

**PENERAPAN PRESERVASI DIGITAL KOLEKSI
KARYA ILMIAH DI PERPUSTAKAAN UNDIKSHA
SINGARAJA**

TUGAS AKHIR

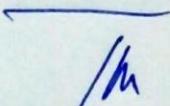


**PROGRAM STUDI DIPLOMA III PERPUSTAKAAN
JURUSAN SEJARAH, SOSIOLOGI DAN PERPUSTAKAAN
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2020**

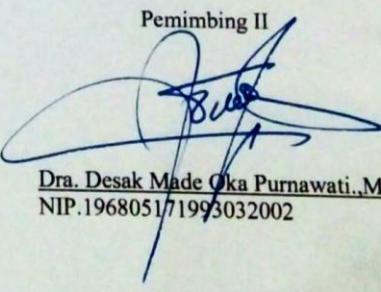
**TUGAS AKHIR
DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS-TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR AHLI MADYA**

Menyetujui

Pembimbing I


Dr. Drs. I Wayan Mudana, M.Si.
NIP.196012311987031015

Pembimbing II


Dra. Desak Made Oka Purnawati.,M.Hum
NIP.196805171993032002

Tugas Akhir oleh Ni Nyoman Tri Agustini
telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 25 Juni 2020

Dewan Pengaji

(Ketua)

Dr. Drs I-Wayan Mudana, M.Si
NIP. 196012311987031015

(Anggota)

Dra. Desak Made Oka Purnawati., M.Hum
NIP.196805171993032002

(Anggota)

Ketut Sedana Arta. S.Pd.,M.Pd
NIP.197604122006041001

Diteriman oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum Dan Ilmu Sosial
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna Memenuhi Syarat-Syarat Untuk Mencapai Gelar Ahli Madya

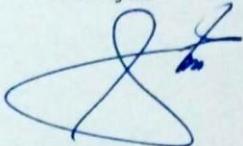
Pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 25 Juni 2020

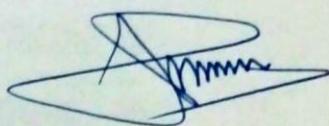
Mengetahui

Ketua Ujian



Dr.J Nengah Suastika, M.Pd
NIP.198007202006041001

Sekretaris Ujian



Ketut Sedana Arta, S.Pd., M.Pd
NIP.197604122006041001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas dan Ilmu Sosial



Prof. Dr. Sukadi, M.Pd., M.Ed
NIP.196303101988031003

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Penerapan Preservasi Digital Koleksi Karya Ilmiah di Perpustakaan Undiksha Singaraja" berserta seluruh isi nya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko/sansi yang dijatuhkan kepada saya apa bila di temukannya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 15 Mei 2020

Yang membuat pernyataan



Ni Nyoman Tri Agustini

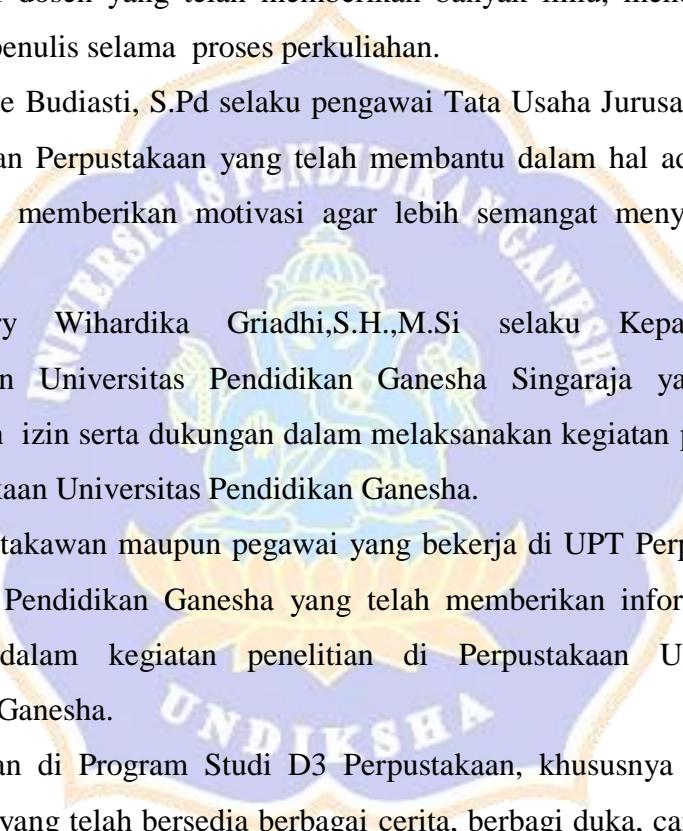
PRAKARTA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmatnya sehingga penulis mampu menyelsaikan tugas akhir ini yang berjudul “PENERAPAN PRESERVASI DIGITAL KOLEKSI KARYA ILMIAH DI PERPUSTAKAAN UNDIKSHA SINGARAJA” yang diajukan untuk melengkapi persyaratan memperoleh gelar Ahli Madya

