

RIWAYAT HIDUP



I Putu Bagus Surya Wijaya lahir di Denpasar pada tanggal 12 Desember 2001. Penulis lahir dari pasangan I Nyoman Gede Wiryajaya, STP., MP dan Ni Wayan Winiarti, SH. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Alamat penulis di BR/LINK. Padang Udayana, Kel. Padangsambian, Kec. Denpasar Barat, Kota Denpasar, Provinsi Bali.

Penulis menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar di SD Negeri 19 Pemecutan pada tahun 2014. Dilanjutkan ke jenjang pendidikan menengah pertama di SMP Negeri 1 Denpasar lulus pada tahun 2017, kemudian dilanjutkan ke sekolah menengah atas SMA Negeri 5 Denpasar lulus pada tahun 2020. Pada tahun 2020 penulis melanjutkan pendidikan di perguruan tinggi Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja mengambil program studi S1 Pendidikan Teknik Informatika.



Lampiran 1. Surat Observasi



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja Bali
Laman: <http://ftk.uadkiba.ac.id>

Nomor : 652/UN48.11.1/KM/2024
Perihal : Surat Permohonan Data

Singaraja, 17 April 2024

Yth. Kepala SD Negeri 19 Pemecutan
di tempat

Dengan hormat, sehubungan dengan proses penyelesaian Tugas Akhir/Skripsi, maka melalui surat ini kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberikan data yang dibutuhkan. Adapun mahasiswa yang akan melakukan pengambilan data seperti tersebut di bawah ini:

Nama : I Putu Bagus Surya Wijaya
NIM : 2015051099
Semester : VIII
Program Studi : Pendidikan Teknik Informatika
Jurusan : Teknik Informatika
Data yang dibutuhkan : Data yang terkait dengan pemahaman siswa tentang Tri Hita Karana
Judul Skripsi : Pengembangan Film Animasi 3 Dimensi Edukasi Nilai-Nilai Tri Hita Karana
Studi Kasus SD Negeri 19 Pemecutan

Demikian kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya, diucapkan terima kasih.


Puji Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D.
NIP. 198211122008121001

652

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
Jalan Udayana Singaraja-Bali Kode Pos 81116
Tlp. (0362) 22570 Fax. (0362) 25735
Laman: www.uadkiba.ac.id

Singaraja, 16 April 2024

Nomor : 121/UN48.11.5/KM/2024
Perihal : Surat Permohonan Cari Data
Lampiran : -

Yth. Dekan FTK
Universitas Pendidikan Ganesha
Di tempat

Dengan hormat,
Sehubungan dengan proses penyelesaian Tugas Akhir / Skripsi yang dilaksanakan oleh saudara mahasiswa:

Nama : I Putu Bagus Surya Wijaya
Nim : 2015051099
Prodi/Jurusan : Pendidikan Teknik Informatika/Teknik Informatika
Instansi yg dituju : SD N 19 Pemecutan
Jabatan yg dituju : Kepala Sekolah SD N 19 Pemecutan
Data yg dibutuhkan : terkait data pemahaman siswa tentang Tri Hita Karana
Judul Skripsi : Pengembangan Film Animasi 3 Dimensi Edukasi Nilai-Nilai Tri Hita Karana Studi Kasus SD N 19 Pemecutan

Bersama ini kami mohon kepada Bapak untuk berkenan memfasilitasi kebutuhan data untuk Tugas Akhir / Skripsi mahasiswa yang bersangkutan.
Demikian kami sampaikan. Atas perhatian dan kerjasama Bapak, kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan Teknik Informatika,

Dr. Puji Antara Kesiman, S.Kom., M.Cs.
NIP. 19821222006041001



Catatan:
• UADKIBA No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Dokumen Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik adalah hasil cetakan atau hasil bentuk yang lain".
• Dokumen ini tersedia di lingkungan sistem elektronik menggunakan vertikal elektronik yang diterbitkan oleh:
• Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja Bali
Laman: <http://tk.undiksha.ac.id>

Nomor : 1587/UN48.11.1/KM/2024 Singaraja, 2 Agustus 2024
Perihal : Surat Permohonan Data

Yth. Kepala SD Negeri 1 Padang Sambian
di tempat

Dengan ini, selubung dengan proses penyelesaian Tugas Akhir/Skripsi, maka melalui surat ini kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberikan data yang dibutuhkan. Adapun mahasiswa yang akan melakukan pengambilan data seperti tersebut di bawah ini:

Nama : I Putu Bagus Surya Wijaya
NIM : 2015051099
Program Studi : Pendidikan Teknik Informatika
Jurusan : Teknik Informatika
Data yang dibutuhkan : Terkait dengan data pemahaman siswa tentang Tri Hita Karana
Judul Skripsi : Pengembangan Film Animasi 3D terhadap pemahaman Tri Hita Karana

Demikian kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya, diucapkan terima kasih.

an Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik,

Mide Widu Antara Kesiman
NIP. 19821112008121001



1587
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
Jalan Udayana Singaraja-Bali Kode Pos 81116
Tlp. (0362) 22570 Fax. (0362) 25735
Laman: www.undiksha.ac.id

Nomor : 295/UN48.11.5/KM/2024 Singaraja, 02 Agustus 2024
Perihal : Surat Permohonan Pengambilan Data
Lampiran : -

Yth. Dekan FTK
Universitas Pendidikan Ganesha
Di tempat

Dengan hormat,
Sehubungan dengan proses penyelesaian Tugas Akhir / Skripsi yang dilaksanakan oleh saudara mahasiswa:

Nama : I Putu Bagus Surya Wijaya
Nim : 2015051099
Prodi/Jurusan : Pendidikan Teknik Informatika/ Teknik Informatika
Instansi yg dituju : SD Negeri 1 Padang Sambian
Jabatan yg dituju : Kepala SD Negeri 1 Padang Sambian
Data yang dibutuhkan : Terkait data pemahaman siswa tentang Tri Hita Karana
Judul : Pengembangan Film Animasi 3 Dimensi Terhadap Pemahaman Nilai – Nilai Tri Hita Karana

Bersama ini kami mohonkan kepada Bapak untuk berkenan memfasilitasi kebutuhan data untuk Tugas Akhir / Skripsi mahasiswa yang bersangkutan. Demikian kami sampaikan. Atas perhatian dan kerjasama Bapak, kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan Teknik Informatika,



Putu Hendra Suputra
NIP. 19821222006041001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diakui oleh Badan

Lampiran 2. Dokumentasi Wawancara Dengan Narasumber Dan Observasi



Lampiran 3. Angket Penelitian Pengetahuan Murid kelas 3 SD

ANGKET PENGUKURAN PENGETAHUAN TENTANG ANIMASI 3 DIMENSI DAN TRI HITA KARANA

Responder yang terhormat,
Saya adalah mahasiswa Program Studi Pendidikan Teknik Informatika Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha. Saat ini saya sedang mengadakan penelitian mengenai Pengembangan film edukasi animasi 3 dimensi mengenai nilai-nilai Tri Hita Karana untuk mengetahui pemahaman siswa kelas 3 SD. Penelitian ini menggunakan angket sebagai alat pengumpulan data primer. Oleh karena itu, saya mohon bantuan Anda - Anda untuk berkenan meluangkan waktu, mengosonkan jawaban atas beberapa pertanyaan berikut dengan perhatian dan waktu yang Anda - Anda berikan untuk mengosonkan jawaban, saya ucapkan terima kasih.

