


**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL UNTUK
MENINGKATKAN KEMAMPUAN PERENCANAAN
KARIR SISWA SMA**

SKRIPSI



**DIAJUKAN KEPADA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
UNTUK MEMENUHI SALAH SATU PERSYARATAN DALAM
MENYELESAIKAN
PROGRAM SARJANA BIMBINGAN KONSELING**

**Oleh
NI PUTU AYU PERTAMI DAMAYANTI
NIM 2011011006**

**PROGRAM STUDI BIMBINGAN KONSELING
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN PSIKOLOGI DAN BIMBINGAN
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN
SINGARAJA**

2024

SKRIPSI
DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR
SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Prof. Dr. I Ketut Gading, M.Psi
NIP. 195912311984031009



Kadec Ari Dwiawati, S.Pd., M.Pd.
NIP.199202162019032021

Skripsi oleh Ni Putu Ayu Pertama Damayanti ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji

Pada

Hari : Jumat

Tanggal : 18 Oktober 2024

Dewan Penguji,



Dr. Dewi Arum WMP, S.Psi., M.A., M.Psi., Psikolog.
NIP. 198008012006042001

(Ketua)



Dr. Putu Ari Dharmayanti, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198501232008122004

(Anggota)



Prof. Dr. I Ketut Gading, M.Psi
NIP. 195912311984031009

(Anggota)



Kadek Ari Dwiawati, S.Pd., M.Pd
NIP. 199202162019032021

(Anggota)

Diterima oleh panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

Pada:

Hari : Jumat

Tanggal : 18 Oktober 2024

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons
NIP. 198208162008121002



Dr. Putu Ari Dharmayanti, S.Pd., M.Pd
NIP. 198501232008122004

Mengesahkan
Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan



Prof. Dr. Wiyani Widiana, S.Pd., M.Pd
NIP. 198507052010121007

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Pengembangan Media Komik Digital Untuk Meningkatkan Kemampuan Perencanaan Karir Siswa SMA" beserta seluruh isinya adalah benar - benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara - cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 8 Desember 2024
Yang Membuat Pernyataan



The image shows a handwritten signature in black ink over a red circular stamp. The stamp contains the text 'MELAKUKA' and 'SINGARAJA'. To the left of the stamp, there is a vertical stamp that reads 'singaraja' and '10000'.

Ni Putu Ayu Pertama Damayanti
NIM 2011011006

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Komik Digital Untuk Meningkatkan Kemampuan Perencanaan Karir Siswa SMA”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Bimbingan Konseling, Jurusan Ilmu Pendidikan, Psikologi, dan Bimbingan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. I Ketut Gading, M.Psi. selaku Dosen Pembimbing I dalam penyusunan skripsi atas bimbingan, masukan, saran serta semangat yang diberikan dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Kadek Ari Dwiarwati, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing dan meluangkan waktunya untuk membantu dalam menyempurnakan skripsi ini.
3. Dr. Dewi Arum WMP, S.Psi., M.A., M.Psi. selaku Penguji I dalam ujian skripsi yang telah meluangkan waktu untuk menguji dan memberikan bimbingan dalam perbaikan skripsi ini.
4. Dr. Putu Ari Dharmayanti, S.Pd., M.Pd selaku Penguji II dalam ujian skripsi yang telah meluangkan waktu untuk menguji dan memberikan bimbingan dalam perbaikan skripsi ini.
5. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd selaku Rektor Universitas Pendidikan

Ganesha.

6. Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd.,M.Pd sebagai Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan yang meluangkan waktu dalam menyelesaikan administrasi dan segala fasilitas yang disediakan.
7. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd.,S.T.,M.Pd sebagai Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan, Psikologi dan Bimbingan atas bimbingan dan penyelesaian administrasi yang diberikan dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Dr. Putu Ari Dharmayanti, S.Pd., M.Pd selaku Koordinator Program Studi Bimbingan Konseling atas bimbingan dan penyelesaian administrasi yang diberikan dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Prof. Dr. I Ketut Dharsana, M.Pd., Kons Selaku Pembimbing Akademik yang telah mendampingi dan mengarahkan sedari awal masuk perguruan tinggi.
10. Kepada Ibu dan Bapak Dosen Bimbingan Konseling yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas bimbingan selama mengikuti studi dan membantu memperlancar penyelesaian skripsi ini.
11. Kepada Bapak Dr. Made Bawa Mulana, S.Pd., M.Pd. selaku Kepala Sekolah SMA Negeri 2 Singaraja yang telah membantu dalam menyelesaikan administrasi bagi terselesaikannya skripsi ini.
12. Kepada Ibu Kadek Suendri Ariani, S.Pd. selaku Koordinator Bimbingan Konseling SMA Negeri 2 Singaraja beserta seluruh guru BK SMA Negeri 2 Singaraja yang telah telah membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
13. Siswa-siswi kelas XI B dan XI F di SMA Negeri 2 Singaraja, atas segala bantuan dan kerja samanya selama penelitian.

14. Kepada I Gede Sudarma, S.S., M.Si. dan Ni Ketut Yuniarti selaku orangtua penulis yang telah memberikan semangat dan motivasi tanpa henti dalam mengerjakan skripsi ini.
15. Kepada keluarga besar penulis yang senantiasa memberikan dukungan baik moral maupun material kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
16. Kepada Blackpink Biggest Fans, Psikolog Darurat, Team KM SD 3 Sangeh, dan seluruh rekan penulis yang senantiasa mendoakan dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
17. Terakhir, terima kasih kepada diri sendiri Ni Putu Ayu Pertami Damayanti. Terima kasih untuk tidak menyerah, terima kasih karena sudah bertahan sampai sejauh ini, dan terima kasih karena sudah bisa membuktikan bahwa kamu bisa melewati semuanya.