Penulis menyadari sepenuh bahwa penulisan tugas akhir ini masih jauh dari sempurna, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bermanfaat membangun, dengan harapan dapat mencapai hasil yang lebih sempurna dari tugas akhir ini dan untuk pengembangan diri penulis selanjutnya

Penulisan tugas akhir ini tidak mungkin dapat terselesaikan tanpa bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang setulusnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk mengikuti pendidikan di Program Studi D3 Perpustakaan, Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan, Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial.
2. Prof. Dr. Sukadi, M.Pd., M.Ed, selaku Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyusun Tugas Akhir (TA) ini.
3. Bapak Ketut Sedana Arta, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan, Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyusun Tugas Akhir (TA) ini.
4. Bapak I Gusti Made Arya Suta Wirawan, S.Hum., M.Si, Selaku Sekertaris Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan, Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha.

- 
5. Bapak Dr.Drs. I Wayan Mudana, M.Si, selaku Koordinator Program Studi DIII Perpustakaan dan sekaligus selaku dosen pembimbing 1 yang telah banyak memberikan bimbingan, motivasi, arahan, masukan, dan semangat sehingga laporan ini dapat terselesaikan tepat waktu.
6. Dra. Desak Made Oka Purnawati., M.Hum selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan, masukan, motivasi, semangat dan perhatian yang diberikan kepada saya sehingga laporan ini dapat selesai tepat pada waktu.
7. Seluruh staf dosen yang telah memberikan banyak ilmu, mendidik dan membantu penulis selama proses perkuliahan.
8. Ni Luh Gede Budiasti, S.Pd selaku pengawali Tata Usaha Jurusan Sejarah Sosiologi dan Perpustakaan yang telah membantu dalam hal adminitrasi dan selalu memberikan motivasi agar lebih semangat menyelesaikan studi.
9. Made Hery Wihardika Griadhi,S.H.,M.Si selaku Kepala UPT Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja yang telah memberikan izin serta dukungan dalam melaksanakan kegiatan penelitian di Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha.
10. Seluruh Pustakawan maupun pegawai yang bekerja di UPT Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan informasi dan dukungan dalam kegiatan penelitian di Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha.
11. Teman-teman di Program Studi D3 Perpustakaan, khususnya angkatan tahun 2017 yang telah bersedia berbagai cerita, berbagi duka, canda, tawa selama proses perkuliahan, memberikan dorongan, semangat dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan tugas akhir ini dengan baik.
12. Bapak, ibu, serta keluarga lainnya yang selalu memberikan motivasi, semangat, begitu juga doa, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.
13. Sahabat yang selalu memberi dukungan, semangat dan doa saat susah maupun senang, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.

14. Serta semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu yang telah memberikan doa, dorongan, masukan, arahan, semangat dan membantu kelancaran dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa yang apa tersaji dalam tugas akhir ini masih jauh dari kesempurnaan karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan tugas akhir ini, penulis harapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak, penulis berharap tugas akhir ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua.



