

**ANALISIS PROSES PEMBELAJARAN BAHASA
JEPANG DI KELAS KURSUS LEMBAGA
PELATIHAN KERJA ASKA BALI KLUNGKUNG**



OLEH

NOVITA KUMALA AYUNINGRUM

NIM 2012061025

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

JURUSAN BAHASA ASING

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2025



**ANALISIS PROSES PEMBELAJARAN BAHASA
JEPANG DI KELAS KURSUS LEMBAGA
PELATIHAN KERJA ASKA BALI KLUNGKUNG**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang**

**Oleh
Novita Kumala Ayuningrum
NIM 2012061025**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

JURUSAN BAHASA ASING

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

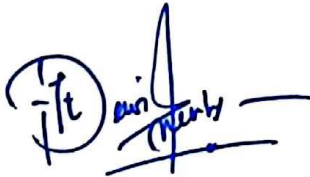
2025

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui,

Pembimbing I,

Handwritten signature in blue ink, featuring a circular emblem on the left and stylized cursive letters on the right.

Dr. Putu Dewi Merlyna Yuda Pramesti, S.S., M.Hum.
NIP. 19820225 200912 2 002

Pembimbing II,

Handwritten signature in blue ink, consisting of a large, sweeping initial letter followed by several vertical strokes.

Yeni, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19880422 201903 2 012

Skripsi oleh Novita Kumala Ayuningrum

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Pada tanggal 20 November 2024.

Dewan Penguji,



(Ketua)

Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd
NIP. 19810419 200604 2 002

Penguji I,



(Anggota)

I Wayan Sadyana, S.S., M.Si
NIP. 19781201 200604 1 001

Penguji II,



(Anggota)

Irvina Restu Handayani, S.Pd., M.Pd.
NIP.19930911 202012 2 018

Penguji III,



(Anggota)

Dr. Putu Dewi Merlyna Yuda Pramesti, S.S., M.Hum.
NIP. 19820225 200912 2 002

Penguji IV,



(Anggota)

Yeni, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19880422 201903 2 012

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Pendidikan Ganesha

guna memenuhi syarat – syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada :

Hari : Rabu

Tanggal : 20 November 2024

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



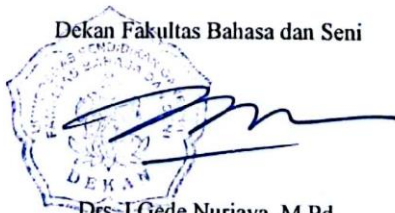
Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd
NIP. 19810419 200604 2 002



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.
NIP. 19870512 201212 2 001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Drs. I Gede Nuriaya, M.Pd

NIP. 19650320 199003 1 002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “**Analisis Proses Pembelajaran Bahasa Jepang di Kelas Kursus Lembaga Pelatihan Kerja Aska Bali Klungkung**” beserta isinya merupakan hasil karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara – cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Melalui pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan apabila ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya tulis ini.

Singaraja, 2 November 2024

Yang membuat pernyataan,



Novita Kumala Ayuningrum

MOTTO

**“IF GOD GAVE YOU THE DREAM, HE WILL
FULFILL IT”**

Karena masa depan sungguh ada, dan harapanmu tidak akan hilang

(Amsal 23 : 18)



PRAKATA

Puji syukur kehadiran Tuhan yang Maha Esa atas berkat rahmatNya-lah, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Analisis Proses Pembelajaran Bahasa Jepang di Kelas Kursus Lembaga Pelatihan Kerja Aska Bali Klungkung”. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan dalam mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Berbagai kendala dalam penyusunan penelitian ini berhasil dihadapi berkat dukungan dari berbagai pihak, baik dalam bentuk moral maupun materi. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar – besarnya kepada :

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha atas fasilitas yang diberikan selama proses penyusunan skripsi.
2. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas fasilitas yang diberikan selama proses penyusunan skripsi sampai dengan selesai.
3. Dr. Ni Putu Era Marsakawati, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Bahasa Asing atas fasilitas yang telah diberikan sehingga proses penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, motivasi, serta fasilitas selama proses penyusunan skripsi.

