

**THE EFFECTIVENESS OF TEACHING LISTENING COMPREHENSION ABOUT  
SHOWING ABILITY THROUGH SONGS FOR SECOND GRADES  
AT SMP NEGERI 4 SINGARAJA**

**Oleh**

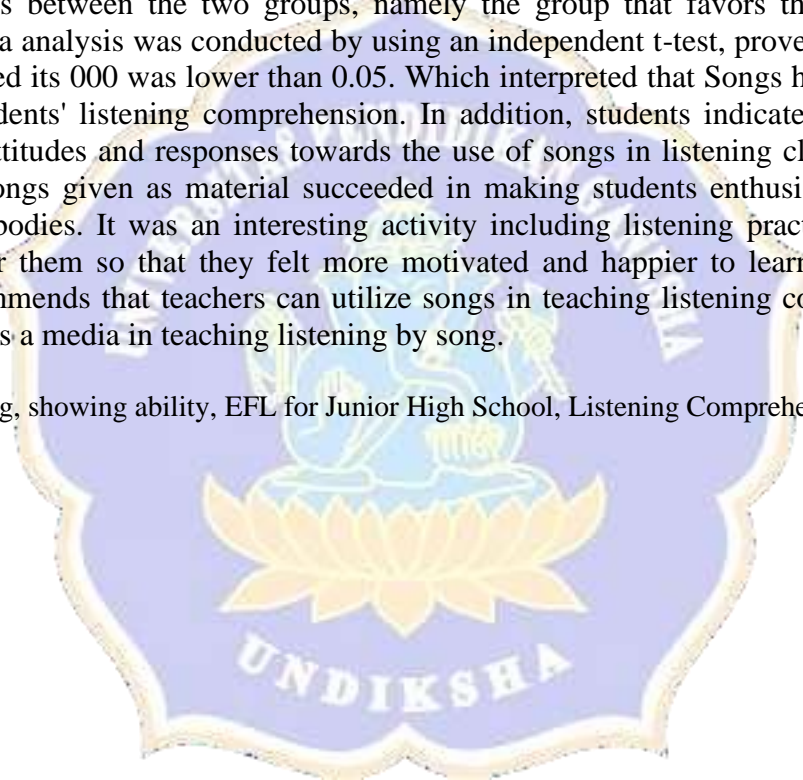
**Komang Ayu Trisnawati, NIM 1812021235**

**Jurusan Bahasa Asing**

**ABSTRACT**

The aim of this research was designed to investigate students' listening comprehension through the use of song as a media under the topic of showing ability at SMPN 4 Singaraja for second grades. This research method by using quasi-experiment design involving sample of 80 students (40 in control and experiment group). The samples were obtained through multistage cluster sampling. This research employed a quasi-experimental method with a post-test only control group design. Findings showed that there is a significant difference in post-test scores between the two groups, namely the group that favors the experimental group. The data analysis was conducted by using an independent t-test, proves that the value of sig two-tailed its 000 was lower than 0.05. Which interpreted that Songs has a significant impact on students' listening comprehension. In addition, students indicated that students had positive attitudes and responses towards the use of songs in listening classes. Students felt that the songs given as material succeeded in making students enthusiastic again and moving their bodies. It was an interesting activity including listening practice which was meaningful for them so that they felt more motivated and happier to learn English. This research recommends that teachers can utilize songs in teaching listening considering their effectiveness as a media in teaching listening by song.

**Keywords:** Song, showing ability, EFL for Junior High School, Listening Comprehension



## ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini dirancang untuk meneliti efektivitas lagu dari pengajaran mendengarkan dengan materi mengungkapkan kemampuan siswa kelas dua di SMP Negeri 4 Singaraja. Penelitian ini dilaksanakan dengan metode desain quasi-experiment research, dengan melibatkan 80 siswa-siswi (40 berada dimasing- masing control grup dan grup percobaan). Pengambilan sampel dilakukan dengan menggunakan multistage cluster sampling. Penelitian ini menggunakan metode quasi eksperimen dengan desain post-test only control group design. Temuan menunjukkan bahwa terdapat perbedaan skor post-test yang signifikan antara kedua kelompok, yaitu kelompok yang menggunakan kelompok eksperimen. Analisis data yang dilakukan dengan menggunakan t-test independen membuktikan bahwa nilai sig two-tailed nya 000 lebih kecil dari 0,05. Yang diartikan bahwa Lagu mempunyai dampak yang signifikan terhadap pemahaman mendengarkan siswa. Selain itu, siswa menunjukkan bahwa siswa memiliki sikap dan tanggapan positif terhadap penggunaan lagu di kelas mendengarkan. Siswa merasa lagu-lagu yang diberikan sebagai materi berhasil membuat siswa kembali semangat dan menggerakkan badannya. Ini adalah kegiatan yang menarik termasuk latihan mendengarkan yang bermakna bagi mereka sehingga mereka merasa lebih termotivasi dan bahagia untuk belajar bahasa Inggris. Penelitian ini merekomendasikan agar guru dapat memanfaatkan lagu dalam pengajaran mendengarkan mengingat efektivitasnya sebagai media dalam pengajaran mendengarkan lagu.

