

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN  
AUDIOVISUAL INTERAKTIF PADA TOPIK SENI  
TARI SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada**

**Universitas Pendidikan Ganesha**

**untuk memenuhi salah satu persyaratan  
dalam Menyelesaikan Program Sarjana  
Pendidikan Dasar**

**Oleh**

**Komang Trisna Wikantari**

**NIM 1811031273**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
TAHUN 2024**


**SKRIPSI**

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS  
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK  
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**




Skripsi oleh Komang Trisna Wikantari ini  
Telah dipertahankan di depan dewan penguji  
Pada tanggal, 28 Juni 2024

Dewan penguji,

  
Drs. I Made Suarjana, M.Pd.  
NIP. 196012311986031022


(Ketua)

  
Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198307262009121004

(Anggota)

  
Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., MPd.Kons.  
NIP. 198208162008121002

(Anggota)

  
Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198403272015041001

(Anggota)



Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan  
Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja  
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Pada :

Hari : Jumat  
Tanggal : 28 Juni 2024

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,

  
Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons      Dr. Putu Nanci Riasitini, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198208162008121002      NIP. 198604272009122003

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan

  
Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198507052010121007

UNDIKSHA

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Audiovisual Interaktif Pada Topik Seni Tari Siswa Kelas IV Sekolah Dasar” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.



Singaraja, 06 Juli 2024

Yang membuat pernyataan

  
Komang Trisna Wikantari  
NIM. 1811031273





## PRAKARTA

Puji syukur ke hadapan Ida Sang Hyang Widi Wasa/Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karunia-Nya, skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Pembelajaran Audiovisual Interaktif Pada Topik Seni Tari Siswa Kelas IV Sekolah Dasar”** dapat diselesaikan tepat waktu.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, mendapat banyak bantuan baik berupa bimbingan, arahan, saran, dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini diucapkan terimakasih kepada:

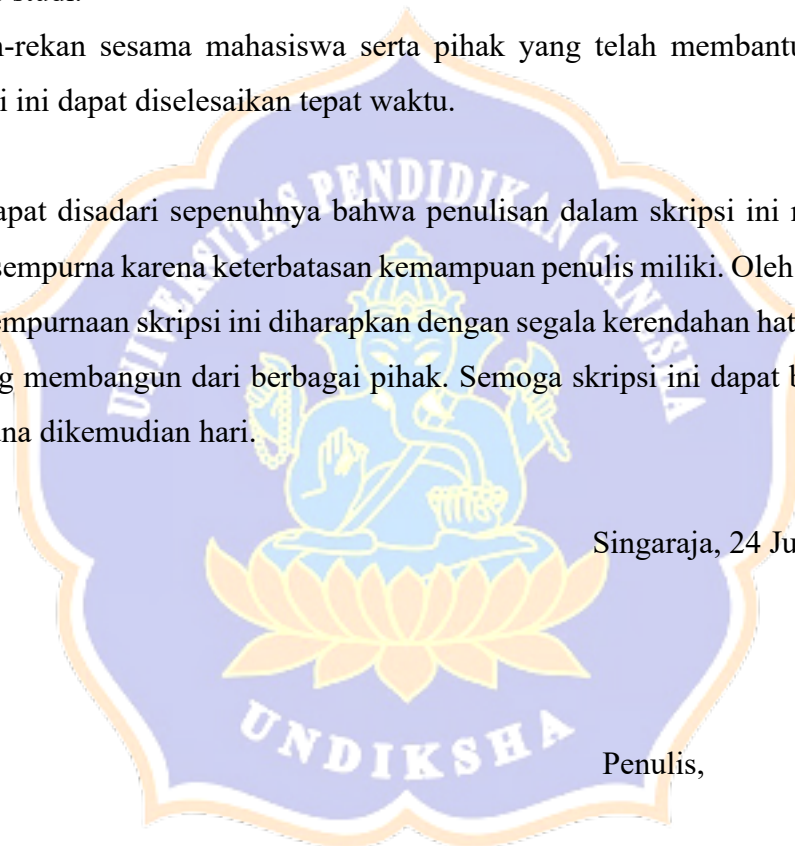
1. Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan atas arahan dan kebijaksanaan yang diberikan.
2. Dr. Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. Selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar yang telah memberikan izin dan legalitas sehingga penyelesaian skripsi ini dapat berjalan lancar dan sesuai rencana.
3. Dr. Putu Nancy Riastini, S.Pd., M.Pd. Selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan izin dan legalitas sehingga penyelesaian skripsi ini dapat berjalan lancar dan sesuai rencana.
4. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd. Kons. sebagai pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, motivasi, saran, arahan, dan dorongan dalam penyusunan skripsi ini sehingga berjalan dengan lancar.
5. Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd. sebagai pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, motivasi, saran, arahan, dan dorongan dalam penyusunan skripsi ini sehingga berjalan dengan lancar.
6. Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd. yang telah bersedia menjadi ahli media dalam penelitian ini sebagai uji media pembelajaran audiovisual interaktif yang dikembangkan dalam penelitian ini.
7. Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd. yang telah bersedia menjadi ahli media dalam penelitian ini sebagai uji media pembelajaran audiovisual interaktif yang dikembangkan dalam penelitian ini.
8. I Nyoman Sugita Rupiana, S.Sn., M.Pd. yang telah bersedia menjadi ahli tari dalam penelitian ini sebagai uji media pembelajaran audiovisual interaktif yang dikembangkan dalam penelitian ini.

