

**CANDI TEBING TEGALLINGGAH : SEJARAH DAN
PERKEMBANGANNYA MENJADI OBJEK WISATA,
SERTA
POTENSINYA SEBAGAI SUMBER PEMBELAJARAN
SEJARAH DI SMA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Pendidikan Sejarah



OLEH

I WAYAN PUJA ASTRA

2014021019

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN SEJARAH, SOSIOLOGI, DAN PERPUSTAKAAN
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2024

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN
PADA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN SEJARAH, SOSIOLOGI, DAN
PERPUSTAKAAN
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

Menyetujui

Pembimbing I,



Prof. Dr. Drs. I Made Pageh, M.Hum
NIP. 196212311988031018

Pembimbing II,



Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum
NIP. 196805171993032002

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi Oleh I Wayan Puja Astra

Telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji

Pada

Hari : Selasa

Tanggal : 17 September 2024

Dewan Penguji,

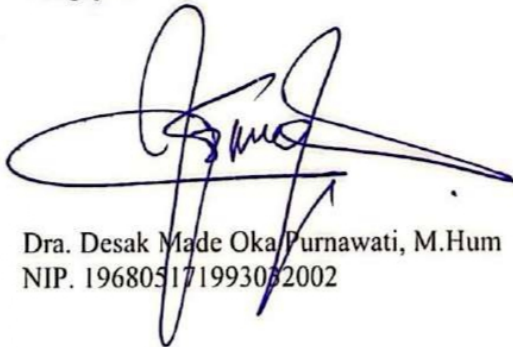
Penguji I



Prof. Dr. Drs. I Made Pageh, M.Hum
NIP. 196212311988031018

Ketua

Penguji II



Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum
NIP. 196805171993072002

Anggota

Penguji III



Dr. Tuty Maryati, M.Pd
NIP. 196608311993032001

Anggota

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha (Undiksha) Singaraja guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan.

Pada

Hari : Selasa

Tanggal : 17 September 2024

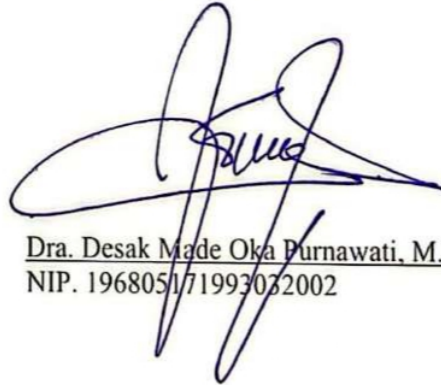
Mengetahui,

Ketua Ujian,



Prof. Dr. Dewa Gede Sudika Mangku, S.H., LL.M.
NIP. 198412272009121007

Sekretaris Ujian,



Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum.
NIP. 196805171993032002

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial



Prof. Dr. Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198007202006041001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **"Candi Tebing Tegallingah : Sejarah dan Perkembangannya Menjadi Objek Wisata, Serta Potensinya Sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah di SMA"** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 17 September 2024
Yang membuat pernyataan,



I Wayan Puja Astra
NIM. 2014021019

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Candi Tebing Tegallingah : Sejarah dan Perkembangannya Menjadi Objek Wisata, Serta Potensinya Sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah di SMA”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana Pendidikan Sejarah di Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan S1 Program Studi Pendidikan Sejarah, Jurusan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan, Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial, Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Bapak Prof. Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah memberikan arahan dan motivasinya kepada penulis.
3. Bapak I Wayan Pardi, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah banyak memberikan arahan dan motivasi.
4. Bapak I Wayan Putra Yasa, S.Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah sabar di tengah kesibukan beliau memberikan layanan administratif.
5. Ibu Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum., selaku pembimbing II dan Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah

banyak membimbing, memberikan saran, arahan dalam memperbaiki skripsi ini sehingga dapat terselesaikan.

