

Appendix 1. Surat Ijin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 43/UN48.7.1/DT/2020

7 Januari 2020

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

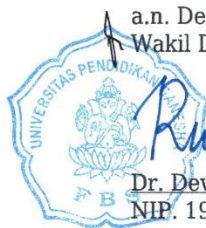
Yth. Kepala SMK Negeri 3 Tabanan
di Tabanan

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama : NYOMAN DIDIT SUASTA ADIJAYA
NIM : 1612021145
Jurusan : Bahasa Asing
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang : S1
Tahun Akademik : 2019/2020
Judul : PERCIEVED AND OBSERVED TEACHING CREATIVITY OF ENGLISH TEACHER IN SMK NEGERI 3 TABANAN

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Bahasa Asing
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

Appendix 2. Instruments

**SELF-RATED
QUESTIONNAIRE**

This instrument aims to discover how the teachers rated themselves in implementing the creativity in real teaching in the class. This instrument is not related to your capability, merely desires to clarify your perception about creativity as one of the skills in this 21st century. Therefore, please complete this instrument honestly and as what it is.

Name : _____
 Subject : _____
 Current Education : _____
 Teaching Experience : years

Instructions:

The following display 24 statements that must be fulfilled. Complete those statements to identify in which learning activity (pre, whilst or post) you feel the most creative in teaching in the class. Then give a checklist mark (√) in number 1-5 to discover the level of your creativity, wherein:

- 5= Very Creative
- 4= Creative
- 3= Moderately Creative
- 2= Slightly Creative
- 1= Unlikely Creative

Note:

Criteria of Creativity	Interpretation
Very Creative	Always use new idea and technology as innovative activity in learning process

Creative	Often use new idea and technology as innovative activity in learning process
Moderately Creative	Sometimes use new idea and technology as innovative activity in learning process
Slightly Creative	Rarely use new idea and technology as innovative activity in learning process
Unlikely Creative	Never use new idea and technology as innovative activity in learning process



Number	Statements	Self – rated Score of Creativity															Additional Information		
		Pre-Activity					Whilst-Activity					Post-Activity							
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5			
1	I am able to create various activities in classroom																		
2	I am able to engage students in learning process																		
3	I am able to teach based on the lesson plan and learning objectives																		
4	I am able to create group and individual activities in the classroom																		
5	I am able to build students' cognitive through inductive learning process																		
6	I am able to teach using various teaching technique steps order and rules																		
7	I am able to use technology to facilitate teaching and learning process																		
8	I am able to create innovation in teaching by using technological media																		
9	I am able to create challenging material by using problem in learning process																		
10	I am able to teach based on the real problem of the students																		
11	I am able to make classroom more active and innovative																		
12	I am able to make students solve the problem by using their own prior knowledge																		
13	I am able to create different media in each meeting																		
14	I am able to use conventional media when necessary																		
15	I am able to make students think creatively about the problem solving																		
16	I am able to give students real problem																		
17	I am able to modify old learning media to become the unique one.																		
18	I am able to apply combination of printed media and newly electronic media in learning process.																		
19	I am able to deliver learning materials by using various technology-based learning media.																		
20	I am able to modify the function of existed learning media in the classroom.																		
21	I am able to integrate concrete life as supporting ideas for the materials given.																		
22	I am able to combine any attractive activities to deliver the material.																		
23	I am able to combine some audio or visual medias in learning activities.																		

24	I am able to use any online or offline platform to support the learning process.															
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

The following are the elements of creativity that I often do that have not been stated in points 1-24.



OBSERVATION SHEET

This instrument will facilitate the researcher in observing the teachers' creativity in teaching in the class from pre, whilst and post-activity. This instrument was completed honestly in accordance with the facts that obtained.

Name :
 Subject :
 Current Education :
 Teaching Experience : years

Instruction:

The following are 24 statements about teachers' creativity. Please observe and identify whether they implement creativity in accordance with the 24 statements of creativity that have been developed or not. Observe in which steps (pre, whilst or post) the teachers apply their creativity in teaching then put checklist mark (√) on numbers 1-5 to investigate their level of creativity in which:

- 5= Very Creative
- 4= Creative
- 3= Moderately Creative
- 2= Slightly Creative
- 1= Unlikely Creative

Note:

Criteria of Creativity	Interpretation
Very Creative	Always use new idea and technology as innovative activity in learning process
Creative	Often use new idea and technology as innovative activity in learning process
Moderately Creative	Sometimes use new idea and technology as innovative activity in learning process

Slightly Creative	Rarely use new idea and technology as innovative activity in learning process
Unlikely creative	Never use new idea and technology as innovative activity in learning process



