

## **ANALISIS GAYA BAHASA PADA BERITA SENI BUDAYA DALAM SURAT KABAR BALI POST EDISI MEI 2018**

Oleh

Gede Arta Sujana Putra, NIM 1412011062

Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Pendidikan Genesha

### **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis gaya bahasa yang digunakan dalam berita seni budaya di surat kabar Bali Post edisi Mei 2018 serta mengidentifikasi makna yang terkandung dalam gaya bahasa berita seni dan budaya pada surat kabar Bali Post edisi Mei 2018. Adapun rumusan penelitian ini adalah (1) gaya bahasa apa saja yang digunakan dalam berita seni budaya di surat kabar Bali Post edisi Mei 2018, (2) makna apa sajakah yang terkandung dalam penulisan berita seni budaya di surat kabar Bali Post edisi Mei 2018. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif, adapun subjek penelitian ini adalah koran Bali Post edisi Mei 2018, sedangkan objek penelitian ini adalah majas atau gaya bahasa yang terkandung di dalam koran Bali Post edisi Mei 2018. Data dalam penelitian ini dikumpulkan melalui metode Dokumentasi berupa koran, majalah maupun tulisan. Hasil penelitian ini menunjukkan (1) data gaya bahasa yang terdapat pada berita seni budaya di surat kabar Bali Post Mei 2018 berjumlah tujuh majas diantaranya adalah majas metafora, majas personifikasi, majas anthithesis, majas pleonasmе, majas hiperbola, majas klimaks dan majas sinekdoke, (2) adapun makna masing-masing majas yang terdapat dalam koran Bali Post edisi Mei 2018 adalah metafora bermakna perbandingan dua hal secara langsung, majas personifikasi bermakna menganggap benda mati bersifat seperti manusia, majas antithese bermakna gagasan yang bertentangan, majas pleonasmе bermakna penegasan yang berlebihan, majas hiperbola bermakna pernyataan yang berlebihan, majas klimaks bermakna memberika pernyataan yang meningkat dan majas sinekdoke bermakna melukiskan sebagian dari keseluruhan pda penelitian ini masing- masing majas serta makna yang terkandung dalam Koran Bali Post edisi Mei 2018 sudah dideskripsikan secara jelas dan detail

**Kata Kunci:** Koran, Majas, Bali Post

## **ANALISIS GAYA BAHASA PADA BERITA SENI BUDAYA DALAM SURAT KABAR BALI POST EDISI MEI 2018**

Oleh  
Gede Arta Sujana Putra, NIM 1412011062  
Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah  
Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Pendidikan Genesha

### **Abstract**

This study aims to analyze the language style used in art and culture news in the May 2018 Bali Post newspaper as well as identifying the meanings contained in the language and art news style in the May 2018 Bali Post newspaper. As for the formulation of this research are (1) what language styles are used in the art and culture news in the May 2018 Bali Post newspaper, (2) what meanings are contained in the art and culture news in the May 2018 Bali Post newspaper . This research uses descriptive qualitative research with the subject of this research is the May 2018 Bali Post newspaper and the object of this study is the language or style contained in the May 2018 Bali Post newspaper. The data in this study were collected through the Documentation method in the form of newspapers, magazines and writings. The results of this study show (1) the style of data contained in senior art news in the Bali Post newspaper in May 2018 reporting the seven majors in question are metaphor, personification, antithesis, pleonasm, hyperbole, climax and synecdoche (2) as for the meaning of each figure of speech contained in the May 2018 Bali Post newspaper is a metaphor that is approved two things directly, the personification figure of speech considers inanimate objects such as humans, antithesis means conflicting ideas, pleonasm meaning excessive affirmation, hyperbole formations mean excessive statements, the climax means giving an increased statement and the meaningful synecdoche form depicts a portion of the whole in each study and the meaning contained in the May 2018 Bali Post newspaper has been described clearly and in detail.

**Keywords:** Newspaper, Figure of speech, Bali Post.



UNDIKSHA