Sagawoyah4@gmail.com Nomor Email
Tiket 010431000

* Menunjukkan pertanyaan yang sudah diisi

Nama *
Jawaban Anonim

Umur *
Jawaban Anonim

Jenis Kelamin

Laki-laki
 Perempuan

Apakah anda sudah mengetahui tentang Tri Hita Karana?

Ya
 Tidak

Apakah anda sudah pernah mendapatkan materi Tri Hita Karana?

Ya
 Tidak

Apakah anda - anda lebih suka media belajar video animasi?

Ya
 Tidak

Apakah anda sudah tau animasi 3D dengan 3D?

Ya
 Tidak

Pernahkah anda sudah menonton animasi 3D? (Mony Monon, Sempolok, Garaman, MP4)

Ya
 Tidak

Pernahkah anda sudah menonton animasi 3D? (Tya, Ipa, Ipa, Miku, Papan, Adu & Ipa, Ipa, Ipa)

Ya
 Tidak

Animasi apa yang lebih anda sukai untuk belajar?

Animasi 2 Dimensi
 Animasi 3 Dimensi
 Tidak ada

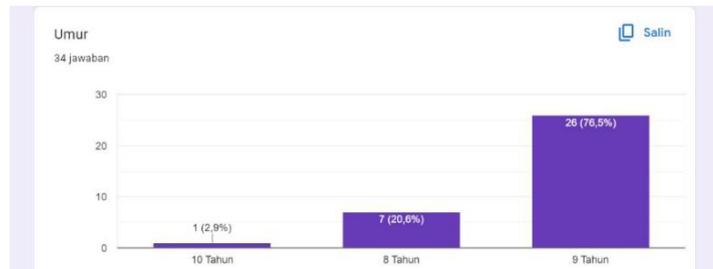
Selesai

Google Forms

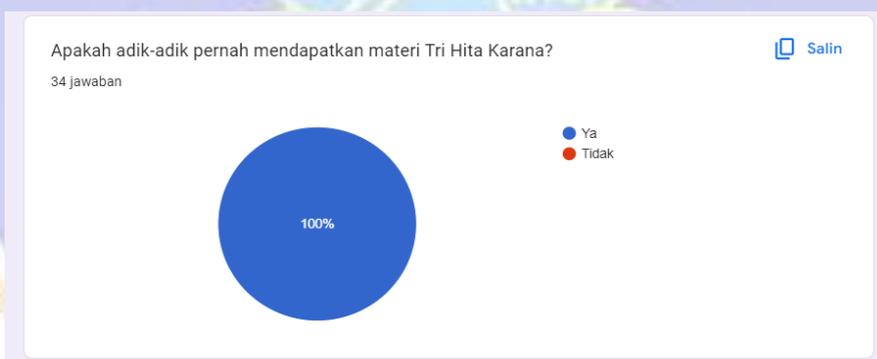


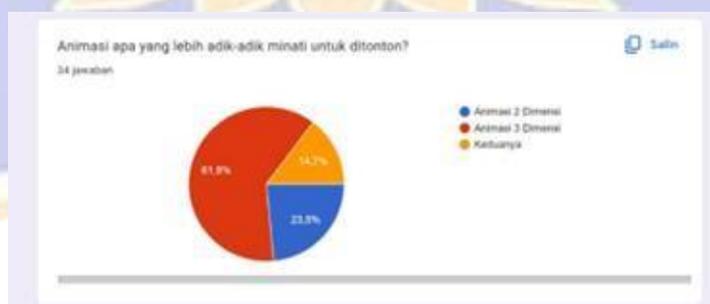
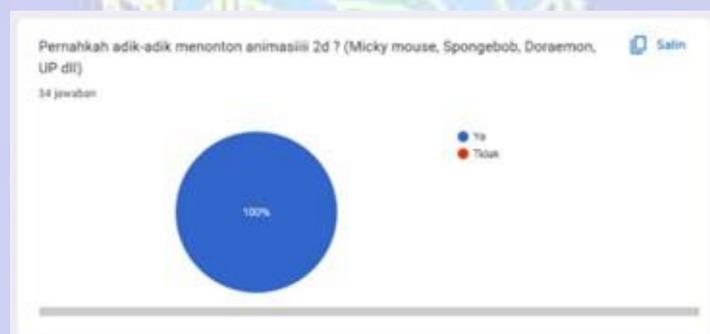
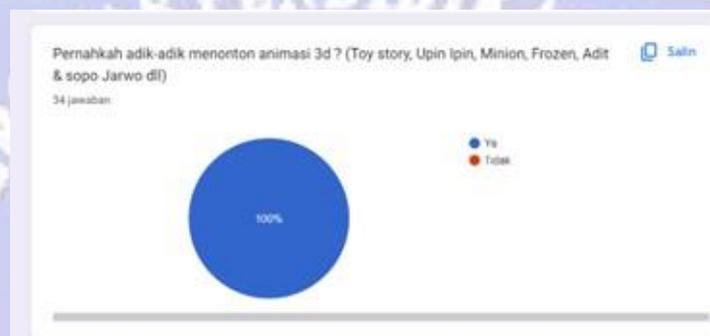
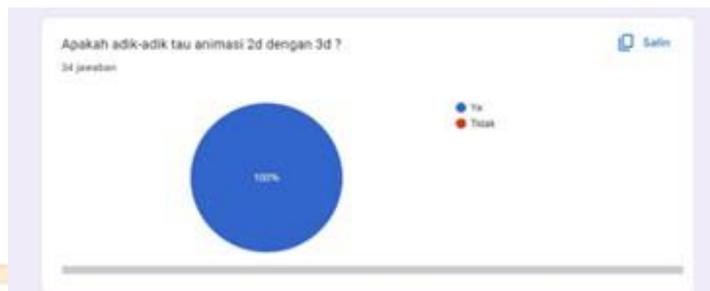
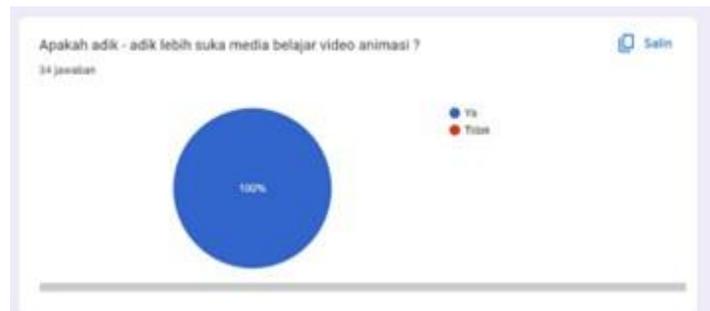
Lampiran 4. Hasil Angket Penelitian Pengetahuan Murid kelas 3 SD

Penulis telah melakukan survei pada 2 sekolah yaitu pada SDN 19 Pemecutan dan SDN 1 Padang Sambian. Pada SDN 19 Pemecutan jumlah responden sebanyak 34 murid.



Dari 34 responden, sebanyak 1 murid berusia 10 tahun, 7 murid berusia 8 tahun, dan 26 murid berusia 9 tahun.