6. Bapak Prof. Dr. Drs. I Made Pageh, M.Hum., selaku pembimbing I sekaligus Pembimbing Akademik (PA) yang banyak memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini sehingga dapat diselesaikan.
7. Ibu Dr. Tuty Maryati, M.Pd., selaku penguji yang banyak memberikan masukan, bimbingan, arahan, dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Seluruh staff Dosen Jurusan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan, dan Pegawai TU Jurusan yang telah mendidik penulis dengan sabar selama perkuliahan dan telah menjadi inspirasi penulis.
9. Bapak/Ibu staff Pegawai Tata Usaha Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha, yang dengan sepenuh hati memberikan layanan administratif yang dibutuhkan penulis selama proses penelitian sampai terselesaikannya penulisan skripsi ini.
10. Kedua Orang Tua (I Made Sarya dan Ni Wayan Muliani) serta Nenek (Ni Wayan Rening (almh)), dan Kakek (I Made Jaga) yang telah memberikan kasih sayang, motivasi, menyemangati, mendoakan dan mengingatkan sekaligus sebagai tempat keluh kesah dalam perjuangan mengejar pengalaman yang lebih luas.
11. Adik saya (I Made Banu Sastra Widnyana) yang selalu mendukung, menemani, menolong, dan memotivasi saya.
12. Seluruh narasumber yang telah meluangkan waktunya untuk penulis mengumpulkan data Ida Ayu Agung Indrayani Manuaba, I Made Suasta, Dewa Putu Gede Mataram, I Wayan Aryasa, dan I Made Suartana Terimakasih atas waktu untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan dari penulis.
13. Bapak Wayan Suarna yang selalu menjadi motivator, menyemangati, mendoakan dan memberikan dukungan baik moral maupun materi.

14. Rekan-rekan seperjuangan Pendidikan Sejarah Angkatan Tahun 2020 (Okta, Mila, Nova, Rian, Rizal, Agung, Diva, Eka, Yiena, Kak Lusi, Alfarizi, Silvani, Intan, Jorghia) yang sudah menjadi sahabat dan teman diskusi yang telah membantu penulis dalam dukungan moril maupun materi selama menempuh perkuliahan di Universitas Pendidikan Ganesha.
15. Semeton Lala Lele (Apo, Sambuk, Dengdut, Gebluk, Betok, Deari, Awen, Semprit, Pusink, Pebrong) yang selalu memberikan motivasi kehidupan.
16. Semeton Gang Seruni Lovina (Agra, Sentul, Ondo, Robert, Caca, Om Tember, Wayah Sentul, Wayah Agra, Orang Tua Sentul, Yoga) yang selalu membantu dan memberikan dukungan baik moril dan juga materiil.
17. Semeton Wirasa Buleleng (Carlos, Jetli, Agra, Sentul, Ondo, Caca, Masem, Mang Trisna, Robert, De Indra, Ming Andi, Cak Lanang, Dika, Blole, Dira, Atom) yang selalu memberikan motivasi kehidupan.
18. Semeton SGR (Elek, Jordi, Dekdin, Fery) yang selalu memberikan dukungan dan motivasi kehidupan.
19. Sahabat saya selama di Buleleng (Widnyana, Adnya, Darmayoga, Agra) yang selalu memberikan dukungan dan motivasi kehidupan.
20. Kakak Tingkat (Arya Mahendra, Kak Yumar, Kak Putri, Kak Dhea) yang selalu membantu dan memotivasi penulis selama menempuh perkuliahan.
21. Kepada FC Barcelona selaku klub sepak bola favorit penulis, terimakasih telah mengajarkan apa arti kesabaran dalam mencapai suatu tujuan, mengajarkan penulis untuk terus berproses. Bagi penulis, menonton FC Barcelona sangat memberikan pelajaran, motivasi, maupun hiburan bagi penulis. Terimakasih telah menemani penulis selama penulisan skripsi ini berlangsung.
22. Motor Scoopy Kenceng kesayangan penulis yang selalu menemani penulis selama masa perkuliahan, baik keadaan suka maupun duka.

23. Kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terimakasih atas doa dan dukungannya.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua, terutama bagi pengembangan duni pendidikan khususnya pada pendidikan sejarah.