Number	Statements	Self – rated Score of Creativity															Additional Information					
		Pre-Activity					Whilst-Activity					Post-Activity										
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5						
1	I am able to create various activities in classroom																					
2	I am able to engage students in learning process																					
3	I am able to teach based on the lesson plan and learning objectives																					
4	I am able to create group and individual activities in the classroom																					
5	I am able to build students' cognitive through inductive learning process																					
6	I am able to teach using various teaching technique steps order and rules																					
7	I am able to use technology to facilitate teaching and learning process																					
8	I am able to create innovation in teaching by using technological media																					
9	I am able to create challenging material by using problem in learning process																					
10	I am able to teach based on the real problem of the students																					
11	I am able to make classroom more active and innovative																					
12	I am able to make students solve the problem by using their own prior knowledge																					
13	I am able to create different media in each meeting																					
14	I am able to use conventional media when necessary																					
15	I am able to make students think creatively about the problem solving																					
16	I am able to give students real problem																					
17	I am able to modify old learning media to become the unique one.																					
18	I am able to apply combination of printed media and newly electronic media in learning process.																					
19	I am able to deliver learning materials by using various technology-based learning media.																					
20	I am able to modify the function of existed learning media in the classroom.																					
21	I am able to integrate concrete life as supporting ideas for the materials given.																					
22	I am able to combine any attractive activities to deliver the material.																					
23	I am able to combine some audio or visual medias in learning activities.																					

24	I am able to use any online or offline platform to support the learning process.																
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

The following are the elements of creativity that discovered while observing the teachers that have not been stated in points 1-24.



Appendix 3. Interview Script

Hasil interview guru pertama (T1)

R: *Mohon maaf sebelumnya pak, saya mohon izin untuk ngobrol – ngobrol sebentar bisa pak?*

T1: *Ohh nggih bisa dik kebetulan juga jam ngajar saya sudah habis.*

R: *Jadi gini pak, tadi saya lihat bapak sangat nyaman dan santai dalam ngajar pak. Persiapan bapak pasti sudah sangat matang sebelum mengajar nggih pak. Kalau untuk RPP apakah setiap pertemuan apakah bapak selalu berpaku pada RPP pak?*

T1: *Saya sih gak terlalu mikirin untuk RPP nya dik. RPP itu saya buat untuk kepentingan administrasi saja, tapi saya gak mau terlalu berpaku sama RPP kalau ngajar. Mending sesuaikan dengan keadaan saja.*

R: *Ohh jadi bapak jarang mengajar sesuai dengan urutan RPP ya pak?*

T1: *Iya dik, kadang saya cuma masuk kelas dan bertanya pada mereka apa yang pengen mereka kerjakan saat itu, jadi gak pasti kadang sesuai kadang juga engga.*

R: *Terus ketika bapak mengajar tadi kebanyakan siswa itu hanya diam tanpa ada keaktifan dalam pelajaran pak. Apa bapak memang selalu mengandalkan strategi menjelaskan seperti tadi pak?*

T1: *Kalau saya lebih sering jelasin dengan memberi contoh ke siswa biar mereka lebih ngerti dik. Kadang kalau siswa diajak untuk aktif mereka malah tidak ada yang mau aktif, harus dipaksa dulu baru mau bergerak.*

R: *Berarti bapak juga jarang mengkombinasikan dua kegiatan misalnya dalam satu pertemuan nggih pak?*

T1: *Mereka itu kalau dikasi kegiatan yang macem-macem lebih banyak bermainnya dik. Makanya saya lebih suka focus sama satu kegiatan dalam satu materi, gak ribet.*

R: *Nggih pak kadang memang anak – anak ketika diajak kegiatan yang asik malah bisa kelewat batas juga mereka pak ya.*

T1: *Iya dik, jadi lebih dominan bercandanya daripada belajarnya jadinya. Gak efektif kalo pake kaya gitu dik. Pernah saya coba kaya gitu karna tuntutan kurikulum juga kaya gitu tapi emang gak efektif buat diterapin dikelas. Jadi saya balik lagi ke strategi awal.*

R: *Terus untuk mempersiapkan medianya bagaimana nggih pak?*

T1: *Jujur aja waktunya sangat gak memungkinkan dik. Saya aja ngajar di kelas 12 itu ada 4 kelas, belum lagi yang kelas 11, itu kan perlu waktu yang gak sedikit buat persiapan buat medianya. Ya dengan keadaan*

gitu jadinya pake yang sudah ada yang penting tetep bisa mensupport kegiatan belajar mengajar dikelas. Media itu menurut saya tergantung kondisi dikelas dik. Kalo perlu pake LCD dan LCD nya ada ya saya pake LCD, kalo emang gak ada ya terpaksa pake yang ada aja kaya tadi saya ngeprint kertas soal itu. Kalo udah ada yang bisa dipake mending pake itu aja dik daripada susah susah lagi buat yang baru selagi yang lama masih bisa dipake. Itu satu media kan bisa dipake buat beberapa kelas juga.

R: Jadi bapak jarang juga memberikan materi yang menantang siswa untuk berpikir lebih nggih pak?

T1: Harus diakui kalo disini memang agak sulit buat ngasi materi yang menantang ke siswa dik. Karna ranah mereka itu bukan ke Pendidikan dan lebih focus ke praktek jadi emang agak sulit untuk mengajar seperti itu. Apalagi harus ngasi masalah sehari-hari dan buat mereka bisa ngerti itu susah dan agak buang waktu sih. Menurut saya segitu aja udah cukup menantang buat mereka dik. Kemampuan mereka itu beda beda, yang pinter sekalipun juga dikasi yang lebih dari itu pasti bingung dia.

R: Ohh jadi begitu nggih pak. Soalnya saya lihat selama 3 hari saya observasi bapak masih menggunakan media yang sama pak.