5. Dr. Putu Dewi Merlyna Yuda Pramesti, S.S., M.Hum., selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, kritik, saran dan motivasi selama proses penyusunan skripsi.
6. Yeni, S.Pd., M.Pd., selaku dosen dari Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, sekaligus sebagai Pembimbing Akademik dan Dosen Pembimbing II yang juga telah dengan sabar memberikan bimbingan, arahan, kritik, saran dan motivasi selama proses penyusunan skripsi.
7. Segenap Bapak dan Ibu dosen pengajar Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah banyak memberikan ilmu, bimbingan, dan dukungan selama proses penyusunan skripsi.
8. Ni Luh Eka Gitasari, S.Pd., selaku instruktur pengajar di kelas kursus LPK Aska Bali Klungkung yang menjadi objek penelitian ini telah meluangkan waktu, tenaga dan dukungan yang tak terhingga.
9. Pihak LPK Aska Bali Klungkung baik staff, serta siswa atas kesediaan waktu dan tenaga dalam proses penelitian.
10. Kedua orang tua dan adik – adik penulis, atas doa, dukungan, dan pengertian yang selalu diberikan. Khususnya kepada Papa yang telah meluangkan waktu dan tenaganya untuk mengantar pulang – pergi dari Negara - Singaraja.
11. Oma Ratna, yang tak henti – hentinya memberikan dukungan doa, serta kasih sayang yang tulus, sehingga penulis dapat terus berjuang dalam meraih mimpi dan cita - cita.
12. Bpk. Rahendra Aries, yang juga dengan tulus memberikan dukungan dalam doa, dan selalu memberikan dukungan yang sangat berarti.

13. Sahabat terbaik Dwi Julietifany, yang tidak pernah bosan untuk selalu bersama – sama, selalu memberikan semangat, selalu menghibur baik selama di kampus maupun diluar kampus. Terimakasih sudah menjadi menjadi pendengar yang baik dan setia. Ikan hiu ikan cucut, *i love you, you are so cute~*.
14. Teman – teman prodi Pendidikan Bahasa Jepang angkatan 2020 (*Nياهو*), yang selalu memberikan dukungan motivasi dalam penyusunan skripsi.
15. Semua pihak yang telah membantu dalam penulisan ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Terimakasih atas doa serta dukungan yang sangat berharga bagi penulis.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari bahwa masih jauh dari kata sempurna, karena di dalamnya masih terdapat banyak kekurangan. Penulis menyadari bahwa keterbatasan, pengetahuan dan pengalaman menjadi salah satu kendala dalam penelitian ini. Oleh sebab itu, penulis terbuka terhadap kritik dan saran yang membangun untuk pengembangan karya selanjutnya. Penulis berharap penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan menjadi bahan pertimbangan bagi pihak terkait.

Singaraja, 2 November 2024

Novita Kumala Ayuningrum

TRANSLITERASI

Penulisan kata – kata bahasa Jepang dalam skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi” yang disusun oleh Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2017.

Daftar Ejaan Latin Dalam Suku Kata Bahasa Jepang



あ	い	う	え	お					
a	i	u	e	o					
か	き	く	け	こ	が	ぎ	ぐ	げ	ご
ka	ki	ku	ke	ko	ga	gi	gu	ge	go
さ	し	す	せ	そ	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
sa	shi	su	se	so	za	ji	zu	ze	zo
た	ち	つ	て	と	だ	ぢ	づ	で	ど
ta	chi	tsu	te	to	da	ji	zu	de	do
な	に	ぬ	ね	の					
na	ni	nu	ne	no					
は	ひ	ふ	へ	ほ	ば	び	ぶ	べ	ぼ
ha	hi	fu	he	ho	ba	bi	bu	be	bo
ま	み	む	め	も	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ
ma	mi	mu	me	mo	pa	pi	pu	pe	po
や		ゆ		よ					
ya		yu		yo					
ら	り	る	れ	ろ					
ra	ri	ru	re	ro					
わ		を		ん					
wa		o		n					