DAFTAR ISI

HALAMAN

ABSTRAK	i
PRAKATA	iii
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR BAGAN	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Pembatasan Masalah.....	5
1.4 Rumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian	6
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORI	9
2.1 Daerah Aliran Sungai Sebagai Awal Munculnya Peradaban	9
2.2 Pariwisata.....	11
2.2.1 Pengertian Pariwisata	11
2.2.2 Jenis Jenis pariwisata	11
2.2.3 Syarat Daya Tarik Wisata.....	14
2.2.4 Unsur-Unsur Pariwisata	16
2.3 Sumber Belajar Sejarah	18
2.3.1 Pengertian Sumber Belajar.....	18
2.3.2 Ciri-Ciri Sumber Belajar	19
2.3.3 Manfaat Sumber Belajar	19
2.3.4 Situs Sebagai Sumber Belajar Sejarah	19

BAB III METODE PENELITIAN	21
3.1 Heuristik	21
3.1.1 Lokasi Penelitian	21
3.1.2 Teknik Pengumpulan Data	22
3.2 Kritik Sumber	24
3.2.1 Kritik Eksternal	24
3.2.2 Kritik Internal	25
3.3 Interpretasi	25
3.4 Historiografi	26
BAB IV PEMBAHASAN	27
4.1 Gambaran Umum dan Lokasi Penelitian	27
4.1.1 Lokasi dan Keadaan Geografis Desa Bedulu	27
4.1.2 Keadaan Demografi Desa Bedulu	29
4.1.3 Sistem Pemerintahan Desa Bedulu	32
4.1.4 Sejarah Desa Bedulu	33
4.2 Latar Belakang Situs di DAS Pakerisan	35
4.3 Perkembangan Candi Tebing Tegallingsah Menjadi Objek Wisata	46
4.3.1 Sejarah Candi Tebing Tegallingsah	46
4.3.2 Bagian Candi Tebing Tegallingsah	50
4.3.3 Unsur-Unsur Pariwisata Candi Tebing Tegallingsah	66
4.3.4 Candi Tebing Tegallingsah Menjadi Objek Wisata	76
4.4 Mengintegrasikan Hasil Penelitian	81
4.4.1 Aspek Sejarah (Historis)	82
4.4.2 Aspek Pendidikan Karakter	83
4.4.3 Rancangan Buku Suplemen	86
BAB V PENUTUP	90
5.1 Simpulan	90
5.2 Saran	92
DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR BAGAN

	HALAMAN
Bagan 4.1 Struktur Pemerintahan Desa Bedulu	32



DAFTAR TABEL

HALAMAN

Tabel 1.1 Situs Sekitar DAS Pakerisan	1
Tabel 4. 1 Batas-Batas Wilayah Desa Bedulu.	28
Tabel 4. 2 Data Penduduk Desa Bedulu Berdasarkan Jenis Kelamin.....	29
Tabel 4. 3 Data Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian	29
Tabel 4. 4 Data Penduduk Desa Bedulu Berdasarkan Pendidikan	30
Tabel 4. 5 Jumlah Penduduk Menurut Agama.....	31
Tabel 4. 6 Daftar Prasasti.....	55
Tabel 4. 7 Tahapan Pengembangan Pariwisata.....	76
Tabel 4. 8 Langkah-langkah Penyusunan Buku Suplemen	87