T1: Ya seperti yang saya bilang tadi, waktunya mepet sekali dik gak bisa buat coba buat ini coba buat itu jadinya mendingan cari aman aja pake itu dulu ntar dibelakang kalo emang ada waktu lebih diusahakan buat media-media pembelajaran yang lain lagi.

R: Kalau pengendalian prior knowledge dari siswa itu sendiri apa bapak sudah pernah menerapkan nggih pak?

T1: Kalo untuk mengandalkan prior knowledge mereka itu agak sulit dik. Karna mereka itu basicnya tidak ada yang di Bahasa dik. Jadi saya harus ngajar lagi dari dasar dasar supaya mereka bisa mengikuti dan gak ketinggalan dulu yang paling penting. Saya seneng kasi mereka aktifitas yang menyenangkan. Cuma kalo terlalu sering kadang mereka jadi lebih banyak mainnya daripada belajarnya. Makanya kadang saya seminggu sekali atau dua kali baru kasi kegiatan kegiatan yang menyenangkan sama mereka.

Hasil interview guru kedua (T2)

R: *Mohon maaf sebelumnya pak, apa bapak ada waktu senggang nggih? Rencananya sebelum saya pamit saya ingin ngobrol sebentar dengan bapak.*

T2: *Ohh iya boleh dik disini saja gapapa kan?*

R: *Gapapa pak. Jadi begini pak saya lihat tadi bapak sangat menikmati mengajar dikelas, sangat sabra dalam menghadapi siswa, dan santai ngajarnya. Apa bapak melakukan itu sesuai dengan urutan RPP yang telah bapak buat sebelumnya nggih pak?*

T2: *Saya selalu ngajar sesuai RPP dik, biarpun gak saya bawa ke kelas ya saya udah tau isi garis besar kegiatannya jadi gak perlu lagi buat dibawa. Kadang emang saya dikira gak pernah buat RPP*

R: *Iya pak soalnya saya lihat bapak sangat menguasai Teknik mengajar yang tadi bapak terapkan dengan belajar kelompok. Saya yakin juga bapak pasti menguasai beberapa Teknik mengajar yang berbeda-beda.*

T2: *Enak kalo bisa bikin siswa belajar dalam kelompok. Kita jadi lebih gampang ngajarnya gak perlu jelasin panjang lebar. Untuk Teknik ngajar yang beda – beda saya gak pernah terapin dalam satu materi apalagi satu pertemuan, takutnya malah bingung sendiri. Mending dipake buat materi berikutnya.*

R: *Kalau untuk media berbasis teknologi apa bapak sering gunakan juga? Karna tadi saya lihat bapak hanya menggunakan media konvensional.*

T2: *Saya dulu itu ngajar di SMA Denpasar dik. Kalo disana lengkap sekali sarana sama prasarananya dik jadi saya bisa gunakan teknologi – teknologi yang ada disana. Kalo disini ya harus diakui masih sangat kekurangan sarana dan prasarana dik. Mungkin karna SMK ya jadi yang lebih diutamakan ke peralatan prakteknya.*

R: *Berarti tidak pernah menggunakan nggih pak?*

T2: *Tetep pake kalo itu dik, kadang kan ada kelas yang ada LCD nya ada yang gak berfungsi ada yang gak ada sama sekali jadi harus disesuaikan sama keadaan di lapangan aja. Kalo semisal ada dan bisa dipake ya saya pake LCD dan projector untuk nampilin PPT atau sekedar buat tampilkan video biar anak-anak gak bosan.*

Appendix 4. Instrument Validity

Instrument Validity

Form Penilaian Self-rated Questionnaire dan Observation Sheet

Form ini bertujuan untuk menilai relevansi dari instrument yang akan digunakan untuk mengidentifikasi persepsi guru tentang kreativitas dalam mengajar dan mengobservasi guru dalam mengimplementasikan kreativitas dalam mengajar dikelas. Dengan mereview instrument ini, mohon untuk para penilai untuk memberikan penilaian relevansi dari pernyataan dalam instrument untuk menilai persepsi guru tentang kreativitas dalam mengajar dengan mencontreng kolom yang tersedia yaitu relevan dan tidak relevan. Penilaian bapak/ibu tidak ada hubungannya penilaian apapun, oleh karena itu mohon diisi apa adanya dengan jujur.

Judge I :

Prof. Dra. Luh Putu Artini, MA., Ph.D.

No	Pernyataan	Jawaban		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
1	Menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas			
2	Melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.			
3	Mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.			
4	Membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.			
5	Membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.			
6	Mengajar menggunakan teknik pembelajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.			

7	Menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.			
8	Membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.			
9	Membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.			
10	Memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.			
11	Membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.			
12	Membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.			
13	Menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.			
14	Menggunakan media non-teknologi ketika diperlukan.			
15	Membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.			
16	Memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.			
17	Memodifikasi pembelajaran lama menjadi pembelajaran yang unik.			
18	Mengaplikasikan media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.			

