

**ANALISIS KESULITAN BELAJAR MAHASISWA
SEMESTER 1 PROGRAM STUDI PENDIDIKAN
BAHASA JEPANG UNIVERSITAS PENDIDIKAN
GANESHA DALAM PEMBELAJARAN *BUNPOU*
SHOKYU TAHUN AJARAN 2023/2024**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
JURUSAN BAHASA ASING
FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNIVERSITAS
PENDIDIKAN GANESHA SINGARAJA
2024**



**ANALISIS KESULITAN BELAJAR MAHASISWA
SEMESTER 1 PROGRAM STUDI PENDIDIKAN
BAHASA JEPANG UNVERSITAS PENDIDIKAN
GANESHA DALAM PEMBELAJARAN *BUNPOU
SHOKYU* TAHUN AJARAN 2023/2024**



SKRIPSI
DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI
TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT
UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I



Dr. Kadek Eva Krisna Adnyani, S.,M.Si.
NIP. 198705122012122001

Pembimbing II



Yeni, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198804222019032012

Skripsi oleh Ayu Pradnya Dewi
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal

Dewan Penguji,

Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd. (Ketua)
NIP. 198104192006042002

Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si. (Anggota)
NIP. 198705122012122001

Yeni, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198804222019032012 (Anggota)

Irwina Restu Handayani, S.Pd., M.Pd. (Anggota)
NIP. 199309112020122018

LEMBAR PENGESAHAN

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Senin
Tanggal : 27 Mei 2024

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198104192006042002

Sekretaris Ujian,



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.
NIP. 198705122012122001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. I Gede Nurjaya, M.Pd.
NIP. 196503201990031002

MOTTO

Pernah gagal menjadi anak yang berpendidikan
tinggi, tapi jangan pernah untuk menyerah
menjadi ibu yang berpendidikan tinggi