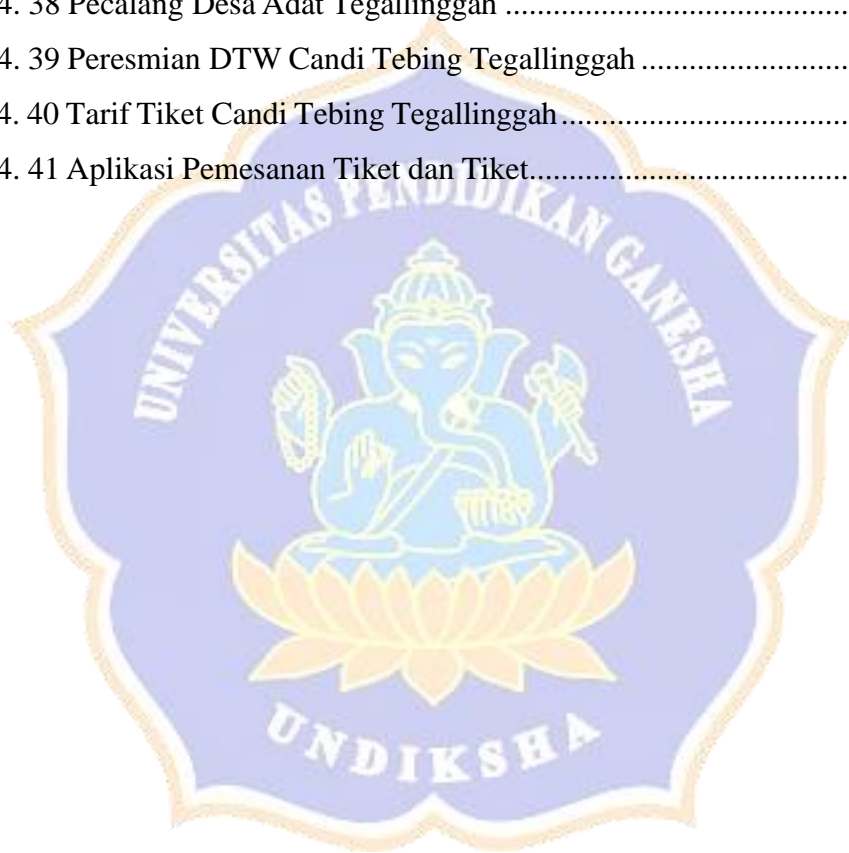


DAFTAR GAMBAR

HALAMAN

Gambar 4. 1 Peta Desa Bedulu.....	27
Gambar 4. 2 Titik Lokasi Candi Tebing Tegallingah	28
Gambar 4. 3 Candi Tebing Tegallingah.....	47
Gambar 4. 4 Candi Tebing Kerobokan.....	48
Gambar 4. 5 Candi Tebing Gunung Kawi	48
Gambar 4. 6 Ekskavasi Candi Tebing Tegallingah.....	49
Gambar 4. 7 Dua Candi Utama	50
Gambar 4. 8 Kaki dan Badan Candi.....	51
Gambar 4. 9 Elemen Pada Manasara.....	52
Gambar 4. 10 Elemen Badan Candi	52
Gambar 4. 11 Elemen Kepala Candi	53
Gambar 4. 12 Candi 1.....	53
Gambar 4. 13 Candi 2.....	54
Gambar 4. 14 Ceruk Pertapaan	58
Gambar 4. 15 Ceruk Pertapaan	59
Gambar 4. 16 Ceruk Pertapaan	60
Gambar 4. 17 Ceruk Pertapaan	61
Gambar 4. 18 Ceruk Pertapaan	61
Gambar 4. 19 Lorong pada Ceruk Pertapaan	62
Gambar 4. 20 Kerukan pada Ceruk Pertapaan	63
Gambar 4. 21 Ceruk Pertapaan	63
Gambar 4. 22 Runtuhan Gapura.....	64
Gambar 4. 23 Pola Pahatan Gapura.....	65
Gambar 4. 24 Gapura Sisi Selatan.....	65
Gambar 4. 25 Ornamen Kala Pada Gapura	66
Gambar 4. 26 Kegiatan Melukat	68
Gambar 4. 27 Toilet.....	69
Gambar 4. 28 Warung UMKM.....	69

Gambar 4. 29 Loket dan Post Pemandu	70
Gambar 4. 30 Fasilitas Jaringan Wi-fi.....	70
Gambar 4. 31 Tangga Semen Menuju Objek	71
Gambar 4. 32 Anak Tangga Kayu	71
Gambar 4. 33 Jembatan	72
Gambar 4. 34 Peletakan Batu Pertama	73
Gambar 4. 35 Proses Pengerjaan Jembatan.....	73
Gambar 4. 36 Proses Upacara Pada Jembatan.....	74
Gambar 4. 37 Area Parkir.....	75
Gambar 4. 38 Pecalang Desa Adat Tegallingsah	76
Gambar 4. 39 Peresmian DTW Candi Tebing Tegallingsah	79
Gambar 4. 40 Tarif Tiket Candi Tebing Tegallingsah.....	80
Gambar 4. 41 Aplikasi Pemesanan Tiket dan Tiket.....	80



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

Lampiran 01. Surat

Lampiran 02. Pedoman Wawancara

Lampiran 03. Daftar Informan

Lampiran 04. Dokumentasi Pengambilan Data