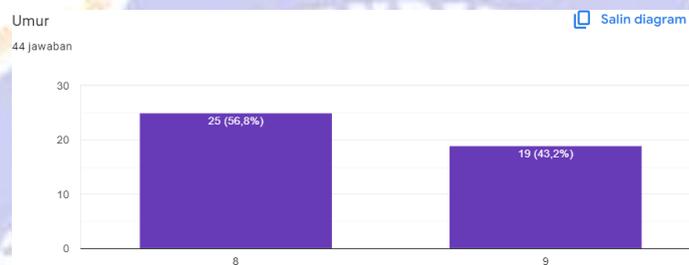




Dari pertanyaan-pertanyaan yang diberikan penulis, disimpulkan bahwa sebagai berikut:

1. Seluruh responden mengetahui tentang Tri Hita Karana.
2. Seluruh responden mendapatkan materi Tri Hita Karana.
3. Seluruh responden lebih menyukai media belajar video animasi.
4. Seluruh responden mengetahui animasi 2d dengan 3d.
5. Seluruh responden pernah menonton animasi 2d dan 3d.
6. 61,8% responden lebih meminati animasi 3d, 23,5% responden lebih meminati animasi 2d, dan 14,7% responden meminati keduanya.

Pada SDN 1 Padang Sambian, jumlah responden sebanyak 44 murid.

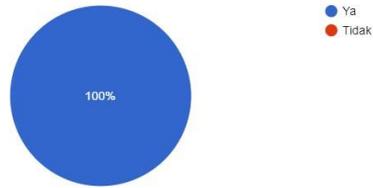


Dari 44 responden, sebanyak 25 murid berusia 8 tahun, dan sebanyak 19 murid berusia 9 tahun.



Apakah adik - adik lebih suka media belajar video animasi ?
44 jawaban

[Salin diagram](#)



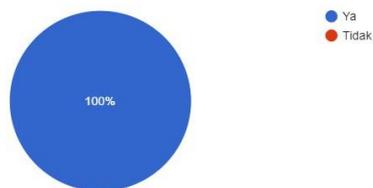
Apakah adik-adik tau animasi 2d dengan 3d ?
44 jawaban

[Salin diagram](#)



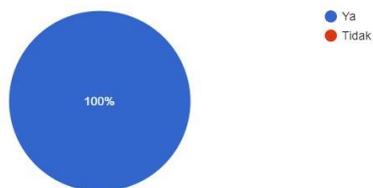
Pernahkah adik-adik menonton animasi 2d ? (Micky mouse, Spongebob, Doraemon, UP dll)
44 jawaban

[Salin diagram](#)



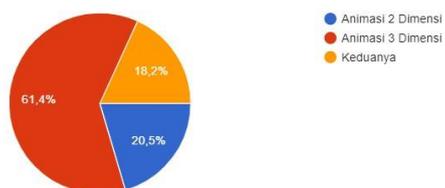
Pernahkah adik-adik menonton animasi 3d ? (Toy story, Upin Ipin, Minion, Frozen, Adit & sopo Jarwo dll)
44 jawaban

[Salin diagram](#)



Animasi apa yang lebih adik-adik minati untuk ditonton?
44 jawaban

[Salin diagram](#)



Dari pertanyaan-pertanyaan yang diberikan penulis, disimpulkan bahwa sebagai berikut:

1. Seluruh responden mengetahui tentang Tri Hita Karana.
2. Seluruh responden mendapatkan materi Tri Hita Karana.
3. Seluruh responden lebih menyukai media belajar video animasi
4. Seluruh responden mengetahui animasi 2d dengan 3d.
5. Seluruh responden pernah menonton animasi 2d dan 3d.
6. 63,6% responden lebih meminati animasi 3d, 21,2% responden lebih meminati animasi 2d, dan 15,2% responden meminati keduanya.



Lampiran 5. Skenario**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TERHADAP
PEMAHAMAN NILAI-NIAI TRI HITA KARANA PADA MURID KELAS 3
SEKOLAH DASAR****ACT****FADE IN****EXT.INTRO**

Belum pernah terbayangkan dibenak kami, jika kami akan seperti ini

INTERCUT TO INT. Konferensi pers Surya, Ari dan Nana di tempat masing-masing – Pagi**Surya, Ari dan Nana**

Orang-orang disekitar sering bertanya kepada kami, bagaimana bisa kami selalu terlihat ceria dan tetap aktif. Keberhasilan saat ini adalah gambaran dari langkah yang kami ambil di hari kemarin. yah, termasuk rutinitas kecil yang terkadang dianggap sepele tapi selalu kami jalani. contoh yang paling berpengaruh adalah saat 15 tahun lalu, nasihat kecil dari guru kami.

EXT. Lapangan Sekolah - Siang

Keterangan : “Menunjukkan Surya dan teman-temannya bermain pada saat jam istirahat. lalu bunyi bel sekolah menandakan jam istirahat telah selesai. Surya melempar botol bekas minumannya dan sisa makanan ke tempat sampah namun tidak masuk”.

Nana

Surya, sampahmu ga masuk, buang dong

Surya

jauh, diemin aja tar juga dah ada yang ngambil

Nana

ish jorok banget

INT. Ruang Kelas - Siang

Keterangan : “Saat di dalam kelas Surya satu meja dengan Ari”.

Ari

Sur, kolongmu sekali" rapiin napa

Surya

iya nanti aja pas Pulang sekolah

Keterangan : “Pak Radit masuk kelas, Surya langsung memasukan minum dan sisa jajannya di kolong dan pelajaran pun dimulai”.

Ari

Sur, pinjem pulpen lebih dong. pulpenku habis

Surya

tapi aku ga punya pulpen lebih. Nana biasanya punya banyak.

Ari (balik belakang)

Nana pinjem pulpen lebih dong

Nana (memasukan kotak pensilnya ke kolong)

gak ada

Ari

bohong, itu tadi apa yg kamu sembunyiin!?

Nana (sambil menjulurkan lidah)

yaa kalo ada ga mau juga minjem

Ari

dasar udah jelek pelit lagi

Nana

apasih, kamu juga sering ga ngasik pinjem barangmu yaa

Ari

okee, awas aja nanti pas istirahat

Nana

Pak Guruu!! Ari nakal

Pak Radit

kenapa disana ribut-ribut?

Nana

Ari pak, ngancem saya karena.....

Ari (menyela)

bohong pak, Nana pelit ga mau kasi minjem pulpennya

Nana

Ngaca yaaa!, kamu yang selalu pelit, terus sekarang ngancem lagi!!!

Keterangan : “Pak Radit mendekat ke meja Ari dan Nana sambil berusaha melerai, tetapi ditengah keributan itu tiba-tiba Surya teriak dan lari dari tempat duduknya”.

Surya

Aaaa!! kecoa!!

Keterangan : “(Ada kecoak yg muncul dari kolongnya membuat ia berteriak dan teman-teman disekitarnya imut juga berlari). Pak Radit mengambil sapu didekatnya dan mengusir kecoak tersebut dengan sapu. Pak Radit memarahi Surya karena kolong meja kotor banyak sampah”.

Pak Radit

Surya kenapa kolong mejamu bisa kotor banyak sampah begitu?

