

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN  
*SWEET BREAD* PADA MATA KULIAH *BAKERY* DI  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL SENI  
KULINER**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL SENI KULINER  
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI  
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA**

**2024**



**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN  
*SWEET BREAD* PADA MATA KULIAH *BAKERY* DI  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL SENI  
KULINER**

**SKRIPSI**



**Diajukan Kepada**

**Universitas Pendidikan Ganesha**

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan  
Program Sarjana Pendidikan Vokasional Seni Kuliner**

**Oleh**

**I Gusti Ayu Eka Putri Maharani**

**NIM 2015081034**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL SENI KULINER**

**JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI**

**FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**SINGARAJA**

**2024**

**SKRIPSI**

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS  
DAN MEMENUHI SYARAT – SYARAT UNTUK  
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

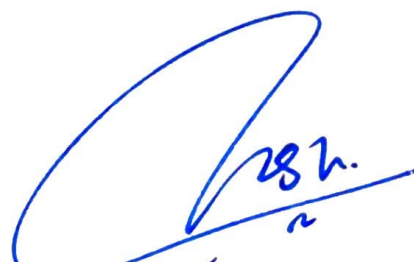
**Menyetujui,**

Pembimbing I



Dr. Ni Wayan Sukerti, S.Pd.,M.Pd.  
NIP. 197107111999032001

Pembimbing II



Dr. Cokorda Istfi Raka Marsiti, S.Pd.,M.Pd  
NIP. 197103031997032001

## LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI SKRIPSI

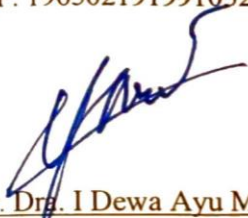
Skripsi oleh I Gusti Ayu Eka Putri Maharani  
Telah dipertahankan di depan dewan penguji  
Pada tanggal : Senin, 8 Juli 2024

Dewan penguji,



Dra. Damiati, M.Kes  
NIP. 196502191991032001

( Ketua )



Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd.  
NIP. 196501261992112001

( Anggota )



Dr. Ni Wayan Sukerti, S.Pd., M.Pd  
NIP. 197107111999032001

( Anggota )



Dr. Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd., M.Pd  
NIP. 197103031997032001

( Anggota )

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan  
Universitas Pendidikan Ganesha  
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana Pendidikan.

Pada :

Hari : Selasa.  
Tanggal : 30 JUL 2024



**Mengetahui,**

Ketua Ujian

Sekretaris Ujian

Made Windu Antara Kesiman, S.T.,M.Sc.,Ph.D.  
NIP. 198211112008121001

Dr. Ida Ayu Putu Hemy Ekayani, S.Pd.,M.Pd.  
NIP. 197309022002122001

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan



Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T.,M.T.  
NIP. 197912012006041001

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“Pengembangan Media Video Pembelajaran *Sweet Bread* Pada Mata Kuliah *Bakery* di Program Studi Pendidikan Vokasional Seni Kuliner”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung risiko / sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya tulis saya ini.

Singaraja, 5 Juli 2024  
Yang membuat Pernyataan



I Gusti Ayu Eka Putri Maharani  
NIM. 2015081034

## **KATA PERSEMBAHAN**

**“Om Swastiastu, Om Awighnam Astu Namu Sidham”**

Puja dan puji Syukur penulis haturkan kepada

**Ida Sang Hyang Widhi Wasa/Tuhan Yang Maha Esa**

Karena berkat Rahmat dan karunia-Nya Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.

**Skripsi ini penulis persembahkan untuk :**

### **ORANG TUA TERCINTA**

**(Bapak I Gusti Made Sudika dan Ibu Ni Putu Sukarmi)**

Terima kasi kepada kedua orang tua yang telah membimbing dan mendidik penulis dengan penuh kasih sayang dan keikhlasan serta selalu memberikan penulis semangat, motivasi dukungan serta doa dalam setiap langkah penulis dalam menempuh jenjang Pendidikan. Terima kasih atas segala kebutuhan yang diberikan baik berupa materi dan kebahagiaan serta kenikmatan hidup lahir dan batin yang begitu melimpah.

### **SAUDARA TERCINTA**

**(Putri Anggreni, Ratih Febrianti dan Cakra Adhikara)**

Terima kasih kepada saudara tercinta yang selalu menghibur, memotivasi dan mendorong penulis untuk menyelesaikan skripsi dan menyemangati penulis ketika kesusahan.

### **TEMAN-TEMAN SEPERJUANGAN**

**(Mahasiswa Pendidikan Vokasional Seni Kuliner Angkatan 2020)**

Terima kasi atas pengalaman belajar dan segala bentuk kebersamaan, tetap semangat menjalani hidup serta mimpi-mimpi kalian

### **SELURUH STAF DOSEN PENDIDIKAN VOKASIONAL SENI KULINER**

Yang telah membantu dan membimbing penulis dengan penuh kesabaran selama masa perkuliahan dan menyelesaikan skripsi ini.