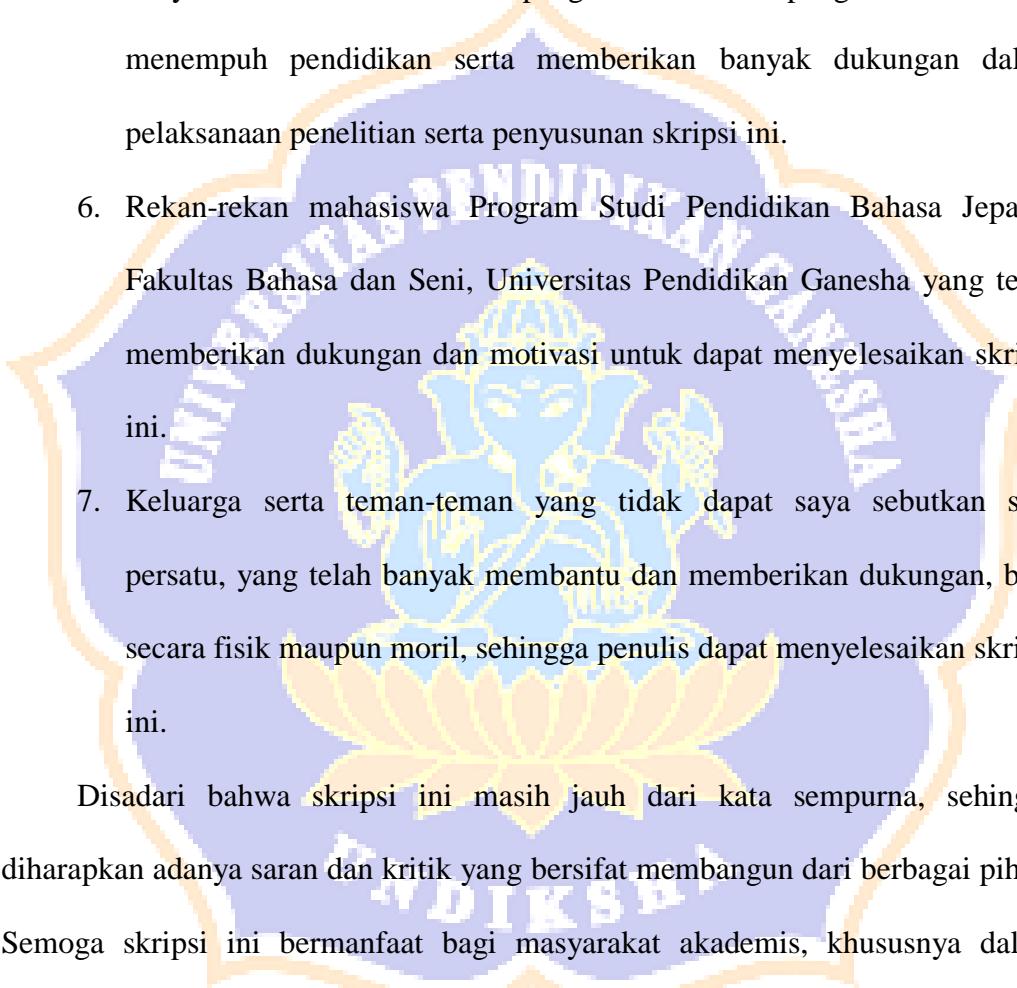


PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa/ Tuhan Yang Maha Esa atas berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Analisis Kesulitan Mahasiswa Semester 1 Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Unversitas Pendidikan Ganesha Dalam Pembelajaran BunpouShokyu Tahun Ajaran 2023/2024**” dengan baik dan tepat waktu guna memenuhi persyaratan kelulusan program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang, Jurusan Bahasa Asing, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyusun skripsi ini tentu banyak kesulitan yang dialami. Namun, kesulitan-kesulitan tersebut dapat diatasi berkat dukungan, kerjasama, bantuan, serta bimbingan dari berbagai pihak baik secara material maupun nonmaterial. Oleh sebab itu, pada lembar awal skripsi ini, izinkan saya menyampaikan terima kasih kepada.

1. Bapak Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd.selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Drs.I Gede Nurjaya,M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.
3. Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha, sekaligus sebagai Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, saran, dukungan, dan motivasi selama proses penyelesaian skripsi ini.

- 
4. Yeni.M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, masukan, dukungan, dan motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
 5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha yang telah banyak memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman selama menempuh pendidikan serta memberikan banyak dukungan dalam pelaksanaan penelitian serta penyusunan skripsi ini.
 6. Rekan-rekan mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan dukungan dan motivasi untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
 7. Keluarga serta teman-teman yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu dan memberikan dukungan, baik secara fisik maupun moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Disadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, sehingga diharapkan adanya saran dan kritik yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi masyarakat akademis, khususnya dalam pembelajaran bahasa Jepang.

Singaraja, 8 Juli 2024

Ayu Pradnya Dewi

TRANSLITERASI

Penulisan kata-kata bahasa Jepang di dalam skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi” yang disusun oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2017.



wa	o	n			
きや	きゅ	きょ	ぎや	ぎゅ	ぎょ
kyakyukyo			gyagyugyo		

しゃ	しゅ	しょ	じや	じゅ	じょ
shashusho			ja	ju	jo

ちや	ちゅ	ちょ
chachucho		

にや	にゅ	にょ
nyanyunyo		

ひや	ひゅ	ひょ
hyahyuhyo		

みや	みゅ	みょ
myamyumyo		

りや	りゅ	りょ
ryaryuryo		

1. Bunyi panjang dilambangkan dengan vokal rangkap.

Contoh:	妹	いもうと	Imouto	*imoto
	上手	じょうず	Jouzu	*joozu
	有名	ゆうめい	Yuumei	*yumei

2. “ん” dilambangkan dengan “n”.

Contoh:	日本	にほん	Nihon	*nihong
	公園	こうえん	Kouen	*koueng
	図書館	としょかん	Toshokan	*toshokang

3. “っ” (↑ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetapi “っち” (termasuk “っちゅ” dan “っちょ”) merupakan perkecualian.

Contoh:	いっぴき	Ippiki
	みっか	Mikka
	けっか	Kekka

4. Penulisan nama tempat.

Contoh: 岡山 おかやま *okayama*

長崎 ながさき *nagasaki*

京都 きょうと *kyoto*

5. Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis di depan.

Contoh: 宮原由紀子 みやはらゆきこ *Miahara Yukiko*

6. Tanda apostrof (,) digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya.

Contoh: みんな min'na *minna*

7. Penulisan pertikel dalam kalimat.

Contoh: これはかばんです。

Kore wakabandesu.

わたしのへやにテレビがあります。

Watashinoheyaniterebigaarimasu.

わたしはこうえんへいきます。

Watashiwakouene ikimasu.

たにもとさんはレストランでパンをかいります。

Tanimoto-sanwaresutorandepan o kaimasu.

友達と映画を見ます。

Tomodachitoeigaomimasu.

8. Istilah bahasa Jepang, akan dicetak miring.

Contoh: *Arigatougozaimasu*

Konnichiwa

Sayounara

DAFTAR ISI

ABSTRAK BAHASA INDONESIA	i
ABSTRAK BAHASA JEPANG	ii
PRAKATA	iii
TRANSLITERASI.....	<u>iii</u> <u>v</u>
DAFTAR ISI.....	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	1
1.3 Pembatasan Masalah	2
1.4 Rumusan Masalah	2
1.5 Tujuan Penelitian.....	2
1.6 Manfaat Hasil Penelitian	3
BAB II KAJIAN PUSTAKA	5
2.1 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	5
2.2 Landasan Teori.....	6
2.3 Model Penelitian	6
BAB III METODE PENELITIAN	8
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian	8
3.2 Lokasi Penelitian	8
3.3 Sumber Data.....	9
3.4 Metode Pengumpulan Data	10
3.5 Metode dan Teknik Analisis Data	14
3.6 Pengecekan Keabsahan Data.....	17
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	18
4.1 Hasil Penelitian dan Pembahasan	18
4.1.1 Hasil Penelitian	21
4.1.2 Hasil Pembahasan	22
4.2 Implikasi Penelitian.....	23

BAB V PENUTUP24
5.1 Ranguan25
5.2 Simpulan27
5.3 Saran28
DAFTAR RUJUKAN30