Surya

Ma..ma..maaf pak, saya janji akan membersihkan kolong meja saya setelah pulang sekolah nanti

Keterangan : “Setelah itu Pak Radit mengarahkan murid-muridnya untuk kembali ke tempat dengan tenang”.

Pak Radit

anak-anak, ingat tidak materi minggu lalu yang bapak berikan!?

Keterangan : “Semua murid terdiam”.

Pak Raadit

materi lalu baru saja bapak ajarkan kalian Tri Hita Karana, Surya coba sebutkan bagian dari Tri Hita Karana!

Surya

Pertama Parahyangan, Kedua Pawongan dan ketiga Palemahan

Pak Radit

nah itu kamu pintar, Putu coba kamu masih ingat tidak, pengertian dari Tri Hita Karana?

Putu

masih pak, Tri Hita Karana itu artinya tiga penyebab kebahagiaan/ kesejahteraan pak

Pak Radit

Parahyangan hubungan antara manusia dengan Tuhan, contoh kecilnya ingat sembahyang, selalu bersyukur dan mengamalkan ajaran agama

Pak Radit

Kedua, Pawongan, hubungan manusia dengan manusia. contohnya menjalin hubungan baik dengan sesama, saling berbagi seperti meminjamkan teman sekelas pulpen.

Pak Radit

Terakhir, palemahan. hubungan manusia dengan lingkungan, itu pentingnya kita harus menjaga dan merawat lingkungan sekitar kita, kalau lingkungan bersih, rapi pasti kita nyaman melakukan aktivitas-aktivitas lainnya. contoh kecilnya seperti membersihkan kolong meja dan ruang kelas.

Pak Radit

Sekali lagi, bapak sangat harapkan agar kalian bisa ingat dan melaksanakan 3 hal ini, kalau salah satu/dua saja kalian jalankan kalian tidak akan bisa bahagia, pasti seperti ada saja masalah, karena kita sebagai manusia sudah terhubung dengan tiga hal tersebut.

*Bunyi bel pulang, Ketiga murid mendekati pak Radit dan bersalaman

Keterangan : “Bunyi bel pulang, murid-murid sembahyang bersama, setelah itu mereka membersihkan kelas. Murid-murid saling membantu satu sama

lain”.

INT. Konferensi pers Surya, Ari dan Nana di tempat masing-masing – Pagi

Keterangan : “Setelah menjawab pertanyaan wartawan, konferensi pers Surya, Ari, dan Nana berakhir. Surya sukses sebagai pebisnis, Ari berhasil sebagai politikus anggota DPR, dan Nana akan segera menayangkan film barunya sebagai artis film yang sukses.”.

FADEOUT

CREDIT TITLE

END



Lampiran 6. Sinopsis

SINOPSIS PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TERHADAP NILAI-NILAI TRI HITA KARANA PADA MURID KELAS 3 SEKOLAH DASAR

Kisah ini mengambil kita melalui perjalanan hidup Surya, Ari, dan Nana, tiga sahabat dekat yang awalnya terjebak dalam siklus kekacauan dan ketidakpedulian. Keberhasilan dan kebahagiaan yang mereka capai saat ini merupakan hasil dari langkah-langkah kecil yang mereka ambil setiap hari.

Di flashback 15 tahun yang lalu, ketika mereka masih anak sd, mereka mengingat sebuah nasihat kecil yang diberikan oleh guru mereka, Pak Radit. Nasihat itu membawa mereka pada pemahaman tentang nilai-nilai Tri Hita Karana, konsep yang mengajarkan keseimbangan antara hubungan manusia dengan Tuhan, sesama manusia, dan lingkungan.

Di awal cerita, kita melihat mereka bermain di lingkungan sekolah dengan sembrono, tidak memperhatikan kerapian atau kebersihan. Pertengkaran kecil sering terjadi antara mereka, dengan saling menyalahkan dan tidak mau bertanggung jawab atas kesalahan masing-masing. Bahkan ketika guru mereka, Pak Radit, mencoba memberikan arahan dan nilai-nilai penting, mereka seringkali tidak sungguh-sungguh memperhatikan.

Namun, titik balik terjadi ketika Surya, salah satu dari mereka, mengalami kejadian yang membuatnya sadar akan pentingnya menjaga lingkungan dan saling membantu. Saat sebuah kecoak muncul dari kolong mejanya, Surya dan teman-temannya terkejut dan berteriak, memicu kehebohan di kelas. Tindakan Pak Radit yang tenang dan bijaksana dalam mengatasi situasi tersebut membuat mereka sadar akan kebersihan lingkungan dan pentingnya menjaga harmoni di antara sesama.

Pak Radit kemudian menggunakan insiden tersebut untuk mengajarkan konsep Tri Hita Karana kepada mereka, sebuah konsep dalam budaya Bali yang menggarisbawahi pentingnya menjaga keseimbangan antara hubungan manusia dengan Tuhan, sesama manusia, dan lingkungan. Dengan mengajak mereka

memahami nilai-nilai tersebut, Pak Radit berharap mereka bisa menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari.

Kesadaran mereka tentang pentingnya nilai-nilai tersebut mulai tumbuh, dan mereka mulai berubah. Mereka belajar untuk saling membantu dan berbagi, menjaga kebersihan lingkungan, dan menghargai hubungan antarmanusia. Melalui proses ini, Surya, Ari, dan Nana mulai melihat perubahan positif dalam hidup mereka. Mereka menjadi lebih ceria, lebih peduli terhadap lingkungan, dan lebih dekat satu sama lain.

Perubahan itu tidak terjadi secara instan, tetapi dengan konsistensi dan kesadaran akan nilai-nilai yang mereka pelajari dari Pak Radit, mereka akhirnya mencapai kesuksesan dan kebahagiaan. Mereka menjadi teladan bagi teman-teman mereka dan orang-orang di sekitar mereka, membuktikan bahwa kecilnya perubahan perilaku dapat membawa perubahan besar dalam hidup seseorang.

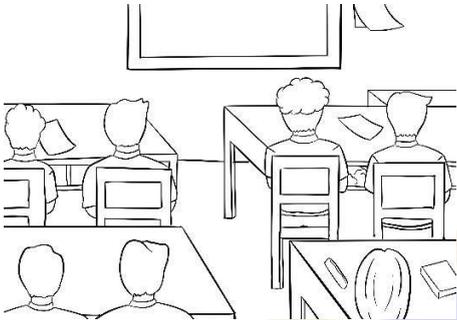
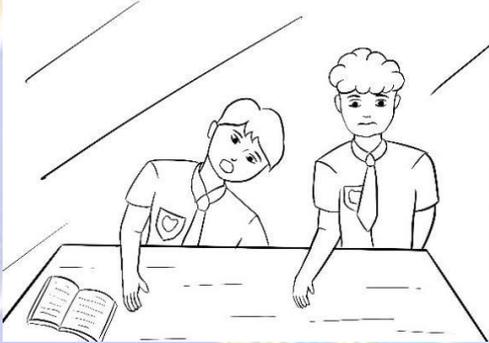
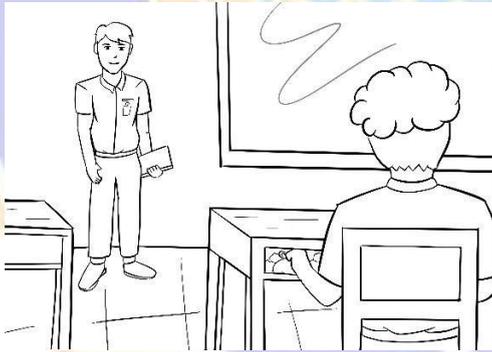
Dengan demikian, kisah ini tidak hanya tentang perjalanan hidup Surya, Ari, dan Nana, tetapi juga tentang kekuatan nilai-nilai dan pengaruh seorang guru yang bijaksana. Itu adalah pengingat bahwa setiap individu memiliki kemampuan untuk berubah dan tumbuh, terlepas dari masa lalunya yang mungkin penuh dengan kesalahan dan ketidakpedulian.