19	Menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.			
20	Memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas			
21	Menghubungkan kehidupan sehari-hari peserta didik sebagai pendukung materi yang akan disampaikan			
22	Mengombinasikan beberapa aktivitas menarik dalam penyampaian materi			
23	Menggabungkan media audio dan media visual dalam kegiatan pembelajaran			
24	Menggunakan beberapa aplikasi <i>online</i> maupun <i>offline</i> untuk menunjang proses pembelajaran			

Singaraja, 20 Mei 2020

Judge I

Prof. Dra. Luh Putu Artini, M.A., Ph.D.
NIP. 196407141988102001

Form Penilaian Self-rated Questionnaire dan Observation Sheet

Form ini bertujuan untuk menilai relevansi dari instrument yang akan digunakan untuk mengidentifikasi persepsi guru tentang kreativitas dalam mengajar dan mengobservasi guru dalam mengimplementasikan kreativitas dalam mengajar dikelas. Dengan mereview instrument ini, mohon untuk para penilai untuk memberikan penilaian relevansi dari pernyataan dalam instrument untuk menilai persepsi guru tentang kreativitas dalam mengajar dengan mencontreng kolom yang tersedia yaitu relevan dan tidak relevan. Penilaian bapak/ibu tidak ada hubungannya penilaian apapun, oleh karena itu mohon diisi apa adanya dengan jujur.

Judge II

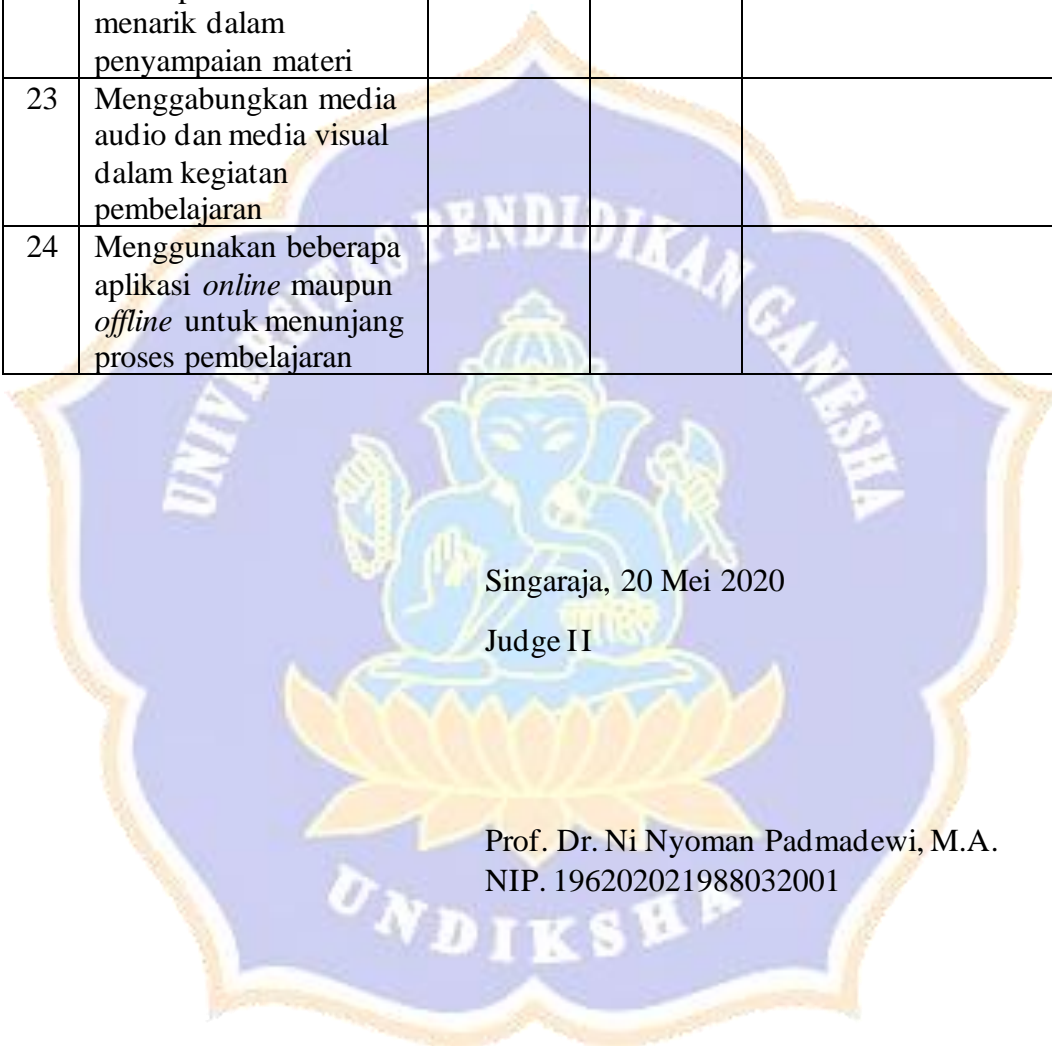
:

Prof. Dr. Ni Nyoman Padmadewi, M.A.

No	Pernyataan	Jawaban		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
1	Menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas			
2	Melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.			
3	Mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.			
4	Membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.			
5	Membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.			
6	Mengajar menggunakan teknik pembelajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.			
7	Menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.			

8	Membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.			
9	Membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.			
10	Memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.			
11	Membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.			
12	Membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.			
13	Menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.			
14	Menggunakan media non-teknologi ketika diperlukan.			
15	Membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.			
16	Memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.			
17	Memodifikasi pembelajaran lama menjadi pembelajaran yang unik.			
18	Mengaplikasikan media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.			
19	Menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.			

