Pertemuan 3

Alur	Kegiatan	Alat dan Bahan
Pembukaan	1. Menyiapkan peralatan <ul style="list-style-type: none"> - Anak membantu guru dalam menyiapkan peralatan - Anak berbaris dan mencari posisi - Berdiskusi hobby yang anak miliki dan kegiatan yang dilakukan di sekolah maupun di rumah 	<ul style="list-style-type: none"> - Proyektor - Speaker - Laptop - Selendang
Inti	2. Diskusi <ul style="list-style-type: none"> - Mengulas tari kreasi yang sudah dilakukan dan video yang dilihat 	
Penutup	Perencanaan kegiatan untuk kegiatan hari selanjutnya.	

- Pertemuan 4

Alur	Kegiatan	Alat dan Bahan
Pembukaan	1. Melatih anak untuk gerak dasar <ul style="list-style-type: none"> - Anak dapat melakukan gerakan berjalan sambil memegang selendang - Anak dapat melakukan ekspresi sesuai dengan arahan guru 	<ul style="list-style-type: none"> - Proyektor - Laptop - Selendang - Speaker
Inti	2. Melatih anak untuk mencari posisi <ul style="list-style-type: none"> - Anak mencari posisi yang telah ditentukan oleh guru secara berulang-ulang 	
Penutup	Mengulas perasaan anak dalam mengikuti kegiatan menari kreasi	

- Pertemuan 5

Alur	Kegiatan	Alat dan Bahan
Pembukaan	1. Mengajak anak untuk pemanasan <ul style="list-style-type: none"> - Anak loncat-loncat sebelum kegiatan menari dimulai - Anak merentangkan tangan kesamping untuk mencari posisi agar tidak menyentuh temannya 	
Inti	2. Anak menari <ul style="list-style-type: none"> - Anak menari sesuai dengan arahan guru - Melatih gerak anak sesuai dengan gerakan pada video 	
Penutup	Perencanaan dan diskusi setelah mengikuti kegiatan menari kreasi.	

- Pertemuan 6

Alur	Kegiatan	Alat dan Bahan
Pembukaan	1. Diskusi <ul style="list-style-type: none"> - Anak bercerita tentang kegiatan menari yang mereka ikuti 	
Inti	2. Melihat video tari <ul style="list-style-type: none"> - Anak menonton dan memperagakan gerakan divideo. 	
Penutup	Mengulas perasaan anak setelah berdiskusi dan melihat video tari tersebut.	

- Pertemuan 7

Alur	Kegiatan	Alat dan Bahan
Pembukaan	1. Persiapan <ul style="list-style-type: none"> - Anak membantu guru dalam menyiapkan peralatan 	<ul style="list-style-type: none"> - Proyektor - Laptop - Speaker - Selendang
Inti	2. Menari <ul style="list-style-type: none"> - Anak berbaris dan mencari posisi yang sudah ditentukan masing-masing anak - Mengikuti gerakan yang ada divideo - Dan mengajak anak untuk senyum dalam menari 	<ul style="list-style-type: none"> - Laptop - Speaker - Proyektor - Selendang
Penutup	Perencanaan kegiatan untuk kegiatan hari selanjutnya.	

- Pertemuan 8

Alur	Kegiatan	Alat dan Bahan
Pembukaan	1. Bermain - Anak bermain tebak nama warna sebelum kegiatan menari dimulai	- Selendang warna warni
Inti	2. Menari bersama - Anak menari sesuai tanpa melihat video	- Laptop - Speaker
Penutup	Perencanaan kegiatan untuk kegiatan hari selanjutnya.	

- Pertemuan 9

Alur	Kegiatan	Alat dan Bahan
Pembukaan	1. Persiapan - Anak berbaris di halaman sekolah	
Inti	2. Menari - Anak menari tari kreasi woderland Indonesia dengan sendiri di halaman sekolah	- Speaker - Laptop
Penutup	Mengulas perasaan anak menari di luar kelas	

- Pertemuan 10

Alur	Kegiatan	Alat dan Bahan
Pembukaan	1. Pemanasan - Mengajak anak untuk jalan ditempat - Mengajak anak untuk meditasi	
Inti	2. Diskusi - Tanya jawab terkait kegiatan tari yang diikuti anak	
Penutup	Perencanaan kegiatan untuk kegiatan hari selanjutnya.	

- Pertemuan 11

Alur	Kegiatan	Alat dan Bahan
Pembukaan	1. Persiapan menari - Mengajak anak untuk menyiapkan peralatan yang digunakan untuk menari	- Laptop - Speaker - Selendang
Inti	2. Menari dengan sendiri - Anak menari dengan sendiri tanpa bantuan video dan guru	
Penutup	Perencanaan kegiatan untuk tampil di depan bale desa	

- Pertemuan 12

Alur	Kegiatan	Alat dan Bahan
Pembukaan	1. Pemanasan - Mengajak anak untuk meditasi dengan memejamkan mata	
Inti	2. Menari - Anak menari dengan sendiri di panggung	- Speaker - Laptop - selendang
Penutup	Mengulas perasaan anak terkait menari di bale desa depan orang banyak.	

- Lampiran 17. Dokumentasi *Pretest* Kelas Eksperimen



- Lampiran 18. Dokumentasi *Posttest* Kelas Eksperimen



- Lampiran 19. Hasil Uji Normalitas *Pre-test Post-test* Eksperimen

Tests of Normality

	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil	Pretest Eksperimen	.137	24	.079	.920	24	.058
	Posttest Eksperimen	.168	24	.200	.923	24	.068



Lampiran 20. Hasil Uji-t *Pre-test Post-test* Eksperimen

Paired Samples Test								
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	Lower	Upper	t	df	Sig. (2-tailed)
Kecerdasan Interpersonal Anak	30.333	14.144	2.042	26.226	34.440	14.858	47	.000



- Lampiran 21. Riwayat

Riwayat Hidup



Ketut Sri Widiastuti lahir di Batungsel pada tanggal 07 September 2001. Penulis merupakan anak ke empat dari pasangan I Made Rencaya dan Ni Ketut Supriati. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis beralamat di Banjar Dinas Batungsel Kaja, Desa Batungsel, Kecamatan Pupuan, Kabupaten Tabanan, Bali. Penulis menempuh pendidikan dasar di SD Negeri 5 Batungsel dan lulus pada tahun 2014. Kemudian melanjutkan pendidikan pada jenjang SMP di SMP Negeri 1 Pupuan lulus pada tahun 2017. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan pada jenjang SMA di SMA Negeri 1 Pupuan dan lulus pada tahun 2020. Setelah lulus SMA penulis melanjutkan pendidikan S1 di Universitas Pendidikan Ganesha dan mengambil Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Jurusan Pendidikan Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan. Pada akhirnya tahun 2024 penulis telah menyelesaikan tugas akhir yaitu berupa skripsi yang berjudul “Pengaruh Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari Kreasi Terhadap Kecerdasan Interpersonal Anak Kelompok B di TK Negeri Banjar Tegal Kecamatan Buleleng”.

- Lampiran 12. Pernyataan

-

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“Pengaruh Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari Kreasi Terhadap Kecerdasan Interpersonal Anak Kelompok B di TK Negeri Banjar Tegal”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak pernah melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau kelaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 18 Juli 2024
Yang membuat pernyataan,



Ketut Sri Widiastuti
NIM. 2011061007