DAFTAR ISI

PRAKARTA.....	i
ABSTARAK.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR BAGAN.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaata Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN TEORI	
2.1 Tunjaunan Preservasi Digital.....	9
2.1.1 Definisi Preservasi (Pelestarian).....	9
2.1.2 Fungsi Preservasi (Pelestarian) Bahan Pustaka	9
2.1.3 Tujuan Preservasi (Pelestarian) Bahan Pustaka.....	11
2.1.4 Unsur-Unsur Preservasi (Pelestarian).....	11
2.1.5 Preservasi Digital.....	12
2.1.6 Strategi Preservasi Digital.....	14

2.2 Tinjauan Koleksi Digital	16
2.2.1 Pengertian Koleksi Digital.....	16
2.3 Koleksi Karya Ilmiah.....	17

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Pendekatan Dan Jenis Penelitian.....	19
3.2 Lokasi Penelitian.....	19
3.3 Teknik Penentuan Informan.....	20
3.4 Teknik Pengumpulan Data	21
3.5 Teknik Analisis Data.....	22

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Upt Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha.....	24
4.1.1 Sejarah Singkat Berdirinya Upt Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha.....	24
4.1.2 Visi Misi Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha	26
4.1.3 Tugas Pokok Dan Fungsi Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha.....	27
4.1.4 Layanan Perpustakaan Universitas Pendiddikan Ganesha.....	27
4.1.5 Sumber Daya Manusia Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha.....	37
4.1.6 Struktur Organisasi Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha.....	38
4.1.7 Pemustaka Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha.....	39

4.1.8	Koleksi Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha.....	39
4.1.9	Peraturan Dan Tata Tertib Perpustakaan Pusat Undiksha	46
4.1.10	Denah Ruangan Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha.....	47
4.2	Penerapan Preservasi Digital Koleksi Karya Ilmiah Di Pepustakaan Undiksha Singaraja	49
4.2.1	Alih.Media.....	50
4.2.2	Strategi Preservasi Digital.....	52
4.2.3	Resiko Preservasi Digital.....	58
4.2.4	Manfaat Preservasi Digital.....	60
4.3	Kendala Dari Penerapan Preservasi Digital Pada Koleksi Karya Ilmiah Di Perpustakaan Undiksha Singajara.....	60
4.3.1	Kurangnya Staf Yang Terlatih.....	61
4.3.2	Fasilitas.....	62
4.3.3	Dana Atau Anggaran	62
BAB V PENUTUP		
5.1	Simpulan.....	64
5.2	Saran.....	65
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1.4.1 Pelaksanaan Layanan Referensi.....	29
Tabel 4.1.9.2 Jumlah Koleksi Referensi.....	41
Tabel 4.1.9.3 Jumlah Koleksi Karya Ilmiah	44
Tabel 4.1.9.4 Jumlah Koleksi Terbitan Berseri/Berkala.....	45



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Gedung UPT Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha.....	26
Gambar 4.2 Layanan Sirkulasi.....	28
Gambar 4.3 Layanan Referensi.....	30
Gambar 4.4 Layanan Audio-Visual.....	31
Gambar 4.5. Layanan Koleksi Karya Ilmiah.....	32
Gambar 4.6 Layanan Front Office.....	33
Gambar 4.7. Koleksi Buku Umum.....	40
Gambar 4.8 Koleksi Buku Referensi.....	42
Gambar 4.9 Koleksi Bi Corner.....	43
Gambar 4.10 Koleksi Buku Niaga.....	43
Gambar 4.11 Koleksi Karya Ilmiah.....	44
Gambar 4.12 Denah Ruang Lantai 1.....	47
Gambar 4.13 Denah Ruang Lantai 2.....	48
Gambar 4.14 Denah Ruang Lantai 3.....	48
Gambar 4.2.2.1 Layanan Koleksi Digital “Gelis”.....	54
Gambar 4.2.2.2 Layanan Koleksi Karya Ilmiah Digital “Repositori”.....	55

DAFTAR BAGAN

Bagan 4.1 Struktur Organisasi Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha.....38



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01

Surat Keterangan Penelitian

Surat Pengambilan Data

Lampiran 02

Pedoman Wawancara

Daftar informan

Lampiran 03

Kuesioner Penelitian untuk Pemustaka

Hasil Kuesioner Penelitian untuk Pemustaka

Lampiran 04

Hasil Dokumentasi