20	Memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas			
21	Menghubungkan kehidupan sehari-sehari peserta didik sebagai pendukung materi yang akan disampaikan			
22	Mengombinasikan beberapa aktivitas menarik dalam penyampaian materi			
23	Menggabungkan media audio dan media visual dalam kegiatan pembelajaran			
24	Menggunakan beberapa aplikasi <i>online</i> maupun <i>offline</i> untuk menunjang proses pembelajaran			



Singaraja, 20 Mei 2020

Judge II

Prof. Dr. Ni Nyoman Padmadewi, M.A.
NIP. 196202021988032001

Appendix 5. Instrument Reliability

INSTRUMENT RELIABILITY

TITLE : Perceived and Observed Teaching Creativity of English
Teacher in SMK Negeri 3 Tabanan

RESEACHER : Nyoman Didit Suasta Adijaya

EXPERT :

Prof. Dra. Luh Putu Artini, MA., Ph.D.

Prof. Dr. Ni Nyoman Padmadewi, M.A.

Instruction: Please give the instrument score within range 1-10.

Instrument	Expert 1	Expert 2	Match
Self-rated Instrument			
Observation Sheet			

Match :

Total :

IRR :

Singaraja, 20 Mei 2020

Expert I

Expert II

Prof. Dra. Luh Putu Artini, M.A., Ph.D.
NIP. 196407141988102001

Prof. Dr. Ni Nyoman Padmadewi, M.A.
NIP. 196202021988032001

Appendix 6. Instrument Blueprint

Blueprint of Self-rated Questionnaire and Observation Sheet

Types of Creativity by Boden (1998)	Indicators	Items
Exploratory	a. Teachers are able to use new idea in learning process (Boden, 1998).	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
	b. Teachers are able to think in structured way (Boden, 2004).	
	c. The teachers are able to establish the conceptual space of the material into the learning process (Boden, 2007).	
	d. The teachers are able to pursue the students to organize the current technologies as the innovation activities in the exploratory innovation creativity (Hong, Hou, Zhu and Marinova, 2018).	
Transformational	a. The teacher are able to give the challenge to make the students think critically (Gumusluoglu & Ilsev, 2009).	9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16
	b. The teacher are able to support the innovation that is later used	

	<p>to overcome the problem in learning (Suifan 2017).</p> <p>c. The use of new media and technologies that in students daily lives should be made by innovative and creative ways in order to contribute the learning process (Ferrari, Cachia and Punie, 2009).</p> <p>d. Problem based learning has been advocated as a more progressive way in order to make students think critically and creatively (Barak 2006).</p>	
Combinational	<p>a. Teachers are able to synthesize based on information and ideas known (Erdem & Adiguzel, 2019)</p> <p>b. The teachers are able to combine existing knowledge and ideas with something new and unique to choose students' cognitive abilities (Afrida, Aini & Rosadah, 2013).</p> <p>c. The teachers are able to generate various ideas to support the</p>	17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24

	delivered materials (Boden, 2007).	
	d. The teachers are able to integrate technology in learning activities (Henriksen, et al., 2018).	



Appendix 7. Result of Instrument

**SELF-RATED
QUESTIONNAIRE**

No	Pernyataan	Self-rated Score of Creativity															Keterangan		
		Pembukaan					Inti					Penutup							
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5			
1	I am able to create various activities in the classroom.				✓				✓									✓	
2	I am able to involve students in order to become more active in the learning process.				✓				✓									✓	
3	I am able to teach students in line with lesson plan and learning objectives.			✓					✓									✓	
4	I am able to conduct the learning process in both group and individually.				✓				✓									✓	
5	I am able to build students' cognitive ability through inductive teaching process.				✓				✓									✓	
6	I am able to teach students by using various teaching techniques in line with steps and rules order that can be accomplished by students themselves.			✓					✓									✓	
7	I am able to integrate technology as a tool in facilitating the learning process.			✓					✓									✓	
8	I am able to innovate any learning activities by using technology.		✓						✓									✓	
9	I am able to insert problems in the material in purposed to make it more challenging used in the learning activity.			✓					✓					✓				✓	
10	I am able to give problems which is fit to the students' real life.				✓				✓									✓	
11	I am able to make the class become more active and innovative.			✓					✓									✓	
12	I am able to lead students in solving the problem in their own pace.				✓								✓					✓	
13	I am able to use different media for different materials in every meeting.				✓								✓					✓	
14	I am able to use non-technology media as needed in case the facility in the classroom are insufficient.			✓					✓									✓	
15	I am able to lead the students in using their own ideas to solve the issues.				✓				✓									✓	
16	I am able to provide logical and real issues that will solve by the students.				✓				✓									✓	
17	I am able to modify old learning media to become the unique one.			✓					✓					✓				✓	
18	I am able to apply combination of printed media and newly electronic media in learning process.			✓					✓									✓	
19	I am able to deliver learning materials by using various technology-based learning media.			✓					✓					✓				✓	
20	I am able to modify the function of existed learning media in the classroom.				✓				✓									✓	
21	I am able to integrate concrete life as supporting ideas for the materials given.			✓					✓									✓	
22	I am able to combine any attractive activities to deliver the material.			✓					✓									✓	
23	I am able to combine several audio or visual medias in learning activities.			✓					✓									✓	
24	I am able to use any online or offline platform to support the learning process.			✓					✓									✓	