## MOTTO

Tidak ada yang peduli dengan nasibmu, kecuali dirimu sendiri.  
Maka, bertempurlah hingga hancur, menghilang dan jadilah  
pemenang.

- I Gusti Ayu Eka Putri Maharani -



## PRAKATA

Puja dan puji Syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat dan rahmat-Nyalah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Video Pembelajaran *Sweet Bread* Pada Mata Kuliah *Bakery* Di Program Studi Pendidikan Vokasional Seni Kuliner”. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana Pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan kali ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

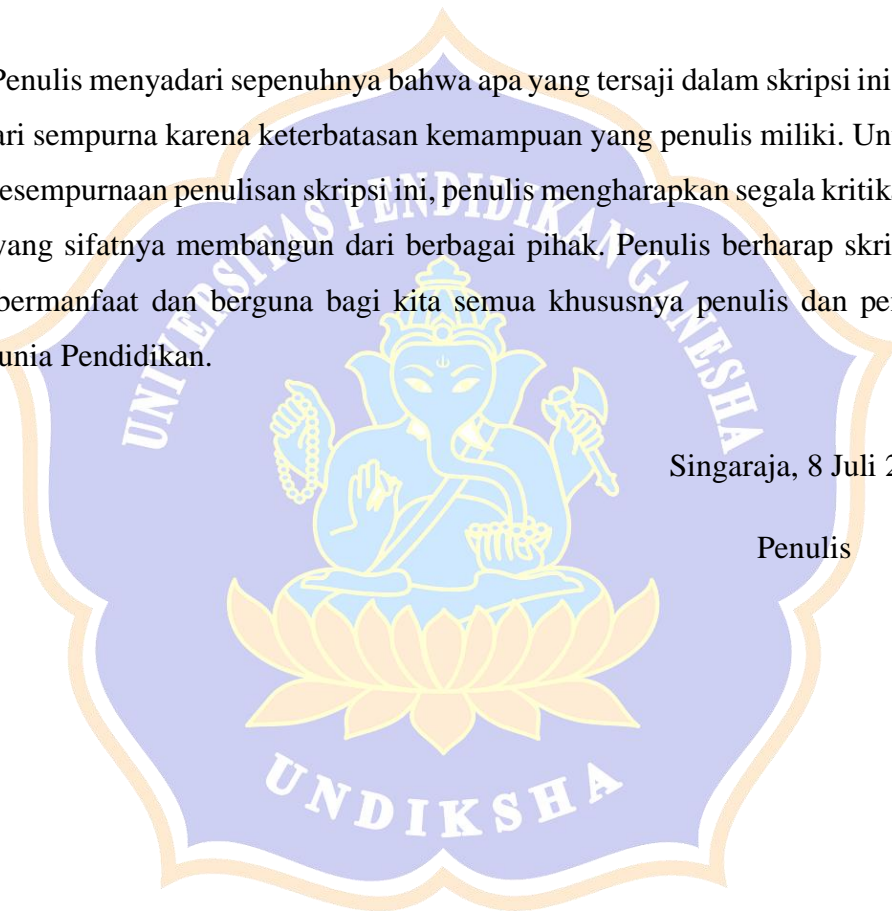
1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T. selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan atas dukungan dan fasilitas yang diberikan sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini.
3. Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D. selaku Wakil Dekan I Fakultas Teknik dan Kejuruan atas dukungan dan fasilitas yang diberikan sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini.
4. Dr. Ida Ayu Putu Hemy Ekayani, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Vokasional Seni Kuliner di Fakultas Teknik dan Kejuruan atas dukungan dan fasilitas yang diberikan sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini.
5. Dr. Ni Wayan Sukerti, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing I yang telah memberikan dukungan, bimbingan, motivasi, arahan dan petunjuk kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Dr. Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing II yang telah memberikan dukungan, bimbingan, motivasi, arahan dan petunjuk kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Dra. Damiati, M.Kes. selaku penguji I yang telah memberikan arahan dan semangat dalam penyusunan skripsi ini.
8. Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd. selaku penguji II yang telah memberikan arahan dan semangat dalam penyusunan skripsi ini.

9. Bapak, Ibu Dosen dan laboran di Program Studi Pendidikan Vokasional Seni Kuliner, yang telah membimbing, mengarahkan dan mendidik selama penulis belajar dan menyelesaikan skripsi ini.
10. Para staff pegawai di lingkungan Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha yang banyak memberikan bantuan dan arahan di bidang administrasi.
11. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan penulisan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritikan dan saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya penulis dan pembaca serta dunia Pendidikan.

