

**PENGEMBANGAN FILM DOKUMENTER
PENGENALAN TUMBUHAN DAN PROSES
PEMBUATAN OBAT TRADISIONAL
SUKU BATAK SIMALUNGUN**



OLEH:

ANDI SIAPUTRA SARAGIH

NIM 2015051026

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA

JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA

FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2024

**PENGEMBANGAN FILM DOKUMENTER
PENGENALAN TUMBUHAN DAN PROSES
PEMBUATAN OBAT TRADISIONAL
SUKU BATAK SIMALUNGUN**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan

Program Sarjana Pendidikan Teknik Informatika



Oleh:

Andi Siaputra Saragih

NIM 2015051026

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA

JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA

FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2024

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS-TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui,

Pembimbing 1,



I Gede Bendesa Subawa, S.Pd., M.Kom.
NIP. 199311172019031014

Pembimbing 2,



Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D.
NIP. 198211112008121001

Skripsi oleh Andi Siaputra Saragih

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

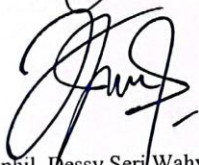
Pada Tanggal 23 Juli 2024

Dengan Penguji



Prof. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.
NIP. 197408012000032001

(Ketua)



Dr. phil. Dessy Seri Wahyuni, S.Kom., M.Eng.
NIP. 198502152008122007

(Anggota)



I Gede Bendesa Subawa, S.Pd., M.Kom.
NIP. 199311172019031014

(Anggota)



Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D.
NIP. 198211112008121001

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan

Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja

Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

Pada

Hari : Kamis
Tanggal : 01 AUG 2024



Mengetahui,

Ketua Ujian,

Ade Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D.
NIP. 198211112008121001

Sekretaris Ujian,

Dr. phil. Dessy Seri Wahyuni S.Kom., M.Eng.
NIP. 198502152008122007

Mengetahui,

Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan

Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T.
NIP. 197912012006041001

PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“Pengembangan Film Dokumenter Pengenalan Tumbuhan dan Proses Pembuatan Obat Tradisional Suku Batak Simalungun”** Beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan tidak melakukan penciplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etikanyang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Aras pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukakan pelanggaran ats etika keilmuan dalam karya saya ini atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 22 Juni 2024
Yang membuat Pernyataan



Andi Siaputra Saragih
NIM. 2015051026

MOTTO

**“ JANGANLAH HENDAKNYA KAMU KUATIR TENTANG APAPUN
JUGA, TETAPI NYATAKANLAH DALAM SEGALA HAL
KEINGINANMU KEPADA ALLAH DALAM DOA DAN PERMOHONAN
DENGAN UCAPAN SYUKUR ”**

(FILIPPI 4:6)



PRAKATA

Puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya lah penulis dapat menyelesaikan penelitian skripsi yang berjudul **“PENGEMBANGAN FILM DOKUMENTER PENGENALAN TUMBUHAN DAN PROSES PEMBUATAN OBAT TRADISIONAL SUKU BATAK SIMALUNGUN”**. Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan program sarjana Pendidikan Teknik Informatika, Universitas Pendidikan Ganesha.

Penyusunan penelitian skripsi ini penulis dapat menyelesaikan tepat pada waktunya berkat adanya bimbingan dan arahan yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Maka dari itu kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan, Universitas Pendidikan Ganesha.
3. Dr. Putu Hendra Suputra, S.Kom., M.Cs. selaku Ketua Jurusan Teknik Informatika.
4. Dr. phil. Dessy Seri Wahyuni, S.Kom., M.Eng. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Teknik Informatika.
5. Prof. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si. selaku Penguji 1 yang telah memberikan arahan, serta motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
6. Dr. phil. Dessy Seri Wahyuni, S.Kom., M.Eng. selaku Penguji 2 yang telah memberikan arahan, serta motivasi dalam penyusunan ini.
7. I Gede Bendesa Subawa, S.Pd., M.Kom. selaku Pembimbing 1 yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan arahan, serta motivasi dalam pembuatan skripsi ini.
8. Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D. selaku Pembimbing 2 yang telah banyak meluangkan waktunya untuk memberikan arahan, serta motivasi dalam pembuatan skripsi ini.
9. Seluruh staf dosen dan pegawai Fakultas Teknik dan Kejuruan yang telah

banyak membantu kelancaran penulis dalam menyusun skripsi ini.

10. Kedua orang tua penulis yang selalu mendukung penulis, Bapak Sahat Saragih dan Ibu Marisse Damanik. Terimakasih banyak untuk segala dukungan arahan dan motivasi dalam pembuatan skripsi ini.
11. Untuk saudara dan saudari penulis, Desi , Tuah, dan Septi, terimakasih atas segala dukungan dan bantuan yang telah diberikan kepada penulis.
12. Sahabat terkasih penulis, Candro, Evan, Fitra, Hndani, Jenni, Olvrado, Rida, Samuel, Winarty, dan Sarah yang selalu memberikan dukungan dalam penulisan skripsi ini.
13. Untuk teman saya yang selalu memberikan semangat kepada penulis, Iklasni, Tita, dan Romi. Terimakasih atas dukungannya kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
14. Terakhir untuk penulis sendiri, Andi Siaputra Saragih. terimakasih karena sudah berjuang dan selalu semangat dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih terdapat kekurangan karena keterbatasan penulis, sehingga penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari pembaca berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat untuk penulis dan pembaca.