Lampiran 7. Storyboard

No	Tampilan atau visual	Narasi	Durasi
1	<p style="text-align: center;">TRI HITA KARANA Langkah Kecil Menuju Kebahagiaan dan Kesuksesan</p> 	Menampilkan Judul“Tri Hita Karana Langkah Kecil Menuju Kebahagiaan dan Kesuksesan”	5 Detik
2		Belum pernah terbayangkan dibenak kami, jika kami akan seperti ini. Orang-orang disekitar sering bertanya kepada kami, bagaimana bisa kami selalu terlihat ceria dan tetap aktif. keberhasilan saat ini adalah gambaran dari langkah yang kami ambil di hari kemarin. yah, termasuk rutinitas kecil yang terkadang dianggap sepele tapi selalu kami	20 Detik

		jalani. contoh yang paling berpengaruh adalah saat 15 tahun lalu, nasihat kecil dari guru kami.	
3		Menunjukkan Surya dan teman-temannya bermain pada saat jam istirahat. lalu bunyi bel sekolah menandakan jam istirahat telah selesai.	15 Detik
4		Surya melempar botol bekas minumannya dan sisa makanan ke tong sampah namun tidak masuk. Ketika Surya melempar botol bekas minumannya ke tempat sampah namun tidak masuk, Nana melihat dari belakang surya dan memarahinya,	10 Detik

		tetapi surya tidak peduli.	
5		Murid-murid duduk rapi pada meja mereka masing-masing. Saat didalam kelas Surya satu meja dengan Ari.	7 Detik
6		Ari melihat kolong Surya yang kotor penuh sampah. Ari menyuruh surya untuk membersihkan kolong mejanya agar tidak kotor dan bnyak sampah. Tetapi surya tidak peduli.	15 Detik
7		Pak Radit masuk kelas, Surya langsung memasukan minum dan sisa jajannya di kolong dan pelajaran pun dimulai	7 Detik

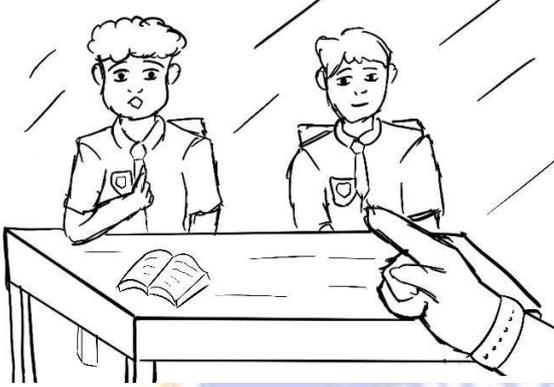
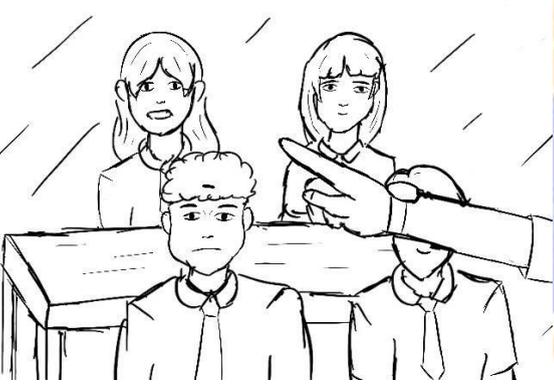
8		<p>Ari tidak membawa pulpen dan dia meminjam pulpen ke Surya teman duduknya. Tetapi surya hanya membawa satu tidak membawa pulpen lebih, Surya pun menyarankan Ari untuk meminjam ke Nana karena biasanya Nana membawa banyak pulpen.</p>	15 Detik
9		<p>Ari pun langsung menghadap belakang untuk segera meminjam pulpen ke Nana. Nana yang melihat Ari langsung menoleh belakang segera memaukan kotak pensilnya ke kolong karna tidak mau meminjamkan pulpennya ke ari</p>	15 Detik

10		<p>Ari dan Nana beradu mulut, Ari bilang ke kalau Nana itu bohong karna tidak percaya bahwa Nana tidak ada pulpen lebih. Nana bilang bahwa Ari duluan yang tidak mau meminjamkan barangnya sambil menjulurkan lidahnya. Ari akhirnya mengancam Nana.</p>	25 Detik
11		<p>Nana langsung berteriak dan melapor pada pak Radit. Pak Radit pun bertanya ada ribut apa Ari dengan Nana. Nana pun menjelaskannya, tetapi belum selesai Nana menjelaskan Ari sudah menyela penjelasan Nana.</p>	25 Detik

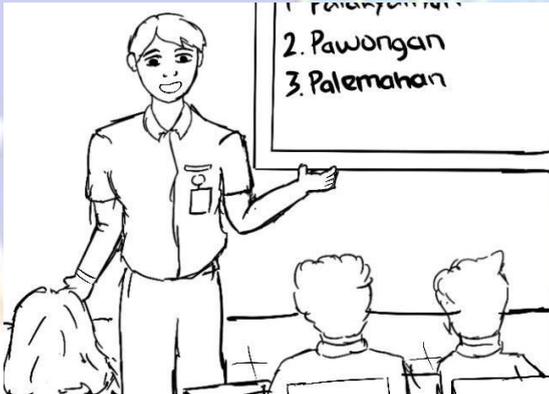
		Ari bilang kalau Nana bohong, Nana yang tidak terima lalu bilang bahwa Ari yang pelit.	
12		Pak Radit mendekat ke mereka berdua sambil berusaha meleraikan mereka berdua, tetapi ditengah keributan itu tiba-tiba Surya teriak dan lari dari tempat duduknya	15 Detik
13		Surya berteriak karna pada saat dia memasukan tangannya ke kolong untuk mengambil jajanannya seperti ada yang bergerak ditanganya.	7 Detik

14		<p>Ada kecoak yg muncul dari kolongnya membuat Surya berteriak dan teman-teman disekitarnya ikut juga berlari.</p>	7 Detik
15		<p>Karena kecoak yang muncul dari kolong meja Surya kelas pun menjadi kacau murid-murid berlarian karena panik dan takut.</p>	20 Detik
16		<p>Pak Radit pun mengambil sapu dan mengusir kecoa tersebut dengan sapu. Lalu Pak Radit pun memanggil Surya</p>	15 Detik
17		<p>Pak Radit Marah dan bertanya kepada Surya kenapa kolong mejamu bisa kotor banyak sampah begitu. Surya pun meminta maaf dan</p>	10 Detik