Singaraja, 8 Juli 2024

Penulis



## DAFTAR ISI

	HALAMAN
PERNYATAAN.....	v
KATA PERSEMBAHAN.....	vi
MOTTO.....	vii
PRAKATA.....	viii
ABSTRAK.....	x
<i>ABSTRACT</i> .....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG.....	1
1.2 IDENTIFIKASI MASALAH.....	8
1.3 PEMBATASAN MASALAH.....	9
1.4 RUMUSAN MASALAH.....	9
1.5 TUJUAN PENELITIAN.....	10
1.6 MANFAAT HASIL PENELITIAN.....	11
BAB II KAJIAN TEORI.....	13
2.1 KAJIAN HASIL PENELITIAN YANG RELEVAN.....	13
2.2 KAJIAN PUSTAKA.....	16
2.2.1 Media Pembelajaran.....	16
2.2.2 Karakteristik Media Pembelajaran.....	18
2.2.3 Jenis Media Pembelajaran.....	19
2.2.4 Media Video Pembelajaran.....	20
2.2.5 Ruang Lingkup Mata Kuliah <i>Bakery</i> .....	23
2.2.6 <i>Bread and Sweet Bread</i> .....	26
2.3 KERANGKA BERPIKIR.....	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	34

3.1	JENIS PENELITIAN.....	34
3.2	SUBJEK PENELITIAN.....	34
3.3	TEMPAT PENELITIAN .....	35
3.4	MODEL DAN PROSEDUR PENELITIAN PENGEMBANGAN...35	
3.4.1	Tahap Pendefinisian ( <i>Define</i> ) .....	36
3.4.2	Tahap Perancangan ( <i>Design</i> ).....	41
3.4.3	Tahap Pengembangan ( <i>Develop</i> ) .....	45
3.4.4	Tahap Penyebaran ( <i>Disseminate</i> ).....	47
3.5	VARIABEL PENELITIAN .....	48
3.6	DEFINISI OPERASIONAL VARIABEL PENELITIAN.....	48
3.7	INSTRUMEN DAN TEKNIK PENGUMPULAN DATA .....	49
3.7.1	Kisi-kisi Instrumen Uji Kelayakan Untuk Ahli Materi .....	50
3.7.2	Kisi-kisi Instrumen Uji Kelayakan Untuk Ahli Media.....	52
3.7.3	Kisi-kisi Instrumen Uji Kelayakan Untuk Ahli Desain .....	54
3.7.4	Kisi-kisi Instrumen Uji Coba Perorangan, Kelompok Kecil dan Uji Coba Lapangan.....	56
3.8	METODE DAN TEKNIK ANALISIS DATA .....	59
3.8.1	Analisis Data Uji Validitas Instrumen.....	60
3.8.2	Analisis Validitas Video Pembelajaran Oleh Ahli, Uji Perorangan, Kelompok Kecil dan Uji Coba Lapangan. ....	62
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....		64
4.1	HASIL PENELITIAN .....	64
4.1.1	Tahapan Pengembangan Media Video Pembelajaran <i>Sweet Bread</i> Menggunakan Model Pengembangan 4D.....	64
4.1.2	Hasil Uji Kelayakan Media Video Pembelajaran <i>Sweet Bread</i> .....	81
4.1.3	Hasil Responden Mahasiswa Terhadap Media Video Pembelajaran <i>Sweet Bread</i> . ....	81
4.2	PEMBAHASAN .....	82
4.2.1	Langkah-langkah Pengembangan Media Video Pembelajaran <i>Sweet Bread</i> Pada Mata Kuliah <i>Bakery</i> .....	82
4.2.2	Uji Kelayakan Media Video Pembelajaran <i>Sweet Bread</i> Pada Mata Kuliah <i>Bakery</i> Dari Para Ahli.....	86

4.2.3 Respon Mahasiswa Terkait Pengembangan Media Pembelajaran <i>Sweet Bread</i> Pada Mata Kuliah <i>Bakery</i> Di Program Studi Pendidikan Vokasional Seni Kuliner.....	87
BAB V PENUTUP.....	88
5.1 RANGKUMAN .....	88
5.2 SIMPULAN .....	90
5.3 SARAN.....	91
DAFTAR PUSTAKA .....	92
LAMPIRAN.....	96
RIWAYAT HIDUP.....	192