The result of self-rated questionnaire of T2

**SELF-RATED
QUESTIONNAIRE**

No	Pernyataan	Self-rated Score of Creativity															Keterangan	
		Pembukaan					Inti					Penutup						
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
1	I am able to create various activities in the classroom.				√						√					√		
2	I am able to involve students in order to become more active in the learning process.			√							√						√	
3	I am able to teach students in line with lesson plan and learning objectives.				√					√						√		
4	I am able to conduct the learning process in both group and individually.				√				√							√		
5	I am able to build students' cognitive ability through inductive teaching process.			√						√					√			
6	I am able to teach students by using various teaching techniques in line with steps and rules order that can be accomplished by students themselves.			√						√						√		
7	I am able to integrate technology as a tool in facilitating the learning process.			√					√							√		
8	I am able to innovate any learning activities by using technology.		√							√						√		
9	I am able to insert problems in the material in purposed to make it more challenging used in the learning activity.			√						√						√		
10	I am able to give problems which is fit to the students' real life.	√							√							√		
11	I am able to make the class become more active and innovative.		√							√						√		
12	I am able to lead students in solving the problem in their own pace.			√						√					√			
13	I am able to use different media for different materials in every meeting.			√					√							√		
14	I am able to use non-technology media as needed in case the facility in the classroom are insufficient.				√				√						√			
15	I am able to lead the students in using their own ideas to solve the issues.				√				√							√		
16	I am able to provide logical and real issues that will solve by the students.				√					√						√		
17	I am able to modify old learning media to become the unique one.			√						√						√		
18	I am able to apply combination of printed media and newly electronic media in learning process.				√				√								√	
19	I am able to deliver learning materials by using various technology-based learning media.				√					√						√		
20	I am able to modify the function of existed learning media in the classroom.			√					√								√	
21	I am able to integrate concrete life as supporting ideas for the materials given.				√					√						√		
22	I am able to combine any attractive activities to deliver the material.			√						√						√		
23	I am able to combine several audio or visual medias in learning activities.			√						√						√		
24	I am able to use any online or offline platform to support the learning process.			√						√						√		

The result of observation sheet of T1

OBSERVASI I

No	Pernyataan	Observation Sheet of Teachers' Creativity															Keterangan
		Pembukaan					Inti					Penutup					
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1	Guru mampu menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas.	✓					✓					✓					
2	Guru mampu melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.	✓					✓					✓					
3	Guru mampu mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.		✓				✓						✓				
4	Guru mampu membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.	✓					✓					✓					
5	Guru mampu membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.	✓					✓					✓					
6	Guru mampu mengajar menggunakan teknik pembajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.	✓					✓					✓					
7	Guru mampu menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.	✓					✓					✓					
8	Guru mampu membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.	✓					✓					✓					
9	Guru mampu membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.	✓					✓					✓					
10	Guru mampu memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.	✓					✓					✓					
11	Guru mampu membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.	✓					✓					✓					
12	Guru mampu membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.	✓					✓					✓					
13	Guru mampu menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.	✓					✓					✓					
14	Guru mampu menggunakan media conventional ketika diperlukan.	✓					✓					✓					
15	Guru mampu membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.	✓					✓					✓					
16	Guru mampu memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.	✓					✓					✓					
17	Guru mampu memodifikasi pembelajaran yang membosankan menjadi menarik.	✓					✓					✓					
18	Guru mampu mengaplikasin media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.	✓					✓					✓					
19	Guru mampu menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.	✓					✓					✓					
20	Guru mampu untuk memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas.	✓					✓					✓					
21	Guru mampu menghubungkan kehidupan sehari-hari peserta didik sebagai pendukung materi yang akan disampaikan.	✓					✓					✓					
22	Guru mampu mengombinasikan beberapa aktivitas menarik dalam penyampaian materi.	✓					✓					✓					
23	Guru mampu mengombinasikan beberapa jenis media untuk membuat pembelajaran lebih menarik.	✓					✓					✓					
24	Guru mampu menggunakan beberapa aplikasi <i>online</i> maupun <i>offline</i> untuk menunjang proses pembelajaran.	✓					✓					✓					