9. Ni Luh Nita Kusuma Dewi, S.Sn. yang telah bersedia menjadi ahli tari dalam penelitian ini sebagai uji media pembelajaran audiovisual interaktif yang dikembangkan dalam penelitian ini.
10. Made Oka Nendri, S.Pd. selaku Kepala Sekolah di SD Negeri 3 Jagaraga yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian di SD yang dipimpin sehingga dapat berjalan dengan lancar.
11. Keluarga tercinta Bapak, ibu, dan saudara yang senantiasa memberikan doa, motivasi, bantuan materi, kasih sayang, dan pengorbanan selama melaksanakan proses studi.
12. Rekan-rekan sesama mahasiswa serta pihak yang telah membantu sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat waktu.

Dapat disadari sepenuhnya bahwa penulisan dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan penulis miliki. Oleh karena itu, demi kesempurnaan skripsi ini diharapkan dengan segala kerendahan hati kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna dikemudian hari.

Singaraja, 24 Juli 2024

Penulis,



## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN .....	iv
ABSTRAK .....	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii

### BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	5
1.3 Batasan Masalah .....	6
1.4 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	7
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	9
1.8 Pentingnya Pengembangan.....	10
1.9 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	11
1.10 Definisi Istilah .....	11

### BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 Kajian Teori.....	13
2.1.1 Media Pembelajaran .....	13
2.1.2 Video Pembelajaran.....	14
2.1.3 Muatan Pelajaran SBDP Tema Seni Tari .....	15
2.1.4 Materi Gerak Seni Tari Bali.....	17
2.1.5 <i>Storyboard</i> Video.....	23
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan .....	24
2.3 Kerangka Berpikir .....	26

### BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Model Penelitian Pengembangan .....	28
3.2 Prosedur Penelitian dan Pengembangan.....	29
3.2.1 Tahap Analisis ( <i>Analysis</i> ) .....	29
3.2.2 Tahap Perancangan ( <i>Design</i> ) .....	29
3.2.3 Tahap Pengembangan ( <i>Development</i> ) .....	30



3.2.4 Tahap Penerapan ( <i>Implementation</i> ) .....	30
3.2.5 Tahap Evaluasi ( <i>Evaluation</i> ) .....	30
3.3 Uji Coba Produk .....	30
3.3.1 Desain Uji Coba.....	30
3.3.2 Subjek dan Objek Uji Coba Produk.....	31
3.3.3 Jenis Data.....	31
3.4 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data .....	31
3.4.1 Metodep Pengumpulan data.....	31
3.4.2 Instrumen Pengumpulan Data.....	32
3.5 Metode dan Teknik Pengumpulan Data .....	35
3.6 Metode Analisis Data .....	35

#### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

4.1 Hasil Penelitian.....	41
4.1.1 Hasil Pengembangan Produk.....	42
4.1.2 Penyajian Data Uji Validitas Media Pembelajaran .....	48
4.1.3 Hasil Analisis Data .....	54
4.1.4 Eektivitas Media Pembelajaran .....	55
4.2 Pembahasan .....	58
4.3 Implikasi Penelitian .....	63