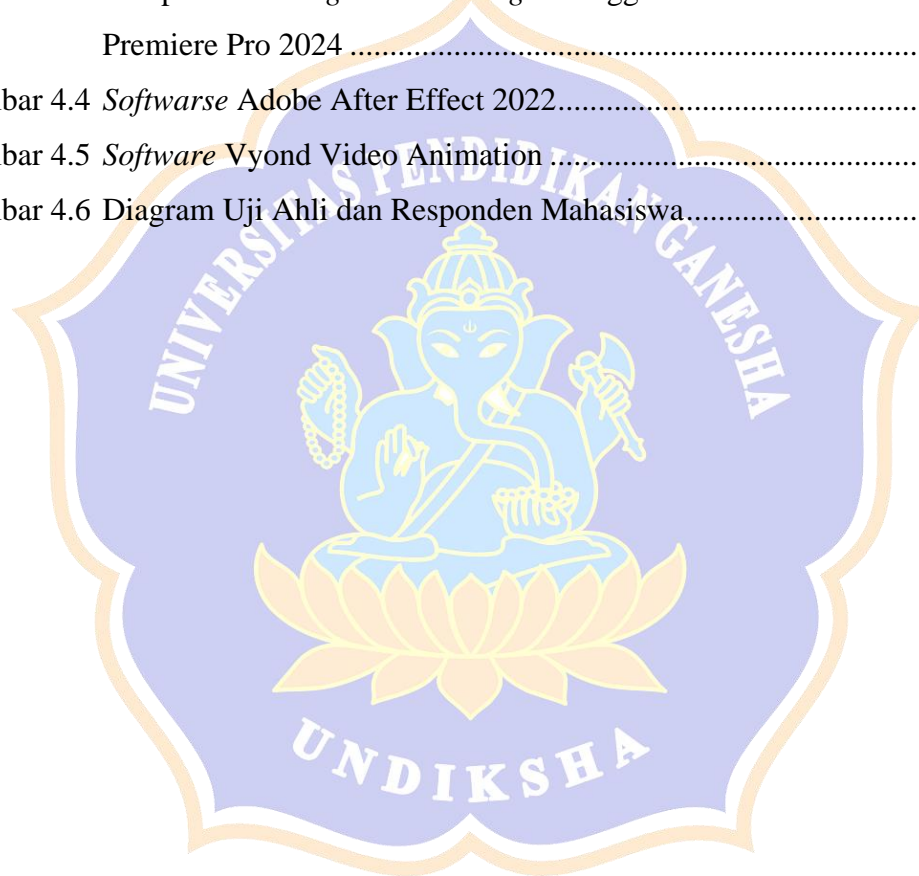


## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1	24
Tabel 2.2	27
Tabel 2.3	28
Tabel 2.4	28
Tabel 3.1	37
Tabel 3.2	39
Tabel 3.3	46
Tabel 3.4	47
Tabel 3.5	51
Tabel 3.6	51
Tabel 3.7	53
Tabel 3.8	53
Tabel 3.9	55
Tabel 3.10	55
Tabel 3.11	56
Tabel 3.12	56
Tabel 3.13	60
Tabel 3.14	61
Tabel 3.15	61
Tabel 3.16	63
Tabel 4.1	68
Tabel 4.2	74
Tabel 4.3	75
Tabel 4.4	76
Tabel 4.5	78

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	33
Gambar 3.1 Prosedur Model Pengembangan 4D .....	36
Gambar 3.2 Flowchart Media Pembelajaran .....	43
Gambar 4.1 Proses Pengambilan Gambar .....	70
Gambar 4.2 <i>Software</i> Adobe Premiere Pro 2024.....	71
Gambar 4.3 Tampilan <i>Editing</i> dan <i>Mixing</i> Menggunakan <i>Software</i> Adobe Premiere Pro 2024 .....	72
Gambar 4.4 <i>Software</i> Adobe After Effect 2022.....	72
Gambar 4.5 <i>Software</i> Vyond Video Animation .....	73
Gambar 4.6 Diagram Uji Ahli dan Responden Mahasiswa.....	80





## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Pedoman Observasi Wawancara Dosen Pengampu .....	97
Lampiran 2. Kisi-kisi Angket Kebutuhan Peserta Didik .....	102
Lampiran 3. Hasil Kuesioner Analisis Kebutuhan Peserta Didik.....	103
Lampiran 4. Hasil Responden Peserta Didik Program Studi Pendidikan Vokasional Seni Kuliner.....	105
Lampiran 5. Surat Peminjaman Alat.....	109
Lampiran 6. Hasil Perhitungan Responden Mahasiswa Terhadap Kuesioner Analisis Kebutuhan .....	110
Lampiran 7. Silabus dan RPS Mata Kuliah <i>Bakery</i> .....	112
Lampiran 8. Naskah dan <i>Story Board</i> Media Video Pembelajaran.....	127
Lampiran 9. Hasil Uji Instrumen .....	138
Lampiran 10. Hasil Uji Ahli Materi .....	149
Lampiran 11. Hasil Uji Desain Pembelajaran.....	152
Lampiran 12. Hasil Uji Media Pembelajaran.....	155
Lampiran 13. Hasil Rekapitan Responden Mahasiswa.....	159
Lampiran 14. Responden Mahasiswa .....	162