Penulis sepenuhnya menyadari bahwa masih ada banyak kesalahan dalam penulisan skripsi ini dan jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan yang dimiliki oleh penulis. Oleh karena itu demi menyempurnakan skripsi ini penulis mengharapkan saran maupun kritikan dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua, terkhusus bagi dunia pendidikan.

Singaraja, 14 Oktober 2024

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
PRAKATA.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah	6
1.4 Rumusan Masalah	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Manfaat Pengembangan	7
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan	8
1.8 Pentingnya Pengembangan.....	9
1.9 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	10
1.10 Definisi Istilah	11
BAB II	12
KAJIAN TEORI	12
2.1 Rancang Bangun Media Komik Digital	12
2.1.1 Pembuka.....	12
2.1.2 Isi	13
2.1.3 Penutup.....	13
2.2 Keberterimaan Media Komik Digital.....	13
2.3 Kemampuan Perencanaan Karir	14
2.3.1 Pengertian Karir	14
2.3.2 Pengertian Kemampuan Perencanaan Karir	16
2.3.3 Teori Perkembangan Karir.....	18
2.3.4 Faktor - Faktor yang Mempengaruhi Kemampuan Perencanaan Karir	20
2.3.5 Aspek Perencanaan Karir.....	21
2.4 Media Komik Digital.....	23
2.4.1 Pengertian Media	23
2.4.2 Fungsi Media.....	23
2.4.3 Pengertian Komik	24

2.4.4 Pengertian Komik Digital	25
2.5 Peranan Media Komik Digital untuk Meningkatkan Kemampuan Perencanaan Karir Siswa SMA	25
2.6 Hasil Penelitian yang Relevan.....	26
2.7 Kerangka Berpikir	29
2.8 Perumusan Hipotesis	31
BAB III.....	32
METODE PENELITIAN.....	32
3.1 Desain Penelitian.....	32
3.2 Populasi dan Sampel Penelitian.....	33
3.2.1. Populasi Penelitian.....	33
3.2.2. Sampel Penelitian.....	33
3.3 Prosedur Penelitian Pengembangan	34
3.3.1 Tahap Analisis (<i>Analysis</i>)	34
3.3.2 Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	35
3.3.3 Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	36
3.3.4 Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	36
3.4 Uji Coba Produk	37
3.4.1 Uji Keberterimaan.....	37
3.4.2 Uji Efektivitas	37
3.4.3 Judges dan Subjek Uji Efektivitas	38
3.5 Jenis Data dan Metode Pengumpulan Data.....	38
3.6 Instrumen Pengumpulan Data	38
3.6.1 Instrumen Keberterimaan Media Komik Digital	39
3.6.2 Instrumen Kemampuan Perencanaan Karir	40
3.7 Metode Analisis Data	44
3.7.1 Uji Keberterimaan.....	44
3.7.2 Uji Efektivitas	45
BAB IV	47
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	47
4.1 Hasil Penelitian.....	47
4.1.1 Deskripsi Data Uji Keberterimaan.....	47
4.1.2 Hasil Uji Keberterimaan	48
4.1.3 Deskripsi Data Uji Efektivitas	49
4.1.4 Hasil Uji Efektivitas.....	51
4.2 Pembahasan	54

4.3 Implikasi Penelitian.....	57
4.4 Keterbatasan Penelitian	58
BAB V	59
PENUTUP.....	59
5.1 Rangkuman.....	59
5.2 Kesimpulan.....	61
5.3 Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	63
LAMPIRAN.....	66



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jumlah Populasi Penelitian.....	33
Tabel 3.2 Sampel Siswa Eksperimen dan Kontrol.....	34
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Keberterimaan Media Komik Digital.....	39
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Kemampuan Perencanaan Karir.....	41
Tabel 3.3 Hasil Uji Validitas Empiris.....	42
Tabel 3.4 Hasil Uji Reliabilitas.....	44
Tabel 3.5 Tabel Uji Keberterimaan.....	45
Tabel 4.1 Hasil Uji Keberterimaan Produk.....	47
Tabel 4.2 Skor Pretest dan Posttest Kelompok Eksperimen	49
Tabel 4.3 Skor Pretest Posttest Kelas Kontrol.....	50
Tabel 4.5 Hasil Uji Normalitas.....	51
Tabel 4.6 Hasil Uji Homogenitas.....	52
Tabel 4.7 Hasil Uji Hipotesis.....	53
Tabel 4.8 Hasil Uji T-Test.....	53
Tabel 4.10 Kriteria <i>Effect Size</i>	54



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	31
Gambar 3.1 Bagan Model Pengembangan <i>ADDIE</i>	32



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Keberterimaan Media Komik Digital.....	67
Lampiran 2. Instrumen Perencanaan Karir.....	72
Lampiran 3. Surat Pengantar Observasi.....	77
Lampiran 4. Surat Ijin Penelitian.....	78
Lampiran 5. Hasil Uji Validitas Pakar I.....	79
Lampiran 6. Hasil Uji Validitas Pakar II.....	84
Lampiran 7. Hasil Uji Validitas Pakar III.....	89
Lampiran 8. Hasil Uji Validitas Pakar IV.....	94
Lampiran 9. Rpl Karir.....	99
Lampiran 10. Dokumentasi Penelitian.....	111
Lampiran 11. Barcode Media Komik Digital.....	112
Lampiran 12. Jadwal Penelitian.....	113
Lampiran 13. Surat Keterangan Penelitian.....	114

