

**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL  
DIGITAL BERBASIS *WEBSITE* DONGENG ANAK-  
ANAK PADA USIA 5-6 TAHUN TKK SANTA MARIA  
RATU ROSARI GIANYAR**



**OLEH**

**KRISTINA MADALENA SETYATMOKO**

**NIM 1811061029**

**PRODI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

**JURUSAN PENDIDIKAN DASAR**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA SINGARAJA**

**2024**

**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL DIGITAL BERBASIS  
WEBSITE DONGENG ANAK-ANAK PADA USIA 5-6 TAHUN TKK  
SANTA MARIA RATU ROSARI GIANYAR**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada**

**Universitas Pendidikan Ganesha**

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam  
Menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Dasar**

**Oleh**

**KRISTINA MADALENA SETYATMOKO**

**NIM 1811061029**

**PRODI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

**JURUSAN PENDIDIKAN DASAR**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA SINGARAJA**

**2024**

**SKRIPSI**

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN  
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI  
GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

**Menyetujui**

**Pembimbing I,**

**Pembimbing II,**



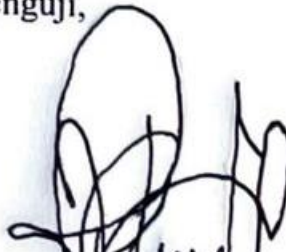
**Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd**




**Made Vina Arie Paramita, S.Pd., M.Pd**

Skripsi oleh Kristina Madalena Setyatmoko  
Telah dipertahankan di depan dewan penguji  
Pada tanggal 22 Oktober 2024

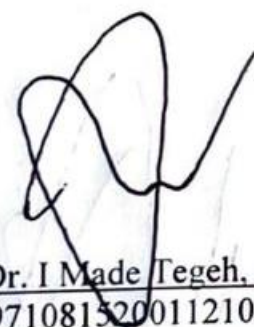
Dewan Penguji,




1. Ni Ketut Desia Wistiantari, S.Pd., M.Pd (Ketua)  
NIP. 198912132015041003



2. Ni Putu Kusuma Widastuti, M.Pd (Anggota)  
NIP. 198902152024212001



3. Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd (Anggota)  
NIP 197108152001121001



4. Made Vira Arie Paramita, S.Pd., M.Pd (Anggota)  
NIP 199206042019032014

## LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan

Universitas Pendidikan Ganesha

Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

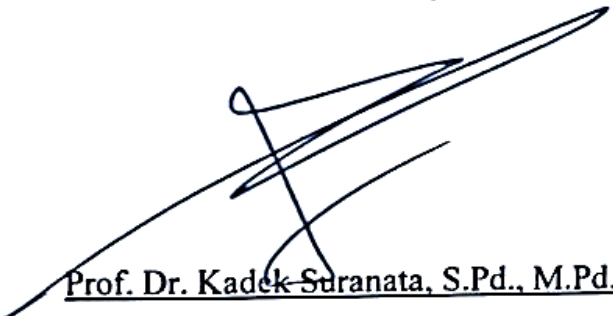
Hari : Selasa

Tanggal : 22 Oktober 2024


Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,

  
Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons.

NIP. 198208162008121002

  
Dewa Gede Firstia Wirabrata, S.Psi., M.Psi., Psikologi

NIP. 199005082019031011

Mengesahkan

Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan

  
Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198507052010121007



## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Pengembangan Media Audio Visual Digital Berbasis Website Dongeng Anak-Anak Usia 5-6 Tahun di TKK Santa Maria Ratu Rosari Gianyar". Beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 22 Oktober 2024

Yang membuat pernyataan



Kristina Madalena Setyatmoko  
1811061029

## PRAKATA

Puji syukur penyusun haturkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa atas berkatNya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “**Pengembangan Media Audio Visual Digital Berbasis *Website* Dongeng Anak-Anak Pada Usia 5-6 Tahun di TKK Santa Maria Ratu Rosari Gianyar**”. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana Pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha atas arahan dan kebijaksanaan yang telah diberikan
2. Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Putu Rahayu Ujianti, S.Psi., M.Psi., Psikolog selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
4. Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Made Vina Arie Paramita, S.Pd., M.Pd selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Dr. Putu Aditya Antara, S.Pd., M.Pd dan Rendy Setyowahyudi, M.Pd yang telah bersedia menjadi ahli materi pada penelitian ini.

7. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., M.Pd dan Adrianus I Wayan Ilia Yuda Sukmana, S.Kom., M.Pd yang telah bersedia menjadi ahli media pada penelitian ini.
8. Seluruh Dosen dan Pegawai di lingkungan Fakultas Ilmu Pendidikan yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak memberikan bimbingan dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Yohana Sasi, S.Pd selaku Kepala Sekolah TKK Santa Maria Ratu Rosari Gianyar yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian di sekolah yang dipimpin.
10. Adik Maria Maurackhel menjadi pendukung dalam pengembangan media dan menjadi responden.
11. Kepada Tante Tercinta Elizabeth Patty yang telah membiayai dan memberikan motivasi untuk terus bangkit sehingga skripsi ini dapat terselesaikan
12. Kepada keluarga penulis Eko Hadi Setyatmoko, Yuliana Patty, Ingrid Alfons, Yohanes Anasi Raga, Lorens Rey, Desak Putu Resmini, Slyvia Helen dan pasangan terkasih Rico Osmon yang selalu memberikan doa, semangat dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
13. Kepada RD. Yulius Kehi, Pastor dan Kakak yang memberikan doa serta jalan keluar untuk dapat menyelesaikan skripsi dan mendapatkan gelar sarjana.
14. Sahabat Penulis Kris, Valen, Angel, Rani dan Lestari yang memberikan dukungan dan motivasi untuk dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan waktu yang penulis alami.
15. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan yang dimiliki penulis. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik



maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dalam dunia Pendidikan.