きゃ	きゅ	きよ	ぎゃ	ぎゅ	ぎよ
kya	kyu	kyo	gya	gyu	gyo
しゃ	しゅ	しよ	じゃ	じゅ	じよ
sha	shu	sho	jya	jyu	jyo
ちゃ	ちゅ	ちよ			
cha	chu	cho			
にゃ	にゅ	によ			
nya	nyu	nyo			
ひゃ	ひゅ	ひよ	びゃ	びゅ	びよ
hya	hyu	hyo	bya	byu	byo
みゃ	みゅ	みよ	ぴゃ	ぴゅ	ぴよ
mya	myu	myo	pya	pyu	pro
りゃ	りゅ	りよ			
rya	ryu	ryo			

1. Bunyi panjang dilambangkan dengan vocal rangkap.

Contoh : 勉強会 べんきょうかい *benkyoukai* **benkyokai*
調理 ちょうり *chouri* **chori*

2. “ん” dilambangkan dengan “n”.

Contoh : 時間 じかん *jikan* **jikang*
意見 いけん *iken* **ikeng*

3. “っ” (っ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetapi “っち” (termasuk “っちゅ” dan “っちよ”) merupakan pengecualian.

Contoh : 物価 ぶっか *bukka*
夫 おっと *otto*

4. Penulisan nama tempat.

Contoh : 東北 とうほく *Touhoku* **Toohoku*
 関東 かんとう *Kantou* **Kantoo*

5. Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis di depan.

Contoh : 夏目貴志 なつめたかし *Natsume Takashi*
 赤司征十郎 あかしせいじゅうろう *Akashi Seijyuurou*

6. Tanda apostrof (‘) digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya.

Contoh : 万葉集 まんようしゅう *Man'youshuu*

7. Istilah dalam bahasa Jepang ditulis miring.

Contoh : 復習 ふくしゅう *fukushuu*
 導入 どうにゅう *dounyuu*

8. Penulisan partikel pada kalimat.

Contoh : パスワードは「sijisampeksongo」です。

Pasuwaado wa (sijisampesongo) desu.

もし間違いがありましたから、訂正をお願いします。

Moshi machigai ga arimashitakara, teisei o onegaishimasu.

私はスペイン語を話すことができません。

Watashi wa supein go o hanasu koto ga dekimasen.

明日図書館で勉強するつもりです。

Ashita toshokan de benkyousuru tsumori desu.

ふゆは私の一番好きな季節です。

Fuyu wa watashi no ichiban sukina kisetsu desu.