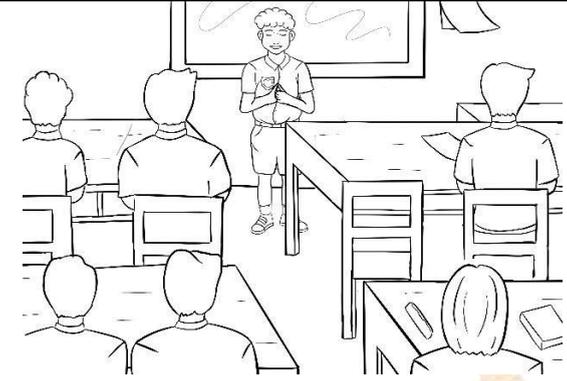
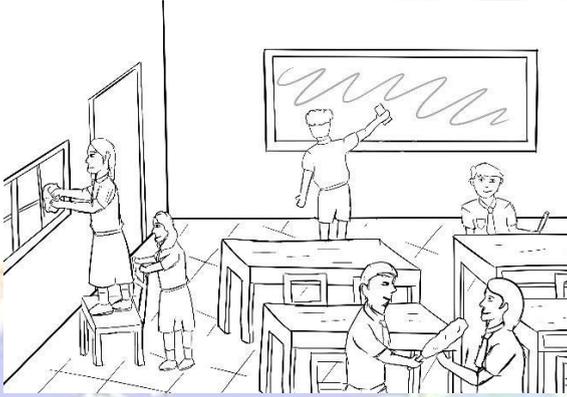
		berjanji akan membersihkan kolongnya.	
18		Setelah itu Pak Radit mengarahkan dan menyuruh murid-muridnya untuk kembali ke tempat duduk masing-masing dengan tenang dan merapikan kekacauan yang terjadi.	15 Detik
19		Pak Radit lalu bertanya kepada murid-muridnya apakah masih ingat dengan pelajaran minggu lalu yang diberikan yaitu materi tentang Tri Hita Karana. Semua murid terdiam.	15 Detik

20		<p>Pak Radit pun menunjuk menunjuk Surya untuk menyebutkan apa saja bagian-bagian Tri Hita Karana. Surya kaget dan mencoba menjawab pertanyaan yang diberikan oleh Pak Radit</p>	10 Detik
21		<p>Surya menjawab, 1. Parahyangan 2. Pawongan 3. Palemahan pak</p>	15 Detik
22		<p>Selanjutnya Pak Radit menunjuk Putu untuk menjawab pertanyaan tentang apa Pengertian Tri Hita Karana. Karna Putu masih mengingat dia pun</p>	10 Detik

		menjawabnya dengan santai.	
23		Tri Hita Karana itu artinya tiga penyebab kebahagiaan/ kesejahteraan pak	15 Detik
24		Selanjutnya Pak Radit menjelaskan apa itu Parahyangan. Parahyangan hubungan antara manusia dengan Tuhan.	15 Detik
25		Pak Radit pun memberikan contoh kecilnya. Contoh kecilnya ingat sembahyang, selalu bersyukur dan mengamalkan ajaran agama	20 Detik
26		Pak Radit menjelaskan bagian kedua apa itu Pawongan. Pawongan, hubungan	15 Detik

		manusia dengan manusia.	
27		<p>Pak Radit pun memberikan contoh kecilnya. contohnya menjalin hubungan baik dengan sesama, saling berbagi seperti meminjamkan teman sekelas pulpen.</p>	20 Detik
28		<p>Pak Radit menjelaskan bagian Terakhir apa itu Palemahan. Palemahan, hubungan manusia dengan lingkungan, itu pentingnya kita harus menjaga dan merawat lingkungan sekitar kita, kalau lingkungan bersih, rapi pasti kita nyaman melakukan</p>	15 Detik

		aktivitas-aktivitas lainnya	
29		Pak Radit pun meberikan contoh kecilnya. Contohnya membersihkan kolong meja dan ruang kelas.	20 Detik
30		Pak Radit pun menjelaskan agar bisa ingat dan melaksanakan 3 hal ini, kalau salah satu/dua saja kalian jalankan kalian tidak akan bisa bahagia, pasti seperti ada saja masalah, karena kita sebagai manusia sudah terhubung dengan tiga hal tersebut.	20 Detik
31		Bunyi bel pulang, menandakan waktunya murid-murid pulang sekolah	7 Deik

32		Menampilkan murid-murid sembahyang bersama	10 Detik
33		Setelah sembahyang bersama murid-murid membersihkan kelas mereka. Mereka saling membantu satu sama lain.	10 detik
34		Setelah itu kembali ke konferensi pers Surya, Ari dan Nana yang sudah selesai menjawab berbagai pertanyaan dari para wartawan	10 Detik

35		<p>Surya sukses sebagai pebisnis, Ari berhasil sebagai politikus anggota DPR, dan Nana akan segera menayangkan film barunya sebagai artis film yang sukses. mereka bertiga sukses berkat nasehat dari guru dan kejadian dimasa sd yang akhirnya membuat mereka menerapkan Tri Hita Karana sampai sekarang.</p>	20 Detik
36		Menampilkan judul, logo Undiksha dan PTI dan credit title	15 Detik
TOTAL DURASI FILM			9Menit

Lampiran 8. Instrumen Uji Ahli Isi

**INSTRUMEN UJI AHLI ISI PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3
TERHADAP PEMAHAMAN NILAI-NILAI TRI HITA KARANA PADA
MURID KELAS 3 SEKOLAH DASAR**

Tanggal Pengujian :

Petunjuk Pengujian :

Berikan tanda (√) pada kolom yang disediakan, sesuai dengan penilaian anda.

Pertanyaan

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sangat Relevan	Kurang Relevan
A. Keterampilan Informasi			
1	Informasi tentang penjelasan konsep Tri Hita Karana dalam film animasi 3 dimensi dengan judul “Tri Hita Karana Langkah Kecil Menuju Kebahagiaan dan Kesuksesan” sudah sesuai		
2	Informasi penggunaan kosakata dalam film animasi 3 dimensi dengan judul “Tri Hita Karana Langkah Kecil Menuju Kebahagiaan dan Kesuksesan” sudah sesuai.		
B. Kesesuaian Ilustrasi yang digunakan pada Film			
3	Ilustrasi informasi terkait nilai parahyangan, pawongan dan palemahan dalam film animasi 3 dimensi dengan judul “Tri Hita Karana Langkah Kecil Menuju Kebahagiaan dan Kesuksesan” sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat		
4	Ilustrasi latar belakang tempat sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat		

C. Kesesuaian Cerita dengan Sinopsis			
5	Alur cerita sudah mampu menyampaikan konsep Tri Hita Karana dalam dalam film animasi 3 dimensi dengan judul “Tri Hita Karana Langkah Kecil Menuju Kebahagiaan dan Kesuksesan”		

Saran:

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 TERHADAP PEMAHAMAN
NILAI-NILAI TRI HITA KARANA PADA MURID KELAS 3 SEKOLAH
DASAR**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja,

Ahli Isi,

(.....)

