

**ANALISIS KESALAHAN FONOLOGI DALAM
BAHASA BALI PADA ANAK BERKEBUTUHAN
KHUSUS DI YAYASAN HATI YANG KREATIF**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini**

**Oleh
Komang Ayu Dipla Denia
NIM 2011061031**

**PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2024

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

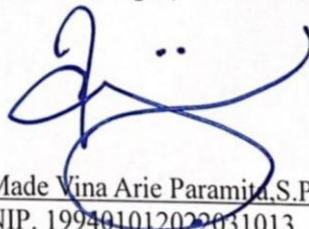
Menyetujui

Pembimbing I,



Dr. Putu Aditya Antara, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198306022006041001

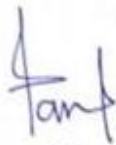
Pembimbing II,



Made Vina Arie Paramita, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199401012022031013

Skripsi oleh Komang Ayu Dipla Denia ini ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 22 Juli 2024

Dewan Penguji,



Putu Rahayu Ujianti, S.Psi., M.Psi., Psikolog.
NIP. 198001032008012018

(Ketua)



Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.
NIP.198912232015042002

(Anggota)



Dr. Putu Aditya Antara, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198303022006041001

(Anggota)



Made Vira Arie Paramita, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199206042019032014

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Senin

Tanggal : 22 Juli 2024

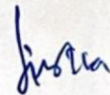
Mengetahui

Ketua Ujian,



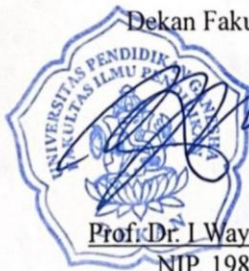
Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd.,Kons
NIP. 198208162008121002

Sekretaris Ujian,



Dewa Gede Firstia Wirabrata, S.Psi., M.Psi., Psikolog.
NIP. 199005082019031011

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan



Prof. Dr. I Wayan Widiyana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198507052010121007

Pernyataan

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul " Analisis Kesalahan Fonologi Dalam Bahasa Bali Pada Anak Berkebutuhan Khusus di Yayasan Hati Yang Kreatif " beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak baik sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau klaim terhadap karya saya ini.