DAFTAR ISI

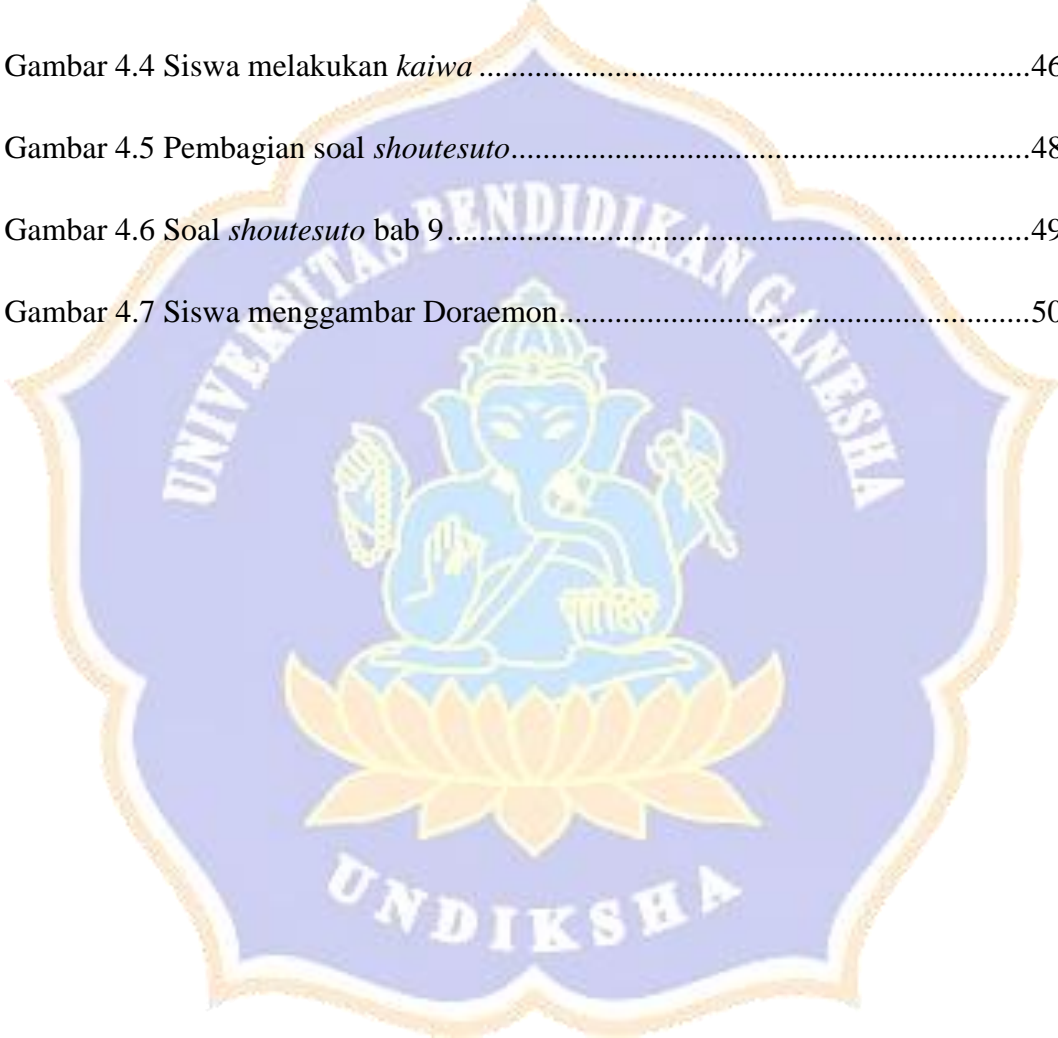
HALAMAN

PRAKATA	i
TRANSLITERASI	iv
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	7
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	7
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Kajian Hasil Penelitian	10
2.2 Landasan Teori	13
2.2.1 Proses Pembelajaran.....	13
2.2.2 Pembelajaran Bahasa Jepang	18
2.2.3 Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Jepang	22
2.3 Model Penelitian.....	29
BAB III METODE PENELITIAN	32
3.1 Rancangan Penelitian	32
3.2 Lokasi Penelitian	32
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	33

3.4	Metode Pengumpulan Data	33
3.5	Instumen Penelitian	35
3.6	Teknik Analisis Data	35
3.7	Pengecekan Keabsahan Data	37
3.8	Penarikan Kesimpulan	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		39
4.1	Hasil Penelitian dan Pembahasan	39
4.1.1	Data Hasil Observasi	39
4.1.2	Data Hasil Wawancara	51
4.2	Pembahasan	54
4.2.1	Tahap Perencanaan	54
4.2.2	Tahap Pelaksanaan	58
4.2.3	Tahap Evaluasi	70
4.3	Implikasi	71
BAB V PENUTUP		73
5.1	Rangkuman	73
5.2	Simpulan	74
5.3	Saran	79
DAFTAR PUSTAKA		81
LAMPIRAN		84
RIWAYAT HIDUP		118

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 4.1 Soal <i>shoutesuto</i> bab 1 & 2.....	40
Gambar 4.2 Instruktur menjelaskan materi.....	42
Gambar 4.3 Soal <i>shoutesuto</i> bab 4.....	44
Gambar 4.4 Siswa melakukan <i>kaiwa</i>	46
Gambar 4.5 Pembagian soal <i>shoutesuto</i>	48
Gambar 4.6 Soal <i>shoutesuto</i> bab 9.....	49
Gambar 4.7 Siswa menggambar Doraemon.....	50



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 01. Surat Observasi.....	84
Lampiran 02. Format Observasi.....	85
Lampiran 03. Lembar Observasi 1.....	87
Lampiran 04. Lembar Observasi 2.....	90
Lampiran 05. Lembar Observasi 3.....	93
Lampiran 06. Pedoman Wawancara.....	96
Lampiran 07. Hasil Wawancara.....	99
Lampiran 08. RPP BAB 2.....	105
Lampiran 09. RPP BAB 4.....	108
Lampiran 10. RPP BAB 9.....	112
Lampiran 11. Dokumentai LPK Aska Bali Klungkung.....	116
Lampiran 12. Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran.....	116
Lampiran 13. Dokumentasi Wawancara.....	117