#### **BAB V PENUTUP**

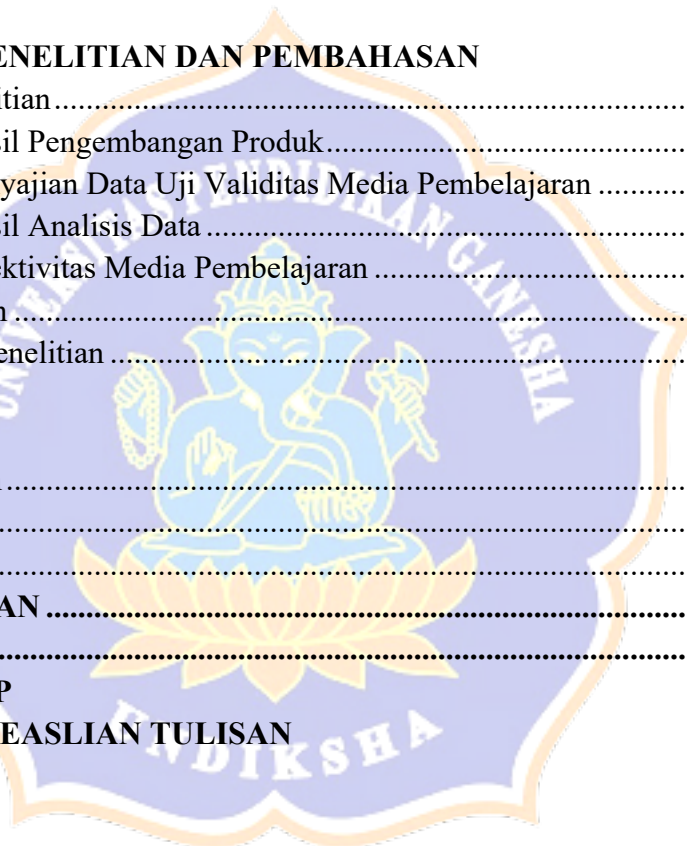
5.1 Rangkuman .....	64
5.2 Simpulan.....	68
5.3 Saran .....	69

<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>71</b>
-----------------------------	-----------

<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>74</b>
-----------------------	-----------

#### **RIWAYAT HIDUP**

#### **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**



## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Storyboard Media Pembelajaran.....	23
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Media .....	32
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Ahli Tari.....	33
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Respon Praktisi .....	34
Tabel 3.4 Perhitungan Validitas isi.....	36
Tabel 3.5 Kriteria Koefisien Validasi Isi .....	37
Tabel 3.6 Konfensi Tingkat Pencapaian .....	38
Tabel 4.1 Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi.....	43
Tabel 4.2 Hasil Uji Validitas Ahli Media.....	49
Tabel 4.3 Komentar dan Saran Ahli Media .....	50
Tabel 4.4 Hasil Uji Validitas Ahli Tari.....	51
Tabel 4.5 Komentar dan Saran Ahli Tari.....	52
Tabel 4.6 Hasil Uji Respon Praktisi .....	53
Tabel 4.7 Komentar dan Saran Uji coba Praktisi.....	54
Tabel 4.8 Skor Persentase Hasil Validitas Produk .....	54
Tabel 4.9 Hasil Uji Coba Lapangan.....	55
Tabel 4.10 Rekapitulasi Hasil Uji Normalitas .....	56
Tabel 4.11 Rekapitulasi Hasil Uji-T .....	57
Tabel 4.12 Ringkasan Hasil Uji-T .....	58

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	27
Gambar 3.1 Tahap Pengembangan Model ADDIE .....	28
Gambar 3.2 Bagan Desain Uji Coba Produk .....	31
Gambar 4.1 Pembuka Media Pembelajaran Audiovisual Interaktif .....	45
Gambar 4.2 Pengembang Media Pembelajaran Audiovisual Interaktif .....	46
Gambar 4.3 Isi Media Pembelajaran Audiovisual Interaktif.....	46
Gambar 4.4 Gerak Dasar Penari Media Pembelajaran Audiovisual Interaktif.....	47
Gambar 4.5 Penutup Media Pembelajaran Audiovisual Interaktif.....	47



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 01. Lembar Validitas Media dan Respon Pengguna .....	75
Lampiran 02. <i>Storyboard</i> Media Pembelajaran .....	88
Lampiran 03. Media Pembelajaran Audiovisual Interaktif .....	90
Lampiran 04. Dokumentasi.....	95