Singaraja, 22 Juni 2024

Penulis

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	i
ABSTRAK	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR.	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	9
1.3 Rumusan Masalah	9
1.4 Tujuan Pengembangan.....	10
1.5 Manfaat Penelitian.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	12
2.1 Kajian Pustaka	12
2.2 Landasan Teori	15
BAB III METODE PENELITIAN	33
3.1 Jenis Penelitian.....	33
3.2 Model Pengembangan	33
3.3 Analisis Data	53
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	58
4.1 Hasil Penelitian.....	58
4.2 Hasil Uji Responden.....	79
4.3 Pembahasan.....	82
BAB V PENUTUP.....	90
5.1 Kesimpulan.....	90
5.2 Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA.....	97
LAMPIRAN	100

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tumbuhan Sebagai Obat Tradisional Batak Simalungun.....	19
Tabel 3.1 Tabulasi Penilaian Pakar.....	54
Tabel 3.2 Kriteria Tingkat Validasi Isi dan Media.....	55
Tabel 3.3 Skor Uji Angket Uji Responden Penonton.....	56
Tabel 3.4 Kategori Respon Penonton.....	57
Tabel 4.1 Tabulasi Penilaian Ahli Isi Pra Produksi.....	70
Tabel 4.2 Tabulasi Penilaian Ahli Media Pra Produksi.....	71
Tabel 4.3 Tabulasi Penilaian Ahli Isi Pasca Produksi.....	75
Tabel 4.4 Tabulasi Penilaian Ahli Media Pasca Produksi.....	76
Tabel 4.5 Revisi Ahli Media 1.....	77
Tabel 4.6 Revisi Ahli Media 2.....	77
Tabel 4.7 Kriteria Hasil Responden.....	81



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Desa Purba Tua Bolak.....	18
Gambar 2.2	Desa Purba Tua Etek.....	18
Gambar 2.3	Salah satu tumbuhan obat tradisional Batak Simalungun.....	21
Gambar 2.4	Salah satu nama obat obat tradisional Batak Simalungun.....	21
Gambar 2.5	Kerangka Berpikir.....	32
Gambar 3.1	Tahap Model Cyclic Strategy.....	34
Gambar 3.2	Wawancara Narasumber 1.....	37
Gambar 3.3	Wawancara Narasumber 2.....	37
Gambar 3.3	Wawancara Masyarakat 3.....	37
Gambar 3.4	Wawancara Masyarakat 4.....	37
Gambar 3.5	Wawancara Masyarakat 5.....	37
Gambar 4.1	Desa Purba Tua Bolak.....	60
Gambar 4.2	Desa Purba Tua Etek.....	60
Gambar 4.3	Proses <i>Editing</i> film.....	73
Gambar 4.4	Proses <i>editing</i> audio.....	73
Gambar 4.5	Proses <i>Rendering</i>	74
Gambar 4.6	Desain DVD.....	78
Gambar 4.7	Poster Film.....	78
Gambar 4.8	Rekapitulasi Hasil Uji Responden.....	81

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Wawancara Dengan Narasumber.....	103
Lampiran 2 Angket Penyebaran kuesioner	115
Lampiran 3 Sinopsis.....	118
Lampiran 4 Skenario.....	119
Lampiran 5 <i>Storyboard</i>	125
Lampiran 6 Kisi-Kisi Evaluasi dalam Uji Ahli Isi Pra Produksi.....	133
Lampiran 7 Instrumen Pertanyaan Dalam Evaluasi Uji Ahli Pra Produksi.....	134
Lampiran 8 Kisi-Kisi Uji Ahli Isi Dan Media Produksi dan Pasca Produksi.....	138
Lampiran 9 Instrumen Pertanyaan Evaluasi Uji Produksi dan Pasca Produksi.....	139
Lampiran 10 Kisi-Kisi Angket Uji Responden	143
Lampiran 11 Angket Uji Responden.....	145
Lampiran 12 Hasil Uji Ahli Isi Pra Produksi.....	147
Lampiran 13 Hasil Uji Ahli Media Pra Produksi.....	153
Lampiran 14 Hasil Uji Ahli Isi Produksi dan Pasca Produksi.....	157
Lampiran 15 Hasil Uji Ahli Media Produksi dan Pasca Produksi.....	163
Lampiran 16 Hasil Revisi Uji Ahli Media Produksi dan Pasca Produksi.....	167
Lampiran 17 Hasil Uji Responden	170
Lampiran 18 Hasil Angket Uji Responden.....	172
Lampiran 19 Dokumentasi Penelitian.....	174
Lampiran 20 Dokumentasi Uji Ahli Isi.....	177
Lampiran 21 Uji Responden.....	178
Lampiran 22 Dokumentasi Wawancara.....	179