Singaraja, 30 Juli 2024

Yang membuat pernyataan,



Komang Ayu Dipla Denia
Nim. 2011061031

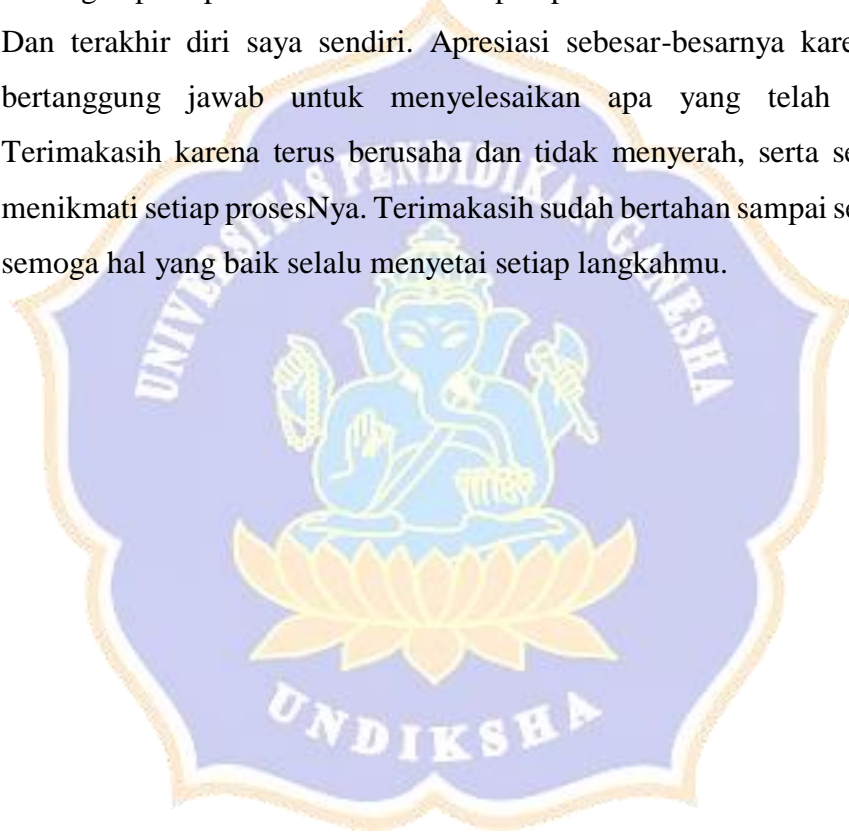
PRAKATA

Puji syukur dipanjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat Rahmat-Nya-lah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Analisis Kesalahan Fonologi Dalam Bahasa Bali Pada Anak Berkebutuhan Khusus di Yayasan Hati Yang Kreatif”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana. Pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha Fakultas Ilmu Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, peneliti banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Widiani, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan atas motivasi dan fasilitasnya yang diberikan sehingga dapat menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Dasar yang telah membantu dalam mengatur jadwal ujian serta siding sehingga penelitian pengembangan ini dapat berjalan dengan lancar.
4. Dewa Gede Firstia Wirabrata, S.Psi., M.Psi., Psikolog., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Dr. Putu Aditya Antara, S.Pd., M.Pd. selaku Pembimbing I yang telah memberikan banyak bimbingan, arahan serta petunjuk dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Made Vina Arie Paramita, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing II yang telah memberikan banyak bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Gede Winaya selaku Manager dari Yayasan Hati Yang Kreatif yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian di sekolah pimpinannya.
8. Seluruh guru di Yayasan Hati Yang Kreatif yang telah bersedia untuk diwawancarai untuk pengumpulan data di penelitian ini.

9. Seluruh dosen di lingkungan Fakultas Ilmu Pendidikan , Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah memberikan pembelajaran, ilmu, pengalaman, dan motivasi kepada penulis.
10. Seluruh keluarga SS Family, selaku keluarga penulis yang telah banyak memberikan doa, dukungan, kasih sayang dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
11. Ayu satriani, anggi sasa,dan ina anggasari selaku teman sejawat dan best partner selama perkuliahan yang selalu memberikan motivasi, semangat dan dukungan pada penulis selama menempuh pendidikan di Undiksha.
12. Dan terakhir diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terimakasih karena terus berusaha dan tidak menyerah, serta senantiasa menikmati setiap prosesNya. Terimakasih sudah bertahan sampai sejauh ini, semoga hal yang baik selalu menyetai setiap langkahmu.



DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI	iv
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN.....	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian	6
1.3 Pembatasan Masalah	6
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Kajian Teori	10
2.1.1 Konsep Dasar Anak Berkebutuhan Khusus.....	10
2.1.2 Kesalahan Bentuk fonologi.....	20
2.1.3 Faktor Kesalahan Fonologi Dalam Bahasa bali.....	25

2.1.4 Hakikat Upaya	29
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	33
2.3 Kerangka Berfikir.....	35
BAB III METODE PENELITIAN.....	37
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	37
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian	38
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	38
3.4 Sumber Data.....	38
3.5 Metode Pengumpulan Data.....	39
3.6 Metode dan Teknik Analisis Data.....	43
3.7 Keabsahan Data.....	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	48
4.1 Hasil Penelitian	48
4.1.1 Profil Yayasan Hati Yang Kreatif.....	48
4.1.2 Bentuk-bentuk Kesalahan Fonologi dalam Bahasa Bali.....	51
4.1.3 Deskripsi Data.....	54
4.1.4 Faktor Penyebab Kesalahan Fonologi dalam Bahasa Bali	56
4.1.5 Upaya yang Diberikan Guru Mengatasi Kesalahan Fonologi Bahasa Bali	57
4.2 Pembahasan.....	60
4.3 Implikasi.....	67
BAB V PENUTUP.....	69
5.1 Kesimpulan	69
5.2 Keterbatasan Penelitian.....	70
5.3 Saran	72

DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN	79



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Waktu dan Jadwal Penelitian.....	31
Tabel 3.2 Kisi-kisi Pedoman Observasi	35
Tabel 3.3 Kisi-kisi Pedoman Wawancara.....	35
Tabel 3.4 Kisi-kisi Dokumentasi.....	37
Tabel 4.1 Analisis Kesalahan Fonologi Satua I Lutung Jason (Paragraf 1).....	49
Tabel 4.2 Analisis Kesalahan Fonologi Satua I Lutung Nanda (1 Paragraf)	49
Tabel 4.3 Kesalahan Fonologi Satua I Lutung Nanda (1 Paragraf)	50



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Berfikir	29
Gambar 3.5 Alur Analisis Data Kualitatif Menurut Miles dan Huberman	39
Gambar 4.2 Menonton video pembelajaran.....	54



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 01. Surat Observasi Awal di Yayasan Hati Yang Kreatif.....	74
Lampiran 02. Surat Izin Penelitian di Yayasan Hati Yang Kreatif	75
Lampiran 03. Pedoman Observasi.....	76
Lampiran 04. Catatan Lapangan/ Observasi 1	78
Lampiran 05. Catatan Lapangan/ Observasi 2.....	79
Lampiran 06. Catatan Lapangan/ Observasi 3.....	80
Lampiran 07. Hasil Wawancara	81
Lampiran 08. Hasil Wawancara	86
Lampiran 09. Dokumentasi	91
Lampiran 10. Hasil Vidio Siswa dan Rekaman Wawancara	93