Gianyar, 21 Januari 2023

A handwritten signature in black ink, consisting of several stylized, overlapping loops and lines, positioned above the word 'Penulis'.

Penulis

## DAFTAR ISI

|   |     |
|---|-----|
| PRAKATA.....                                  | i   |
| ABSTRAK.....                                  | iii |
| DAFTAR ISI.....                               | v   |
| BAB I.....                                    | 1   |
| 1.1 Latar Belakang.....                       | 1   |
| 1.2 Identifikasi Masalah.....                 | 9   |
| 1.3 Pembatasan Masalah.....                   | 11  |
| 1.4 Perumusan Masalah.....                    | 11  |
| 1.5 Tujuan Penelitian.....                    | 12  |
| 1.6 Manfaat Penelitian.....                   | 12  |
| BAB II.....                                   | 15  |
| 2.1 Dongeng Anak-Anak.....                    | 15  |
| 2.2 Media Audio Visual.....                   | 20  |
| 2.3 Media Audio Visual pada Dongeng.....      | 23  |
| 2.4 Website Digital.....                      | 25  |
| 2.5 Website Digital dalam Dongeng.....        | 26  |
| 2.6 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan..... | 27  |
| 2.7 Kerangka Berpikir.....                    | 29  |
| BAB III.....                                  | 37  |
| 3.1 Model Penelitian Pengembangan.....        | 37  |

|                     |   |    |
|---------------------|---|----|
| 3.2                 | Subjek Penelitian.....                      | 39 |
| 3.3                 | Prosedur Pengembangan .....                 | 39 |
| 3.4                 | Uji Coba Produk.....                        | 42 |
| 3.5                 | Metode Pengumpulan Data dan Instrumen ..... | 45 |
| 3.6                 | Teknik Analisis Data .....                  | 50 |
| BAB IV .....        |   | 54 |
| 4.1                 | Hasil Penelitian.....                       | 54 |
| 4.2                 | Validitas Media .....                       | 67 |
| 4.3                 | Pembahasan Hasil Penelitian.....            | 70 |
| BAB V .....         |   | 73 |
| 5.1                 | Rangkuman.....                              | 73 |
| 5.2                 | Simpulan .....                              | 76 |
| 5.3                 | Saran.....                                  | 77 |
| DAFTAR PUSTAKA..... |   | 79 |



## DAFTAR TABEL

|  |    |
|--|----|
| Tabel 2. 1 Indikator Tahapan Dongeng Anak-Anak.....  | 17 |
| Tabel 3. 1 Skor Alternatif Jawaban.....  | 46 |
| Tabel 3. 2 Kisi-kisi Instrumen Keberterimaan (Acceptability) Media Audio Visual Berbasis Website Dongeng ..... | 48 |
| Tabel 3. 3 Kisi-kisi Instrumen Respon Guru .....   | 49 |
| Tabel 3. 4 Kisi-kisi Instrumen Respon Anak .....   | 50 |
| Tabel 3. 5 Kriteria Keberterimaan Ahli.....  | 52 |
| Tabel 3. 6 Konversi Skala Lima.....  | 53 |
| Tabel 4. 1 Hasil Keberterimaan Ahli Materi (1).....  | 59 |
| Tabel 4. 2 Hasil Keberterimaan Ahli Materi (2).....  | 59 |
| Tabel 4. 3 Hasil Keberterimaan Ahli Media (1) .....  | 60 |
| Tabel 4. 4 Hasil Keberterimaan Ahli Media (2) .....  | 61 |
| Tabel 4. 5 Hasil Analisis Keberterimaan Media Audio Visual Digital Berbasis website Dongeng Anak-anak (1)..... | 62 |
| Tabel 4. 6 Hasil Analisis Keberterimaan Media Audio Visual Digital Berbasis website Dongeng Anak-anak (2)..... | 63 |
| Tabel 4. 7 Hasil Analisis Uji Keberterimaan Media (1) .....  | 64 |
| Tabel 4. 8 Hasil Analisis Uji Keberterimaan Media (2) .....  | 65 |
| Tabel 4. 9 Persentase Hasil Keberterimaan Media Audio Visual Digital Berbasis Website Dongeng Anak-Anak .....  | 67 |
| Tabel 4. 10 Hasil Validasi Media dari Guru.....  | 68 |
| Tabel 4. 11 Hasil Validasi Media dari Anak.....  | 69 |
| Tabel 4. 12 Persentase Hasil Konversi Skala Lima .....   | 70 |

## DAFTAR GAMBAR

|   |    |
|---|----|
| Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir .....                         | 31 |
| Gambar 3. 1 Tahapan Model ADDIE .....                       | 38 |
| Gambar 4. 1 Tampilan Dongeng “Ramzi Yang Tak Percaya” ..... | 56 |
| Gambar 4. 2 Tampilan Website Dongeng Anak-anak .....        | 56 |





## DAFTAR LAMPIRAN

|  |    |
|--|----|
| Lampiran 1. 1 Hasil Pengujian Materi Oleh Ahli Materi..... | 84 |
| Lampiran 1. 2 Hasil Pengujian Media Oleh Ahli Media .....  | 89 |
| Lampiran 1. 3 Hasil Angket Kuesioner dengan Guru.....      | 94 |