Lampiran 9. Instrumen Uji Ahli Media

INSTRUMEN UJI AHLI MEDIA PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 TERHADAP PEMAHAMAN NILAI-NILAI TRI HITA KARANA PADA MURID KELAS 3 SEKOLAH DASAR

Nama :

Pekerjaan :

Tanggal Pengujian :

Petunjuk :

Berikan tanda (√) pada kolom yang disediakan, sesuai dengan pendapat anda.
Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

Pertanyaan

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sangat Relevan	Kurang Relevan
A. Kesesuaian Visual.			
1	Efek tampilan film sudah sesuai		
2	Visual karakter sudah sesuai dengan rancangan karakter.		
3	Tampilan background sudah sesuai dengan sketsa background,		
B. Kesesuaian Audio			
4	Musik (back sound) yang digunakan sudah sesuai.		
5	Suara tokoh sudah sesuai.		
C. Kesesuaian Alur Cerita			
5	Alur cerita yang disampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita.		

Saran:

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 TERHADAP PEMAHAMAN
NILAI-NILAI TRI HITA KARANA PADA MURID KELAS 3 SEKOLAH
DASAR**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja,
Ahli Media,

(.....)



Lampiran 10. Instrumen Uji Respon Pengguna

INSTRUMEN UJI RESPON PENGGUNA PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 TERHADAP PEMAHAMAN NILAI-NILAI TRI HITA KARANA PADA MURID KELAS 3 SEKOLAH DASAR

Nama :

Umur :

Pekerjaan :

Tanggal Penilaian :

Petunjuk :

Sebelum mengisi angket, responden dipersilahkan untuk menyaksikan film animasi baik melalui perangkat laptop maupun DVD dan memberi penilaian terhadap sejumlah pernyataan di bawah ini dengan memberi tanda centang (√) pada option nilai yang tersedia di setiap nomor. Berikanlah penilaian pada setiap pernyataan yang ada.

No	Jawaban	Keterangan
1	STS	Sangat Tidak Setuju
2	TS	Tidak Setuju
3	CS	Cukup Setuju
4	S	Setuju
5	SS	Sangat Setuju

Form Angket Respon Pengguna:

No	Kriteria	Alternatif Jawaban				
		SS	S	CS	TS	STS
1	Jalan cerita pada film mudah untuk dimengerti.					
2	Saya dapat memahami pesan cerita yang disampaikan dalam film.					
3	Setelah menonton film, saya mengetahui manfaat dari mempelajari Tri Hita Karana					
4	Setelah menonton film, saya dapat mengetahui apa itu Tri Hita Karana dan bagian-bagiannya.					
5	Setelah menonton film, saya paham akan harus rajin sembahyang menurut agama dan kepercayaan masing-masing					
6	Setelah menonton film, saya paham akan harus saling membantu antar sesama					

7	Setelah menonton film, saya paham akan harus menjaga keharmonisan dengan alam dengan cara menjaga kebersihan lingkungan seperti membuang sampah pada tempatnya					
8	Materi dalam film animasi menarik dan mudah untuk dimengerti					
9	Film animasi ini memiliki tampilan yang menarik dan jelas					
10	Film animasi ini memiliki suara yang jelas dan mudah dimengerti					

Lampiran 11. Hasil Angket Uji Ahli Isi

Uji Ahli Isi Pertama

**INSTRUMEN UJI AHLI ISI PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3
TERHADAP PEMAHAMAN NILAI-NILAI TRI HITTA KARANA PADA
MURID KELAS 3 SEKOLAH DASAR**

Tanggal Pengujian :

Petunjuk Pengujian :

Berikan tanda (√) pada kolom yang disediakan, sesuai dengan penilaian anda.

Pertanyaan

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sangat Relevan	Kurang Relevan
A. Keterampilan Informasi			
1	Informasi tentang penjelasan konsep Tri Hita Karana dalam film animasi 3 dimensi dengan judul "Tri Hita Karana Langkah Kecil Menuju Kebahagiaan dan Kesuksesan" sudah sesuai	✓	
2	Informasi penggunaan kosakata dalam film animasi 3 dimensi dengan judul "Tri Hita Karana Langkah Kecil Menuju Kebahagiaan dan Kesuksesan" sudah sesuai.	✓	
B. Kesesuaian Ilustrasi yang digunakan pada Film			
3	Ilustrasi informasi terkait nilai parahyangan, pawongan dan palemahan dalam film animasi 3 dimensi dengan judul "Tri Hita Karana Langkah Kecil Menuju Kebahagiaan dan Kesuksesan" sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat		

4	Ilustrasi latar belakang tempat sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat	✓	
C. Kesesuaian Cerita dengan Sinopsis			
5	Alur cerita sudah mampu menyampaikan konsep Tri Hita Karana dalam dalam film animasi 3 dimensi dengan judul "Tri Hita Karana Langkah Kecil Menuju Kebahagiaan dan Kesuksesan"	✓	

Saran:

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 TERHADAP PEMAHAMAN
NILAI-NILAI TRI HITA KARANA PADA MURID KELAS 3 SEKOLAH
DASAR**

- ① Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja,
Ahli Isk.

Dr. Ketut ...
NIP. 197604...

UNDIKSHA

Uji Ahli Isi Kedua

**INSTRUMEN UJI AHLI ISI PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3
TERHADAP PEMAHAMAN NILAI-NILAI TRI HITA KARANA PADA
MURID KELAS 3 SEKOLAH DASAR**

Tanggal Pengujian :

Petunjuk Pengujian :

Berikan tanda (√) pada kolom yang disediakan, sesuai dengan penilaian anda.

Pertanyaan

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sangat Relevan	Kurang Relevan
A. Keterampilan Informasi			
1	Informasi tentang penjelasan konsep Tri Hita Karana dalam film animasi 3 dimensi dengan judul "Tri Hita Karana Langkah Kecil Menuju Kebahagiaan dan Kesuksesan" sudah sesuai	√	
2	Informasi penggunaan kosakata dalam film animasi 3 dimensi dengan judul "Tri Hita Karana Langkah Kecil Menuju Kebahagiaan dan Kesuksesan" sudah sesuai.	√	
B. Kesesuaian Ilustrasi yang digunakan pada Film			
3	Ilustrasi informasi terkait nilai parahyangan, pawongan dan palemahan dalam film animasi 3 dimensi dengan judul "Tri Hita Karana Langkah Kecil Menuju Kebahagiaan dan Kesuksesan" sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat	√	

4	Ilustrasi latar belakang tempat sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat	✓	
C. Kesesuaian Cerita dengan Sinopsis			
5	Alur cerita sudah mampu menyampaikan konsep Tri Hita Karana dalam dalam film animasi 3 dimensi dengan judul "Tri Hita Karana Langkah Kecil Menuju Kebahagiaan dan Kesuksesan"	✓	

Saran:

- Cermati data tulis pada naskah.