OBSERVASI II

No	Pernyataan	Observation Sheet of Teachers' Creativity															Keterangan
		Pembukaan					Inti					Penutup					
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1	Guru mampu menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas.	✓					✓					✓					
2	Guru mampu melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.	✓						✓				✓					
3	Guru mampu mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.		✓				✓						✓				
4	Guru mampu membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.	✓						✓				✓					
5	Guru mampu membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.	✓						✓				✓					
6	Guru mampu mengajar menggunakan teknik pembajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.	✓						✓				✓					
7	Guru mampu menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.	✓						✓				✓					
8	Guru mampu membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.	✓						✓				✓					
9	Guru mampu membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.	✓						✓				✓					
10	Guru mampu memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.	✓						✓				✓					
11	Guru mampu membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.	✓						✓				✓					
12	Guru mampu membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.	✓						✓				✓					
13	Guru mampu menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.	✓					✓					✓					
14	Guru mampu menggunakan media conventional ketika diperlukan.	✓						✓				✓					
15	Guru mampu membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.	✓						✓				✓					
16	Guru mampu memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.	✓						✓				✓					
17	Guru mampu memodifikasi pembelajaran yang membosankan menjadi menarik.	✓					✓					✓					
18	Guru mampu mengaplikasin media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.	✓						✓				✓					
19	Guru mampu menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.	✓						✓				✓					
20	Guru mampu untuk memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas.	✓						✓				✓					
21	Guru mampu menghubungkan kehidupan sehari-hari peserta didik sebagai pendukung materi yang akan disampaikan.	✓					✓					✓					
22	Guru mampu mengombinasikan beberapa aktivitas menarik dalam penyampaian materi.	✓					✓					✓					
23	Guru mampu mengombinasikan beberapa jenis media untuk membuat pembelajaran lebih menarik.	✓					✓					✓					
24	Guru mampu menggunakan beberapa aplikasi <i>online</i> maupun <i>offline</i> untuk menunjang proses pembelajaran.	✓						✓				✓					

OBSERVASI III

No	Pernyataan	Observation Sheet of Teachers' Creativity															Keterangan
		Pembukaan					Inti					Penutup					
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1	Guru mampu menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas.	✓						✓				✓					
2	Guru mampu melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.	✓							✓			✓					
3	Guru mampu mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.		✓						✓				✓				
4	Guru mampu membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.	✓							✓			✓					
5	Guru mampu membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.	✓						✓				✓					
6	Guru mampu mengajar menggunakan teknik pembelajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.	✓						✓				✓					
7	Guru mampu menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.	✓							✓			✓					
8	Guru mampu membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.	✓						✓				✓					
9	Guru mampu membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.	✓						✓				✓					
10	Guru mampu memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.	✓						✓				✓					
11	Guru mampu membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.	✓						✓				✓					
12	Guru mampu membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.	✓						✓				✓					
13	Guru mampu menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.	✓						✓				✓					
14	Guru mampu menggunakan media conventional ketika diperlukan.	✓						✓				✓					
15	Guru mampu membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.	✓						✓				✓					
16	Guru mampu memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.	✓						✓				✓					
17	Guru mampu memodifikasi pembelajaran yang membosankan menjadi menarik.	✓						✓				✓					
18	Guru mampu mengaplikasikan media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.	✓						✓				✓					
19	Guru mampu menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.	✓						✓				✓					
20	Guru mampu untuk memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas	✓						✓				✓					
21	Guru mampu menghubungkan kehidupan sehari-hari peserta didik sebagai pendukung materi yang akan disampaikan.	✓						✓				✓					
22	Guru mampu mengombinasikan beberapa aktivitas menarik dalam penyampaian materi.	✓						✓				✓					
23	Guru mampu mengombinasikan beberapa jenis media untuk membuat pembelajaran lebih menarik.	✓						✓				✓					
24	Guru mampu menggunakan beberapa aplikasi online maupun offline untuk menunjang proses pembelajaran.	✓						✓				✓					

The result of observation sheet of T2

OBSERVASI

No	Pernyataan	Observation Sheet of Teachers' Creativity															Keterangan
		Pembukaan					Inti					Penutup					
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1	Guru mampu menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas.	✓					✓					✓					
2	Guru mampu melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.	✓						✓				✓					
3	Guru mampu mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.	✓						✓				✓					
4	Guru mampu membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.	✓							✓			✓					
5	Guru mampu membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.	✓						✓				✓					
6	Guru mampu mengajar menggunakan teknik pembajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.	✓						✓				✓					
7	Guru mampu menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.	✓						✓				✓					
8	Guru mampu membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.	✓						✓				✓					
9	Guru mampu membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.	✓						✓				✓					
10	Guru mampu memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.	✓					✓					✓					
11	Guru mampu membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.	✓						✓				✓					
12	Guru mampu membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.	✓						✓				✓					
13	Guru mampu menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.	✓					✓					✓					
14	Guru mampu menggunakan media conventional ketika diperlukan.	✓						✓				✓					
15	Guru mampu membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.	✓						✓				✓					
16	Guru mampu memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.	✓					✓					✓					
17	Guru mampu memodifikasi pembelajaran yang membosankan menjadi menarik.	✓						✓				✓					
18	Guru mampu mengaplikasin media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.	✓					✓					✓					
19	Guru mampu menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.	✓					✓					✓					
20	Guru mampu untuk memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas.	✓						✓				✓					
21	Guru mampu menghubungkan kehidupan sehari-hari peserta didik sebagai pendukung materi yang akan disampaikan.	✓					✓					✓					
22	Guru mampu mengombinasikan beberapa aktivitas menarik dalam penyampaian materi.	✓						✓				✓					
23	Guru mampu mengombinasikan beberapa jenis media untuk membuat pembelajaran lebih menarik.	✓					✓					✓					
24	Guru mampu menggunakan beberapa aplikasi online maupun offline untuk menunjang proses pembelajaran.	✓					✓					✓					

OBSERVASI II

No	Pernyataan	Observation Sheet of Teachers' Creativity															Keterangan
		Pembukaan					Inti					Penutup					
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1	Guru mampu menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas.	✓										✓	✓				
2	Guru mampu melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.	✓						✓				✓					
3	Guru mampu mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.	✓						✓				✓					
4	Guru mampu membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.	✓						✓				✓					
5	Guru mampu membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.	✓						✓				✓					
6	Guru mampu mengajar menggunakan teknik pembelajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.	✓						✓				✓					
7	Guru mampu menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.	✓						✓				✓					
8	Guru mampu membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.	✓						✓				✓					
9	Guru mampu membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.	✓						✓				✓					
10	Guru mampu memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.	✓						✓				✓					
11	Guru mampu membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.	✓						✓				✓					
12	Guru mampu membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.	✓						✓				✓					
13	Guru mampu menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.	✓						✓				✓					
14	Guru mampu menggunakan media conventional ketika diperlukan.	✓						✓				✓					
15	Guru mampu membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.	✓						✓				✓					
16	Guru mampu memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.	✓						✓				✓					
17	Guru mampu memodifikasi pembelajaran yang membosankan menjadi menarik.	✓						✓				✓					
18	Guru mampu mengaplikasin media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.	✓						✓				✓					
19	Guru mampu menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.	✓						✓				✓					
20	Guru mampu untuk memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas.	✓						✓				✓					
21	Guru mampu menghubungkan kehidupan sehari-hari peserta didik sebagai pendukung materi yang akan disampaikan.	✓						✓				✓					
22	Guru mampu mengombinasikan beberapa aktivitas menarik dalam penyampaian materi.	✓						✓				✓					
23	Guru mampu mengombinasikan beberapa jenis media untuk membuat pembelajaran lebih menarik.	✓						✓				✓					
24	Guru mampu menggunakan beberapa aplikasi online maupun offline untuk menunjang proses pembelajaran.	✓						✓				✓					

OBSERVASI III

No	Pernyataan	Observation Sheet of Teachers' Creativity															Keterangan
		Pembukaan					Inti					Penutup					
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1	Guru mampu menciptakan beragam aktivitas di dalam kelas.	✓					✓					✓					
2	Guru mampu melibatkan peserta didik dalam proses pembelajaran.	✓						✓					✓				
3	Guru mampu mengajar peserta didik sesuai dengan RPP dan tujuan pembelajaran.	✓						✓					✓				
4	Guru mampu membuat peserta didik belajar secara berkelompok dan individu.	✓						✓					✓				
5	Guru mampu membangun kognitif peserta didik melalui pembelajaran yang induktif.	✓						✓					✓				
6	Guru mampu mengajar menggunakan teknik pembelajaran yang variatif sesuai dengan langkah-langkah and aturan-aturan secara berurutan yang bisa dicapai oleh peserta didik-peserta didik.	✓						✓					✓				
7	Guru mampu menggunakan teknologi sebagai alat untuk memfasilitasi dalam proses pembelajaran.	✓						✓					✓				
8	Guru mampu membuat inovasi dalam aktivitas pembelajaran dengan menggunakan teknologi melalui pembelajaran.	✓						✓					✓				
9	Guru mampu membuat materi yang menantang dengan memasukan masalah di dalam pembelajaran.	✓						✓					✓				
10	Guru mampu memberikan masalah berdasarkan kehidupan nyata peserta didik.	✓						✓					✓				
11	Guru mampu membuat kelas menjadi lebih aktif dan inovatif.	✓						✓					✓				
12	Guru mampu membuat peserta didik menyelesaikan masalah dengan menggunakan pemahaman peserta didik.	✓						✓					✓				
13	Guru mampu menggunakan media yang berbeda sesuai dengan materi di setiap pertemuan.	✓						✓					✓				
14	Guru mampu menggunakan media conventional ketika diperlukan.	✓						✓					✓				
15	Guru mampu membuat peserta didik berpikir kreatif mengenai pemecahan masalah yang diberikan.	✓						✓					✓				
16	Guru mampu memberikan permasalahan real dalam proses pembelajaran.	✓						✓					✓				
17	Guru mampu memodifikasi pembelajaran yang membosankan menjadi menarik.	✓						✓					✓				
18	Guru mampu mengaplikasin media cetak dan online di dalam proses pembelajaran.	✓						✓					✓				
19	Guru mampu menyampaikan materi pembelajaran dengan menggunakan berbagai media pembelajaran berbasis teknologi.	✓						✓					✓				
20	Guru mampu untuk memodifikasi fungsi dari media pembelajaran yang ada di dalam kelas.	✓						✓					✓				
21	Guru mampu menghubungkan kehidupan sehari-hari peserta didik sebagai pendukung materi yang akan disampaikan.	✓						✓					✓				
22	Guru mampu mengombinasikan beberapa aktivitas menarik dalam penyampaian materi.	✓						✓					✓				
23	Guru mampu mengombinasikan beberapa jenis media untuk membuat pembelajaran lebih menarik.	✓						✓					✓				
24	Guru mampu menggunakan beberapa aplikasi <i>online</i> maupun <i>offline</i> untuk menunjang proses pembelajaran.	✓						✓					✓				