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 TERHADAP PEMAHAMAN
NILAI-NILAI TRI HITA KARANA PADA MURID KELAS 3 SEKOLAH
DASAR**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 2 Okt. 2024

Ahli Isi,

Ida Bagus Putrayana

UNDIKSHA

Lampiran 12. Hasil Angket Uji Ahli Media

Uji Ahli Media Pertama

**INSTRUMEN UJI AHLI MEDIA PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3
TERHADAP PEMAHAMAN NILAI-NILAI TRI HITA KARANA PADA
MURID KELAS 3 SEKOLAH DASAR**

Nama : 1 Ketut Andita Pradnyana
Pekerjaan : Dosen
Tanggal Pengujian :
Petunjuk :

Berikan tanda (√) pada kolom yang disediakan, sesuai dengan pendapat anda.
Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

Pertanyaan

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sangat Relevan	Kurang Relevan
A. Kesesuaian Visual.			
1	Efek tampilan film sudah sesuai	✓	
2	Visual karakter sudah sesuai dengan rancangan karakter.	✓	
3	Tampilan background sudah sesuai dengan sketsa background,	✓	
B. Kesesuaian Audio			
4	Musik (back sound) yang digunakan sudah sesuai.	✓	
5	Suara tokoh sudah sesuai.	✓	
C. Kesesuaian Alur Cerita			
5	Alur cerita yang disampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita.	✓	

Saran:

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 TERHADAP PEMAHAMAN
NILAI-NILAI TRI HITA KARANA PADA MURID KELAS 3 SEKOLAH
DASAR**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja,
Ahli Media,

Ahmad
Ketua Panitia Pradnyana

UNDIKSHA

Uji Ahli Media Kedua

**INSTRUMEN UJI AHLI MEDIA PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3
TERHADAP PEMAHAMAN NILAI-NILAI TRI HITA KARANA PADA
MURID KELAS 3 SEKOLAH DASAR**

Nama : Luh Puh Eka Damayanti, S.Pd., M.Pd
 Pekerjaan : Dosen
 Tanggal Pengujian : 11 oktober 2024
 Petunjuk :

Berikan tanda (√) pada kolom yang disediakan, sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

Pertanyaan

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sangat Relevan	Kurang Relevan
A. Kesesuaian Visual.			
1	Efek tampilan film sudah sesuai	√	
2	Visual karakter sudah sesuai dengan rancangan karakter.	√	
3	Tampilan background sudah sesuai dengan sketsa background,	√	
B. Kesesuaian Audio			
4	Musik (back sound) yang digunakan sudah sesuai.	√	
5	Suara tokoh sudah sesuai.	√	
C. Kesesuaian Alur Cerita			
5	Alur cerita yang disampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita.	√	

Saran:

- ①. Typo di sub title
- ②. Pasihkan dialog sesuai dengan target Audiens.
- ③. -

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 TERHADAP PEMAHAMAN NILAI-NILAI
TRI HITA KARANA PADA MURID KELAS 3 SEKOLAH DASAR**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
- ②. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja,
Ahli Media,



Wih Putu Eka Damayanti

(.....)



UNDIKSHA

Lampiran 13. Perhitungan Hasil Responden

Hasil responden SDN 1 Padang Sambian

No	Nama	Umur	Jenis Kelamin	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	Jumlah
1	Raditya	9	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
2	Kusuma	9	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
3	Saka	8	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
4	Lowa	8	Laki - Laki	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
5	Dewa	9	Laki - Laki	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	45
6	Adi	8	Laki - Laki	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
7	Sanjaya	8	Laki - Laki	5	5	4	4	4	5	5	5	4	4	45
8	Gung Erlan	8	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
9	Agasthya	8	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
10	gonglot	9	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
11	Gung Bagus	9	Laki - Laki	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
12	Oscar	9	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
13	Putra	9	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	3	3	4	45
14	Gung De	9	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
15	Nyoman	9	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
16	Kenzo	8	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
17	Guna	8	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
18	Kinaya	8	Perempuan	3	3	3	3	3	3	5	5	5	0	33
19	Dek Arti	9	Perempuan	3	3	3	3	3	3	5	3	3	3	32
20	Gek Putri	8	Perempuan	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	43
21	Anggun	8	Perempuan	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	43
22	Aurel	9	Perempuan	5	3	4	5	3	4	4	5	5	5	43
23	Celsy	9	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
24	Gita	8	Perempuan	4	4	3	3	4	4	4	5	5	5	41
25	Candra	8	Laki - Laki	4	4	0	4	4	4	4	4	4	4	36
26	Lasmini	8	Perempuan	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
27	Gung Gelar	8	Laki - Laki	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
28	Wendi	9	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
29	Arya	8	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
30	Ananda	8	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
31	Dejuna	9	Laki - Laki	5	0	5	5	5	5	5	5	5	5	45
32	Prama	8	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	49
33	Gung Yoga	9	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	49
34	Bhaskara	9	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	47
35	Gung jegeg	8	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	44
36	Gek Sri	8	Perempuan	5	5	0	5	5	5	5	3	5	3	41

37	Calysta	8	Perempuan	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	46
38	Laura	9	Perempuan	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
39	Dessy	8	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
40	Wulan	8	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
41	Dinda	8	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
42	Ayu	8	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
43	Mirah	9	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
44	Trisna	9	Perempuan	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
	Jumlah			203	196	192	201	201	202	207	199	201	195	1997



Hasil Responden SDN 19 Pemecutan

No	Nama	Usia	Jenis Kelamin	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	Jumlah Skor
1	Safea Almira Putri	9	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
2	Putu Pardika Darmayana	9	Laki - Laki	4	5	4	4	4	4	4	0	4	4	37
3	Siluh Ketut Menuhag	9	Perempuan	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
4	Akifatun Naila	8	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
5	I Kadek Dhika Budiarta	8	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
6	I Gede Sri Arjuna Novendra	8	Laki - Laki	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	37
7	Putu Arga Natan Jiyestha	8	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
8	Putu Indah Janitra	8	Perempuan	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	35
9	I Nyoman Agus Rohi Satriana DM	8	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
10	I Putu Diecky Ananditha PTS	8	Laki - Laki	5	5	4	4	4	4	4	4	5	5	44
11	Made Sabrin Dharana	9	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
12	Shivanya	9	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
13	Putra	9	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
14	Gek Intan	9	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
15	Aya Kamini	9	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
16	Callysta Yumma Leta	9	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
17	Gio Alinsky Atmaja	9	Laki - Laki	5	4	3	5	4	3	5	4	3	4	40
18	Anggita	9	Perempuan	5	5	4	4	5	5	3	3	4	4	42
19	Abhi	9	Laki - Laki	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	47
20	I Putu Agus Wira Saputra	9	Laki - Laki	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
21	Ni Komang Ayu Jenny Gayatri	9	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
22	Putu Ngurah Arya Manik Wicaksana	9	Laki - Laki	5	4	5	4	4	5	5	4	4	5	45
23	Muhamad Fathir	9	Laki - Laki	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	34
24	Dewa Gede Mohan Dsnanjaya	9	Laki - Laki	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
25	I Made Adi Arta Sedana	9	Laki - Laki	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
26	Ni Putu Naya Indira Savita	9	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
27	Reza Joray	9	Laki - Laki	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
28	Azi Zurrofiah Trisnarningsih	10	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
29	Putu Agus Surya Dana	9	Laki - Laki	4	4	4	4	4	5	4	5	5	5	44
30	Komang Chantika	9	Perempuan	5	5	5	3	3	3	3	5	5	5	42
31	I Putu Dedek Surya Pratama	9	Laki - Laki	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	46
32	Ni Putu Ananditha Chandra Dewi	9	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
33	Luh Putu Intan Pratiwi	9	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
34	Angleina Sherlin Santosa	9	Perempuan	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
	Jumlah	156	155	154	151	152	153	154	150	153	155	1533		

Lampiran 14. Dokumentasi

